

CHICAGO'S MASK

#parasitar #conectar #desenmascarar

... something is going wrong

CONTEXTO 1933-2023

AGENTES PASIVOS

- #Violencia_armas
- #Machismo_agresivo
- #Racismo_segregación
- #Crisis_corrupción

#Al Capone

#Eliot Ness

1933

*Ley seca

Science Firms_Industry Applian_Man Conform

Designing_the_City_of_Color_and_Delight

Prefabricated_Palaces

Houses_of_Today_and_Tomorrow

1933

#Movimiento_settlement

#Laguan_McDonald

corrupción

#BLM

#Me too

Chicago, la capital del crimen de EEUU, por excelencia

Chicago ciudad inteligente y capital del Internet of Things

#Troteos_masivos

#Aborto_Tradwos

#Segregación

#Opiáceos_fentanilo

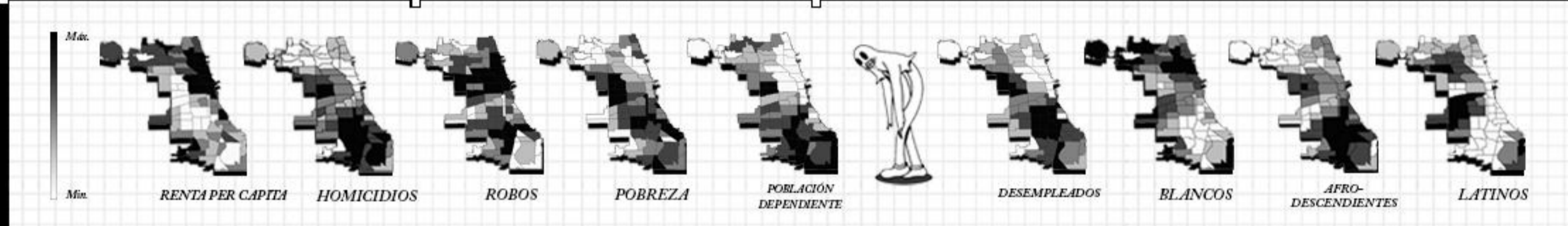
escenas

THE_FUTURE_BEGINS

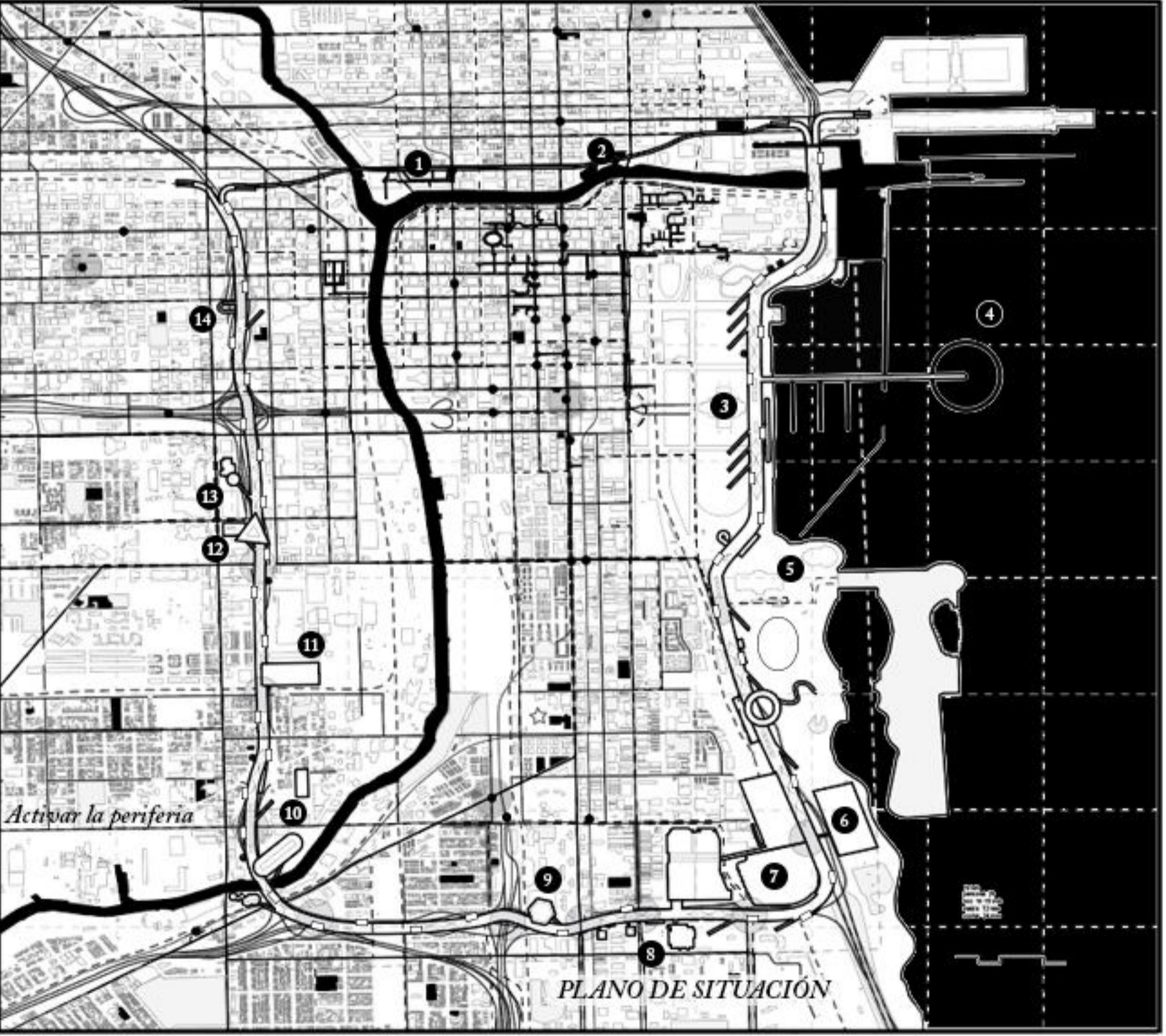
Think about people

ÍNDICES TAXONÓMICOS CHICAGO 2020-2023

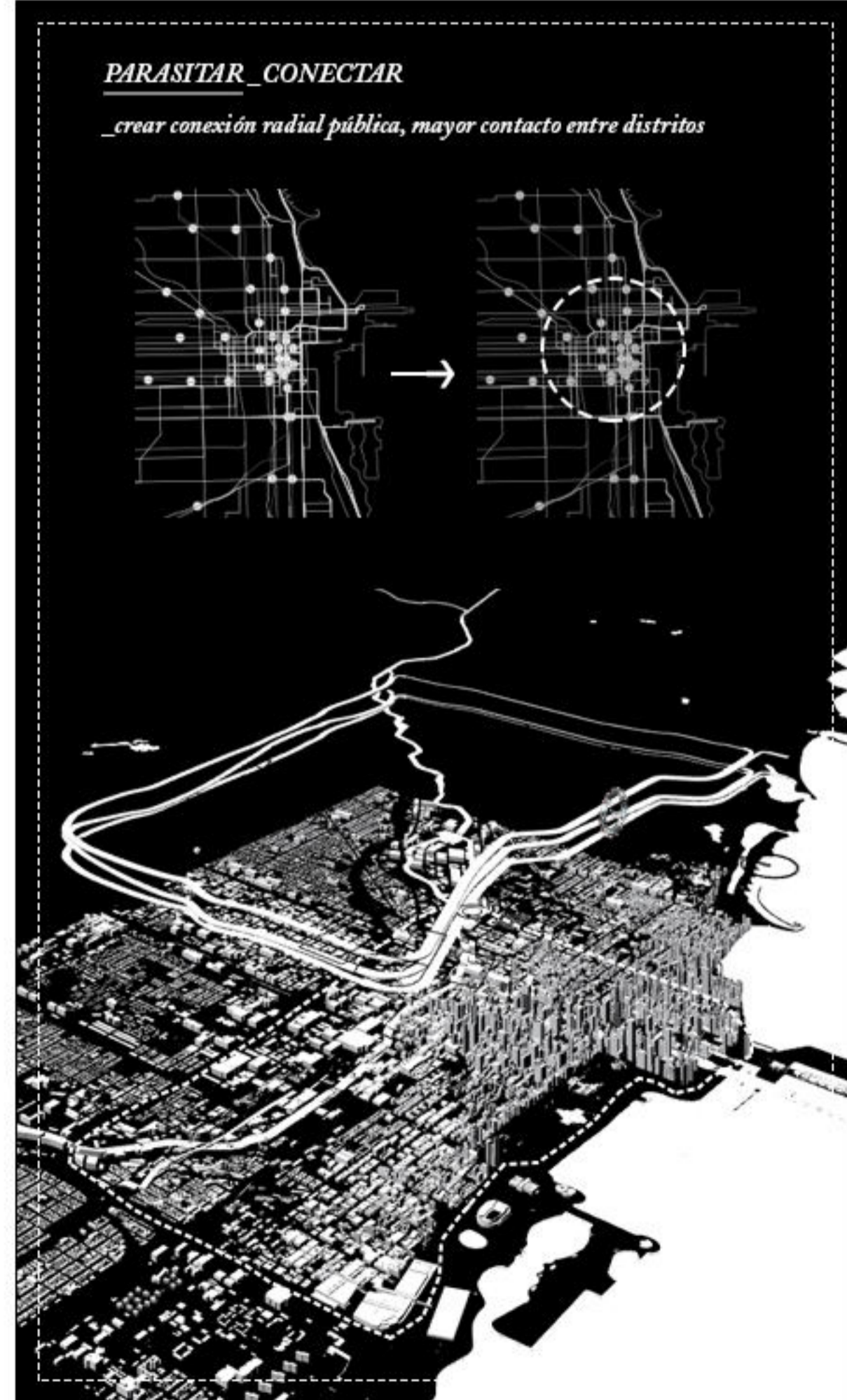
Fuente: <https://data.cityofchicago.org/browse?tags=gis>



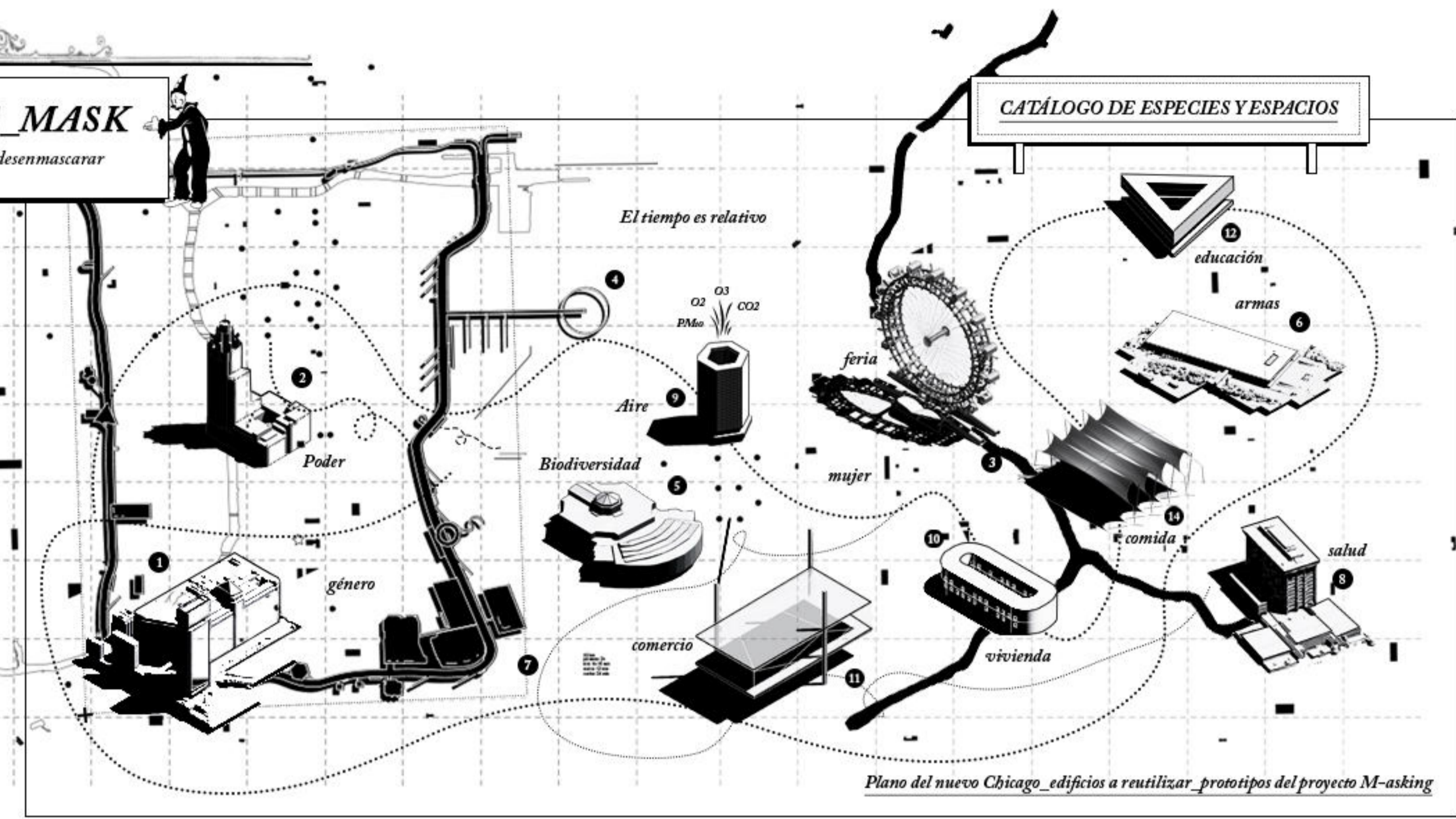
La ciudad como expositor_reutilizar como recurso



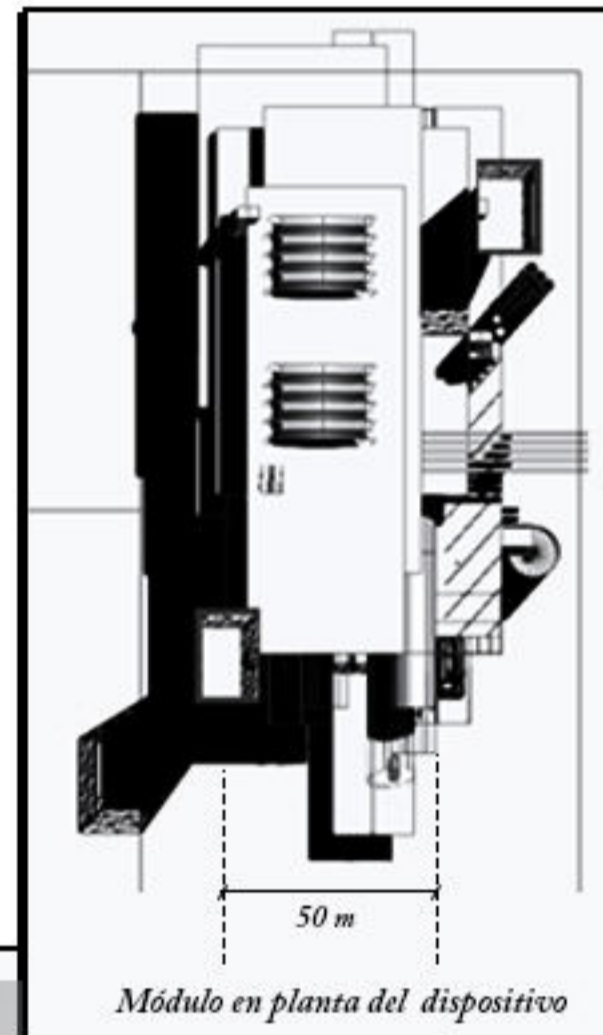
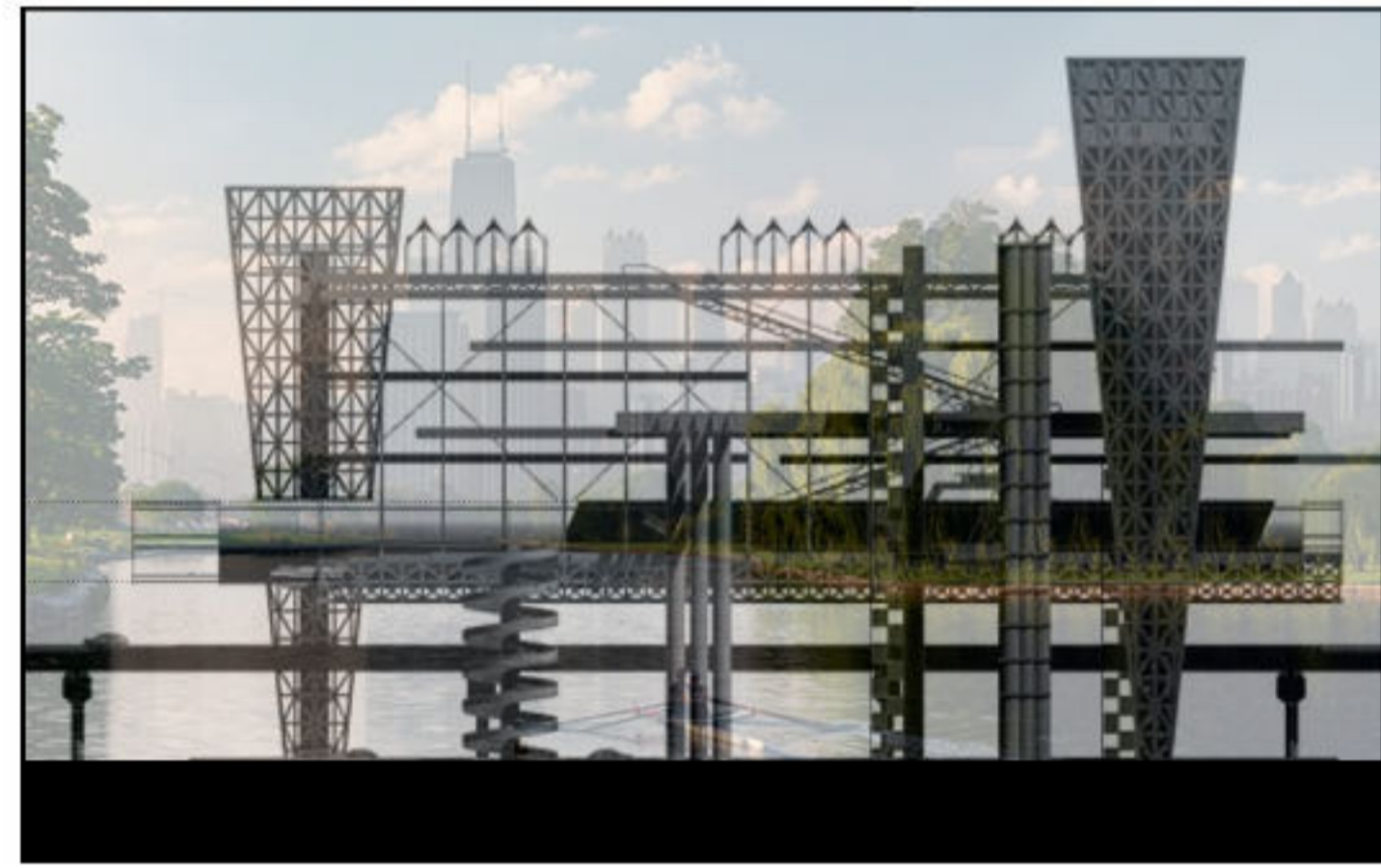
- 1 The Merchandise Mart_conference hall
 - 2 Tribune Tower
 - 3 Grant Park_noria
 - 4 Pontón de acceso al lago Michigan
 - 5 Northernly Island_Acuario_Planetario
 - 6 Arie Crown Theater
 - 7 McCormick Place_Palacio de exposiciones
 - 8 M-asking CRISIS_Insignt Hospital
 - 9 M-asking AIRE_detector de contaminación
 - 10 M-asking HEDONISMO_Radius Chicago
 - 11 M-asking COMERCIO (digital)_Ups
 - 12 M-asking EDUCACION_UIC
 - 13 M-asking CIENCIA_Laboratorios UIC
 - 14 M-asking COMIDA_West Fulton
- ☆ comisaria
 - colegios públicos
 - bibliotecas
 - vías rodadas
 - Pedway
 - Metra
 - Estaciones
 - Dispositivo



CATÁLOGO DE ESPECIES Y ESPACIOS



Plano del nuevo Chicago_edificios a reutilizar_prototipos del proyecto M-asking



Módulo en planta del dispositivo

Parasitamos las vías rodadas que separaron barrios para volver a integrarlos creando conexión por medio de un dispositivo que se habita.

Con tres niveles diferenciados, 1.El suelo del coche en un futuro conquistará la naturaleza, 2. El relleno del HyperLoop que permite una movilidad instantánea a los edificios preexistentes y 3. una nube superior que varía en función de participantes, número de eventos y tipologías de necesidad, un espacio dinámico sin especificidad de usos.

Torres de vigilancia como estructura que permite mirar más allá de los límites personales. Desenmascara parte de la ciudad, nos acerca a realidades ocultas por la arquitectura.

La feria se extiende a otra tipología urbana mostrando nuevas caras, atrayendo nuevos individuos.

A lo largo del recorrido las estaciones coinciden con los edificios simbiotes a la feria que se nutren de sus individuos y ofrecen alternativas de pensamiento y uso.

Cada M-asking está vinculado a un concepto a tratar por la sociedad de hoy; problemas y oportunidades, intrínsecos desde su fundación.

Se busca crear una feria más humana, una feria del porvenir.

