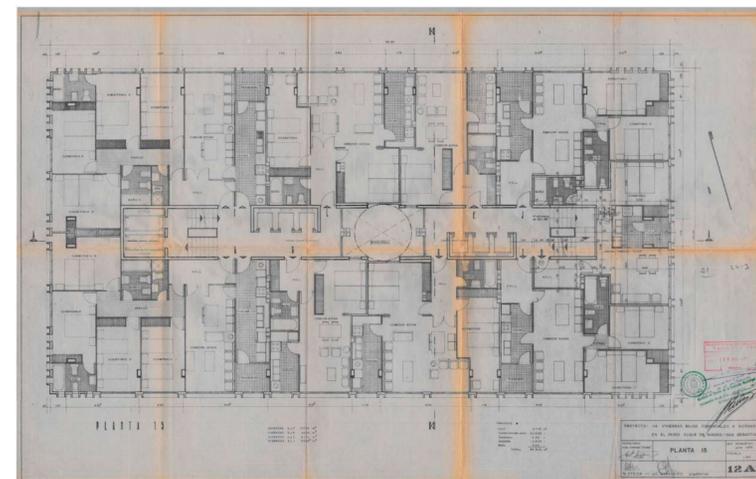
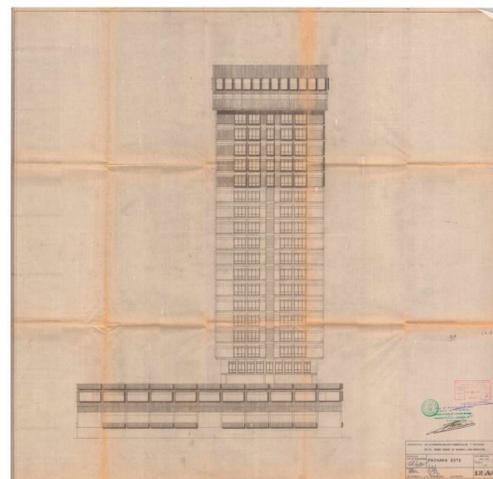
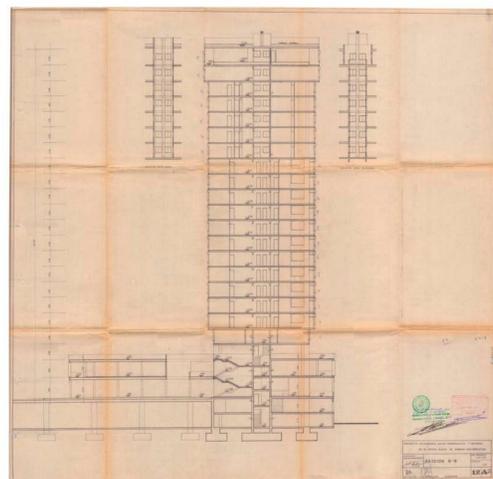
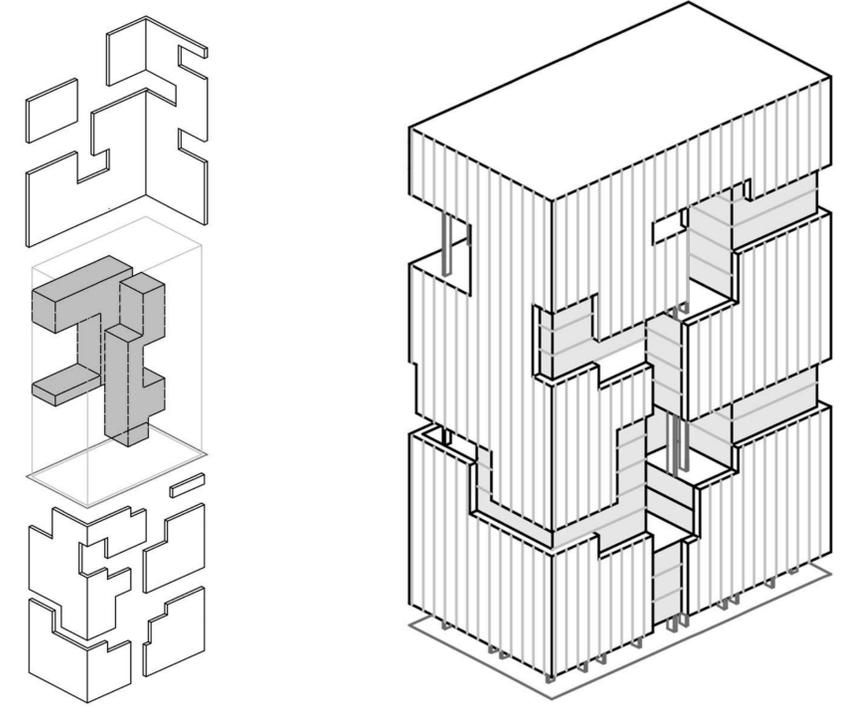
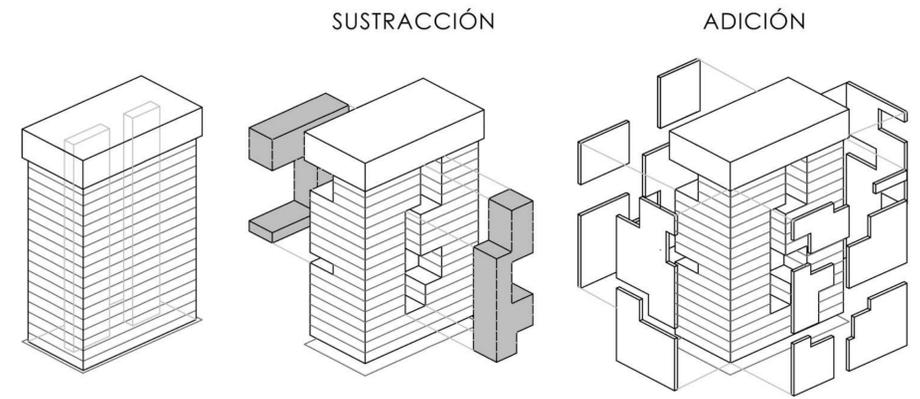
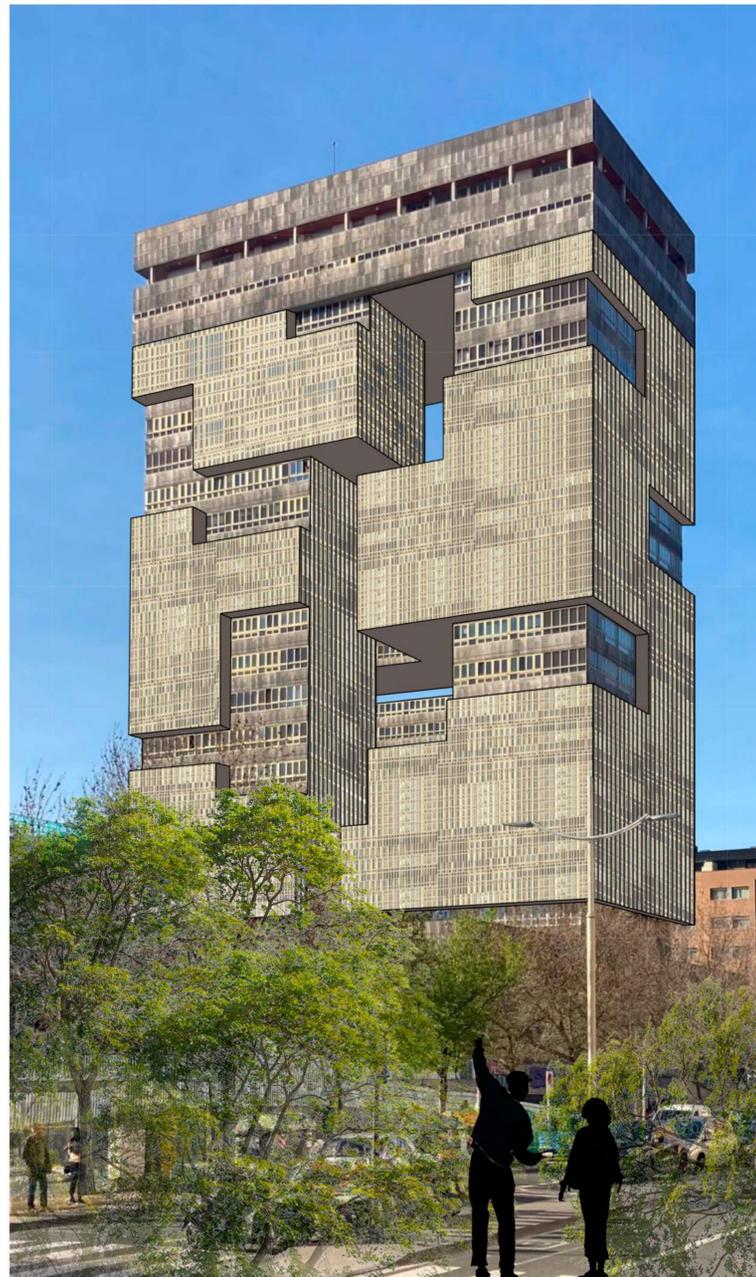


# ELOGIO DEL VACÍO



El edificio escogido es la torre de Atocha de San Sebastián, un bloque residencial de 20 pisos de altura proyectado en 1975. Se encuentra muy cerca del centro de la ciudad, junto al río y cerca del mar, desde donde domina la panorámica de la ciudad. Se propone una reforma que dote al edificio de un aspecto más escultórico, más acorde con su emblemática situación. La acción se resume en dos operaciones: sustracción y adición, con la intención de generar una brecha que acorde a los dos núcleos de comunicación y la estructura existente, permita un mejor soleamiento y ventilación y orientación de las vistas de cada pieza.



Elogio de la Arquitectura, Eduardo Chillida