

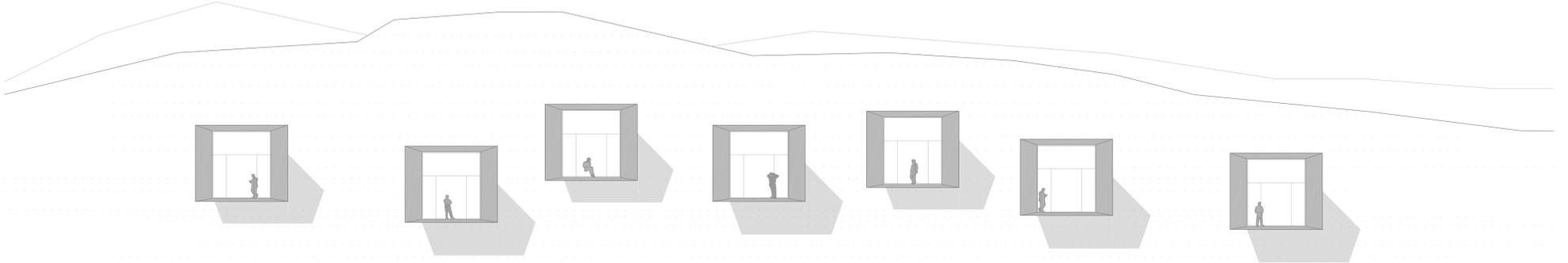
* LAS CUEVAS DE LADRONES

Lo que en un entorno urbano entiendo como minipiso producto de la pesadilla especuladora, en un entorno natural traduzco a cueva. Una cueva es una casa donde se acoge gente de mal vivir, un espacio trapezoidal con boca y fondo, donde el fondo constituye el lecho y la boca simboliza el paisaje. Paisaje que no se puede transformar, solo contemplar, donde las acciones individuales de los penitentes ya no tienen consecuencias.

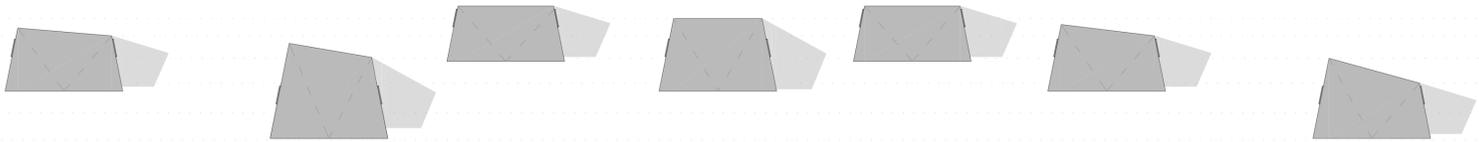


* UBICACIÓN

Las cuevas se sitúan a media ladera en las coordenadas indicadas. Su funcionamiento como escaparates permite las visitas guiadas de españoles tanto en lancha como en autobús según el tiempo lo permita. Uno de los principales problemas que ha dejado la burbuja inmobiliaria son los miles de pisos sin ocupar, por eso parece necesario un plan de reconversión una vez transcurrido el año de penitencia. Debido a su privilegiada situación una vez transcurra este año se pueden adaptar como alojamiento para visitantes de las Svalbard modificando su relación con el exterior, pues poseen todo lo necesario para vivir.



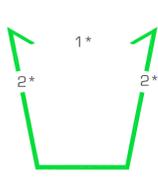
ALZADO e1/200



PLANTA e1/200

* LA CUEVA, LA LUZ Y EL PAISAJE

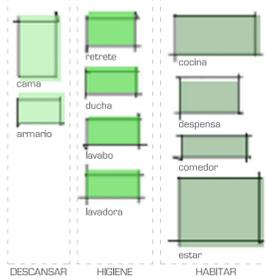
1* La boca de la cueva, su apertura principal por donde entra la mayor cantidad de luz, se dirige hacia la bahía de manera que los penitentes tengan siempre presente el paisaje que no supieron conservar y del que no pueden disfrutar ni formar parte, este paisaje se muestra como un cuadro, la única interacción que permite es la de su reflejo en el cristal.



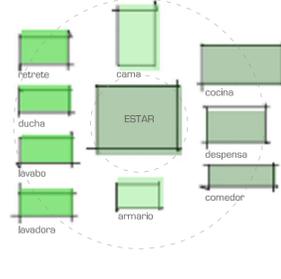
2* Las aperturas secundarias se encuentran en sitios clave, donde uno se detiene en su vida cotidiana, el lavabo y el comedor. Es en estos momentos del día cuando los penitentes se ven entre si pero no pueden comunicarse.

* CUEVA TIPO

Las piezas consideradas indispensables para una estancia austera pero autosuficiente durante un año son las siguientes:



El estar pasa a ser el espacio central desde donde se realizan todas las actividades, permitiendo compactar al máximo la superficie:



El organigrama adquiere tipología de cueva, espacios servidones a ambos lados y zona de descanso al fondo:

