



oasisTECNOLÓGICO

El nuevo pacto ambiental



Elena Barrios Gámez

oasisTECNOLÓGICO

Contexto territorial. Barcelona

Bajo la mirada del paradigma tecnocientífico del último siglo existen varias formas de interpretar la realidad urbana. Según Ibañez y Katsikis, desde la globalización, las ciudades parecen más conectadas a un sistema de producción global que a su entorno territorial e histórico, siendo el desarrollo urbano de la ciudad un reflejo causa-efecto de adaptación a las nuevas necesidades del transporte dejando de lado el antropocentrismo.

La teoría urbanística ha sido clave en la construcción de la ciudad como modelo, teniendo en cuenta un análisis detallado de la población y de sus actividades, una relación entre continente y contenido. Teniendo como prioridad por un lado unas buenas condiciones de vivienda digna con los parámetros higiénicos adecuados y, por otro, dar respuesta a las nuevas necesidades del transporte.

El modelo intenta satisfacer las necesidades entorno al marco espacio-tiempo que desenvuelve una persona en su día a día cotidiano. La transformación de la sociedad y con ello sus líneas espacio-temporales lleva tiempo en marcha, viéndose afectada exacerbadamente por la pandemia actual. Los modelos de vida que hasta ahora se han llevado, se encuentran en crisis siendo modelos ineficaces, poco salubres y obsoletos, modelos alejados de los conceptos de arquitectura saludable que obliga a plantear un nuevo paradigma de hábitat.



oasisTECNOLÓGICO

Paisaje urbano. El nuevo pacto ambiental

El confinamiento ha puesto en crisis la forma en la que nos relacionamos y nos reunimos. El punto crítico fue llegar a plantear el evitar por completo la reunión pública, siendo una solución incorrecta. Esta experiencia ha ilustrado que los seres humanos están, inevitablemente, conectados siendo la ciudad el centro de comunidad, relación e innovación humana.

Se plantea la convivencia y la relación como punto de partida del nuevo modelo, centrando la mirada en el espacio público como un equilibrio entre interacción y aislamiento, entre sociedad e individuo.

La finalidad del modelo es la búsqueda del espacio, la tranquilidad y las mejores condiciones ambientales. Un refugio urbano que aborda las nuevas necesidades tecnológicas de relacionamiento, comentado en el punto 2 de la memoria, y mejorando la calidad de vida y por tanto, la salud. Gestionando los espacios bajo un programa vegetal concienzudo con la crisis climática existente. Creando un nuevo pacto ambiental.

Fomentar la biodiversidad existente en espacios urbanos y periurbanos creando un equilibrio entre naturaleza y ciudad. Un nuevo paradigma de ciudad habitable donde el escenario metropolitano deba ceder espacio a la naturaleza, punto 4 de la memoria. Siendo, además, la principal fuente biomórfica de energías renovables con el fin de abastecer el barrio e incluso los barrios colindantes.

La naturaleza se hizo escuchar mientras que las ciudades se silenciaban con motivo del confinamiento. Como consecuencia del abrupto silencio, reapareció el cantar de los pájaros, el ulular del viento y la concienciación de la huella sonora. Hablar del paisaje sonoro proporciona también bienestar y comodidad



oasisTECNOLÓGICO

Fotomontaje. Huertos urbanos, zona pública

El proyecto intenta responder a la crisis por la vida y por el clima al mismo tiempo, intentado abarcar todos los conflictos surgidos a diferentes escalas en el periodo del confinamiento y de desescalada. Es importante crear un sistema urbano en relación con la naturaleza, la fauna y el cuidado del planeta.

Se intenta crear una concienciación donde la vegetación de los espacios urbanos y periurbanos no solo proporciona un ambiente sano, agradable, de tranquilidad y relación con la biodiversidad existente, también un cambio en el planteamiento hacia una ciudad más sostenible y rentable en cuanto a beneficios económicos, sociales, medioambientales y energéticos donde todo el estrato vegetal del proyecto va a proporcionar energía eléctrica al conjunto.

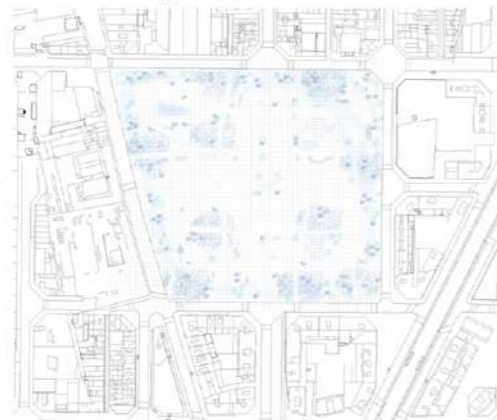
La vegetación actúa como eje vertebrador del proyecto actuando como barrera natural ante el sonido. Creando contraste entre la naturaleza salvaje y la naturaleza ordenada como los invernaderos o los huertos urbanos, que proporcionan una solución ante la crisis alimentaria a la vez que una serie de hitos significativos en el paisaje.

El conjunto de manzanas resultantes siguen las reflexiones del trazo urbano singular de Barcelona con la manzana Cerdá, intentando adaptarse a las herencias urbanas de las preexistencias.

La puesta en valor de los usos crean diferentes espacios de relación escapando de un punto central para evitar la propagación de enfermedades existentes y futuras.



Estrato vegetal, barrera sonora



Circulaciones. Hitos del paisaje



Preexistencias. Manzana Cerdá



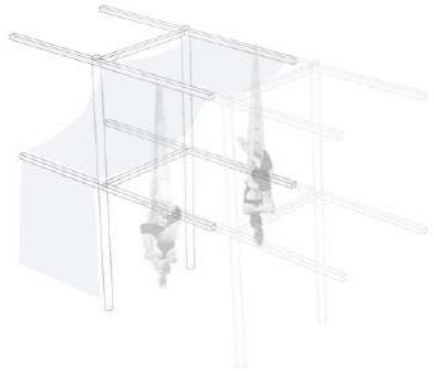
Modelo urbano



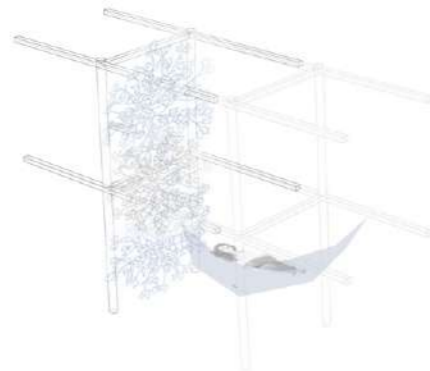
oasisTECNOLÓGICO

Zona pública modular y flexible

MODULO FLEXIBLE, ADAPTABLE Y AMPLIABLE



Salud



Relajación



Social

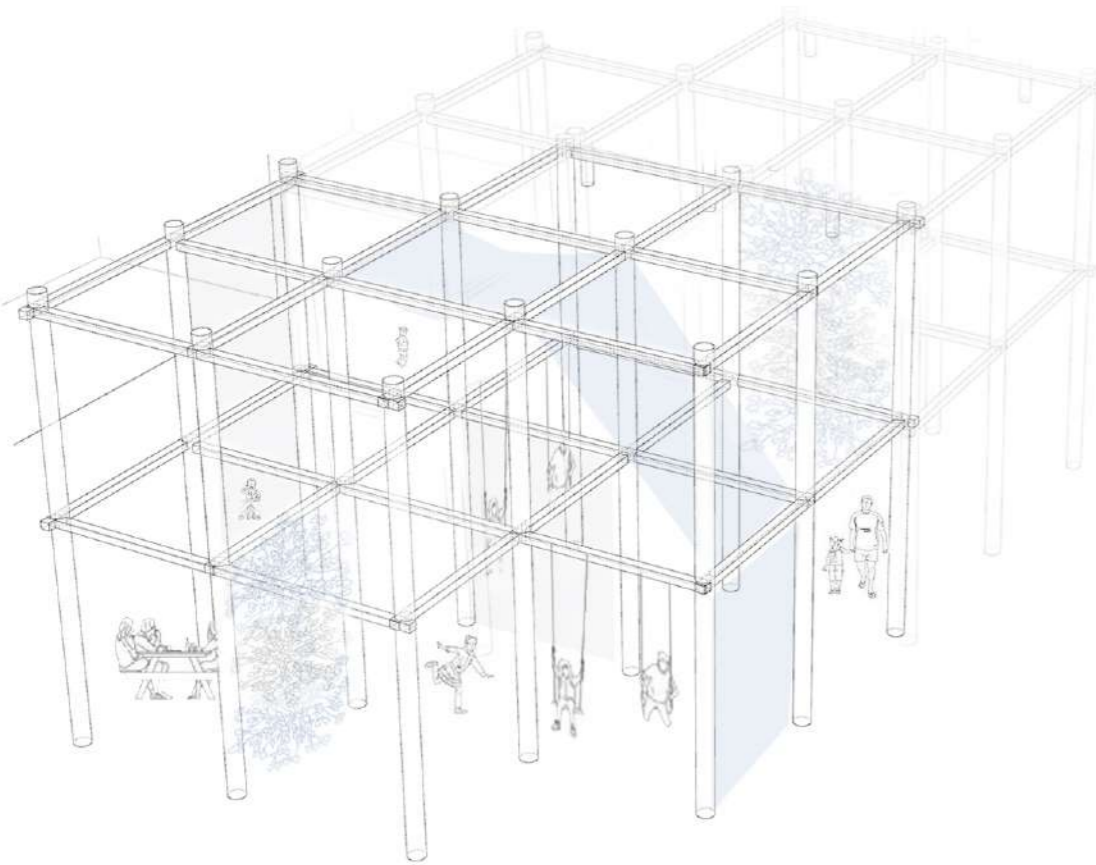


Juego

Uno de los hitos más importantes del paisaje sensorial es la creación de un espacio flexible, modular y ampliable que da respuesta a la necesidad de espacio público equipado y adaptable a cualquier tipo de actividad, individual o colectiva, de carácter espontáneo u organizado.

Consiste en una estructura modular de acero reciclado de las construcciones existentes actualmente siguiendo un sistema vectorial que se seguirá en todo el modelo urbano. El módulo alberga diferentes particiones a través de membranas textiles, láminas vegetales o incluso de resina translúcida con capacidad de customizarlo para la adaptación a la actividad. Creando un ejemplo de arquitectura salubre con espacios más pequeños con posibilidad de cerrarse ante otros huéspedes y al mismo tiempo ser abiertos y desinfectados rápidamente.

COMPOSICIÓN Y USOS VARIABLES



oasisTECNOLÓGICO

Axonometría del conjunto y usos principales

El proyecto busca el estudio de un modelo urbano donde las personas puedan vivir, trabajar, descansar y relacionarse entorno a la vivienda. Una adaptación de los espacios intentando responder a la crisis sanitaria, energética y alimentaria.

El conjunto de cuatro manzanas está pensado para proporcionar biodiversidad, alimentos mediante huertos urbanos, espacios de tranquilidad, redes 5G para proporcionar conexión continua, espacios de teletrabajo, invernaderos, espacios deportivos, mercados, guarderías, etc.

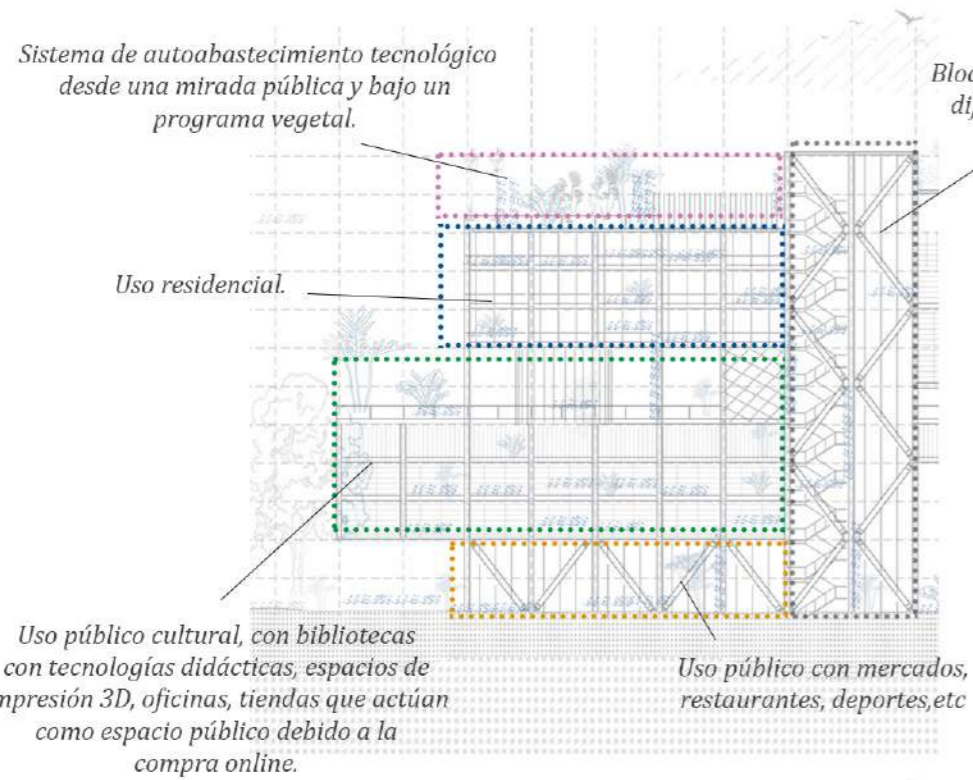
Así como sacar el máximo rendimiento a la naturaleza mediante el suministro de energías renovables, a través de flores solares, árboles eólicos, bosques de agua y un manto natural que se explicarán más adelante.

- 
- Residencias
 - Restaurantes
 - Huertos urbanos
 - Espacio público
 - Invernaderos
 - Ocio
 - Deportes
 - Oficinas
 - Energías renovables
 - Alimentación

oasisTECNOLÓGICO

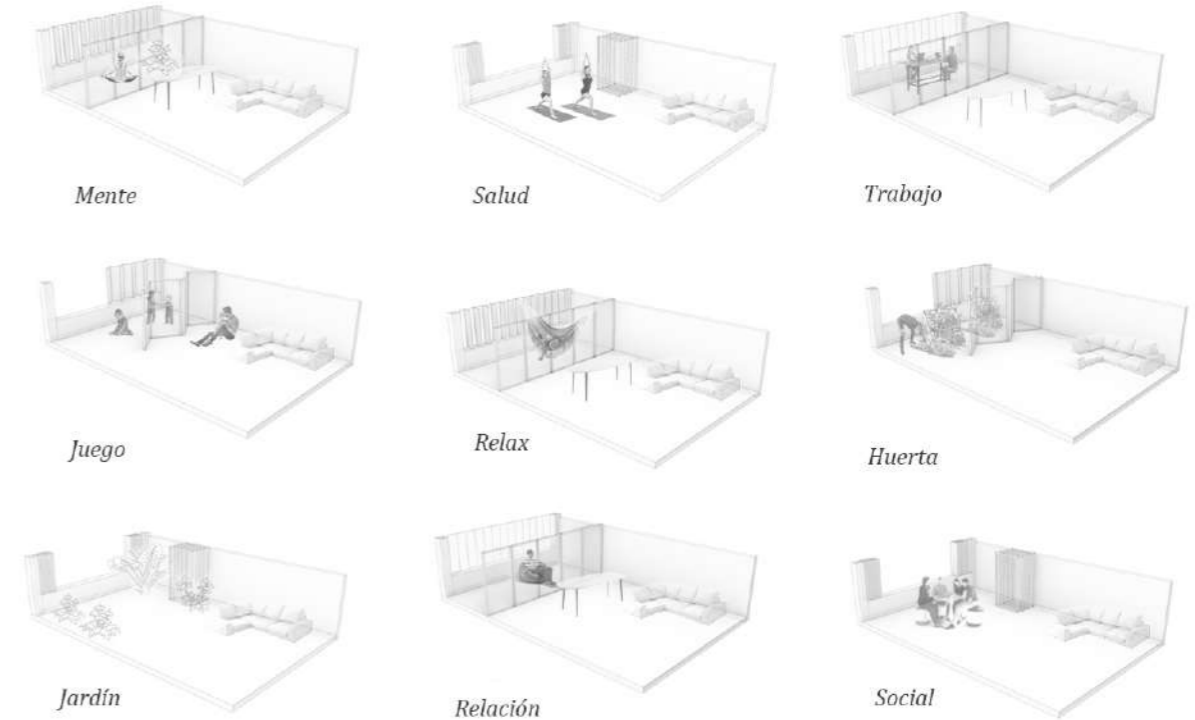
Usos variados y reflexión de vivienda

DISTRIBUCIÓN DE USOS POR ALTURA

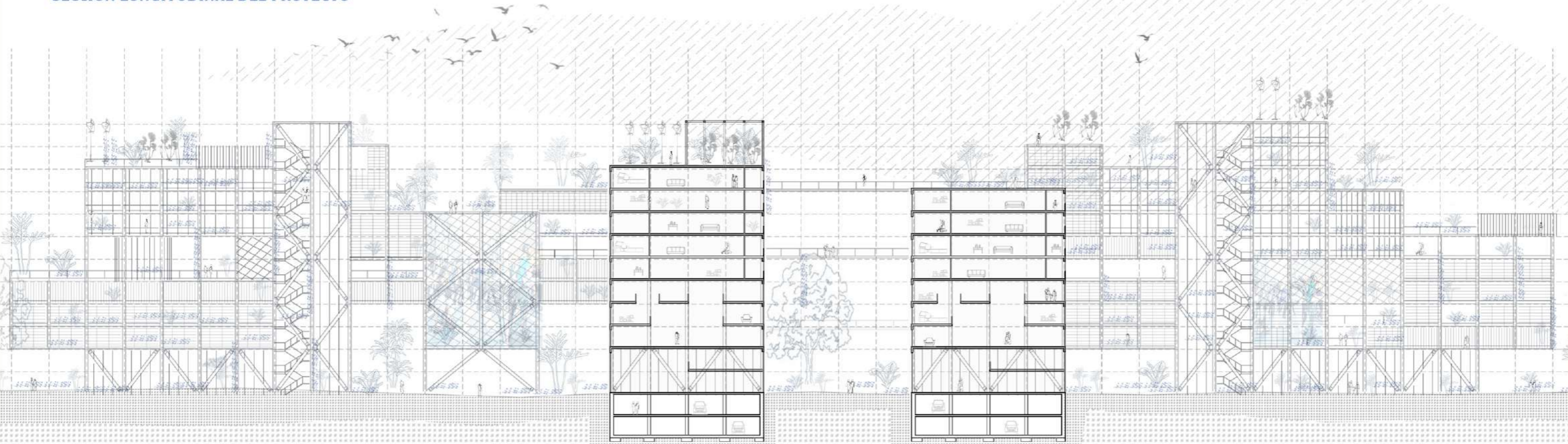


El confinamiento ha provocado la valorización de la necesidad del aire libre y la necesidad de habitar la piel. Tener contacto con el exterior se convertía en un privilegio, siendo el uso del balcón o la terraza primordial para realizar actividades al aire libre. El proyecto crea un modelo de vivienda con una amplia terraza flexible que permite apropiarse del espacio al aire libre y adaptarlo a las diferentes funciones. También, actúa como regulador térmico creando un espacio intersticial. Se busca entender los principios tradicionales de la vivienda como nuevas formas de hogar donde predomine la multiplicidad, la flexibilidad, la multifuncionalidad y la versatilidad.

VIVIENDA COMO ELEMENTO MULTIDISCIPLINAR



SECCIÓN LONGITUDINAL DEL PROYECTO



Escala: 1:400

oasisTECNOLÓGICO

Los sistemas de fachadas. Filtros

SISTEMAS DE FACHADA

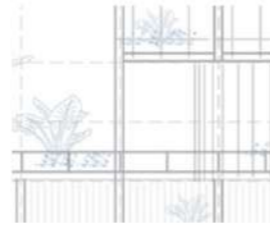
Debido a la nueva forma de relación sustentada bajo las nuevas tecnologías y exacerbadas por la crisis pandémica en la que se encuentra el mundo, el sistema de fachadas también se ve afectado y se modifica para ayudar en el nuevo modelo de relación.

El espacio interno se ve configurado por el sistema de filtros utilizados los cuales proponen un sistema de confort basado en los materiales y en la orientación.

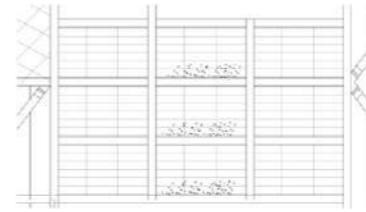
Se plantean seis sistemas diferentes que afectan al habitante y a su interacción con el espacio y las tecnologías permitiendo una apropiación del espacio y de la propia fachada.



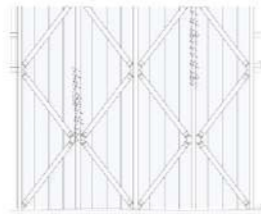
LAMAS ORIENTABLES DE WPC
Regula las luces y las sombras
Usos residenciales



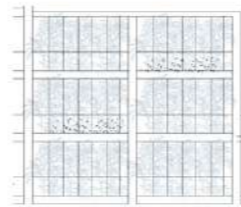
AIRE LIBRE
Espacios públicos y naturales
Ante el confinamiento total



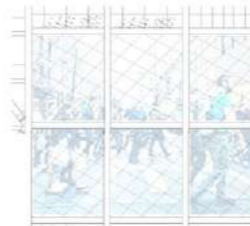
LAMAS FOTOVOLTAICAS
Células solares que captan la energía solar, fachadas sur



POLICARBONATO TRANSLÚCIDO
Regula la luz solar
En galerías e invernaderos



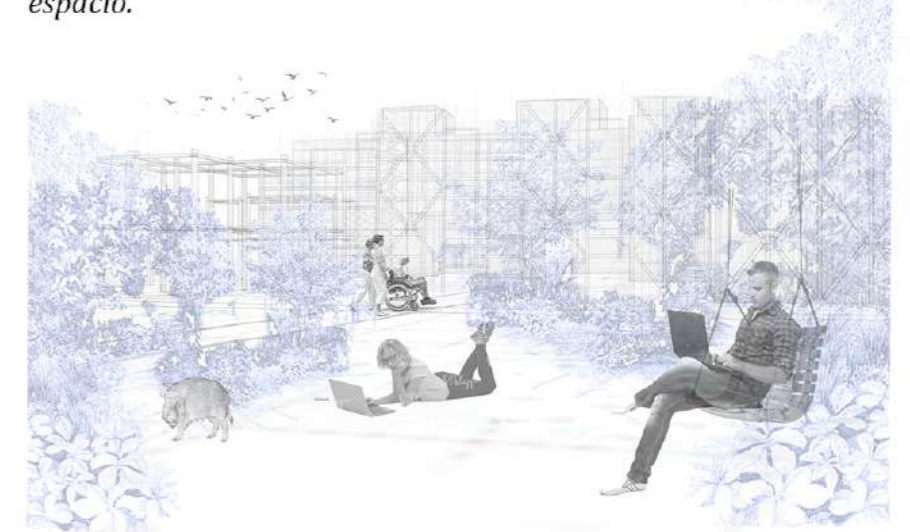
VEGETAL
Entre montantes de metal
Espacios públicos y naturales



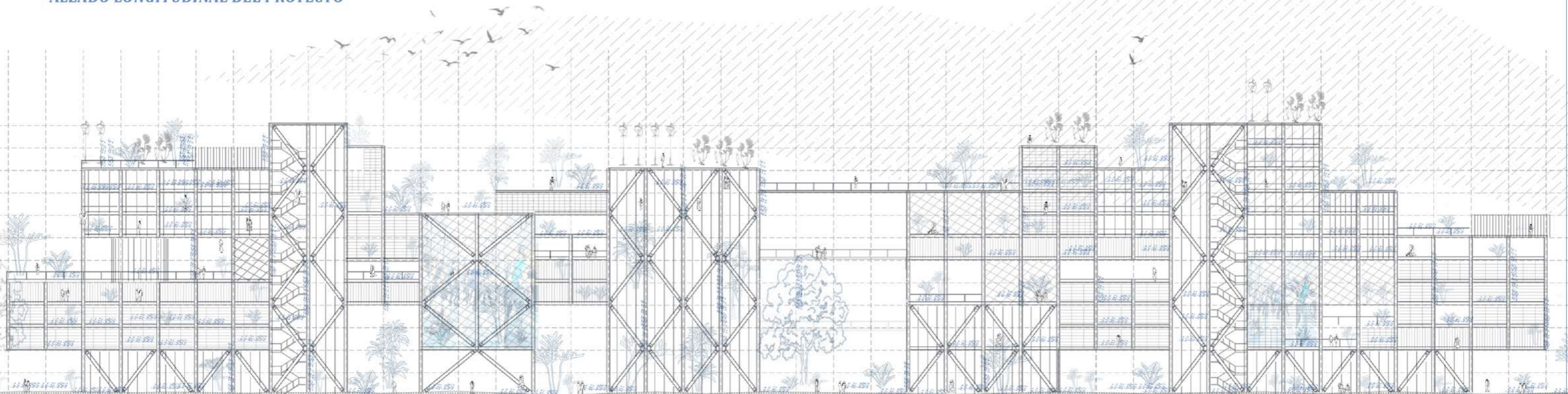
LAMAS TECNOLÓGICA
Fachada de polietileno extruido
En zonas públicas

ESPACIO LABORAL "ANTIOFICINAS"

El trabajo virtual ha provocado el cambio de la forma en la que se perciben las oficinas como espacio laboral. Se desarrolla la idea de "antioficina", siendo lugar laboral aquel donde se encuentre el propio trabajador. Por ello se implanta un sistema 5G que permitirá la flexibilidad de movimientos ayudando a desligar el espacio físico al uso pertinente y acercándolo a la calidad del propio espacio.



ALZADO LONGITUDINAL DEL PROYECTO



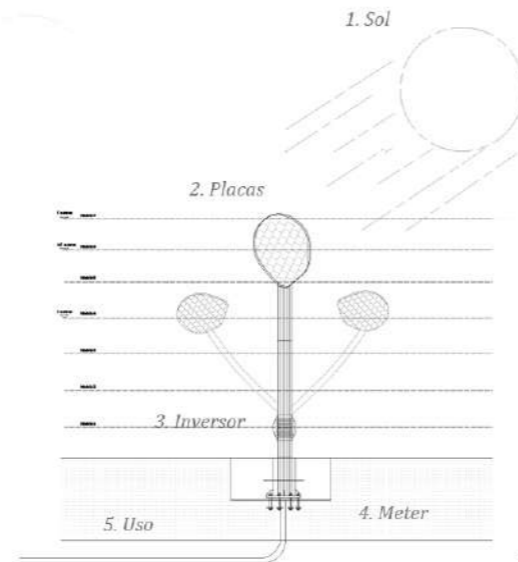
Escala: 1:400

oasisTECNOLÓGICO

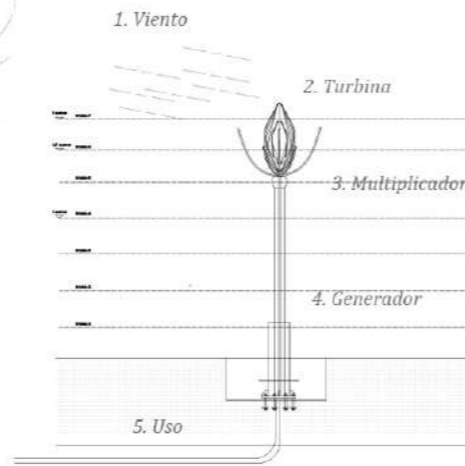
Fuentes de energías renovables

Las fuentes de energía renovables son la biomínesis de diferentes especies como fuentes biomórficas de tecnologías innovadoras que se utilizan para resolver el autoabastecimiento del modelo urbano. Se utilizan diferentes fuentes como la energía solar, a través de flores solares; la energía eólica, a través de árboles eólicos y el agua de lluvia a través de bosques de columnas de agua.

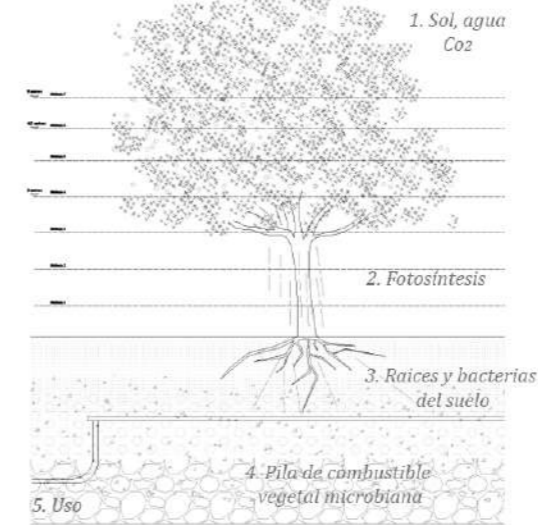
Además, se va a desarrollar un nuevo sistema de suelo tecnológico el cual se dispone una membrana reticular en el sustrato del suelo vegetal para obtener energía eléctrica a partir de la interacción de las raíces y las bacterias del suelo aprovechando hasta el 70% del material orgánico producido a través de la fotosíntesis.



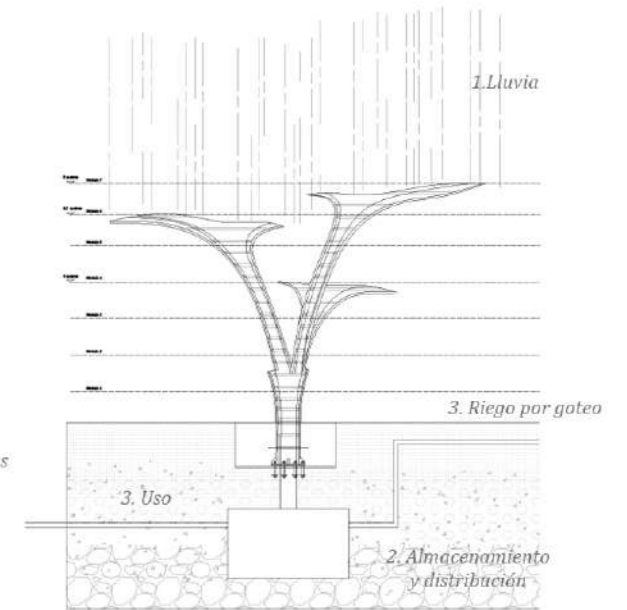
Energía solar



Energía eólica



Energía vegetal



Agua de lluvia

AZOTEAS. FUENTES DE ENERGÍA RENOVABLES

LOCALIZACIÓN DE LAS FUENTES DE ENERGÍA

