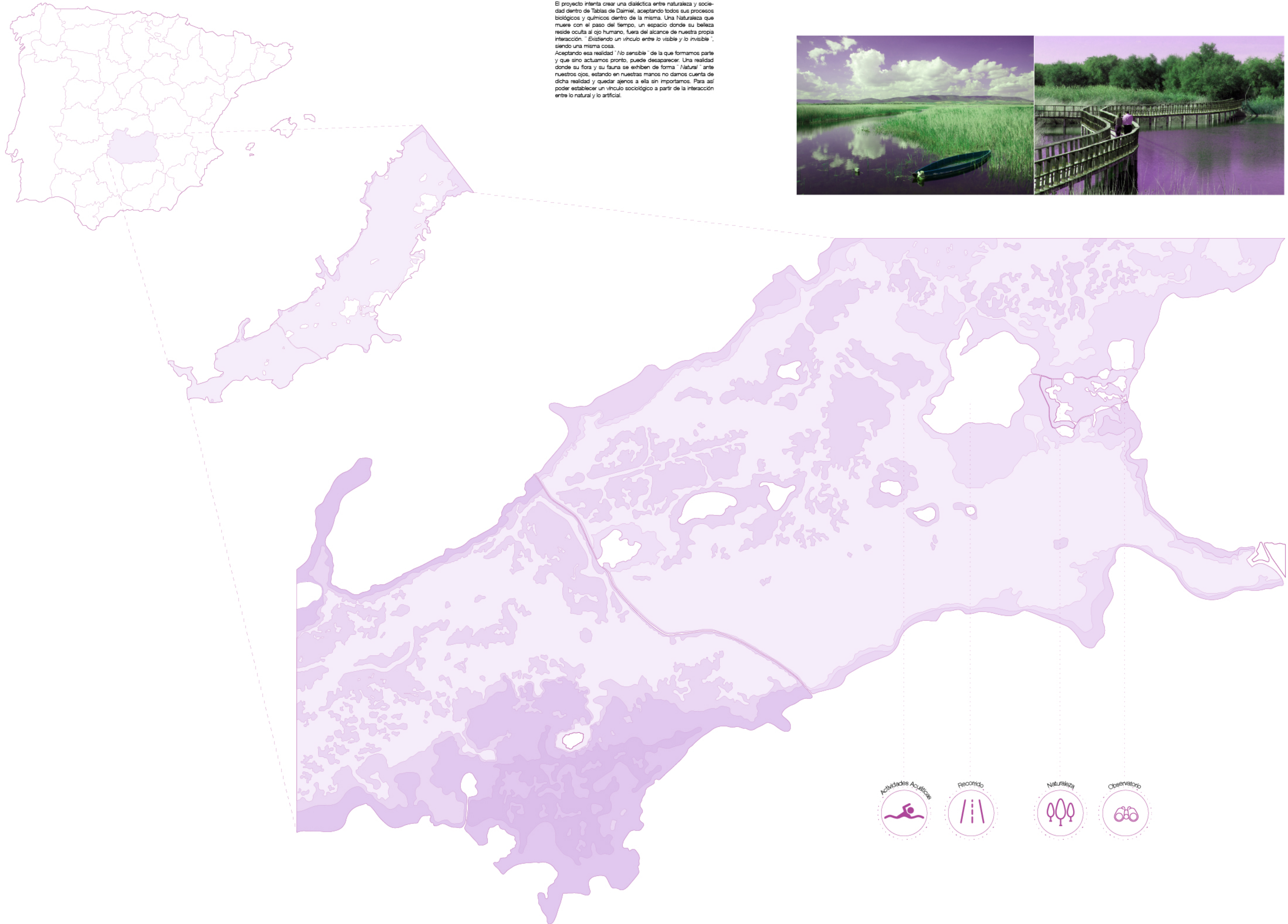


## Un Tiempo, Un Lugar, Una Historia...

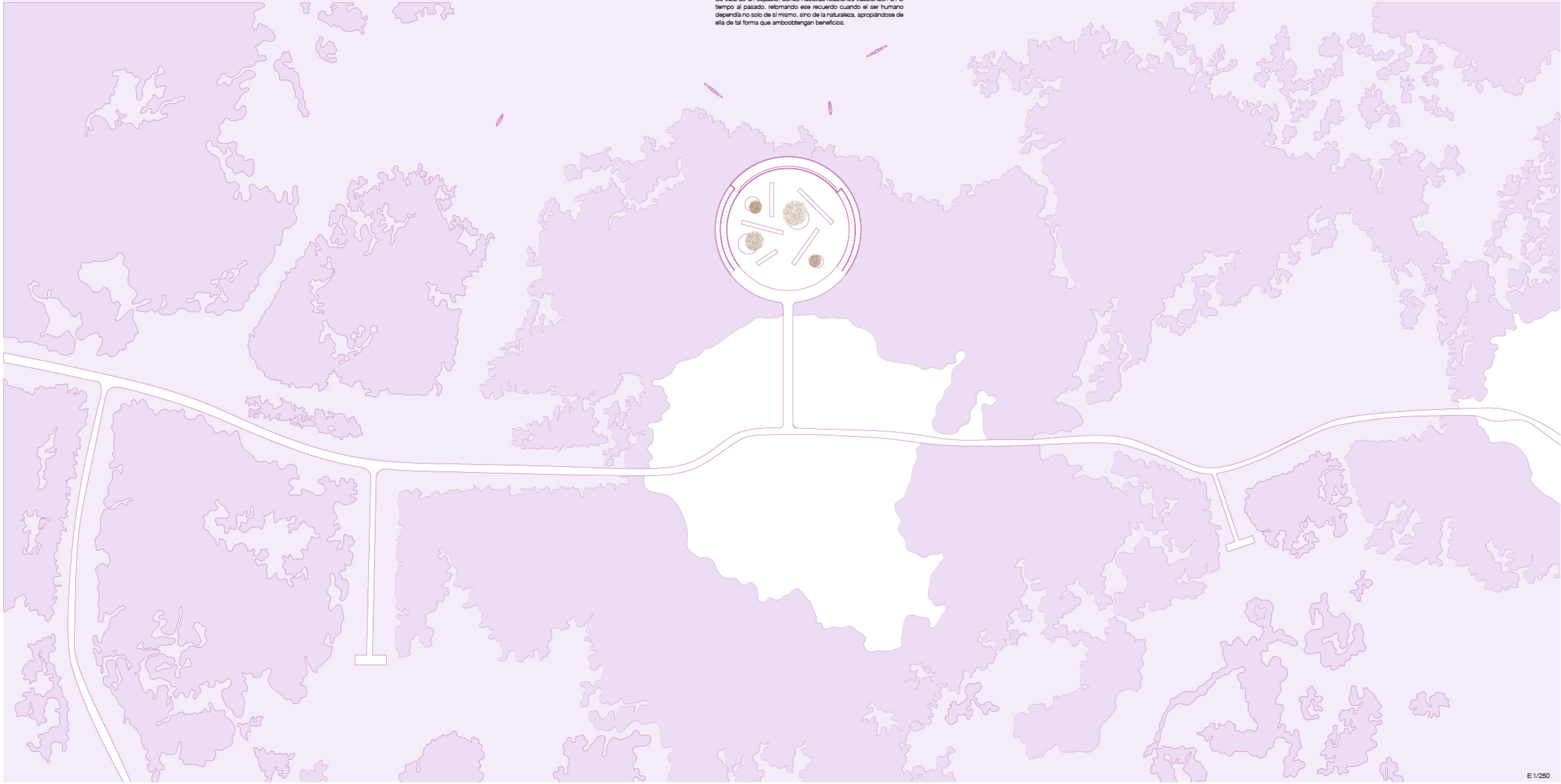
El proyecto intenta crear una dialéctica entre naturaleza y sociedad dentro de Tablas de Daimiel, aceptando todos sus procesos biológicos y químicos dentro de la misma. Una Naturaleza que muere con el paso del tiempo, un espacio donde su belleza reside oculta al ojo humano, fuera del alcance de nuestra propia interacción. "Existiendo un vínculo entre lo visible y lo invisible", siendo una misma cosa.  
Aceptando esa realidad "No sensible" de la que formamos parte y que sino actuamos pronto, puede desaparecer. Una realidad donde su flora y su fauna se exhiben de forma "Alatural" ante nuestros ojos, estando en nuestras manos no damos cuenta de dicha realidad y quedar ajenos a ella sin importarnos. Para así poder establecer un vínculo sociológico a partir de la interacción entre lo natural y lo artificial.



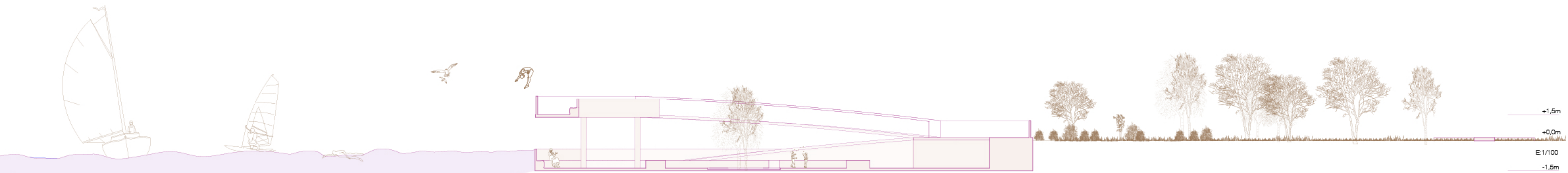
# Un Susurro entre Lazos Entrecruzados

El círculo es un símbolo universal de unidad, significado que trasciende de culturas, fronteras e idiomas. Asimismo, representa un ciclo, un viaje sin final que simboliza la fe de los peregrinos. El círculo ofrece un lugar para la reflexión, donde el peregrino revive su recorrido antes de continuar hacia su destino final. Definiendo el círculo como ese mundo donde todos los seres vivos se encuentran en armonía. Buscan hacer visibles las relaciones entre cosas aparentemente distintas.

Se trata de un espacio, donde nuestras relaciones trascienden en el tiempo al pasado, retomando ese recuerdo cuando el ser humano dependía no solo de sí mismo, sino de la naturaleza, apropiándose de ella de tal forma que ambos obtengan beneficios.



E:1/250

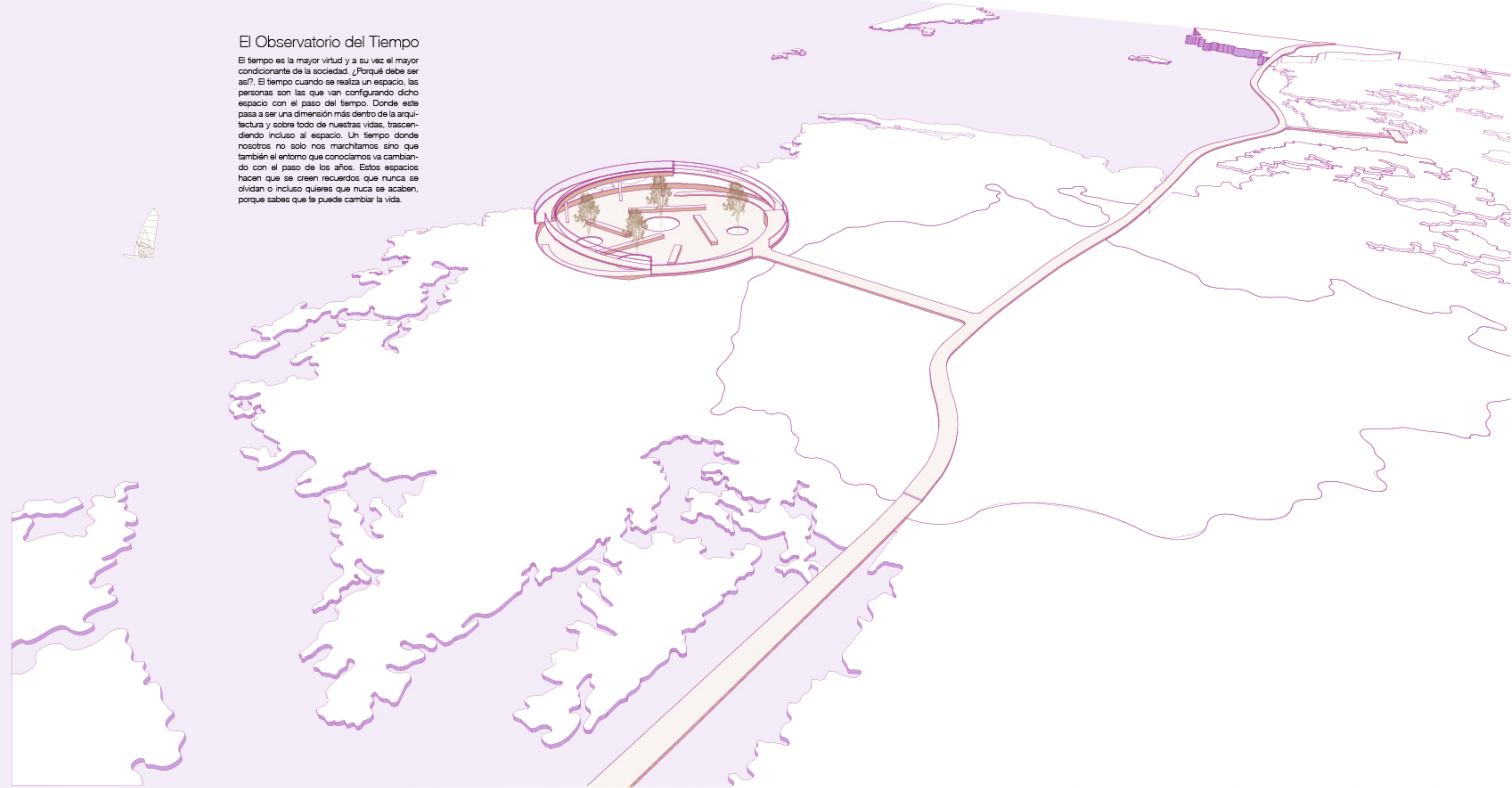


E:1/100

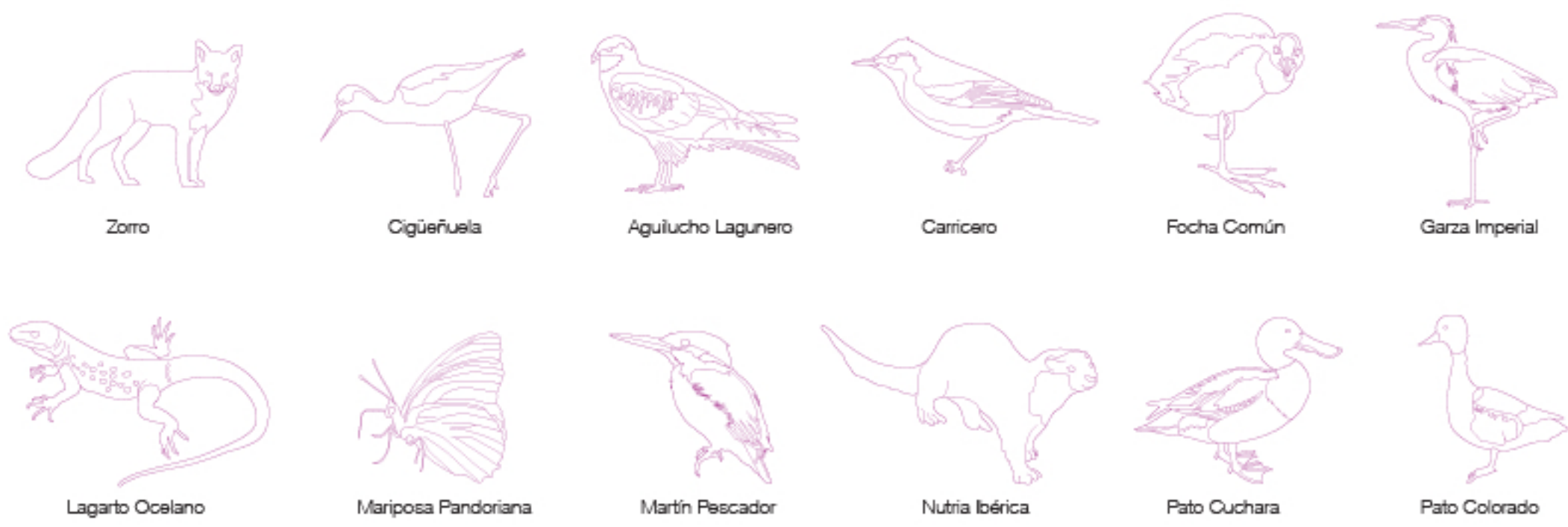
-1.5m

### El Observatorio del Tiempo

El tiempo es la mayor virtud y a su vez el mayor condicionante de la sociedad. ¿Porqué debe ser así? El tiempo cuando se realiza un espacio, las personas son las que van configurando dicho espacio con el paso del tiempo. Donde este pasa a ser una dimensión más dentro de la arquitectura y sobre todo de nuestras vidas, trascendiendo incluso al espacio. Un tiempo donde nosotros no solo nos marchitamos sino que también el entorno que conocíamos va cambiando con el paso de los años. Estos espacios hacen que se creen recuerdos que nunca se olvidan o incluso quieres que nunca se acaben, porque sabes que te puede cambiar la vida.



#### Fauna



Rafael Múriana Rodríguez

El Observatorio del Tiempo