

VOLTAR PARA O ESSENCIAL

El término **Habitar** deriva del latín *habitare* que significa “ocupar un lugar”, “vivir en él”, frecuentativo de *habere*, “haber”, “tener”. Según el filósofo alemán **Martin Heidegger** somos en la medida en que habitamos, ser hombre (y ser mujer) significa: **estar en la tierra como mortal**, significa: **habitar**. La **apropiación** del lugar significa construirlo: **habitarlo, en conformidad a la dignidad de las personas.**

A partir de esta idea se concibe el proyecto, dando como respuesta la creación de **tres espacios** distintos usando **3 piedras** modelo del lugar.

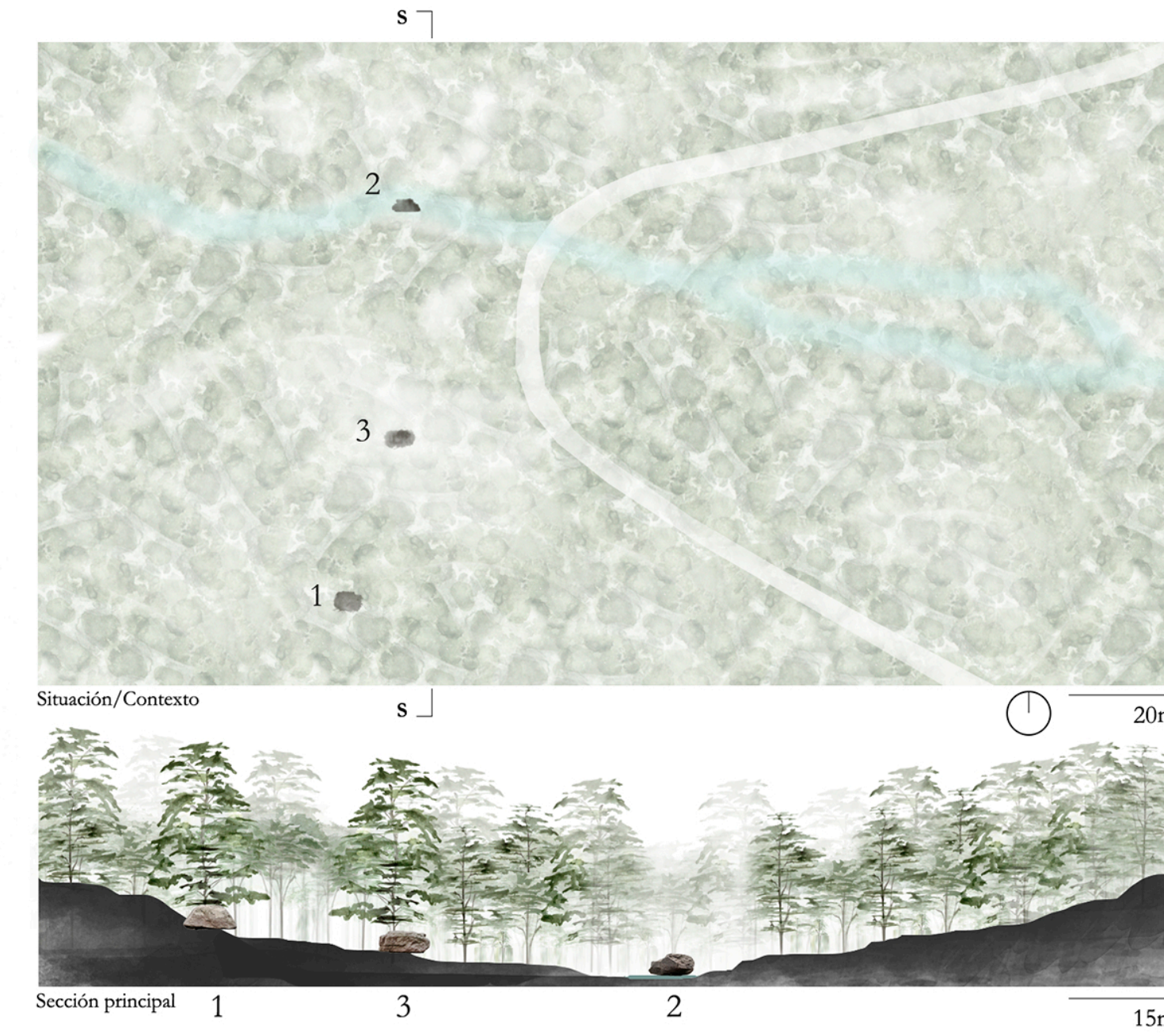
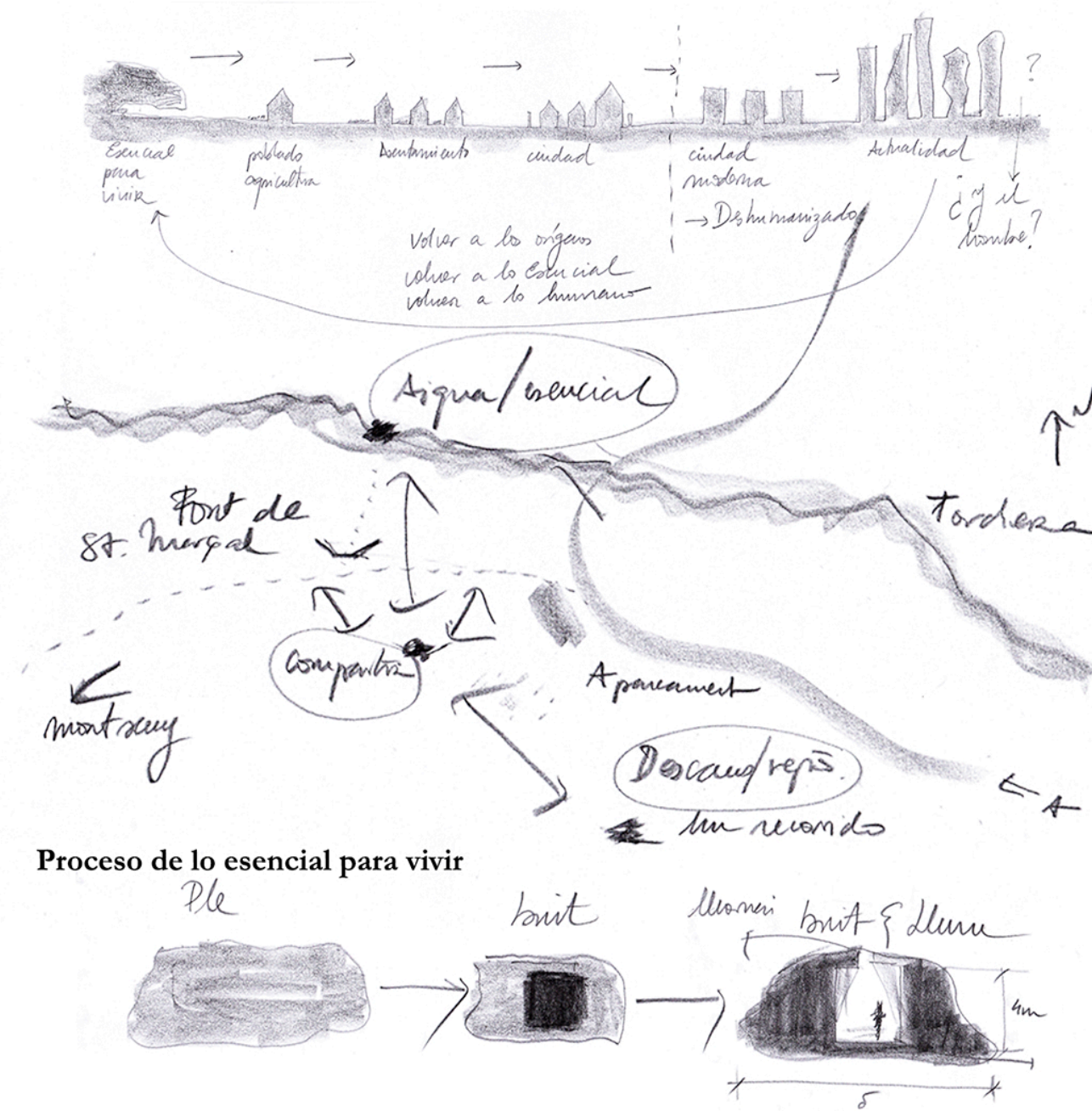
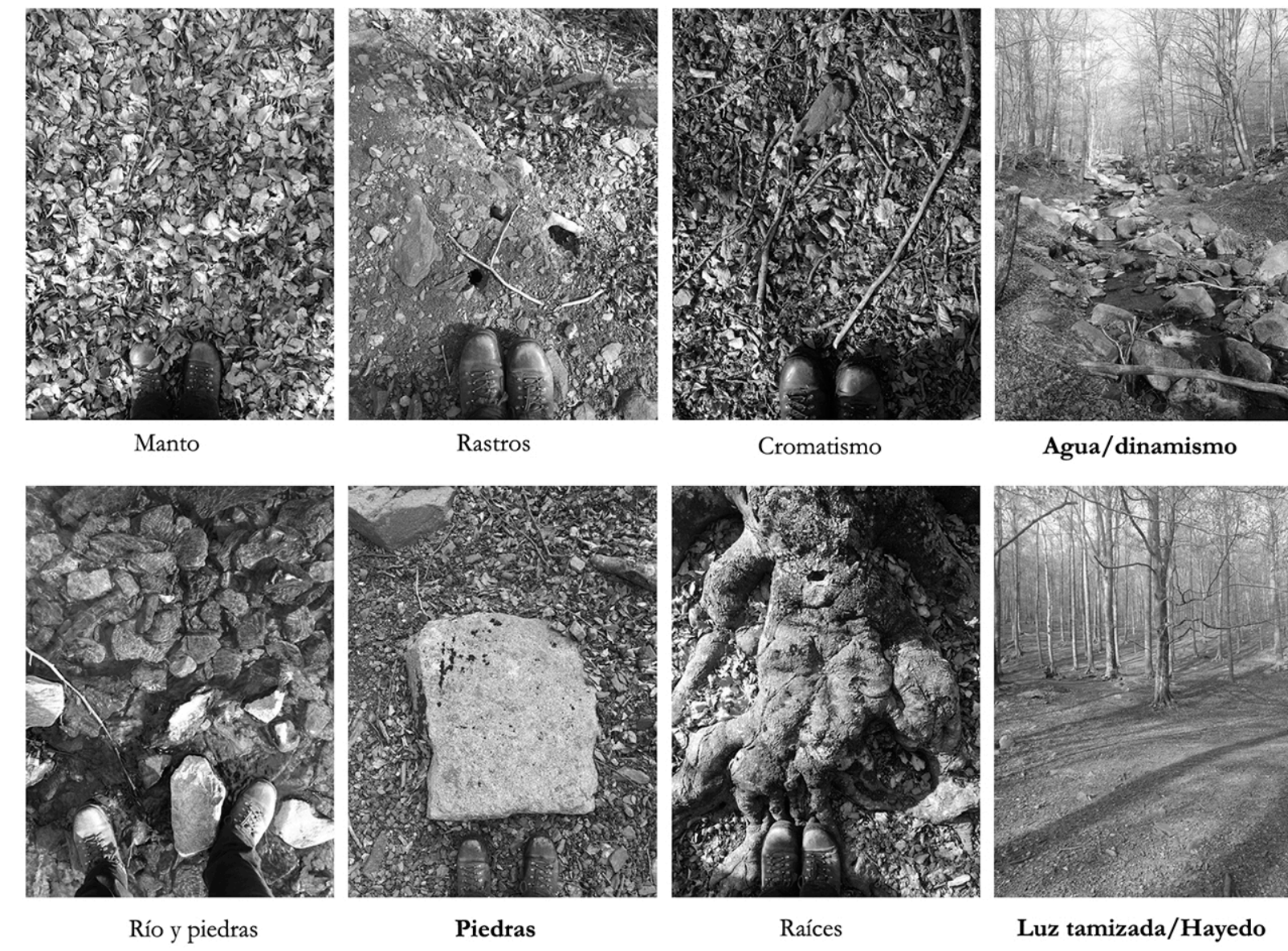
Catalunya
Parc Natural del Montseny

Los tres espacios son creados a partir de los elementos primarios del lugar y su paisaje (**pedra y agua**). Tres espacios donde se concibe la **esencia** de **habitar** desde la perspectiva del **compartir, estudiar, contemplar, el agua, el reposo, el estudio y la reflexión**. En definitiva, los elementos que caracterizan lo **esencial** de lo cotidiano.

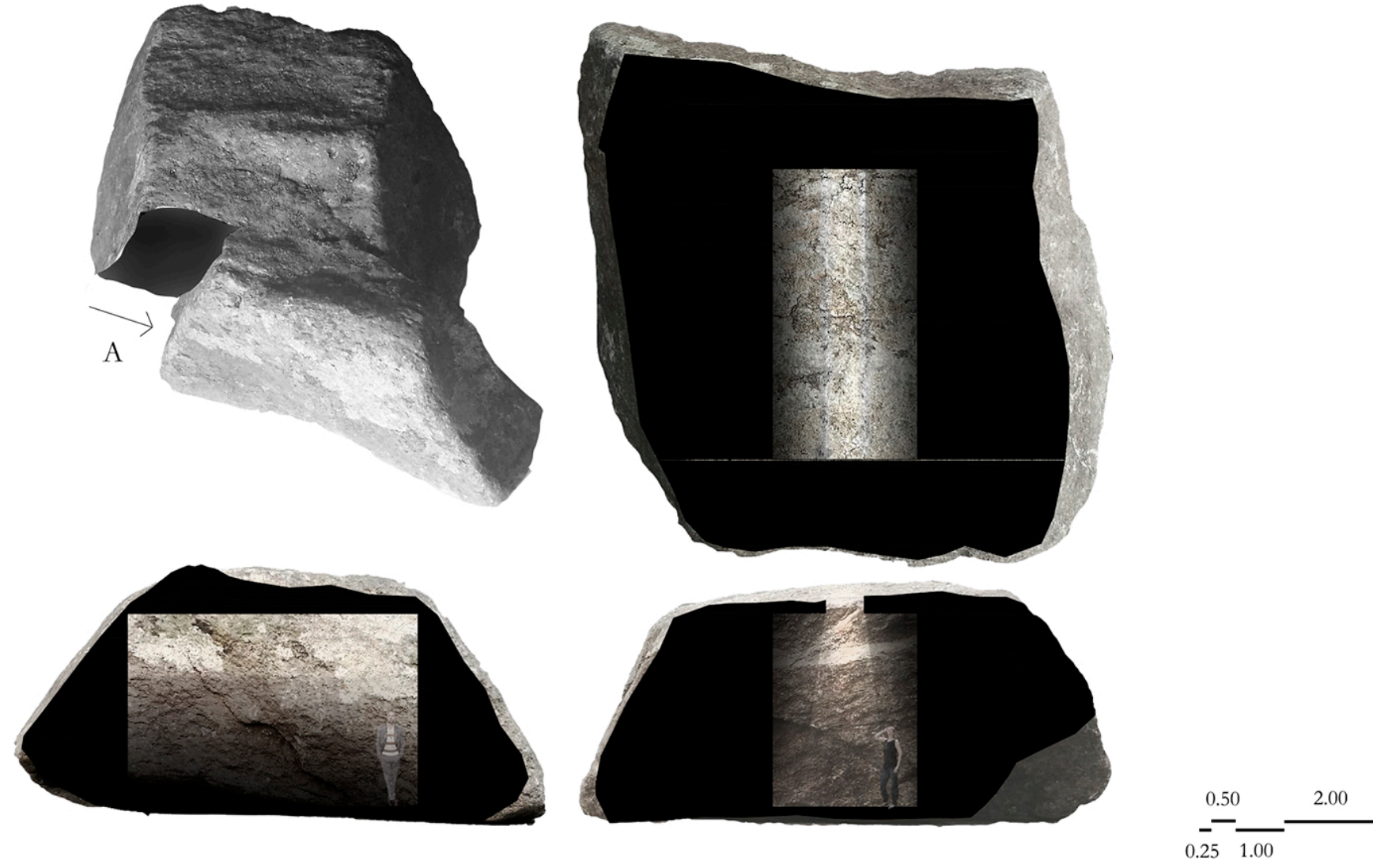
La **luz, la proporción, la percepción y la temperatura** de los espacios están basados en el ser humano para que éstos tengan una experiencia sensorial propia y cercana al lugar, el **Montseny**.

Font de Sant Marçal
41.780643, 2.452025

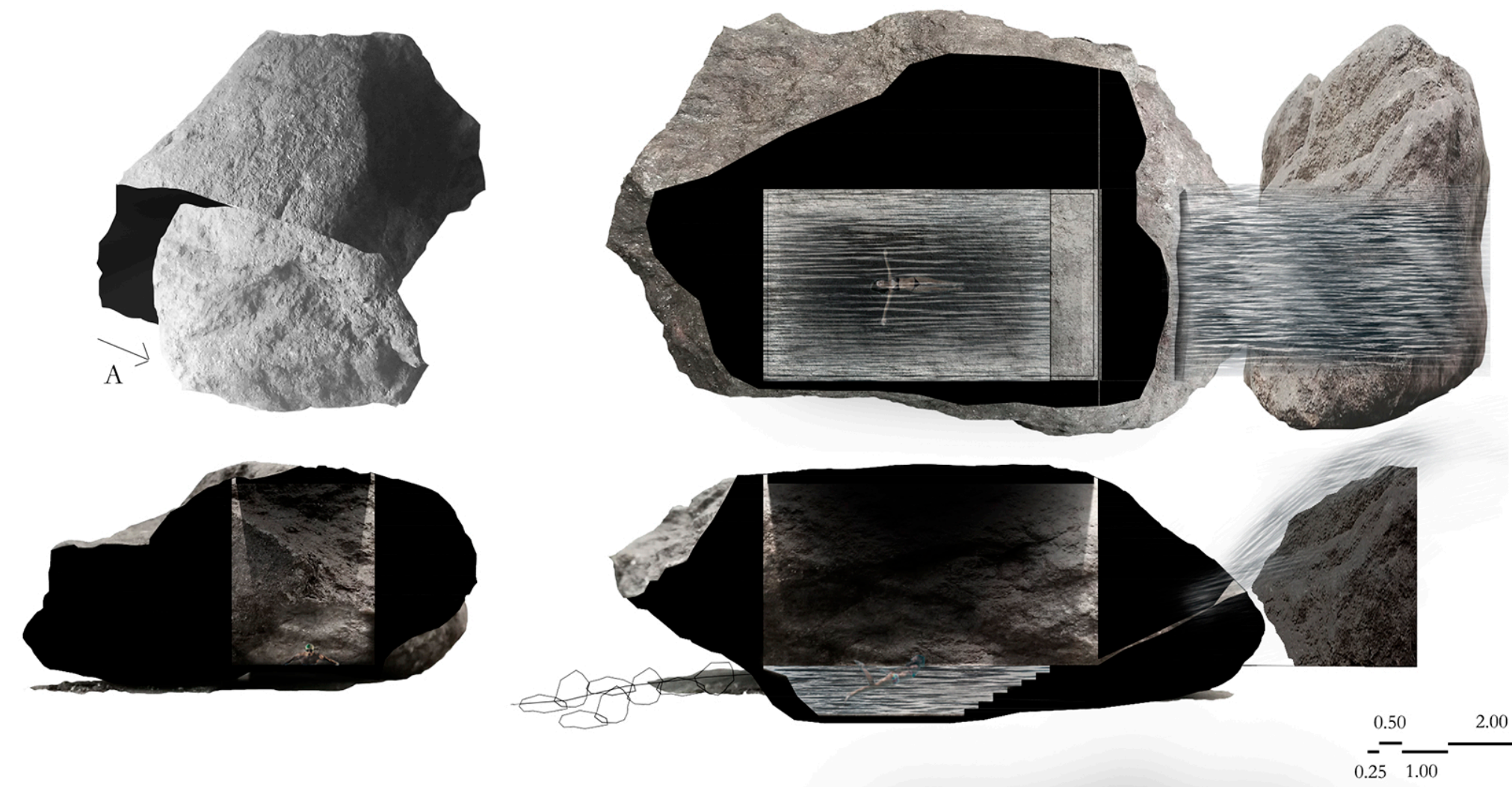
LUGAR: TEXTURA/LUZ/TEMPERATURA/MATERIA/ESCALA



1. ESPACIO SENTIDOS/MEMORIA/IDENTIDAD



2. ESPACIO DEL AGUA/REPOSO/COTIDIANO



3. ESPACIO DEL ESTUDIO/DESCANSO/CONTEMPLAR

