

►  
**El sueño , “Una torre para volar”.**

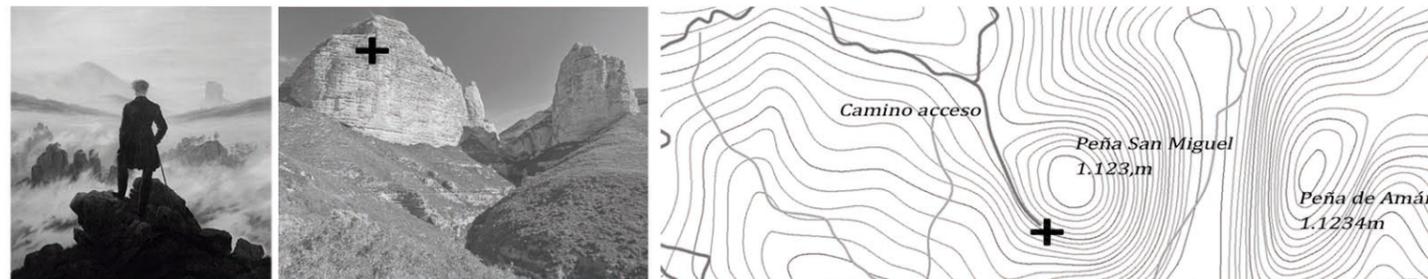
*Un lugar mágico, profundo. El llamado “Salto de Roldán” ,una formación rocosa en el Prepirineo oscense de Aragón. Formada por dos inmensas moles pétreas que configuran la puerta de entrada a la Sierra de Guara y avanzan como proas sobre la Hoya de Huesca. Se trata de la Peña San Miguel de 1.123 m y la Peña Amán, 1.124 m.*

*¿Por qué escalar montañas? Porque están ahí...*

*La respuesta más sencilla y quizás la más acertada a esta pregunta se le ocurrió a George Mallory, uno de los más grandes escaladores de principios del siglo pasado: “Porque están ahí”. Son las “torres” de la naturaleza, lo más cercano al cielo. Una belleza natural, salvaje y primigenia, que evoca el inevitable deseo del ser humano de escalarlas.*

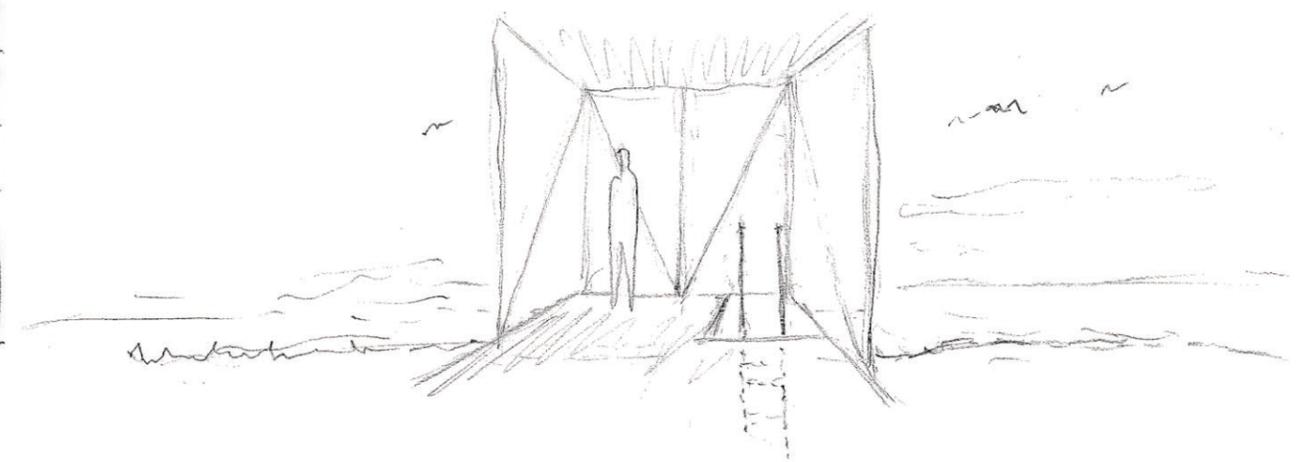
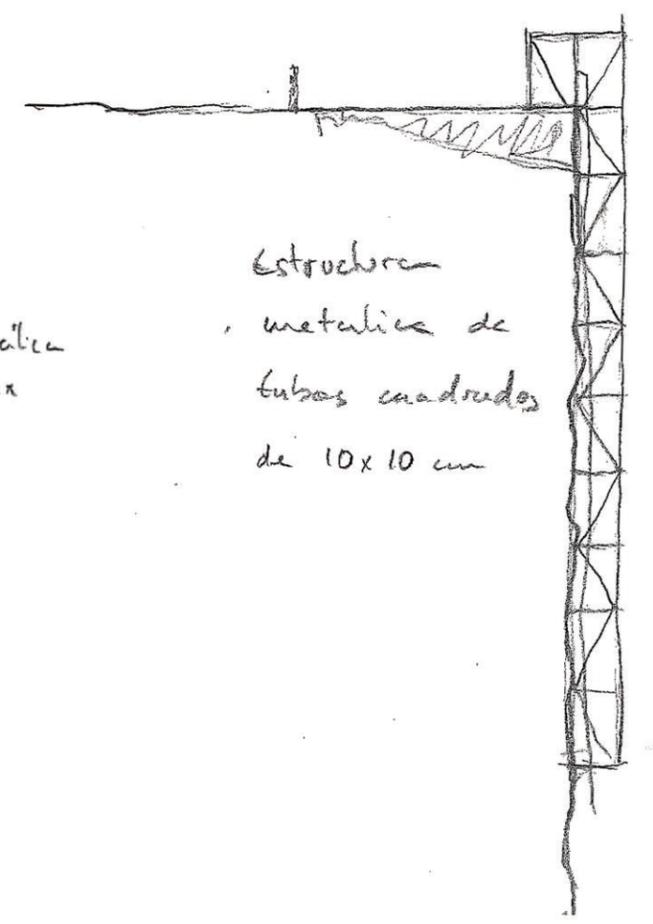
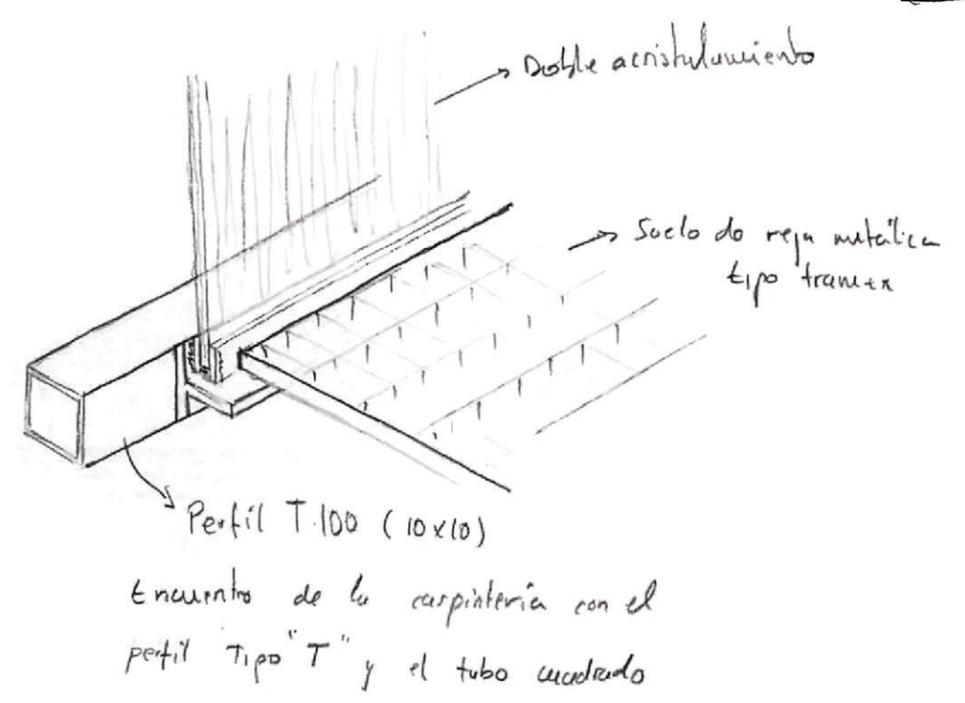
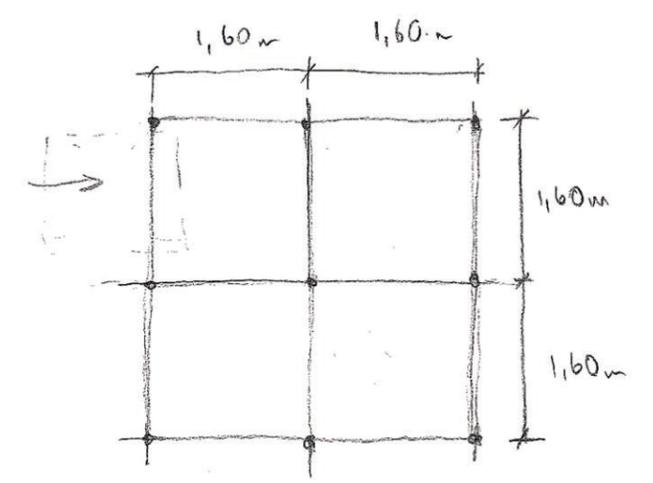
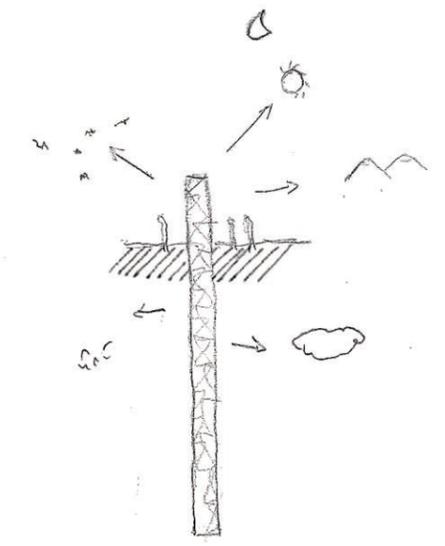
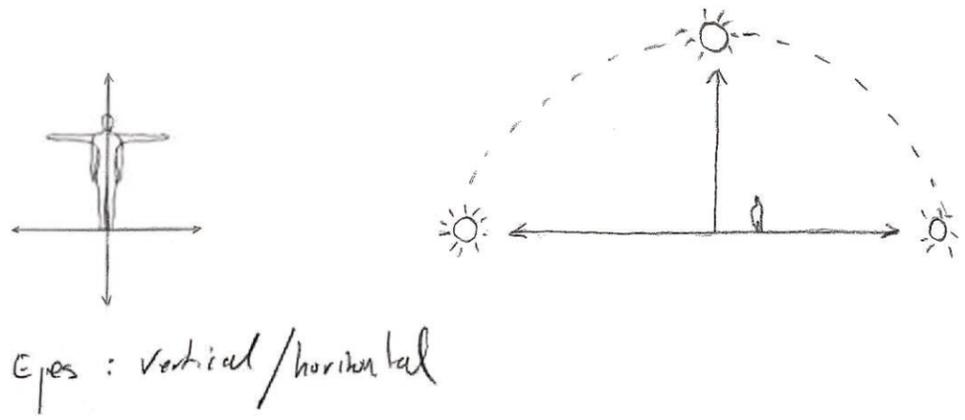
*Un lugar suspendido en el presente, entre el pasado y el futuro, en lo alto de una roca, entre dos “precipicios”, una inspiración enraizada en sensaciones. Aquellas que nos mueven a subirnos a las alturas y ser conscientes que frente a la grandeza de la naturaleza el hombre es diminuto y el tiempo pasa lo mismo que pasan las nubes delante del que observa.*

*Una estructura metálica ligera vertical que emerge de la roca y desaparece en el horizonte para crear una torre en la pared. Un “vivac”, un espacio temporal y emocionante en las nubes.*



*Caminante sobre un mar de nubes.Caspar David Friedrich.*

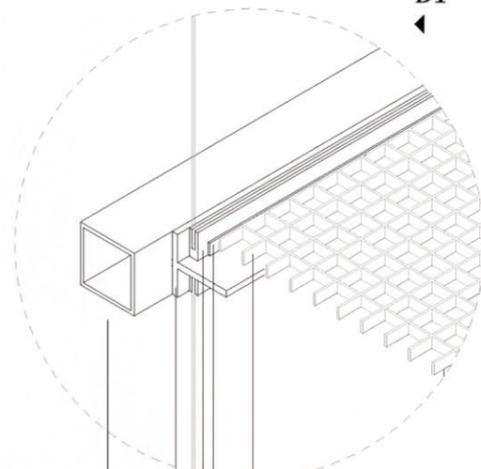
0 200 m



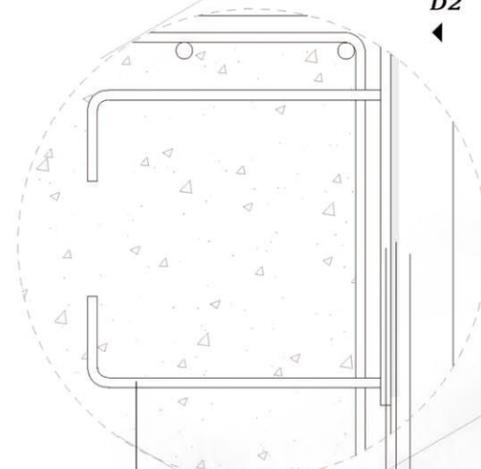
▶ *"De repente ya no era un sueño, era algo tangible..."*  
 Philippe Petit, "Man on wire".



▲ *Planta acceso*



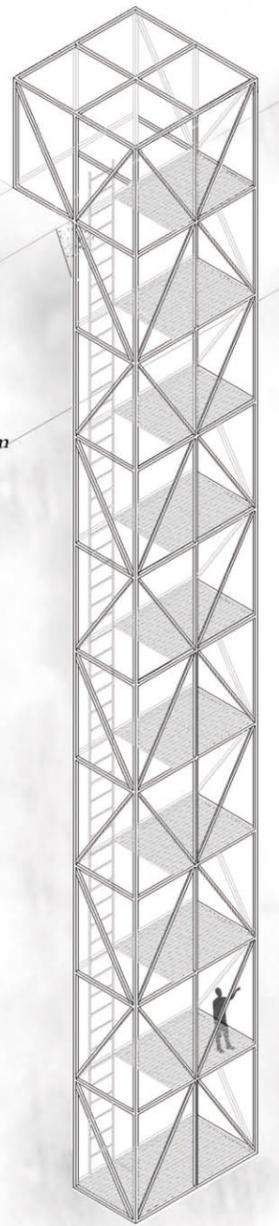
Emparrillado de acero, doble pletina  
 Junta de dilatación 1,5 cm  
 Carpintería metálica con rotura de puente térmico  
 Perfil estructural T 100  
 Tubo cuadrado 10 x 10 cm



Tubo cuadrado 10 x 10 cm  
 Soldadura  
 Placa de anclaje

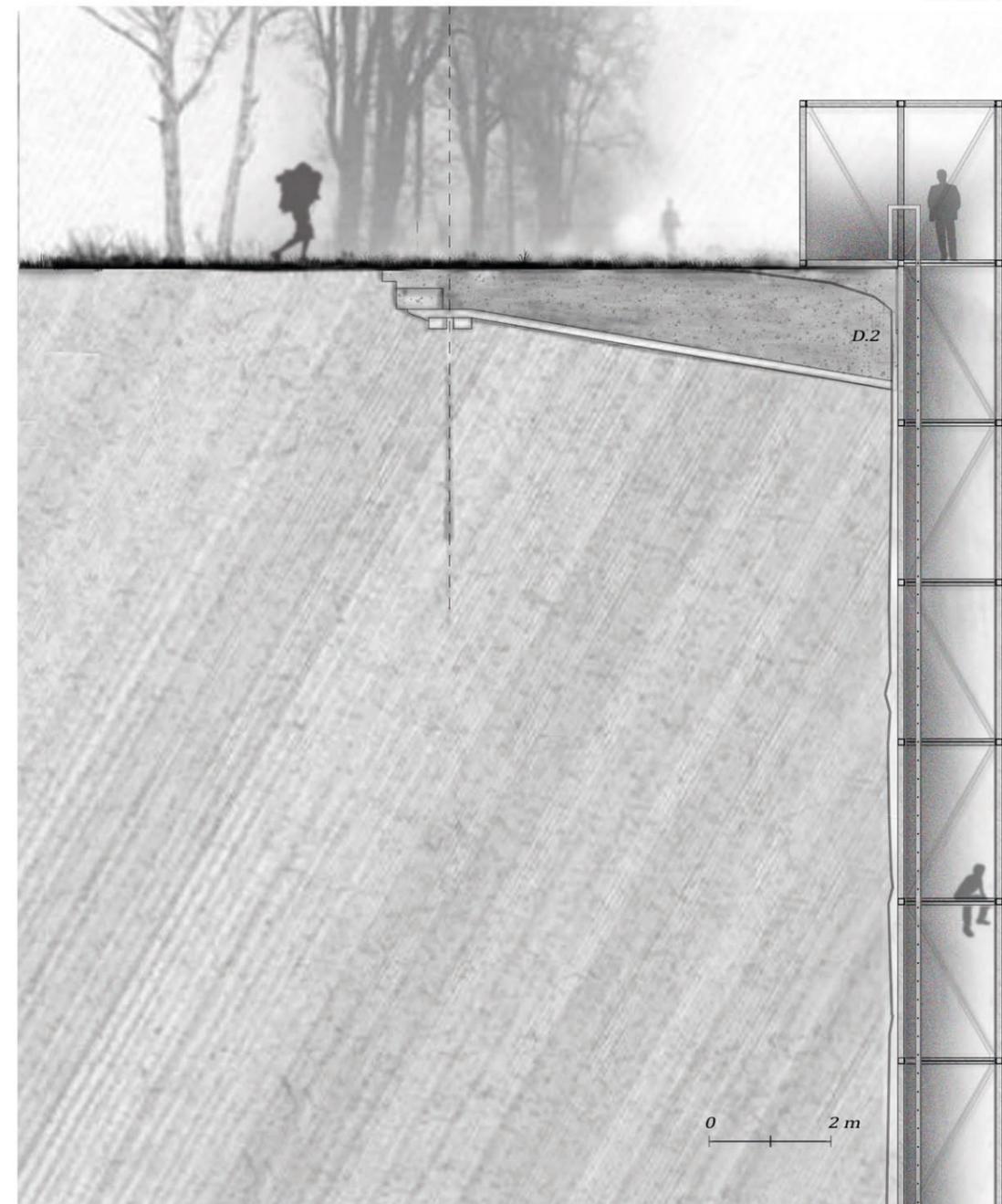
Pernos de anclaje

0 30 cm



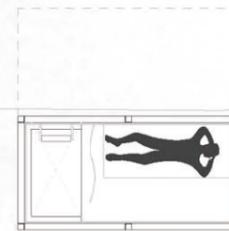
▲ *Vista axonometrica*

0 1 3 m

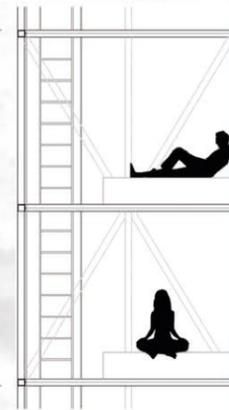


◀ *Sección "b"*

▶ *Planta "Vivac" \**



▶ *Sección "a"*

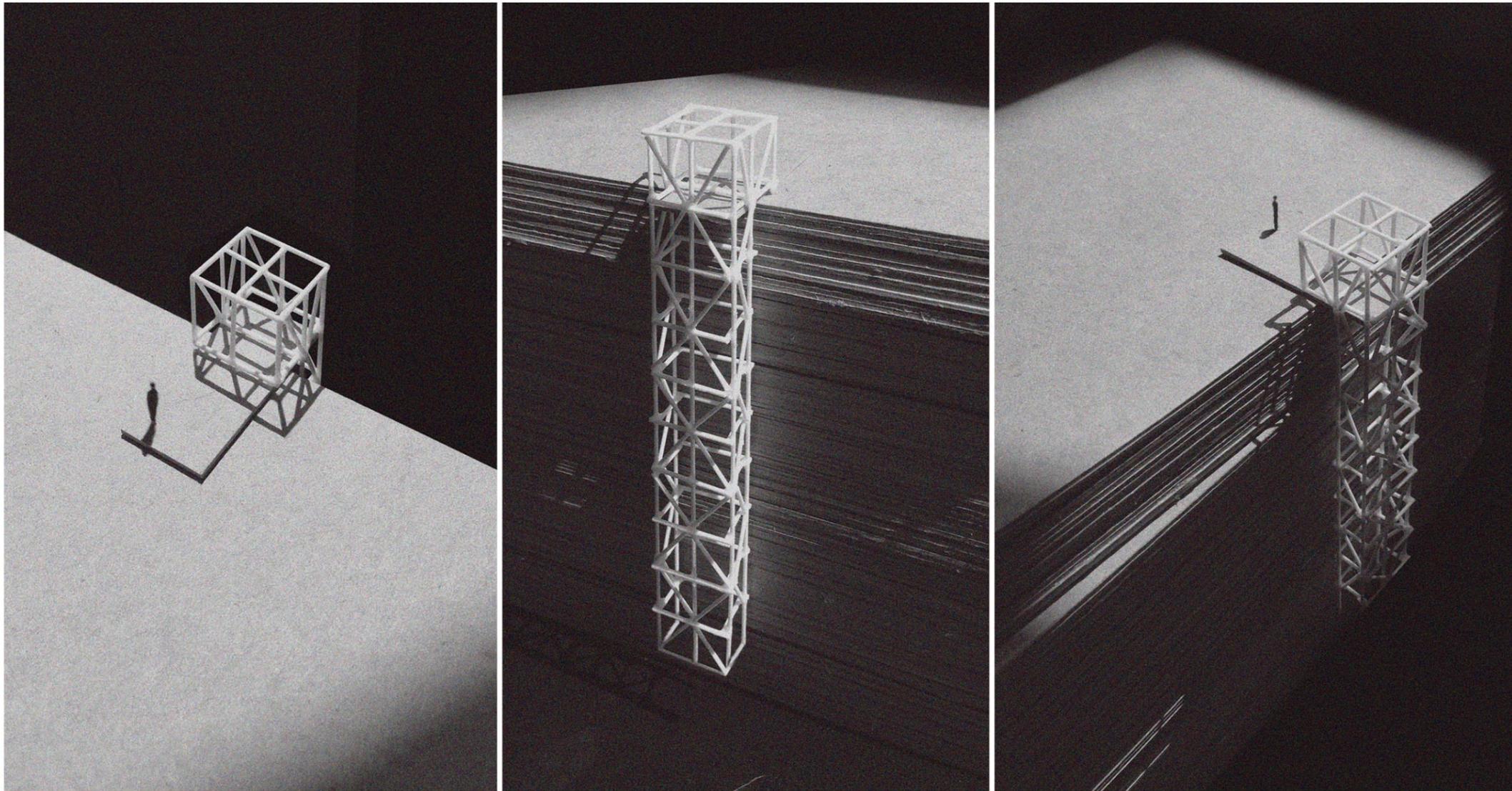


0 1 m

▶ *Un "vivac" en las montañas es ante todo un encuentro con la vida, con uno mismo, con todo lo que forma parte de mi vida, la familia, los amigos, el pasado, el presente, las tragedias y las alegrías que componen el dossier de las personas, los valores espirituales, la lógica de lo ilógico .*



*Beyond the mountain.: "Vivac"*  
 EINA, Universidad de Zaragoza



*...“VÍ a Philippe, ví a Philippe allá arriba; era extraordinario...  
era tan hermoso...era como si caminara en una nube...”  
Annie Allix, “Man on wire”.*