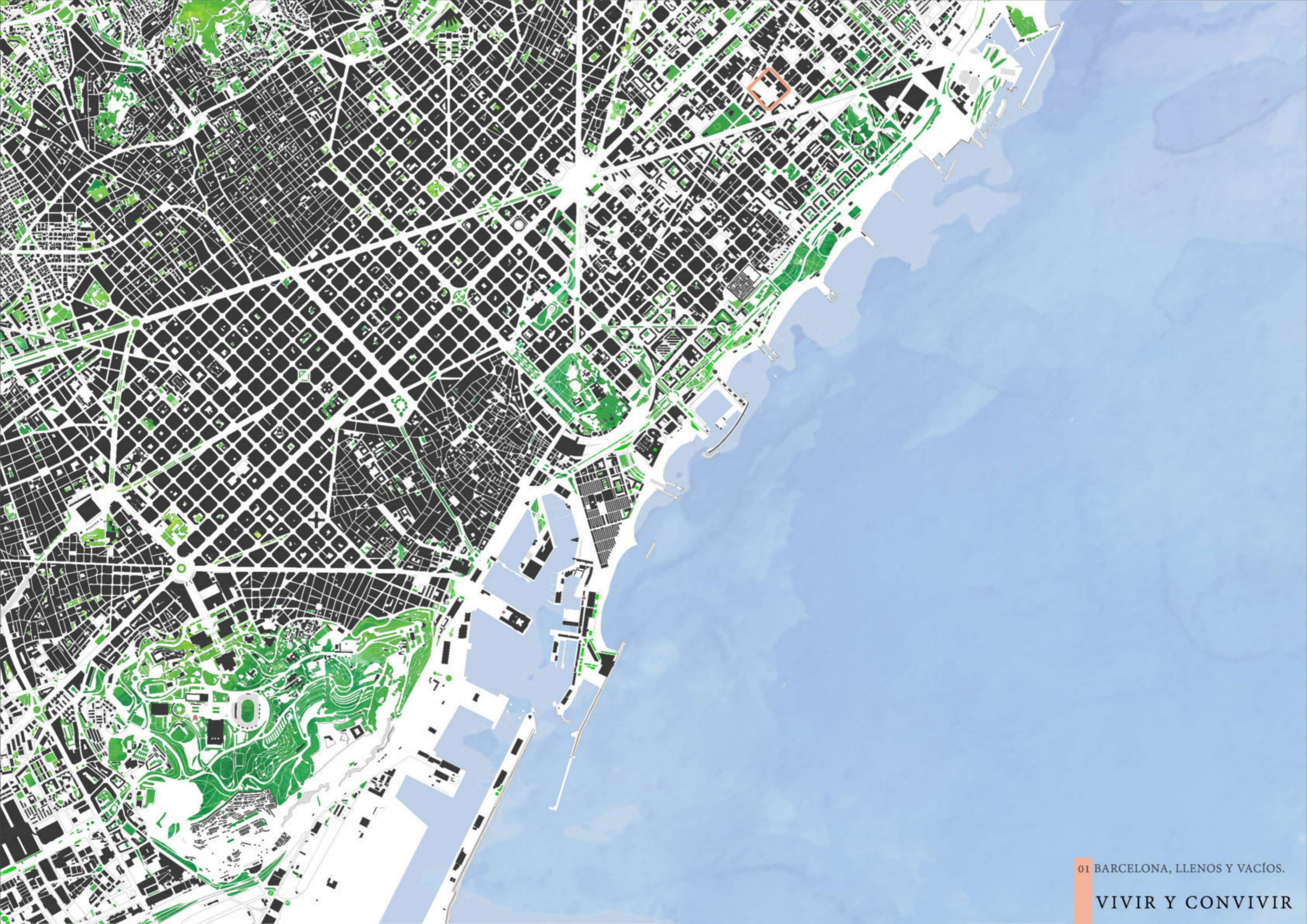




VIVIR Y CONVIVIR. PROPUESTA DE UN ESPACIO SOCIAL URBANO DE CONVIVENCIA  
E.T.S.A DE SEVILLA











● Hitos

- 1. Basílica de la Sagrada Família.
- 2. Torre Agbar
- 3. Park Güell.
- 4. Casa de les Punxes.
- 5. Casa Batlló - Casa Amatller.
- 6. Plaza de Cataluña.
- 7. Arco del Triunfo.
- 8. Parque de la Ciudadela.
- 9. Catedral de Barcelona.
- 10. Mercado de la Boquería.
- 11. Plaza de España - Torres venecianas.
- 12. Museo Nacional de Arte de Cataluña.
- 13. Parque de Montjuic - Palau Sant Jordi.
- 14. Castillo de Montjuic.
- 15. Estatua de Colón.

- Centro histórico de la ciudad
- Vías principales
- Zonas verdes
- Lugar de intervención

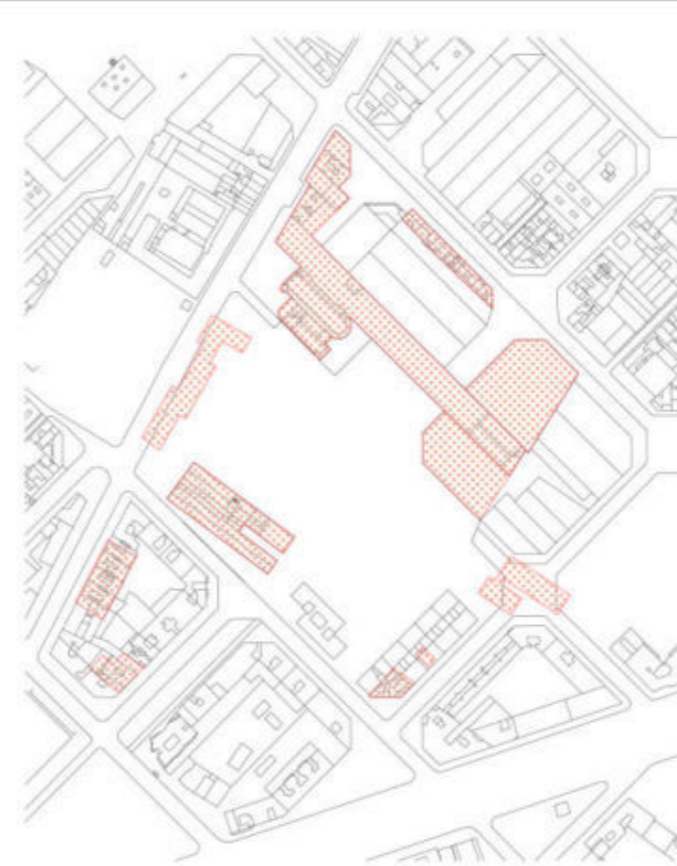




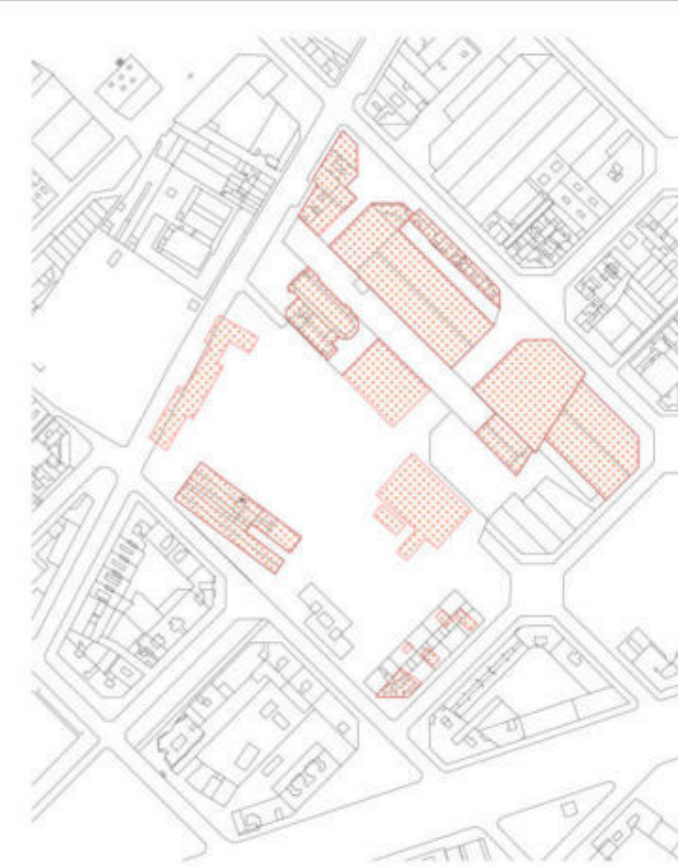
1890.- El Ensanche experimenta una expansión muy rápida y aparecen las primeras piezas en la parcela a destacar la nave de carácter fabril que ha perdurado hasta la actualidad.



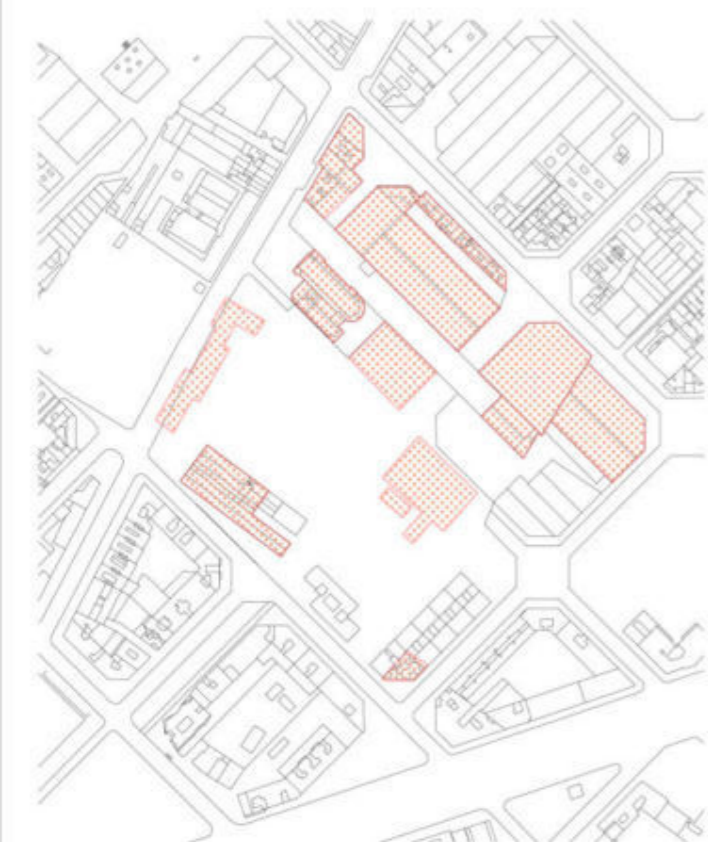
1936.- Barcelona pasa de medio millón a un millón y medio de habitantes entre 1900 y 1930, gracias al crecimiento industrial y las obras urbanas. Apreciamos la aparición de nuevas naves industriales dentro de la parcela y la construcción de la actual Parroquia del Sagrado Corazón.



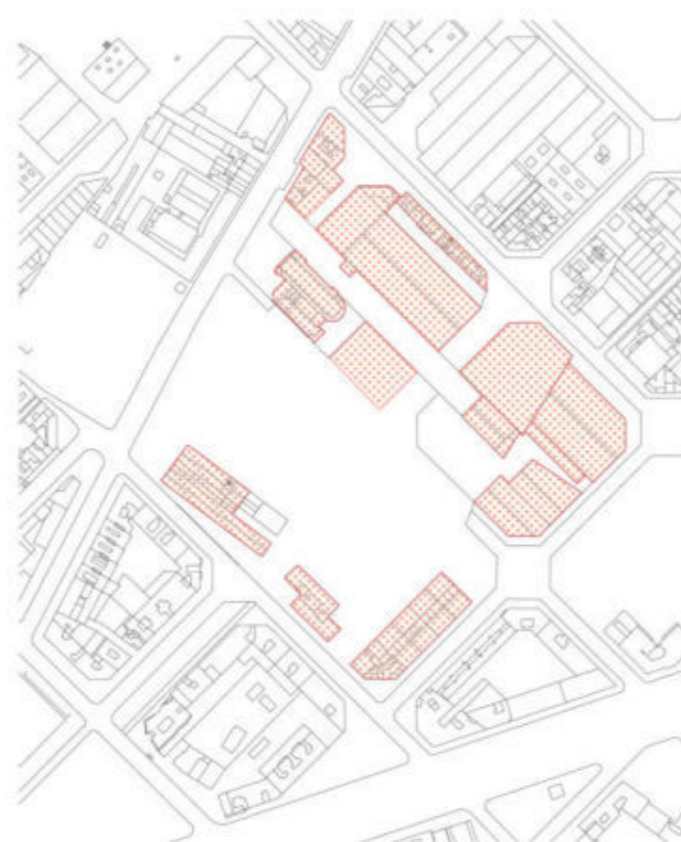
1976.- Llega el Plan General Metropolitano (PGM), con el objetivo de hacer frente al desorden urbanístico y la especulación inmobiliaria que está generando el crecimiento de la ciudad. La construcción de nuevas edificaciones vinculadas a las existentes genera cambios en la parcela.



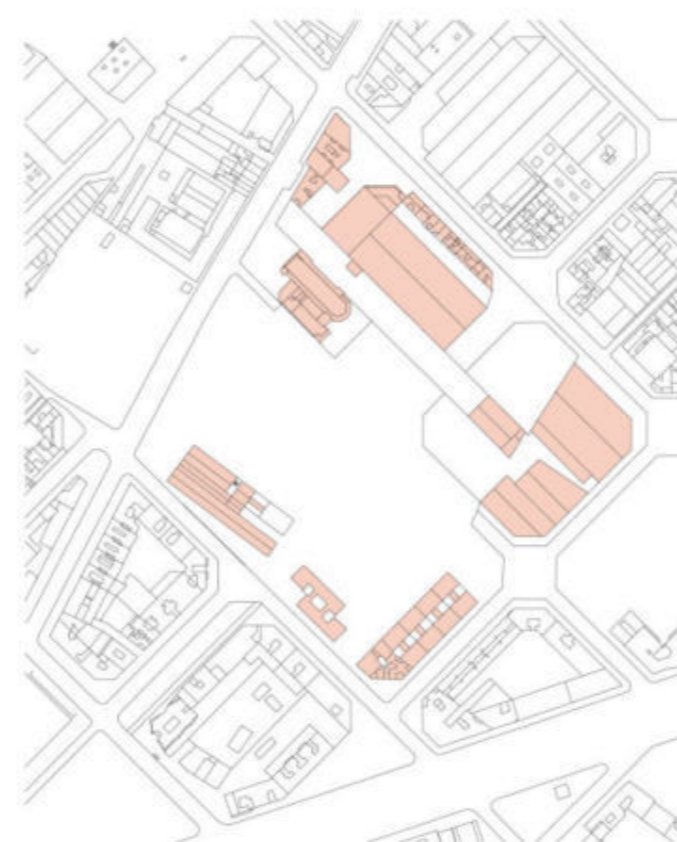
1992.- A partir de 1986 se comienzan a construir nuevas infraestructuras con vistas a los Juegos Olímpicos de 1992. Demolición de algunos elementos y construcción de otros nuevos con un cierto carácter industrial son las modificaciones que experimenta el lugar de intervención.



2004.- Se inicia una renovación urbana del interior de Poblenou (zona norte de la ciudad donde se encuentra la parcela). Entre otros cambios se realiza la conexión de la Av. Diagonal con el mar. En la parcela no se denotan grandes cambios, se eliminan algunas pequeñas edificaciones y se continúa sin integrar de manera tajante el parcelario impuesto por el proyecto de ensanche.

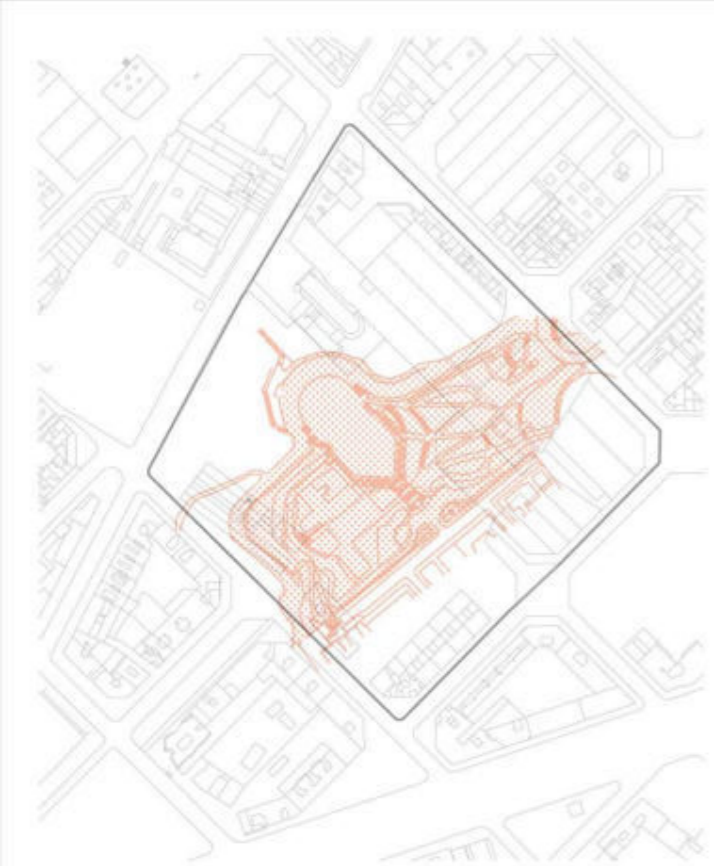


2010.- Las intervenciones en la primera década del siglo XXI se centran sobre todo en la remodelación del norte de la ciudad como la zona del Besòs, la Sagrera y Sant Andreu, zonas próximas a nuestra parcela que hace que nuestra intervención pueda llegar a formar parte de esa remodelación norte de la ciudad.



Actualidad.- En esta última viñeta aparecen representados aquellos elementos que conforman la unidad actual de intervención



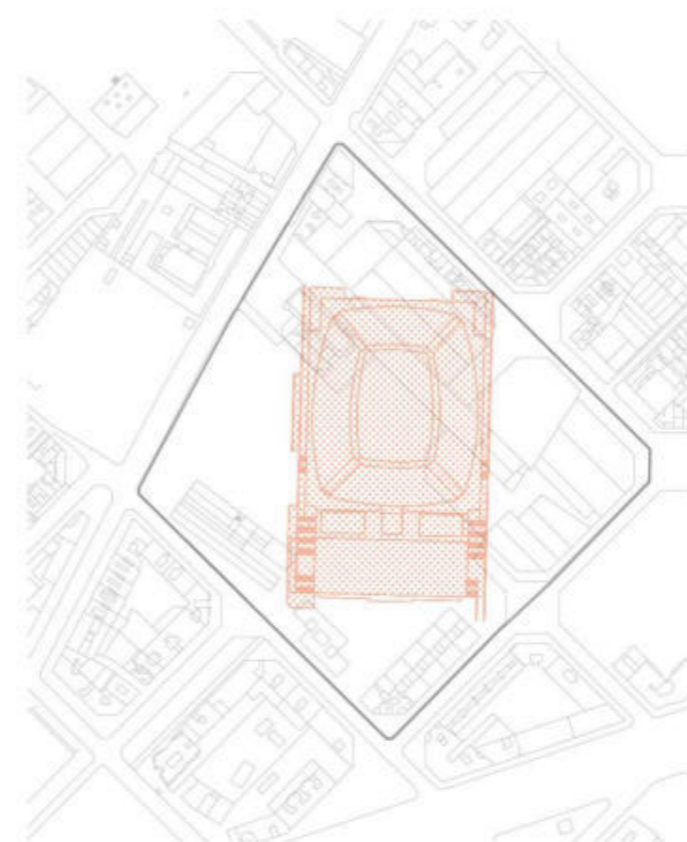


Teatro griego- Sala Hipóstila- Escalinatas- Park Güell

Plaza de España

Estadio Camp Nou

Castillo de Monjuïc



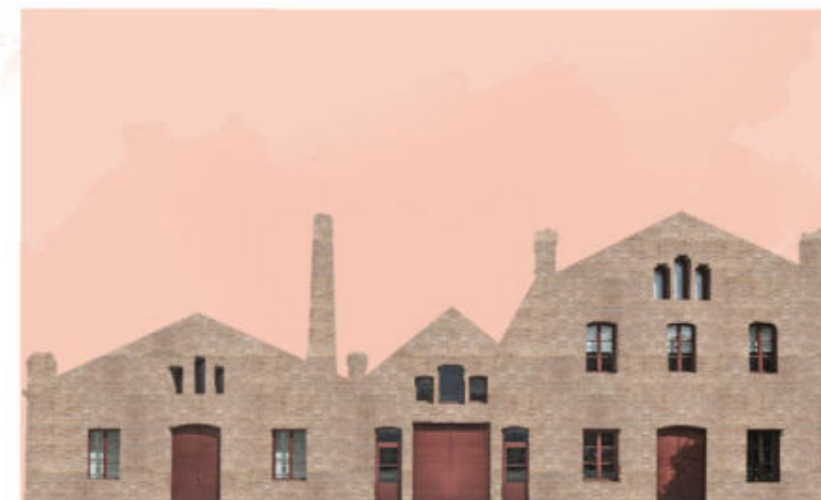
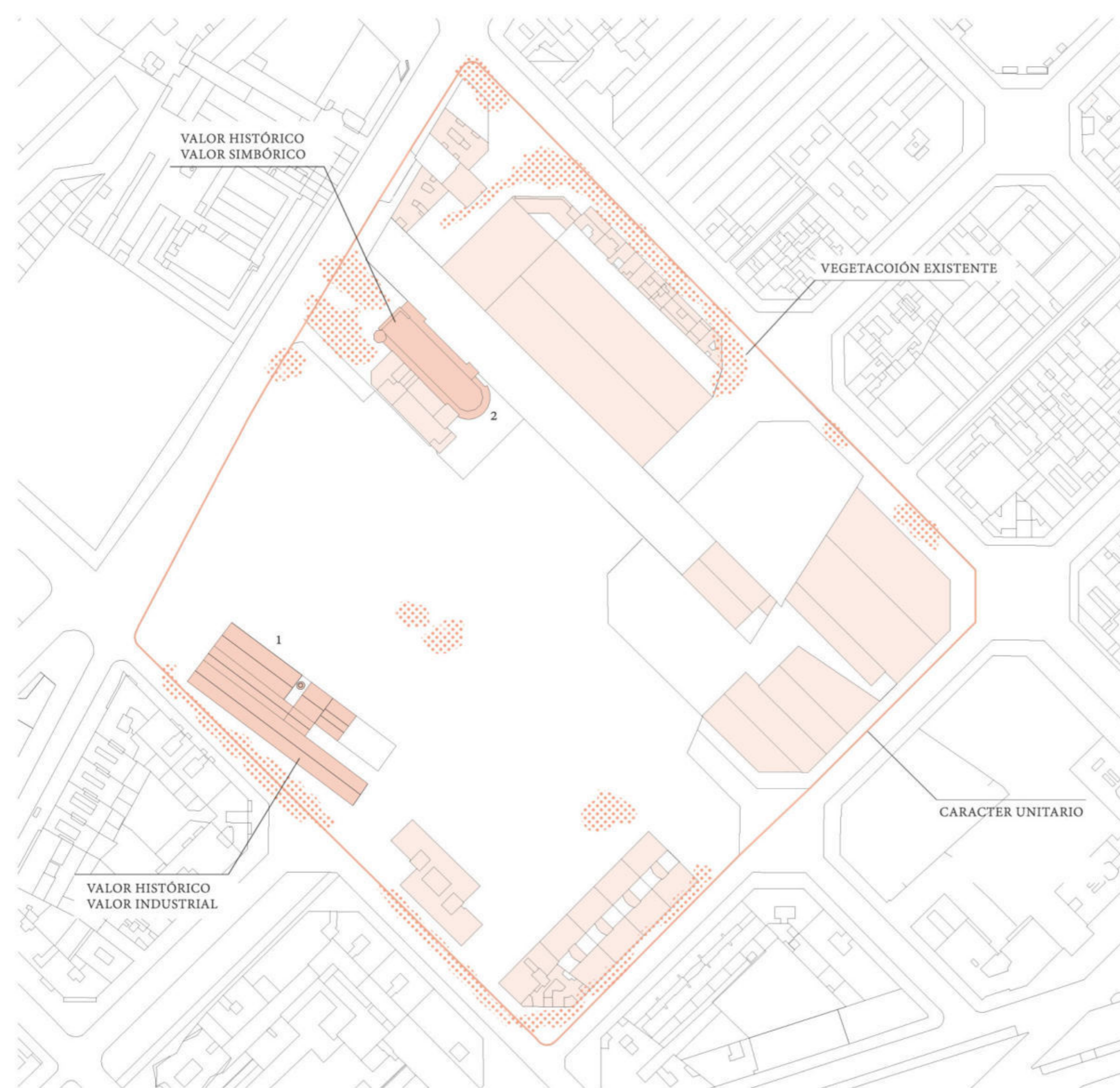
Plaza Nueva- Catedral de Barcelona

Plaza de Sant Josep- Mercado de la Boquería- La Rambla

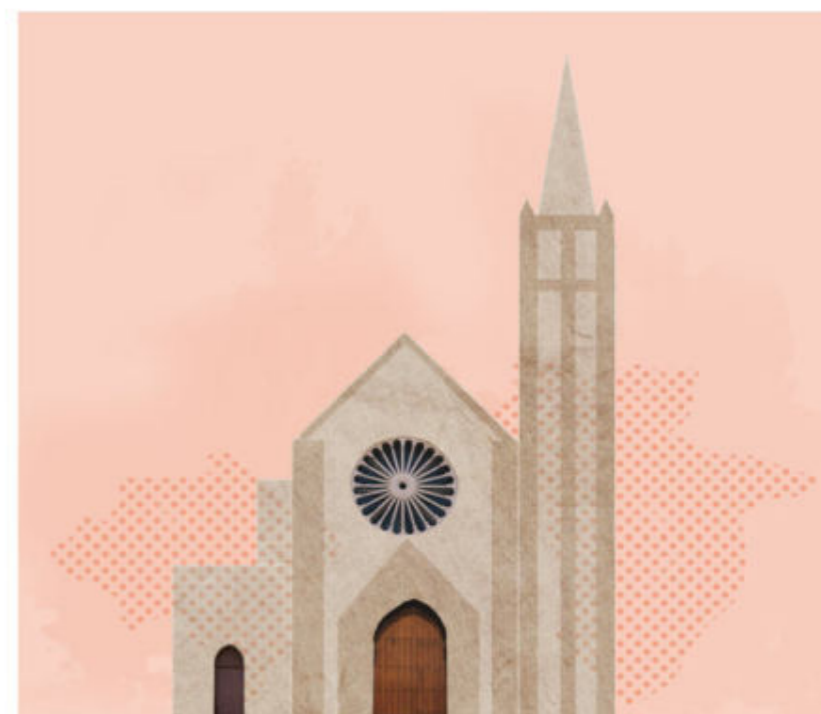
Palau Sant Jordi

Plaza de Cataluña





1. Antigua fábrica Ca l'Aier



2. Parroquia del Sagrado Corazón.

Valor histórico.- Edificaciones testimoniales y que forman parte de acontecimientos del pasado.

Valor industrial.- Presente en la antigua fábrica de Ca l'Aier (1) ya que se identifican restos relacionados con un sector productivo concreto, siendo este un valor imprescindible dentro del patrimonio industrial.

Valor simbólico.- Se da en la Parroquia del Sagrado Corazón (2) al representar un sentimiento aceptado de manera unánime por un determinado grupo social o una comunidad, en virtud de ciertos rasgos que han sido asociados con una realidad perceptible.

Vegetación existente.- Vinculación con el medio natural, y la importancia que puede llegar a tener este medio dentro de la ciudad.

Carácter unitario.- Aspecto excepcional y de interés por la fuerte presencia del parcelario preexistente en el desarrollo de la ciudad.

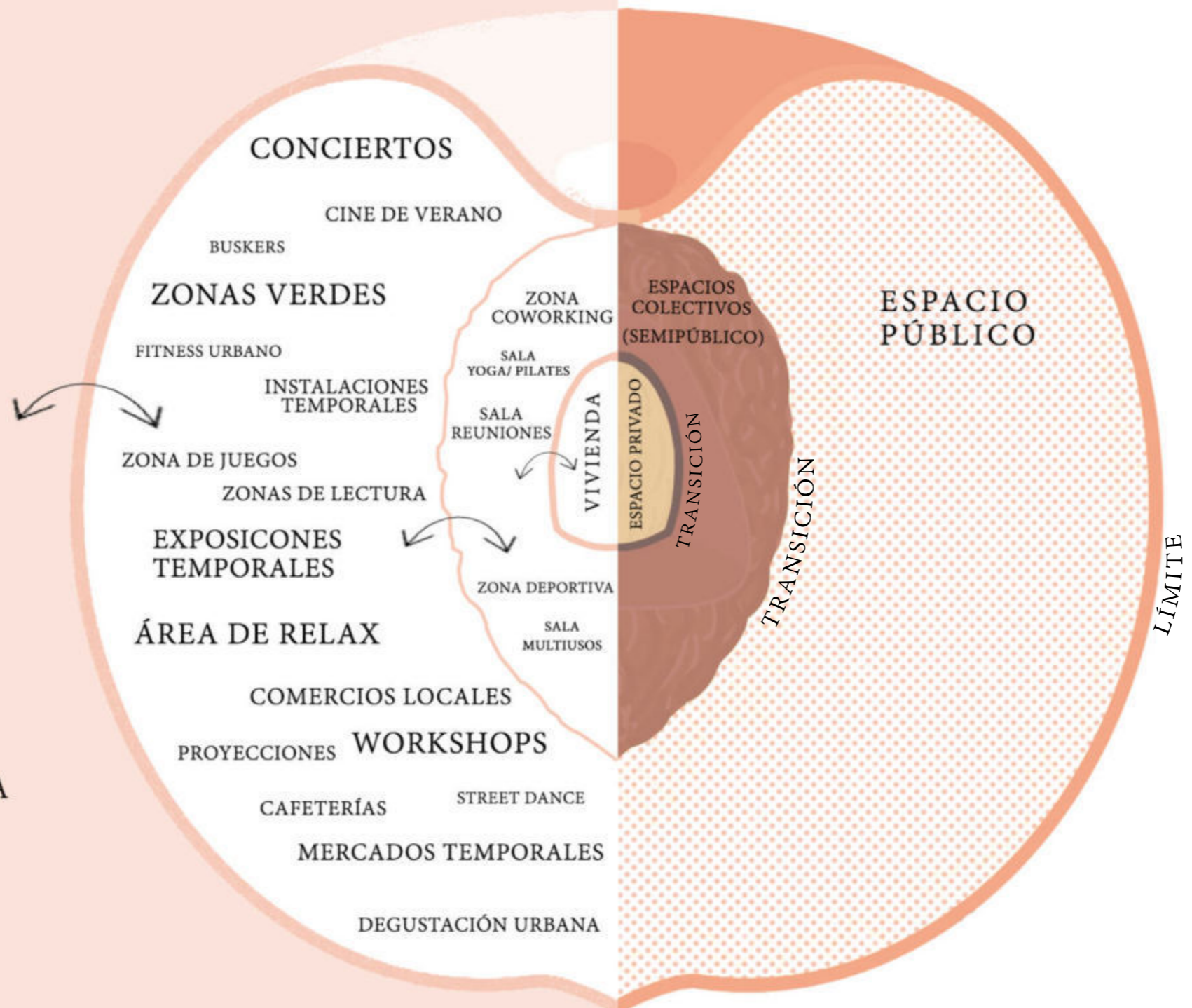


# ESTRATEGIA

EQUIPAMIENTOS URBANOS

BARRIO

MOVILIDAD URBANA



CIUDAD





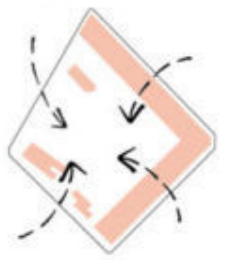




Trama urbana adaptada a las nuevas necesidades de movimiento y estancia.



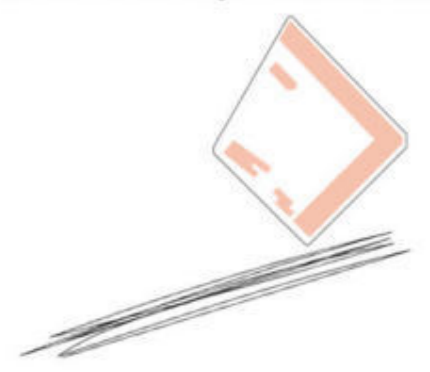
Construcción del límite como espacio de interacción y conexión.



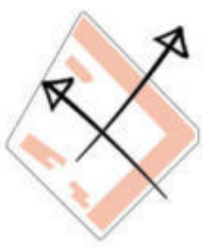
Integración de los espacios libres cercanos.



Conexión con vías importantes de la ciudad.



Potenciar los flujos de movimiento no mecanizados a nivel transversal y longitudinal.







Vista 1.- Trasiación espacio privado- semipúblico

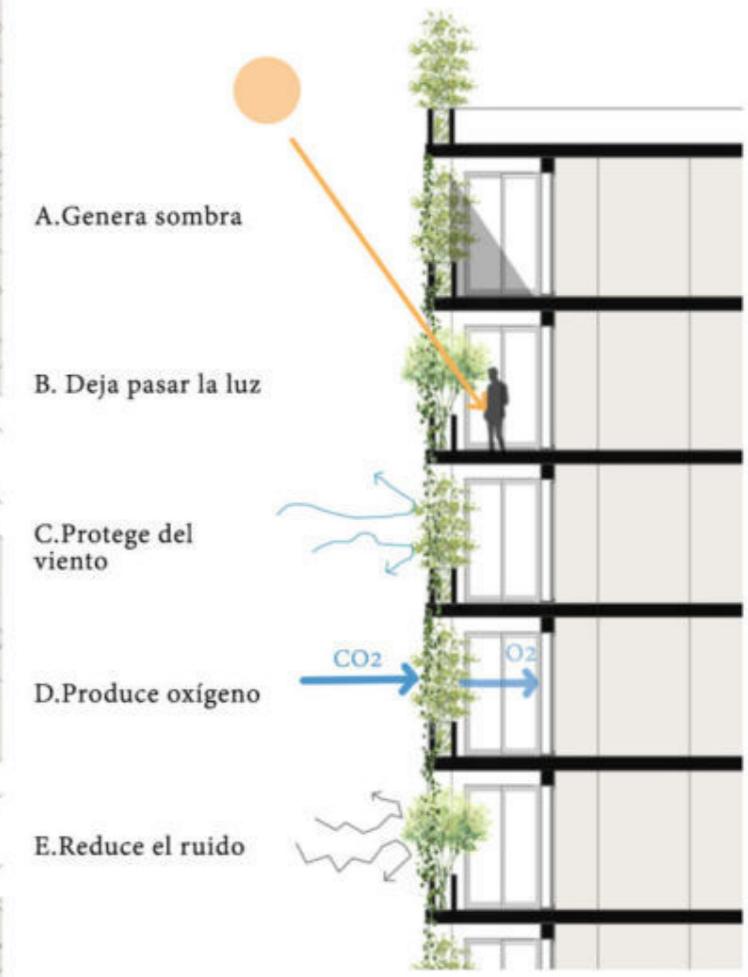
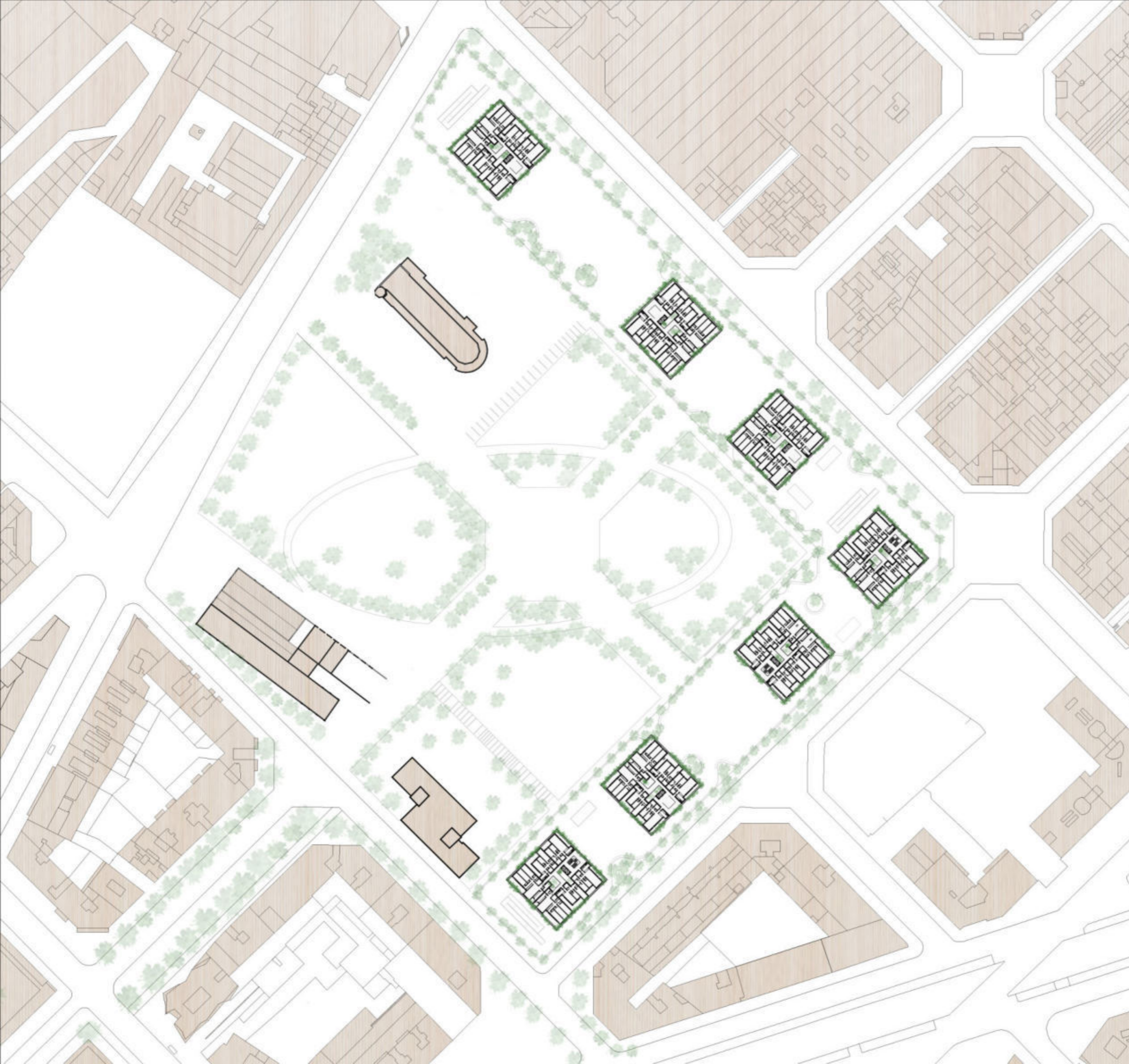


Vista 2.- Espacio semipúblico



Vista 3.- Espacio semipúblico





1. Sección tipo por fachada de bloque de viviendas

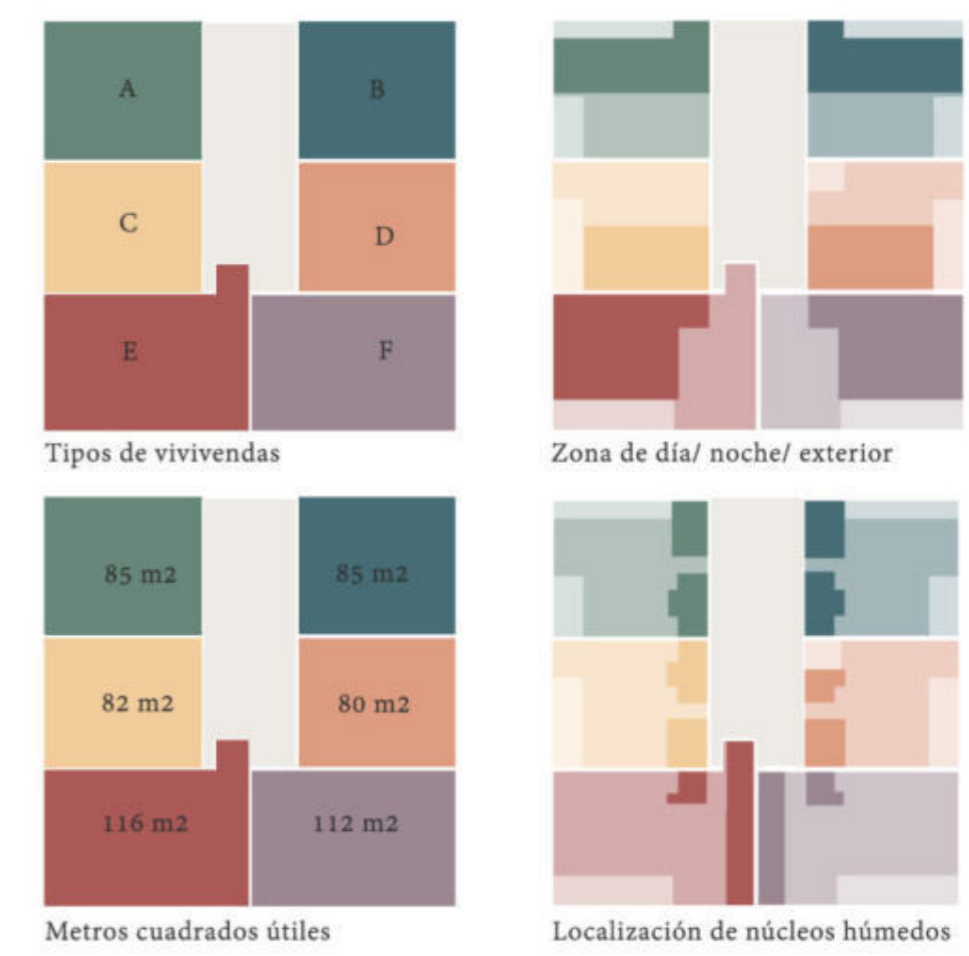


Vista 1.- Terraza, relación vivienda- exterior





Planta tipo bloque (E 1:250)











1. Alzado C/ Selva de Mar



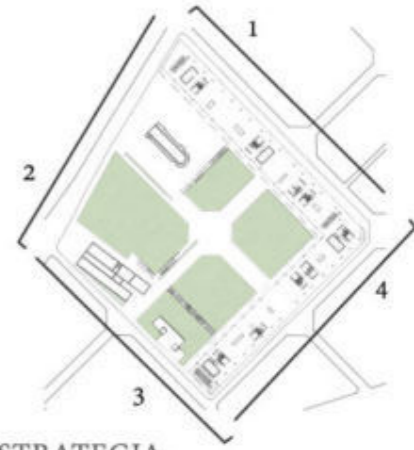
2. Alzado C/ de Pere IV



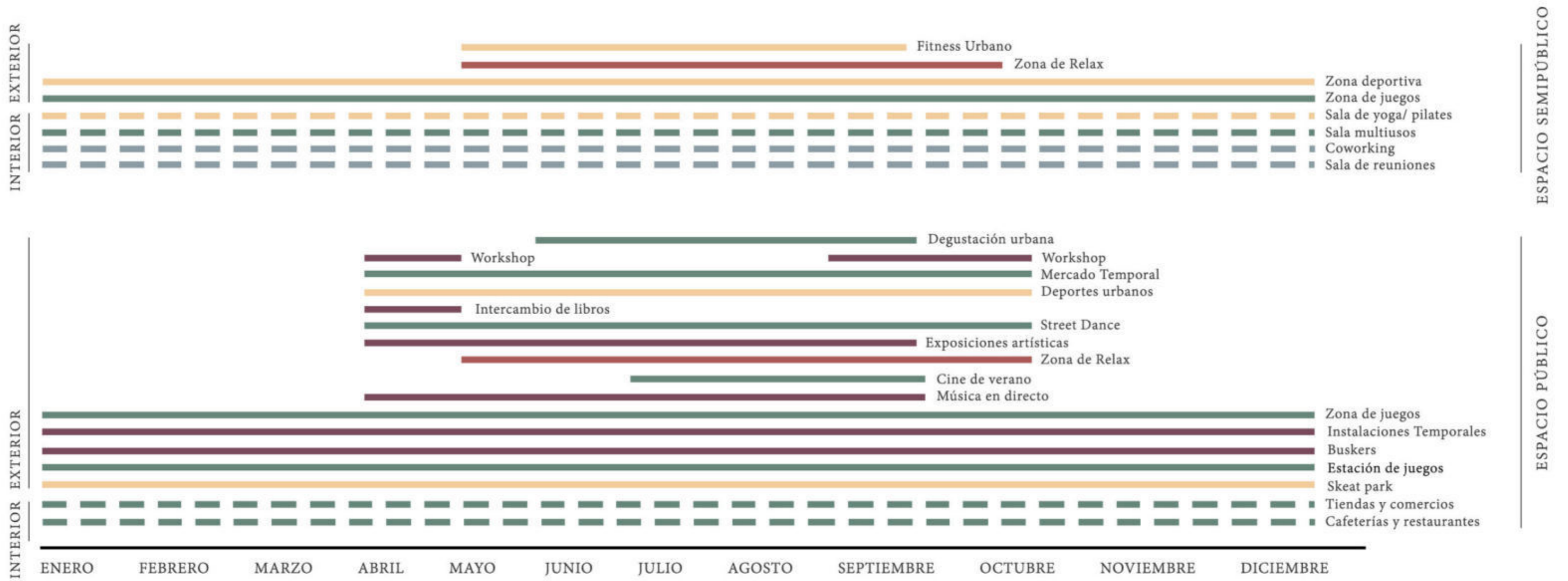
3. Alzado C/ de Fluvià



4. Alzado C/ de Venezuela

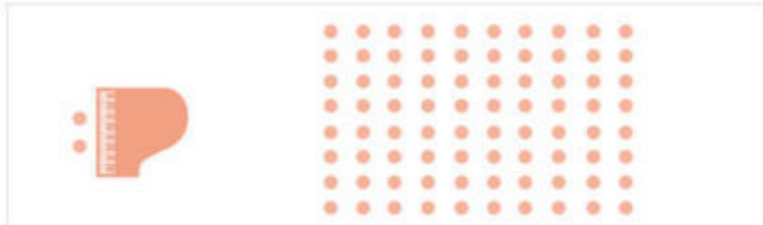






- Ocio
- Deportivo
- Artístico/ cultural
- Relax
- Laboral





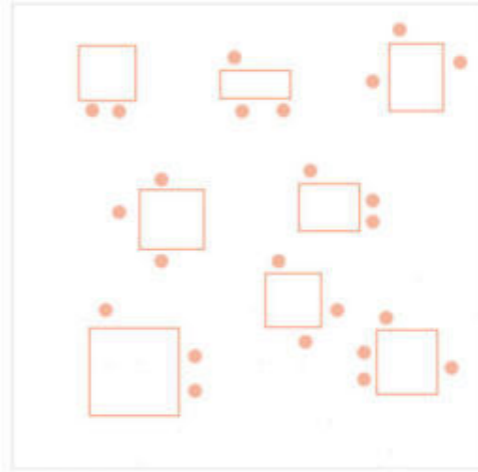
Música en directo



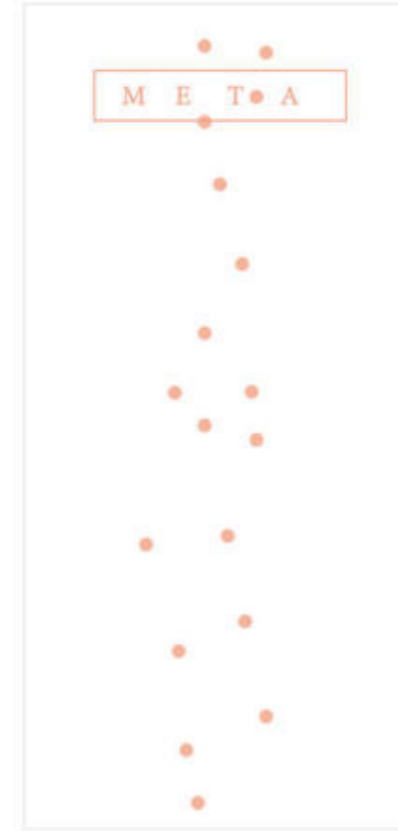
Buskers



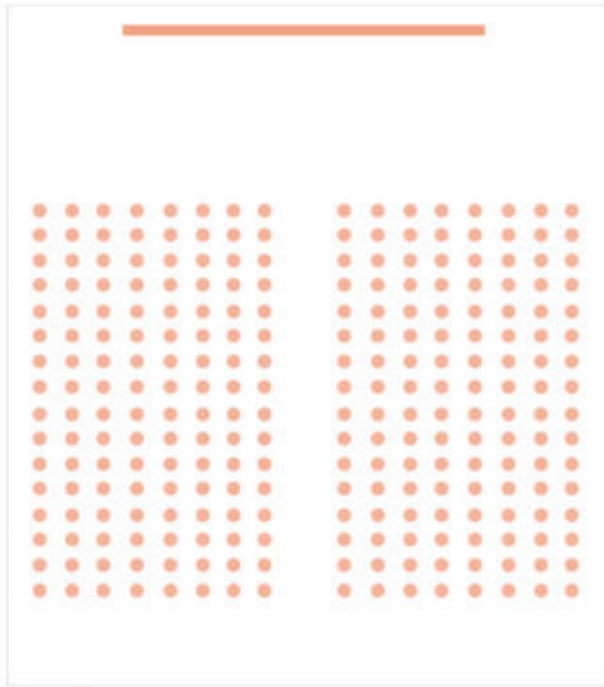
Relax



Workshop



Deportes urbanos



Cine de verano



Street dance



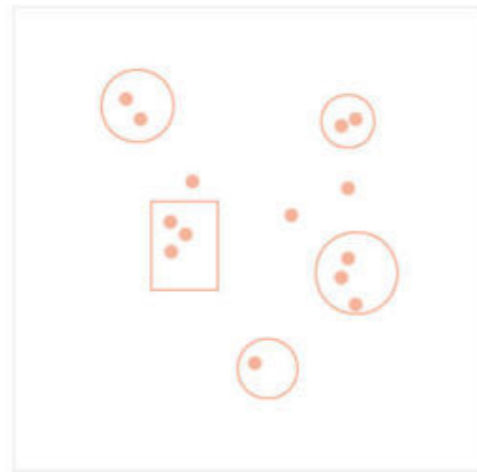
Exposiciones artísticas



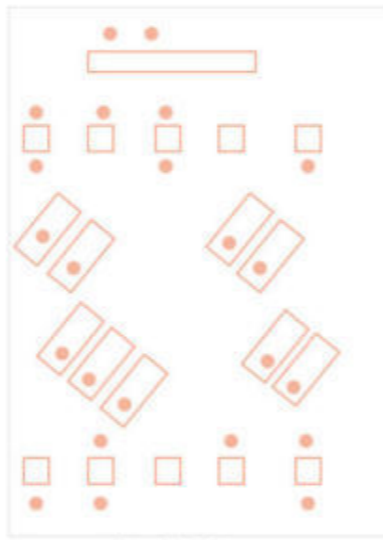
Skeat park



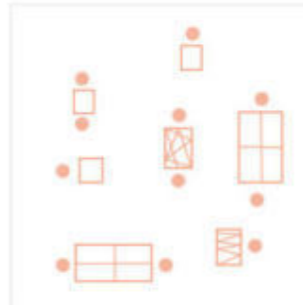
Instalaciones Temporales



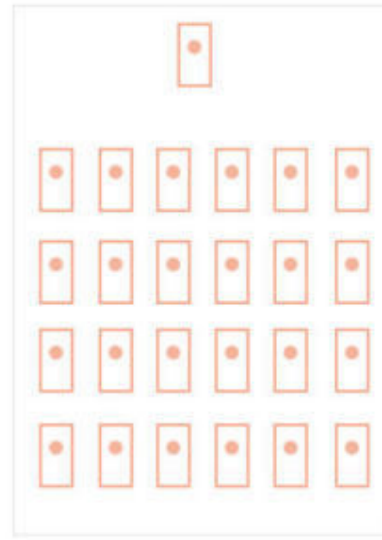
Zona de juegos



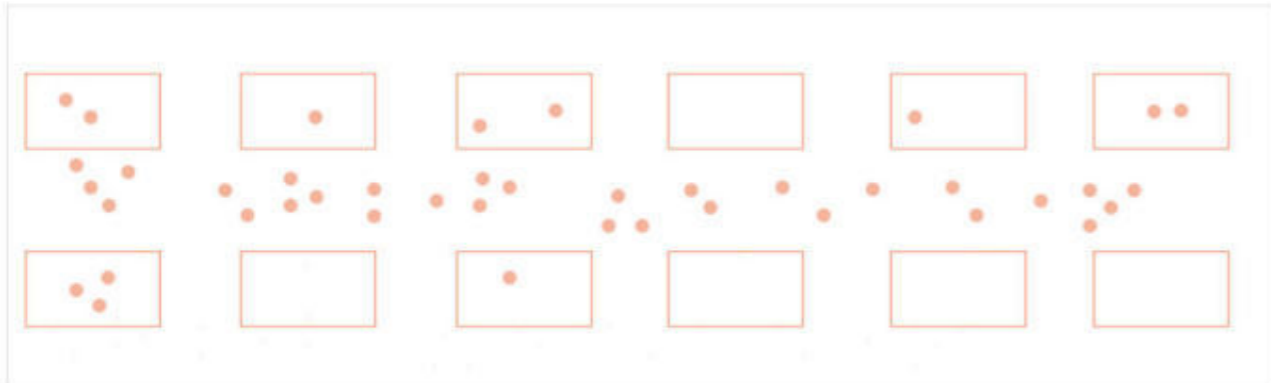
Intercambio de libros



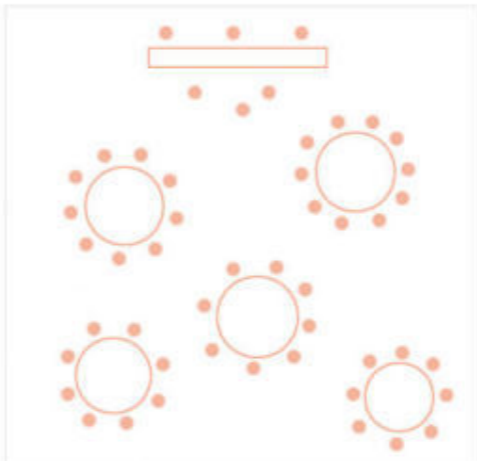
Estación de juegos



Fitness urbano



Mercados temporales



Degustación urbana









## MÚSICA EN DIRECTO

Tipo de evento: cultural y ocio

Superficie: 300 m2, 90 personas

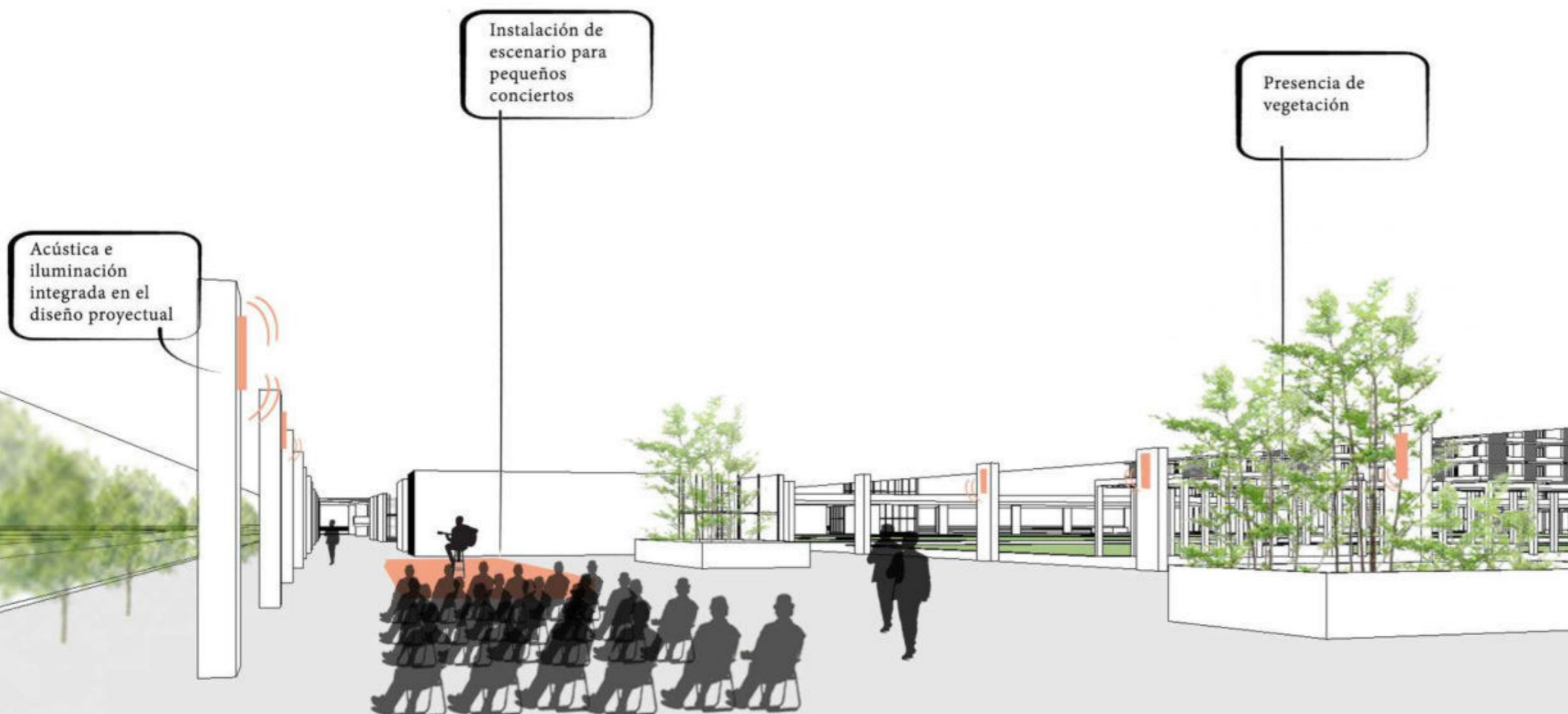
Lugar: espacio público bajo plataforma

Estación:

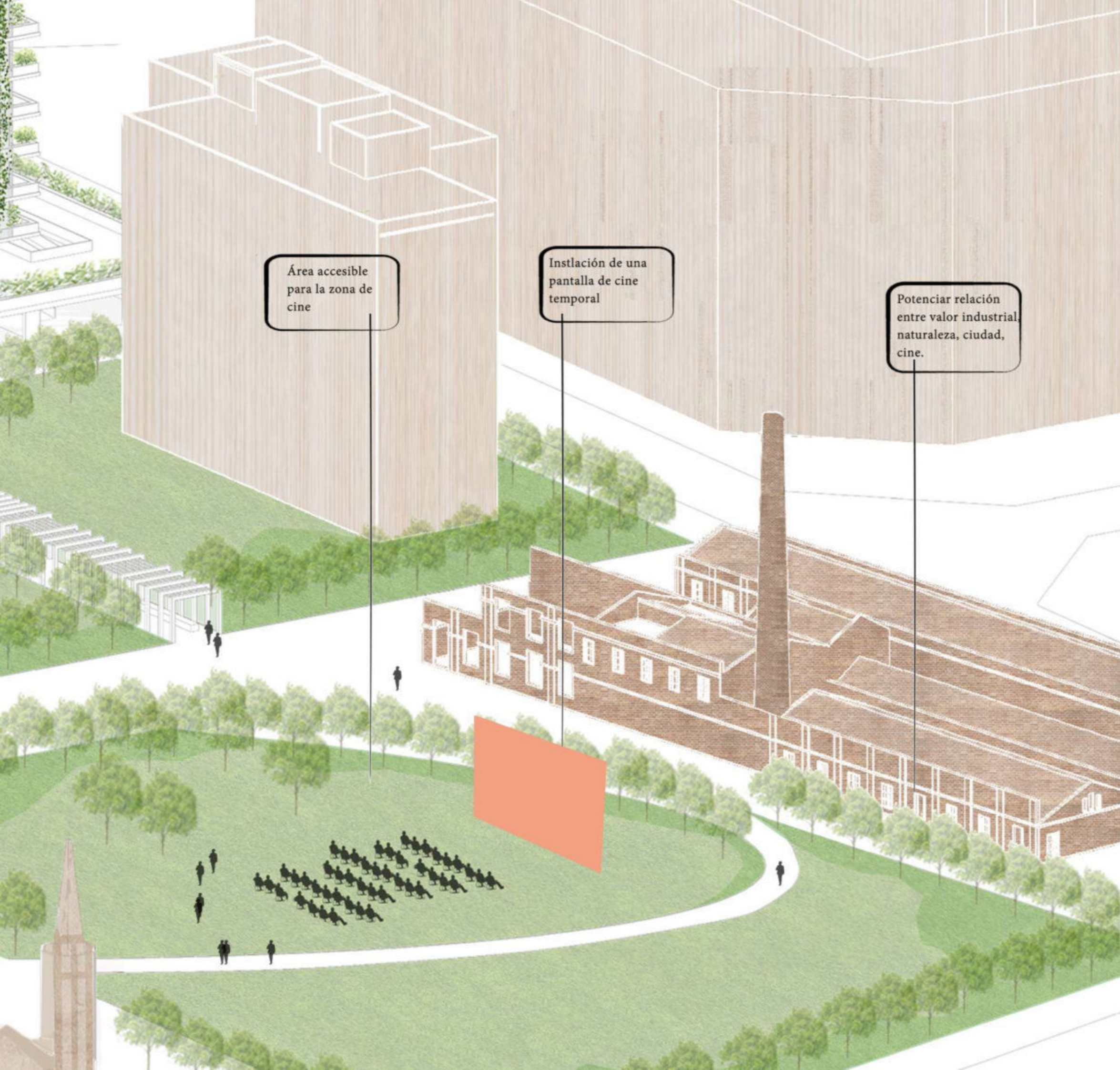
en febr mzo abr my jun jul agt sept oct nov dic

Franja horaria:

0h 20h 24h



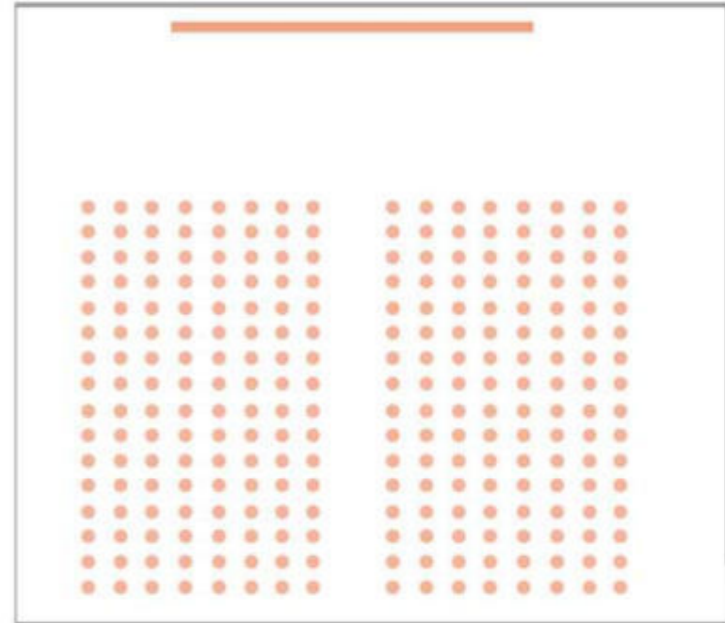




Área accesible para la zona de cine

Instalación de una pantalla de cine temporal

Potenciar relación entre valor industrial, naturaleza, ciudad, cine.



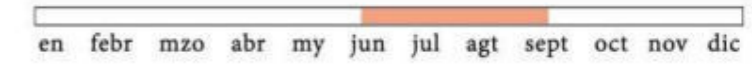
**CINE DE VERANO**

Tipo de evento: cultural y ocio

Superficie: 500 m2, 100 personas

Lugar: espacio público

Estación:



Franja horaria:







### BUSKERS

Tipo de evento: cultural artístico

Superficie: 200 m2

Lugar: espacio público bajo plataforma

Estación:

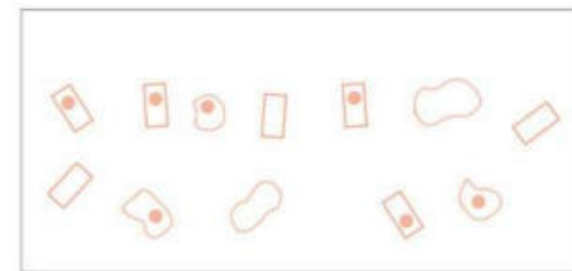
en febr mzo abr my jun jul agt sept oct nov dic

Franja horaria:

0h 10h 23h 24h







**ZONA DE RELAX**

Tipo de evento: relax

Superficie: 300 m2

Lugar: espacio semipúblico y espacio público

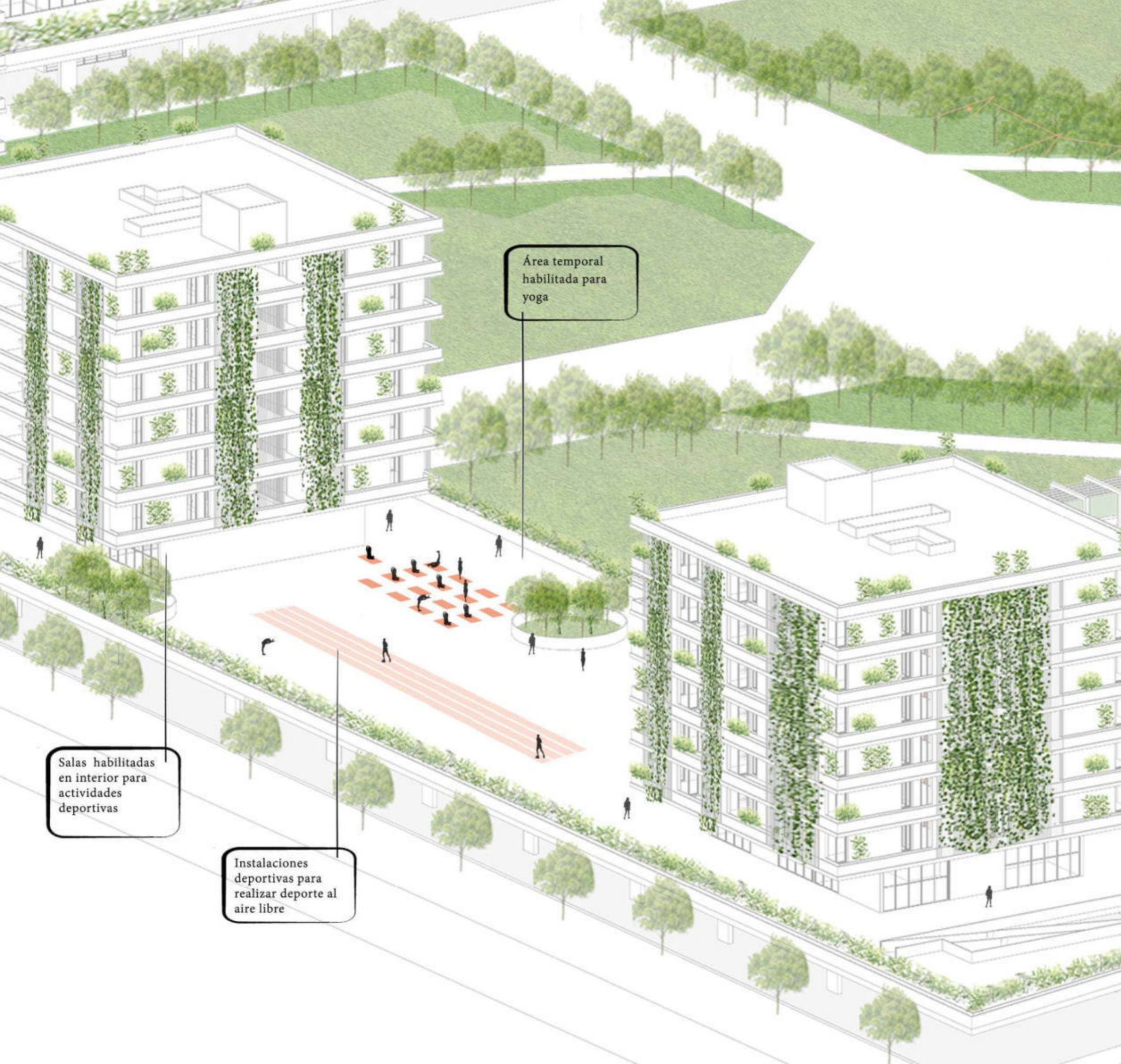
Estación:



Franja horaria:



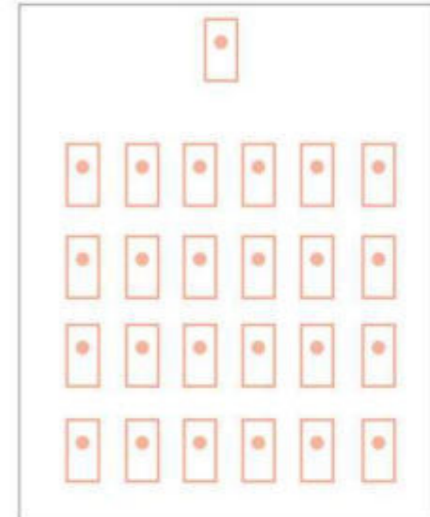




Área temporal habilitada para yoga

Salas habilitadas en interior para actividades deportivas

Instalaciones deportivas para realizar deporte al aire libre



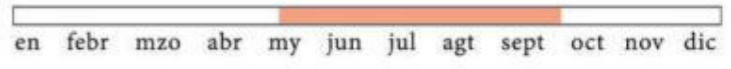
**FITNESS URBANO AIRE LIBRE**

Tipo de evento: deportivo

Superficie: 250 m2

Lugar: espacio semipúblico

Estación:



Franja horaria:





Accesibilidad a los diferentes espacios expositivos

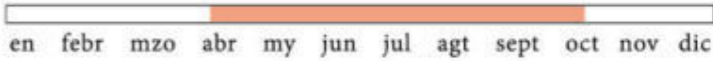
Acondicionamiento del espacio para exposiciones temporales

Relación entre arte, ciudad y naturaleza

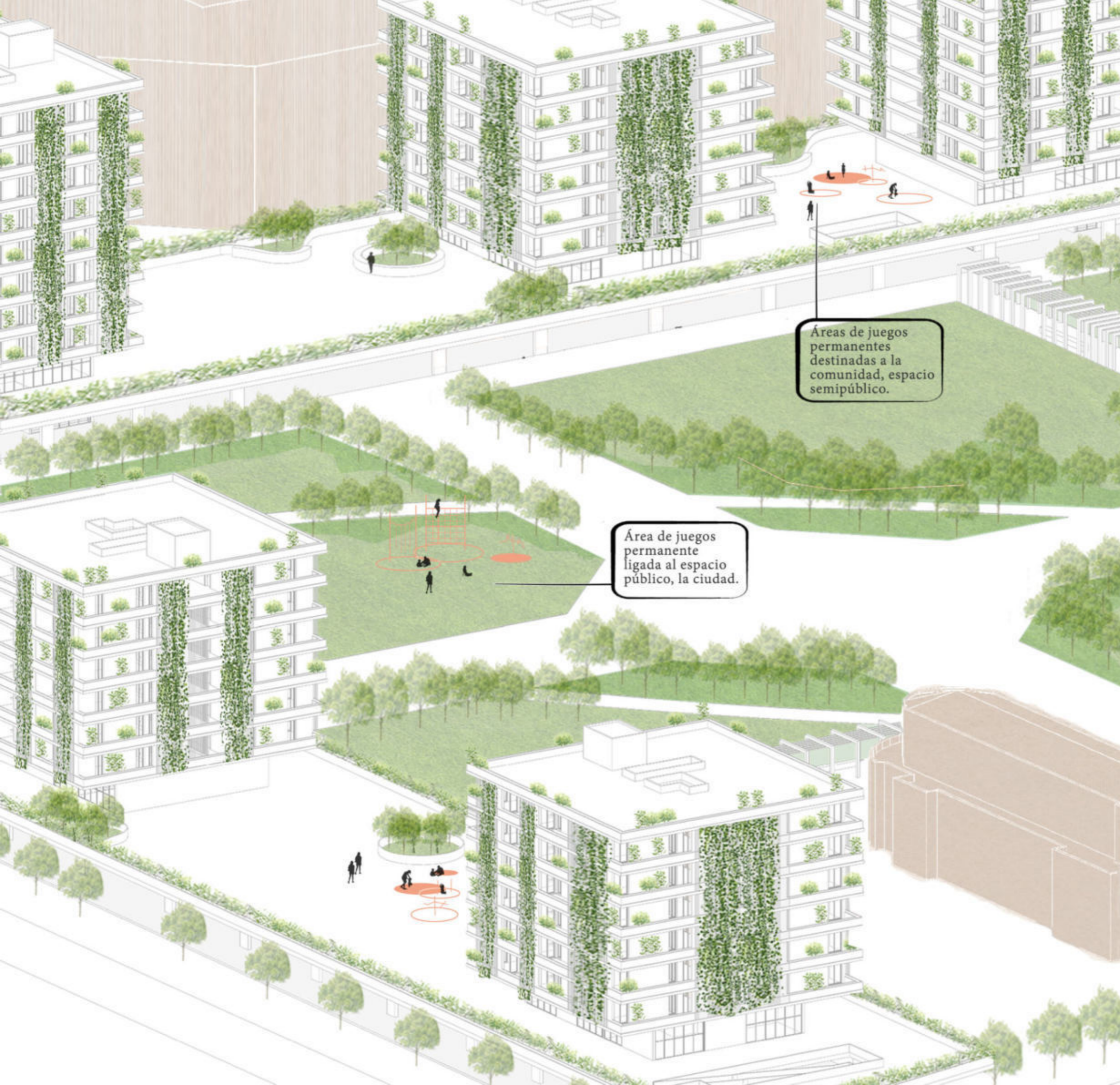


EXPOSICIONES DE ARTE

Tipo de evento: cultural  
Superficie: 200-500 m2  
Lugar: espacio público bajo plataforma  
Estación:

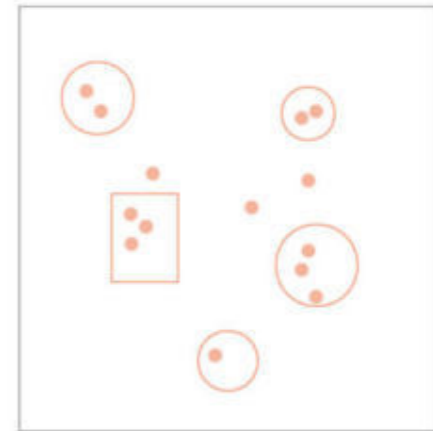






Áreas de juegos permanentes destinadas a la comunidad, espacio semipúblico.

Área de juegos permanente ligada al espacio público, la ciudad.



**ZONA DE JUEGOS**

Tipo de evento: ocio

Superficie: 300 m2

Lugar: espacio semipúblico y espacio público

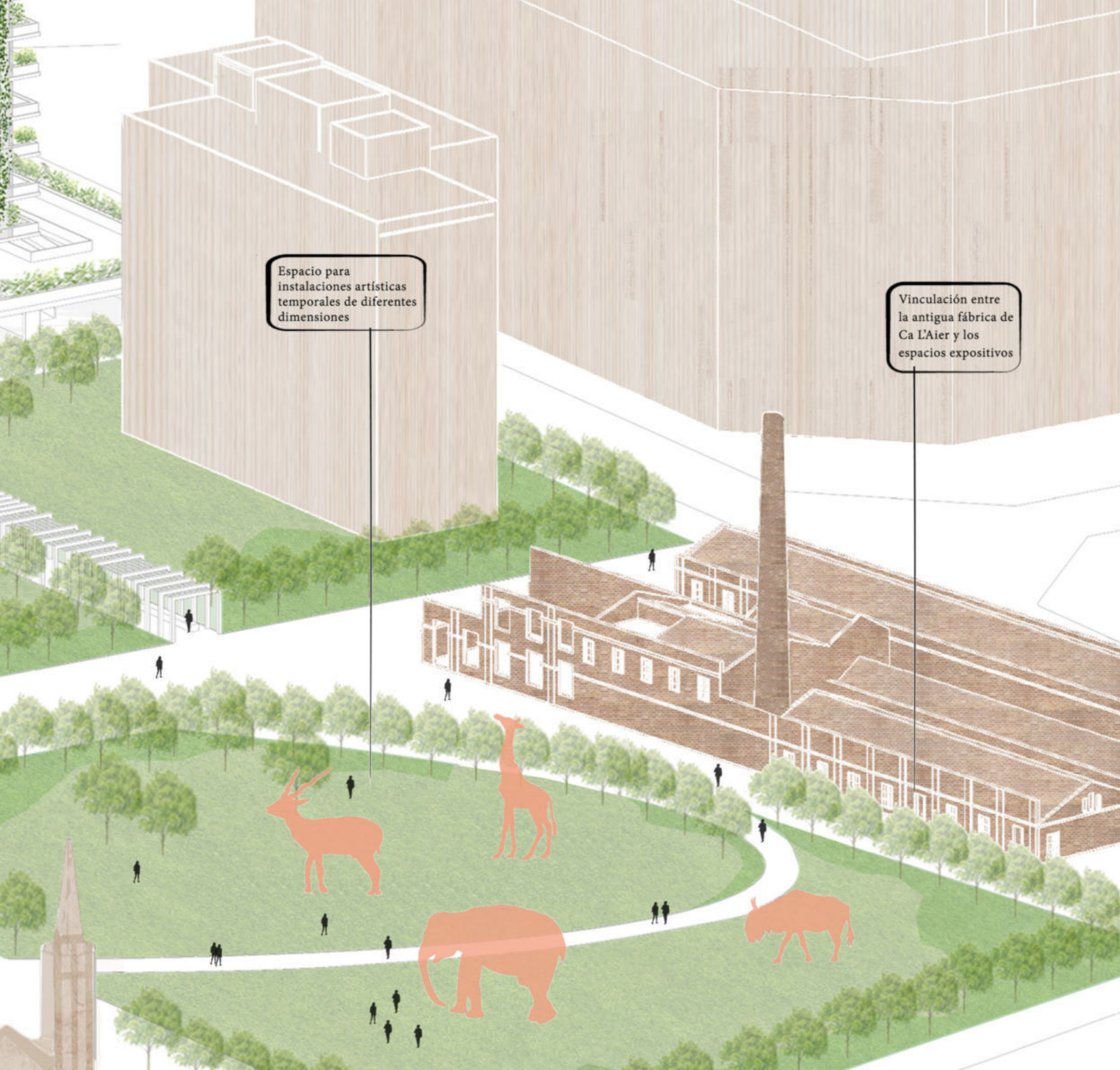
Estación:

en febr mzo abr my jun jul agt sept oct nov dic

Franja horaria:

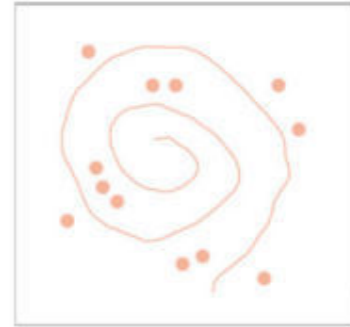






Espacio para instalaciones artísticas temporales de diferentes dimensiones

Vinculación entre la antigua fábrica de Ca L'Aier y los espacios expositivos



**INSTALACIONES TEMPORALES**

Tipo de evento: Cultural

Superficie: 200 m2

Lugar: espacio público

Estación:

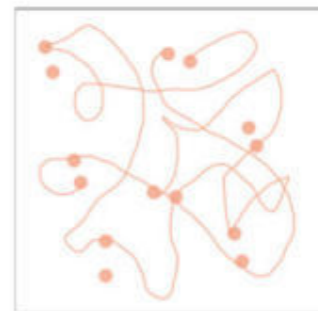
en febr mzo abr my jun jul agt sept oct nov dic

Franja horaria:

0h 24h







### STREET DANCE

Tipo de evento: ocio

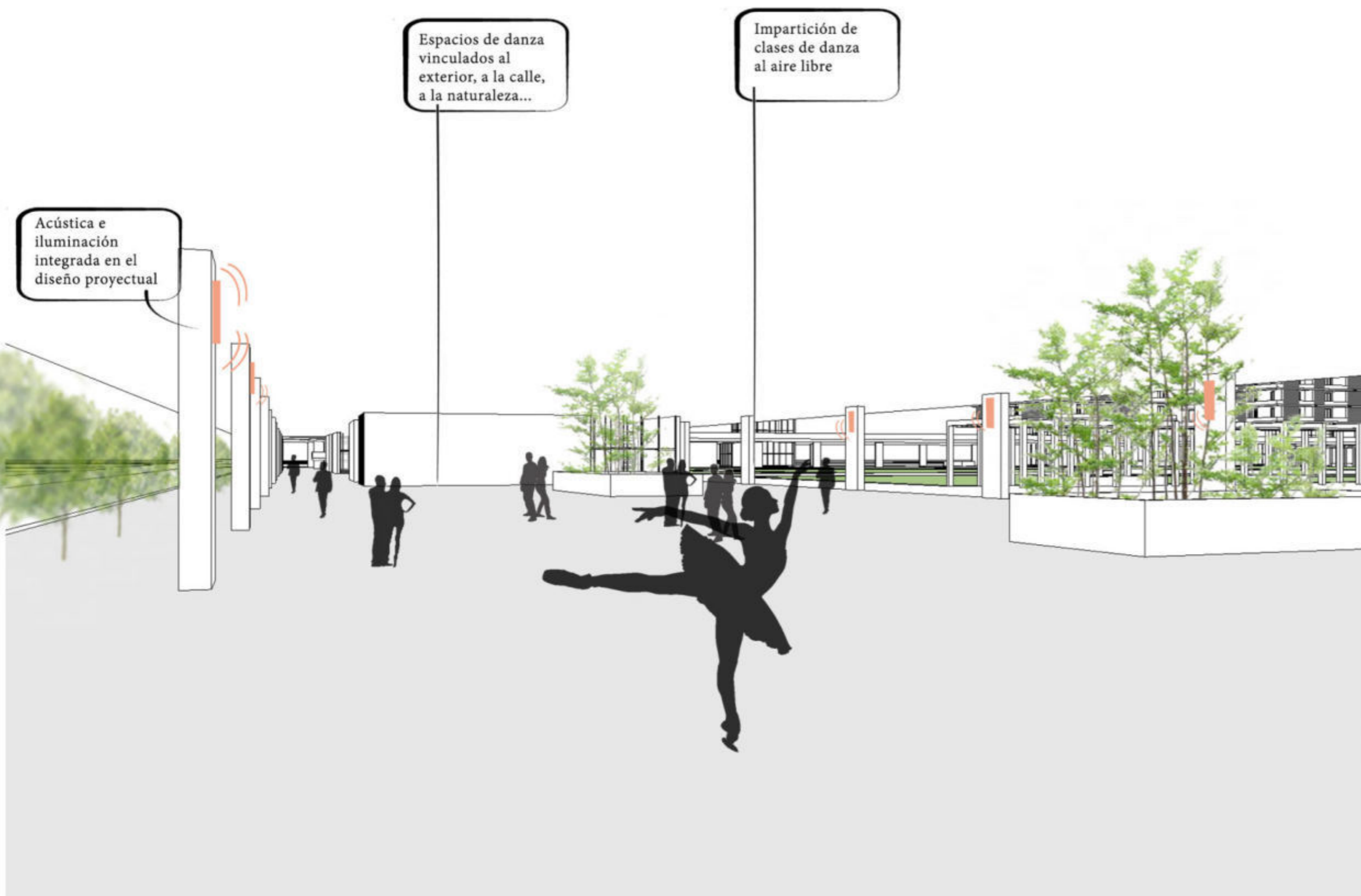
Superficie: 200 m2.

Lugar: espacio público bajo plataforma

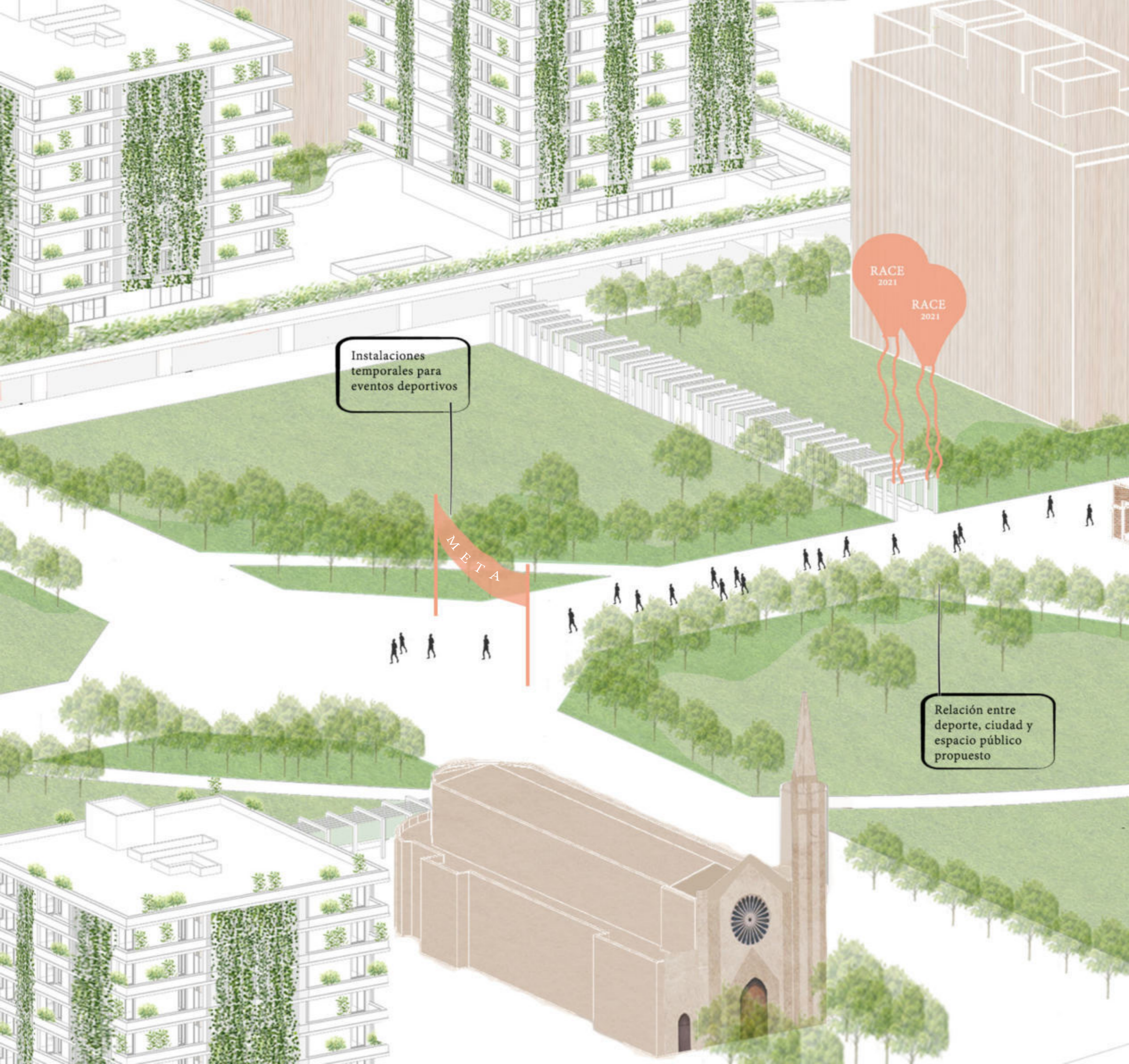
Estación:



Franja horaria:





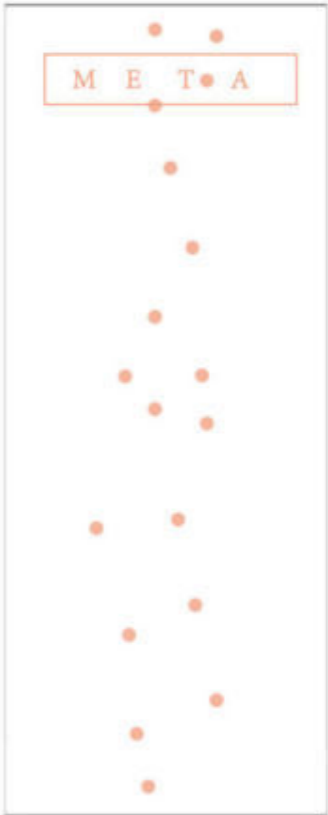


Instalaciones temporales para eventos deportivos

Relación entre deporte, ciudad y espacio público propuesto

RACE 2021

META



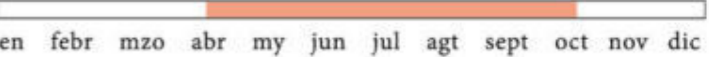
DEPORTE URBANO

Tipo de evento: deportivo

Superficie:

Lugar: espacio público

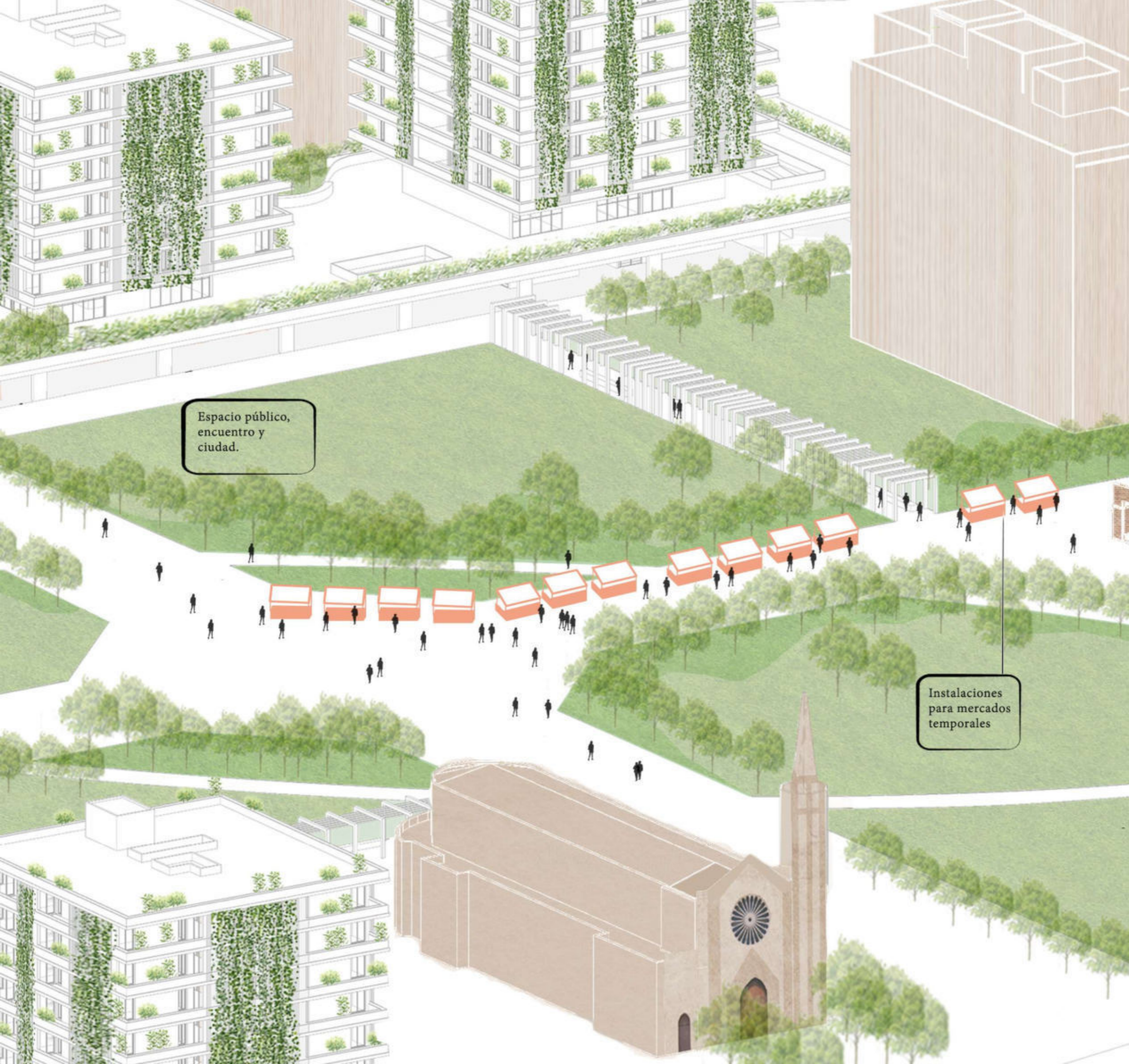
Estación:



Franja horaria:

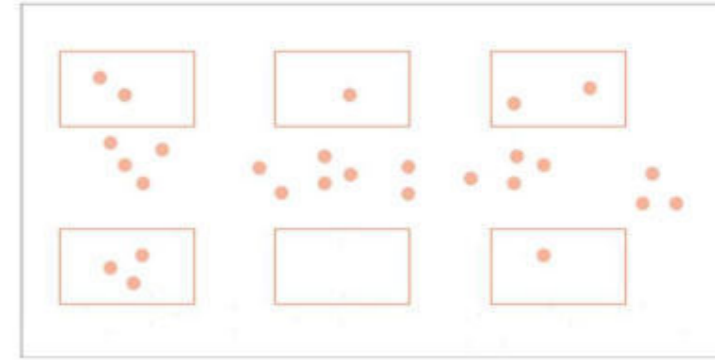






Espacio público, encuentro y ciudad.

Instalaciones para mercados temporales



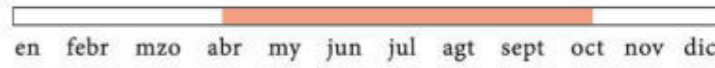
**MERCADOS TEMPORALES**

Tipo de evento: cultural y ocio

Superficie:

Lugar: espacio público

Estación:



en febr mzo abr my jun jul agt sept oct nov dic

Franja horaria:



0h 09h 18h 24h



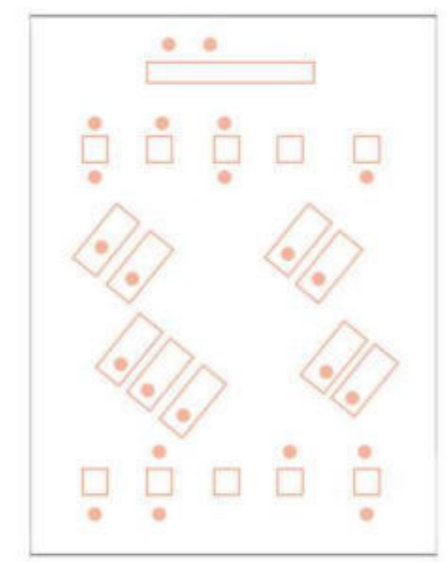




Espacio de lectura e intercambio

Instalaciones temporales para la creación de espacios de lectura

Zona wifi



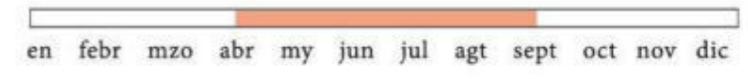
**INTERCAMBIO DE LIBROS**

Tipo de evento: cultural

Superficie: 200 m2

Lugar: espacio público

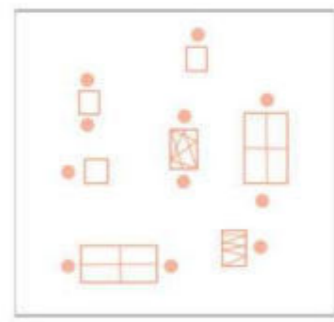
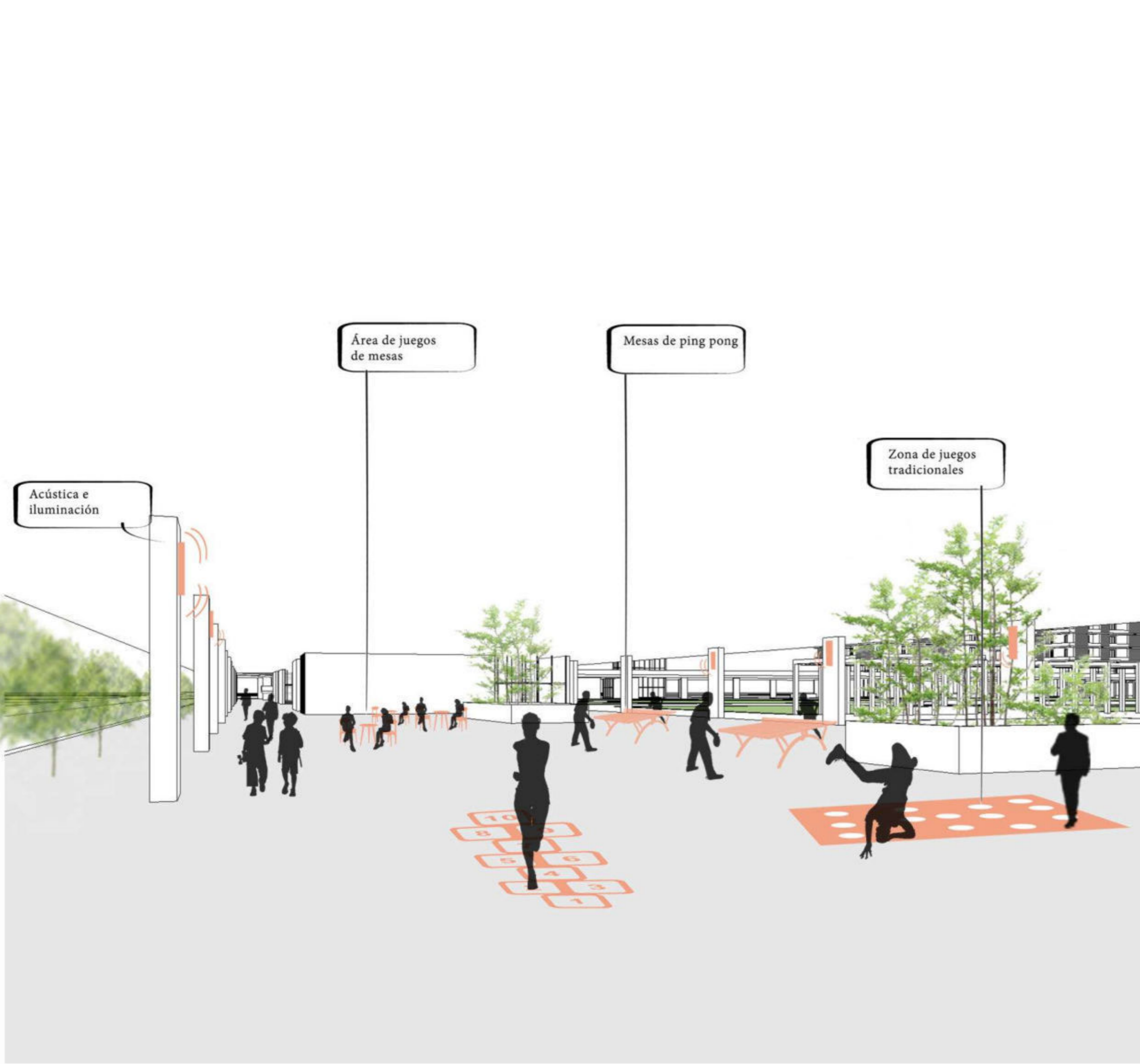
Estación:



Franja horaria:







**ÁREA DE JUEGOS**

Tipo de evento: cultural y relax

Superficie: 200 m2.

Lugar: espacio público bajo plataforma

Estación:

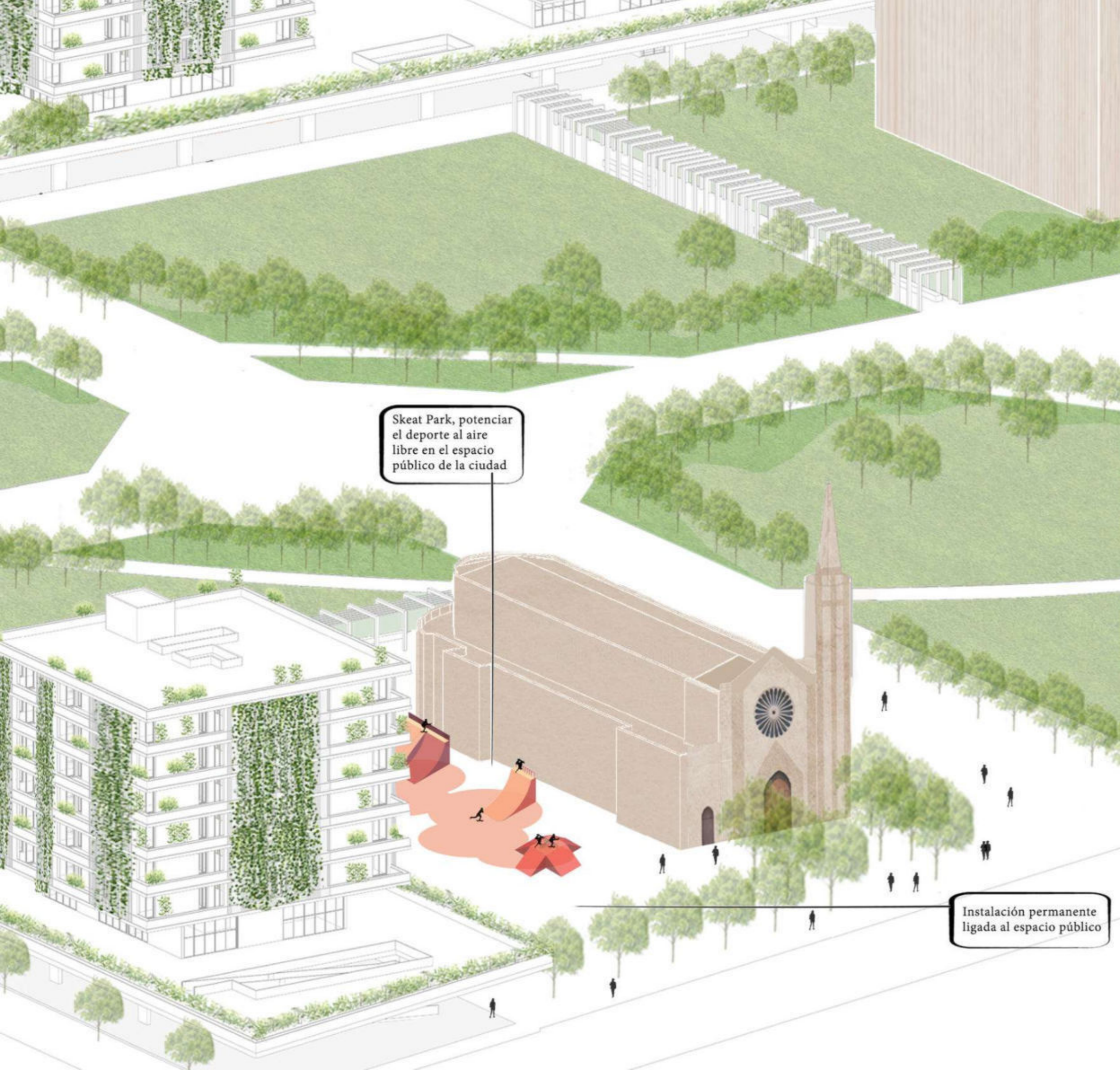
en febr mzo abr my jun jul agt sept oct nov dic

Franja horaria:

0h 24h







Skeat Park, potenciar el deporte al aire libre en el espacio público de la ciudad

Instalación permanente ligada al espacio público



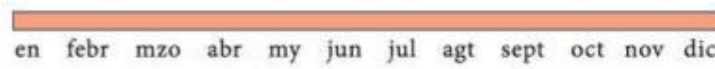
**SKATE PARK**

Tipo de evento: deportivo

Superficie: 300 m2

Lugar: espacio público

Estación:



Franja horaria:

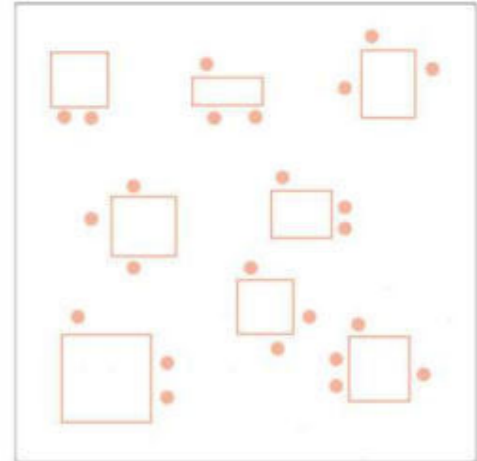




Actividades que relacionan cultura, ciudad y espacios de encuentro.

Adaptación del espacio público para la impartición de workshops al aire libre

Instalaciones temporales



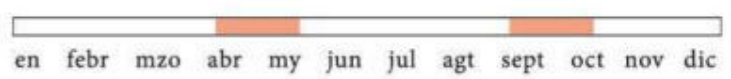
**WORKSHOP**

Tipo de evento: cultural

Superficie: 400 m2

Lugar: espacio público bajo plataforma

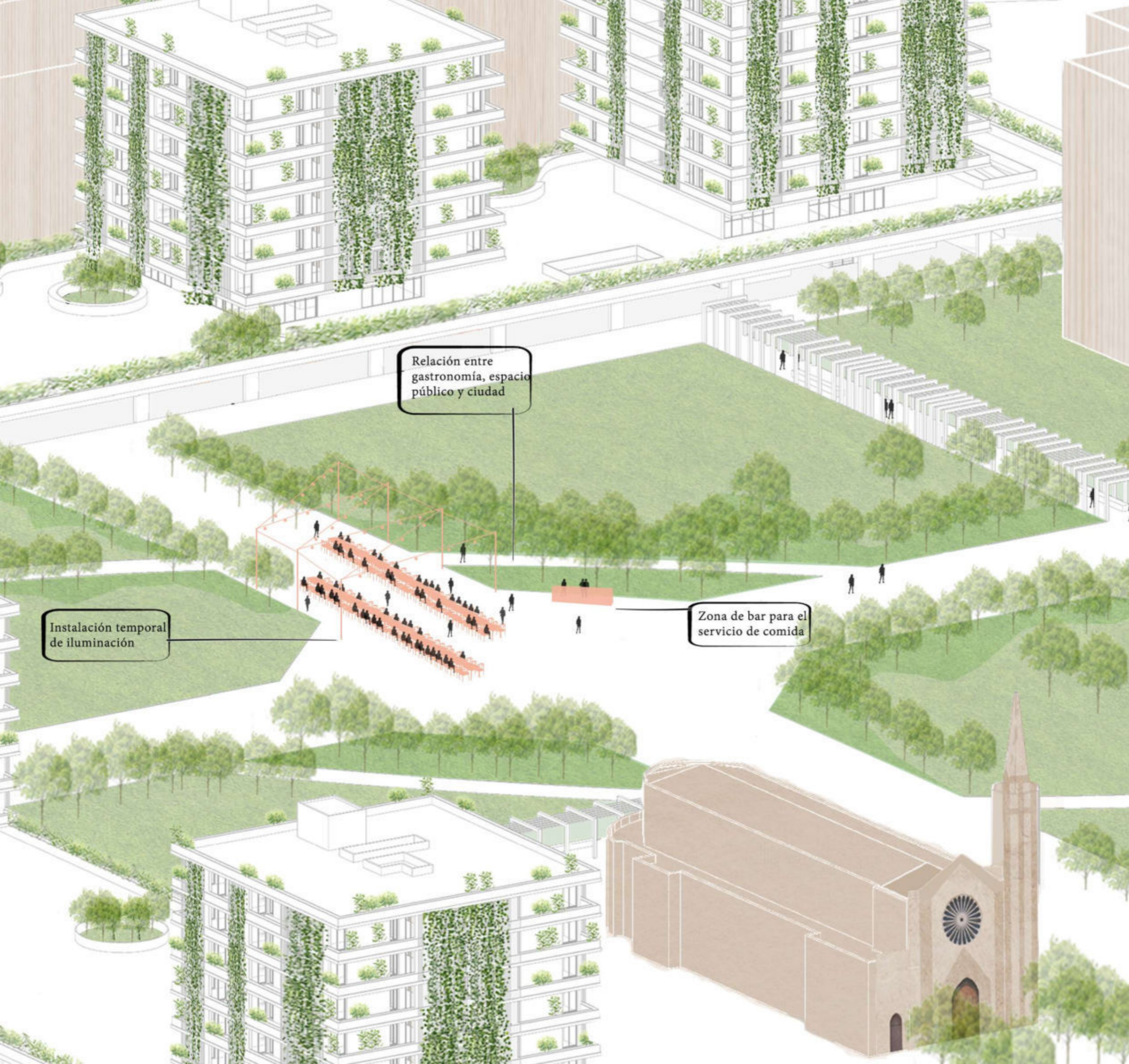
Estación:



Franja horaria:



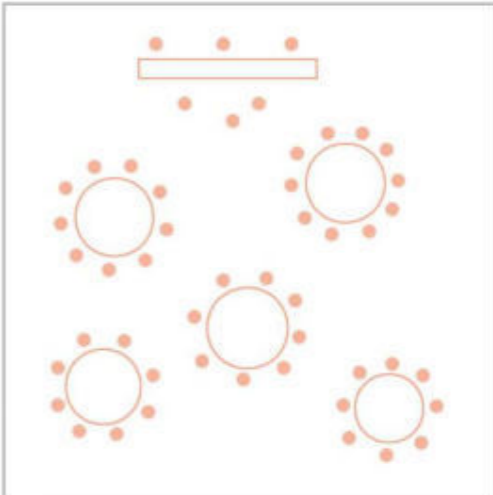




Relación entre gastronomía, espacio público y ciudad

Zona de bar para el servicio de comida

Instalación temporal de iluminación



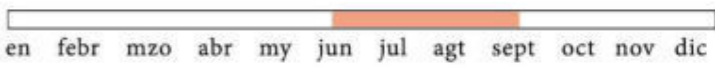
**DEGUSTACIÓN URBANA**

Tipo de evento: ocio

Superficie: 1'6 m2 por persona

Lugar: espacio público

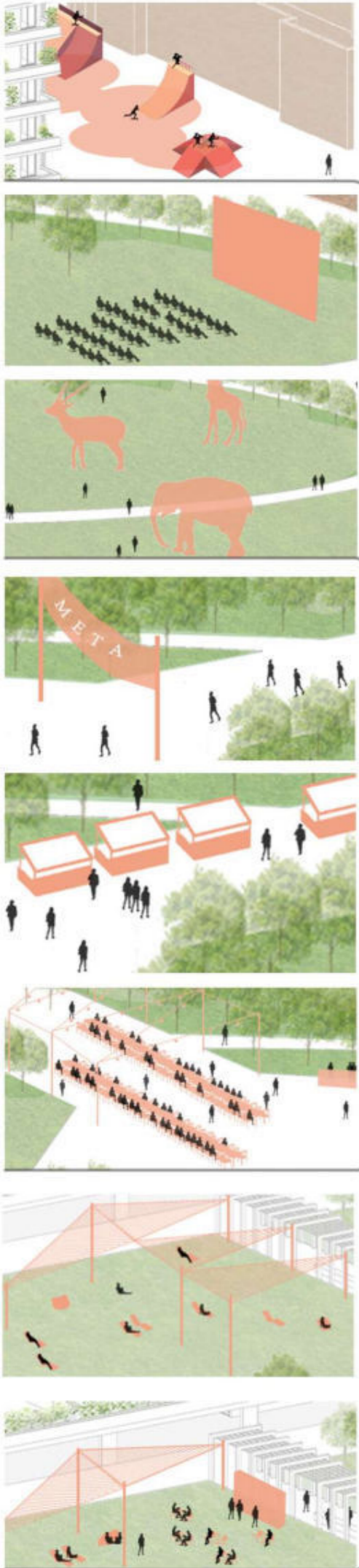
Estación:



Franja horaria:









VIVIR Y CONVIVIR. PROPUESTA DE UN ESPACIO SOCIAL URBANO DE CONVIVENCIA.

BARCELONA

Abril 2021