

Una Torre para Volar...

En algún momento de nuestras vidas sentimos la necesidad de alejarnos de nuestra rutina para emprender un viaje de auto-descubrimiento. Algunos buscamos esa experiencia subiendo a las alturas.

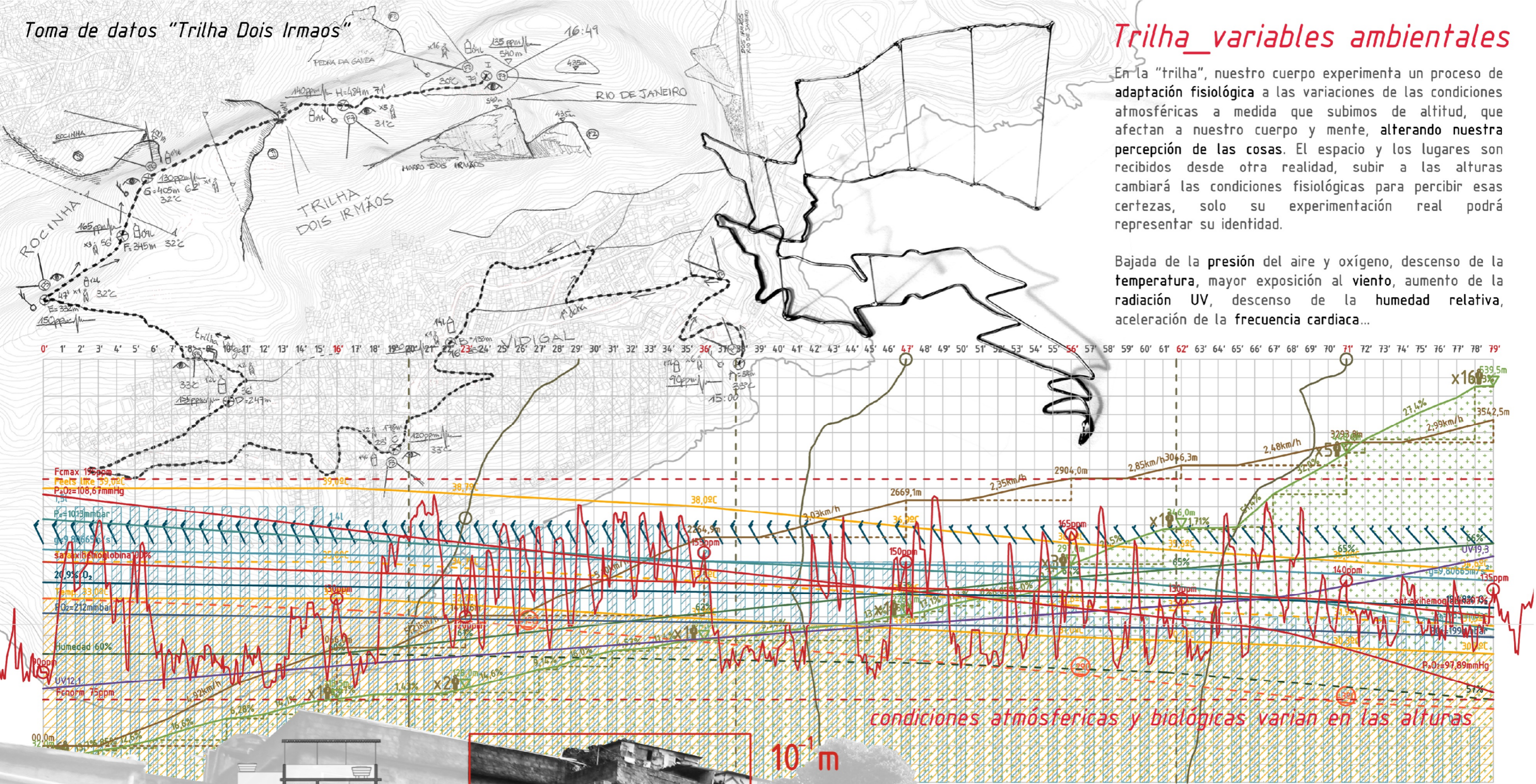
Mi experiencia en "a trilha do Morro Dois Irmãos" (la subida a la colina de los dos hermanos) en Rio de Janeiro me hizo comprender que cuando decidí asumir el reto de subir aquella montaña, lo que en realidad estaba buscando a través de ese reconocimiento del territorio era aislarme de lo que me rodeaba normalmente en mi vida y poner a prueba mis límites físicos y mentales.

Durante el camino, donde sólo estamos nosotros y la naturaleza, nuestro cuerpo inicia un proceso de adaptación fisiológica como respuesta a la variación de las condiciones atmosféricas que se producen a medida que subimos de altitud. Este proceso biológico no sólo afecta nuestro a cuerpo sino también nuestra mente. Cuerpo, mente y lugar se unen en un diálogo exacerbado en esta condición de subir a las alturas.

Al final de la "trilha", en una colina donde parece que se unen el cielo y la tierra, descubrimos un espacio de conexión espiritual con el universo, dándole sentido a todo el camino recorrido y a la experiencia de subir a las alturas.

El trabajo consiste en representar la acción de ascender a ese lugar donde topografía, paisaje, clima, atmósfera, fisiología... son capas que construyen esa práctica. Más que un proyecto es la representación de ese paseo, sólo su representación constituye ya un proyecto en si.

Toma de datos "Trilha Dois Irmãos"



Trilha_variables ambientales

En la "trilha", nuestro cuerpo experimenta un proceso de adaptación fisiológica a las variaciones de las condiciones atmosféricas a medida que subimos de altitud, que afectan a nuestro cuerpo y mente, alterando nuestra percepción de las cosas. El espacio y los lugares son recibidos desde otra realidad, subir a las alturas cambiará las condiciones fisiológicas para percibir esas certezas, solo su experimentación real podrá representar su identidad.

Bajada de la presión del aire y oxígeno, descenso de la temperatura, mayor exposición al viento, aumento de la radiación UV, descenso de la humedad relativa, aceleración de la frecuencia cardiaca...

condiciones atmosféricas y biológicas varían en las alturas



0,10m



10⁻¹ m



Escala cercana, 32metros

El camino comienza con la experiencia de atravesar las favelas de Vidigal y Rocinha de Rio de Janeiro. Tomamos las favelas como ejemplo de estrategia de búsqueda de espacios de condiciones precisas para colonizarlos.

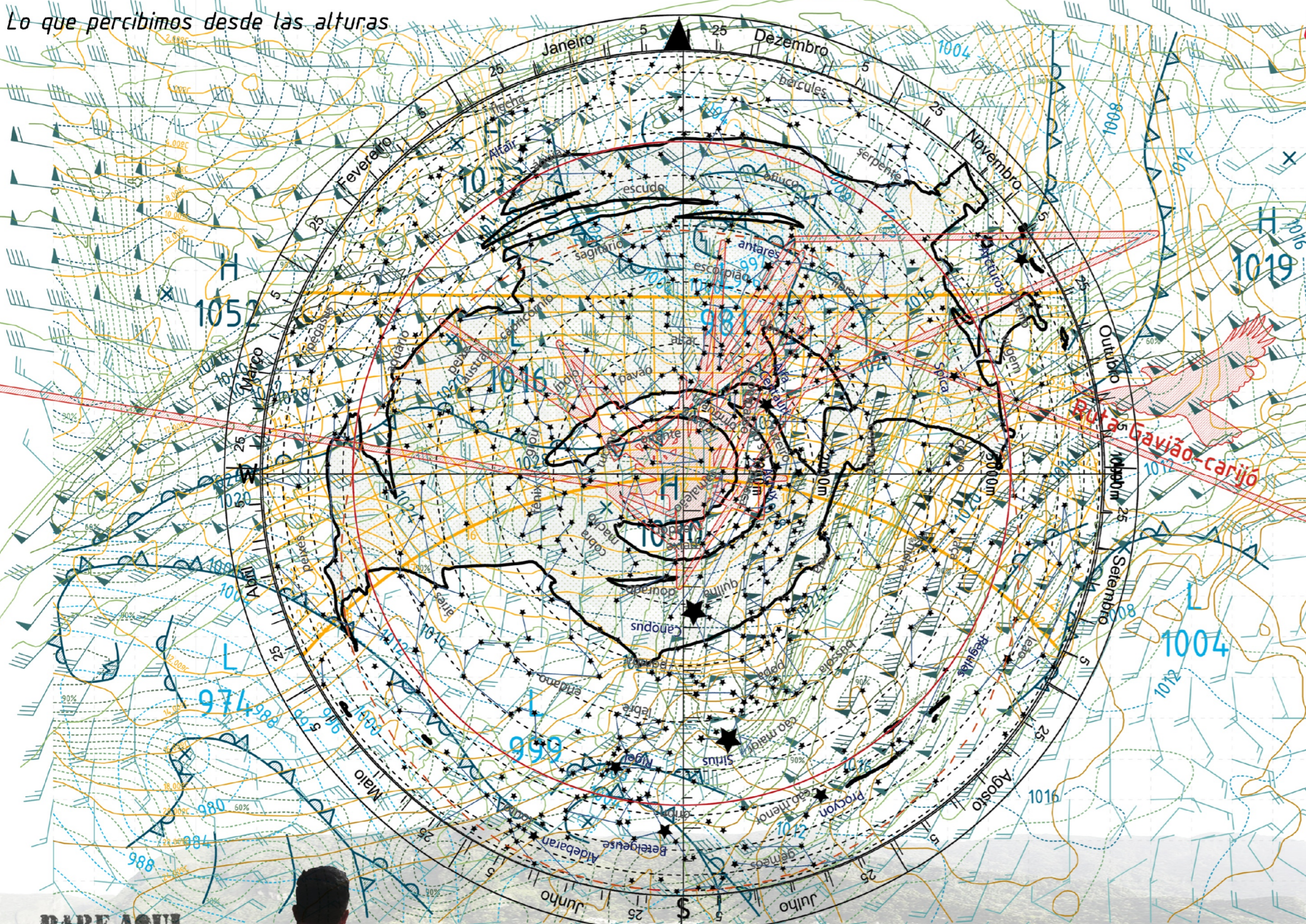
Alrededor de la "trilha" encontramos espacios de diferentes condiciones atmosféricas y paisajísticas según la altitud. Para intensificar nuestra experiencia en la "trilha" se propone buscar espacios alrededor del camino para ocuparlos y habitarlos valiéndonos sólo de nuestros propios medios y enriquecer así nuestra experiencia de auto-descubrimiento.

Lo que percibimos desde las alturas

Colina_conexión espiritual

- Posición del las estrellas
- Contemplar constelaciones
- Trayectoria del sol
- Movimiento de las nubes
- Rutas de las aves
- Aumento de campo visual
- Trazado del Río
- Morfología urbana
- Cubierta de edificios
- Movimiento de personas
- Velocidad del viento
- Trayectoria de aviones
- Descenso de humedad
- Bajada de la presión
- Necesidad de oxígeno
- Sensación de ligereza
- Aceleración del pulso
- Bajada temperaturas
- Aumento radiación UV

**PARE AQUI,
APRECIE A VIDA
POR UN MINUTO
E SOBRIA.**

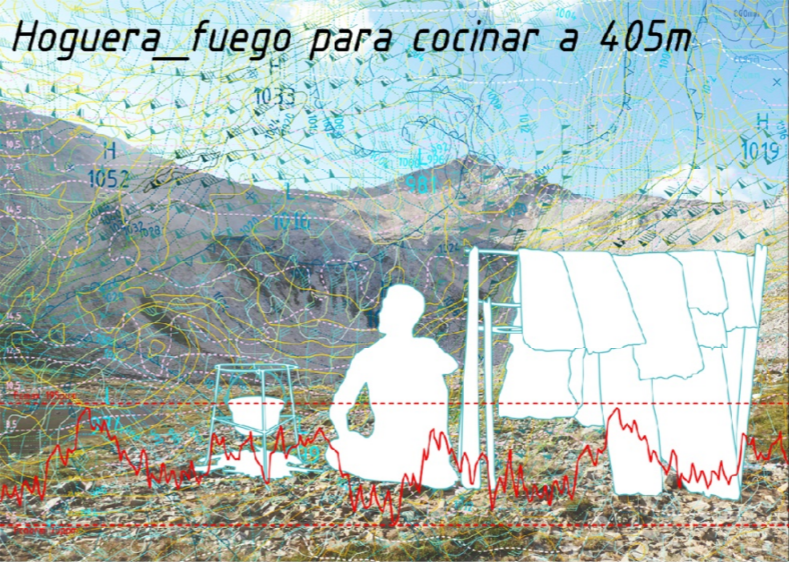
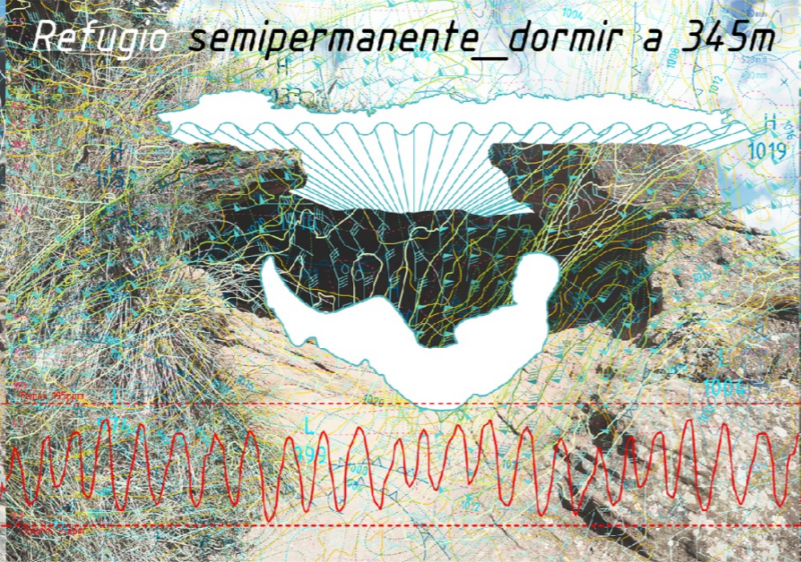
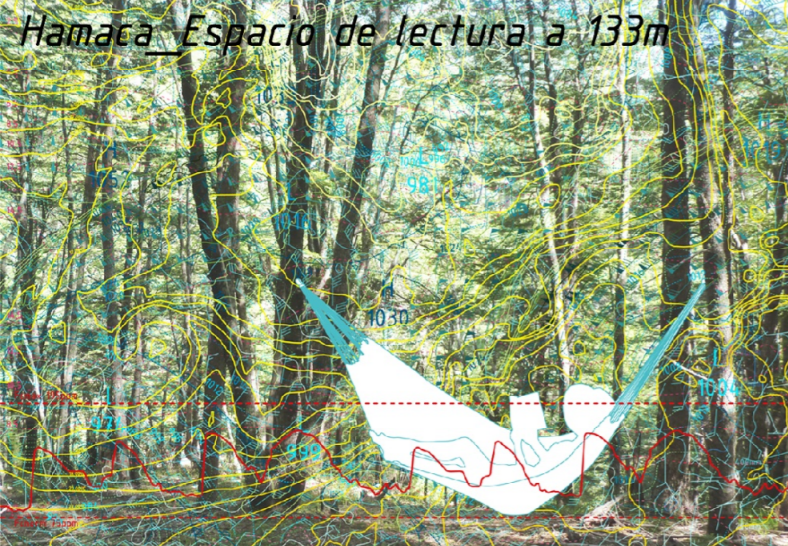
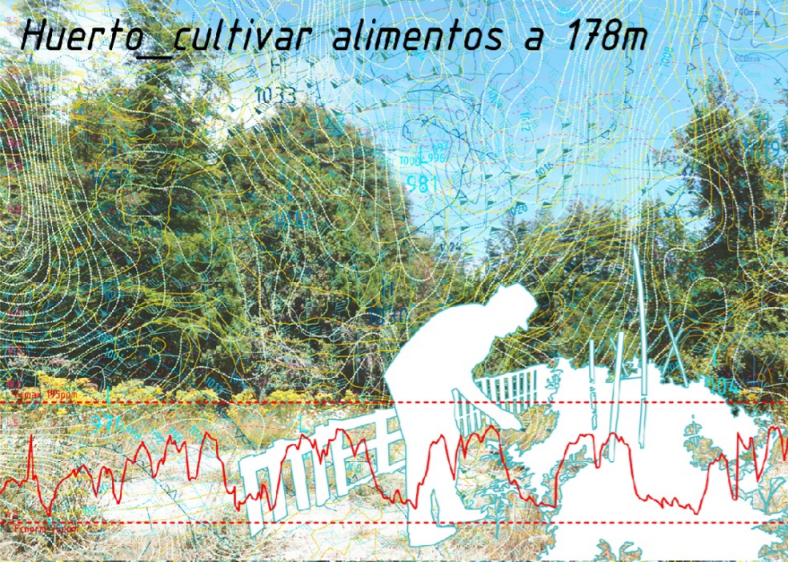
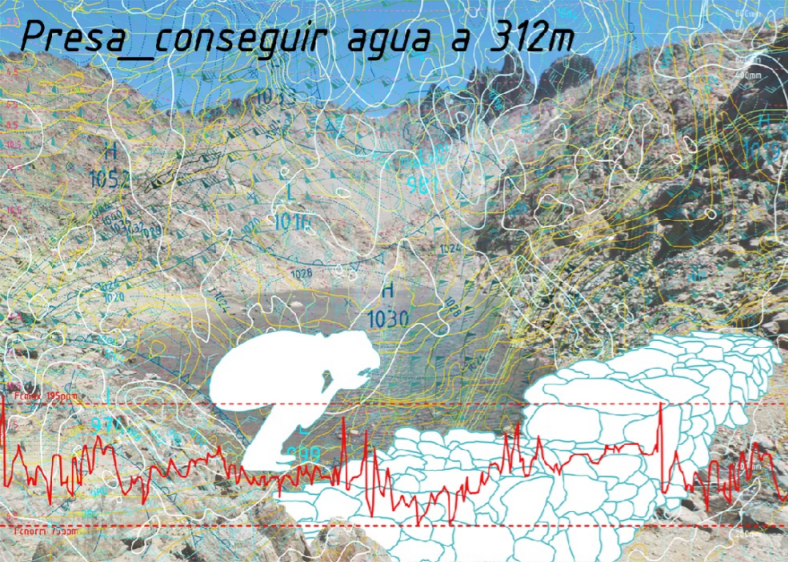


1000,00m

10³ m

Escala lejana a 540m





Presa conseguir agua a 312m

Refugio semipermanente dormir a 345m Hoguera fuego para cocinar a 405m

Cima bóveda celeste y tierra a 540m

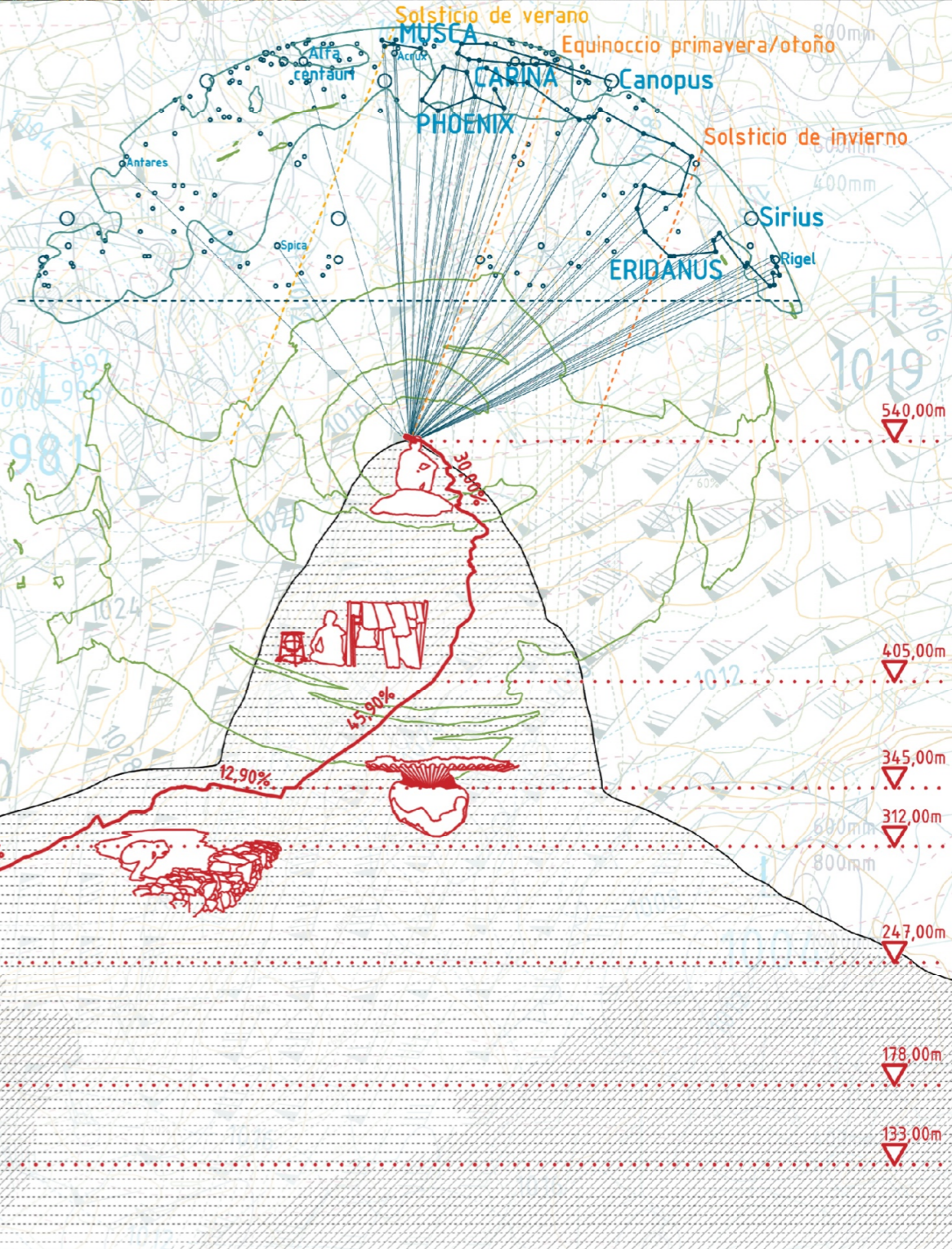
Cobertizo espacio de descanso a 247m

- Una hamaca entre los árboles a 230C para poder leer
- Cultivar hortalizas en el bosque a una humedad de 65%
- Construir un cobertizo para protegerse de la alta radiación UV y descansar
- Hacer un dique para acumular el agua de lluvia donde hay mayor condensación
- Refugiarse del viento y la lluvia entre una rocas con una chapa metálica
- Hacer un fuego para calentarse debido a la bajada de temperaturas en las alturas
- Meditar sobre la cima de la montaña y contemplar las estrellas

Un camino para ser habitado

Entendiendo la "trilha" como una experiencia de auto-descubrimiento, se propone colonizar espacios del camino a diferentes altitudes para ocuparlos y habitarlos mediante pequeñas instalaciones realizadas con materiales del lugar, intensificando así la experiencia de la subida. Como si fuéramos un ermitaño de la "trilha".

La "torre" es la representación del paseo, su representación ya es un proyecto en sí. El camino conecta con todos los diversos fragmentos de paisajes de diferentes condiciones ambientales con capacidad de ser ocupados y habitados. Al final encontramos la colina, un espacio donde conectar con el universo, experimentando durante el día el movimiento del sol y por la noche la bóveda celeste.



Cota 133m_Entre los árboles

Para construir alguna instalación buscaremos en lo posible un emplazamiento seco y al abrigo del viento, lejos de aguas estancadas o pantanos para evitar los mosquitos. Es un espacio ideal para descansar aprovechando las temperaturas suaves a la sombra de la copa de los árboles.



Refugio improvisado con lámina de plástico entre los troncos

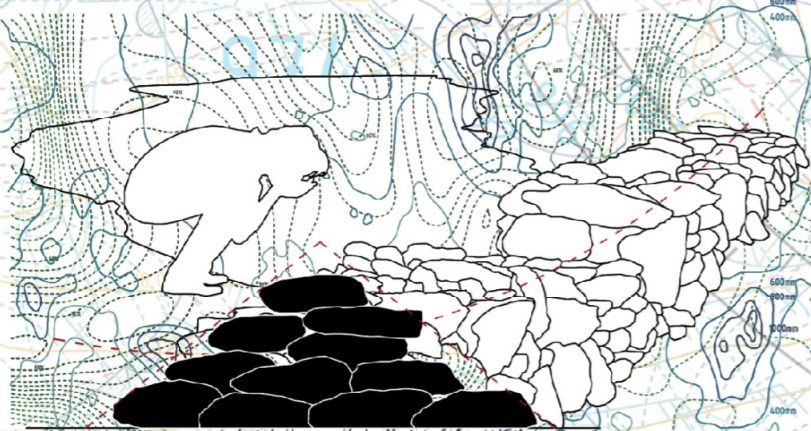
Cota 178m_Un claro en el bosque y plantas comestibles

Existe la posibilidad de encontrar gran variedad de plantas comestibles. Cuando uno ignore qué plantas son o no venenosas, observe el comportamiento de roedores, simios, y otros animales vegetarianos que encontramos en la trilha. Lo que ellos comen, nosotros podemos comerlo también. En caso de duda cocínese toda la planta destinada al consumo, prescindiendo de setas y hongos en general.



Cota 312m_Pequeño dique para acumular agua de lluvia

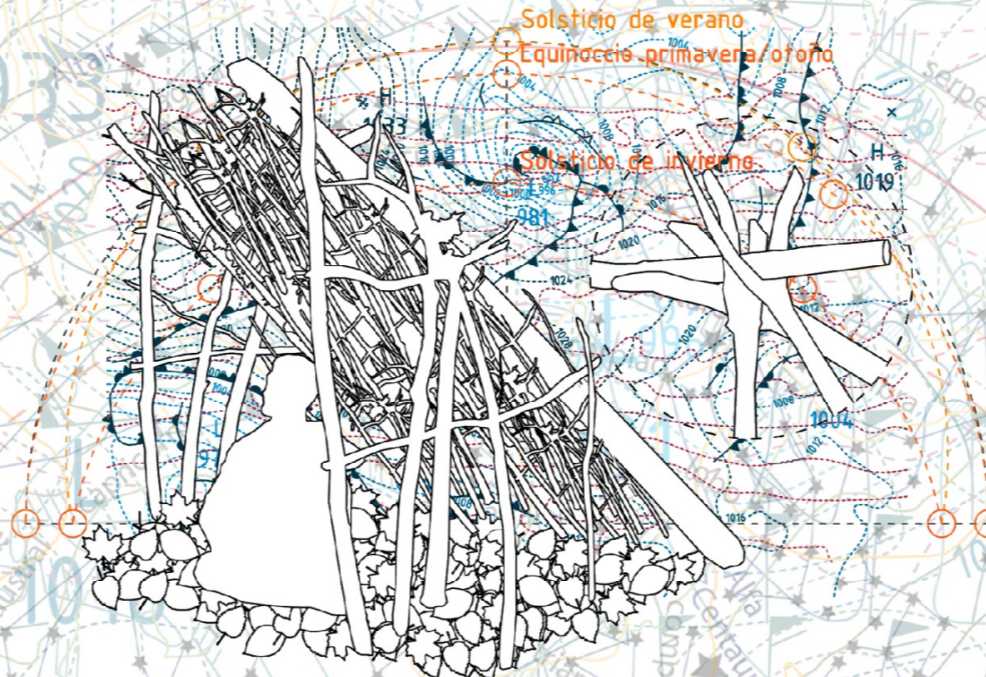
Aprovechando las frecuente e intensas lluvias torrenciales del clima de Brasil se propone construir un dique para acumular el agua para beber y la higiene.



Muro de piedras planas con sección triangular de base ancha con disposición de media luna

Cota 247m_Cobertizo para observar las favelas

En una zona rocosa de la trilha de alta pendientes entre 30%-45%, la exposición al sol y a la radiación UV es muy alta donde la presión del oxígeno baja un poco y la exigencia física es alta. Se propone la construcción de un refugio semipermanente realizando un cobertizo con ramas montando un armazón de ramas apoyado en un trabazón de un larguero y horquillas de troncos sin afaduras, para disponer de un espacio de descanso orientado hacia las vistas a las favelas de Rocinha, la mayor de todo Latinoamérica.

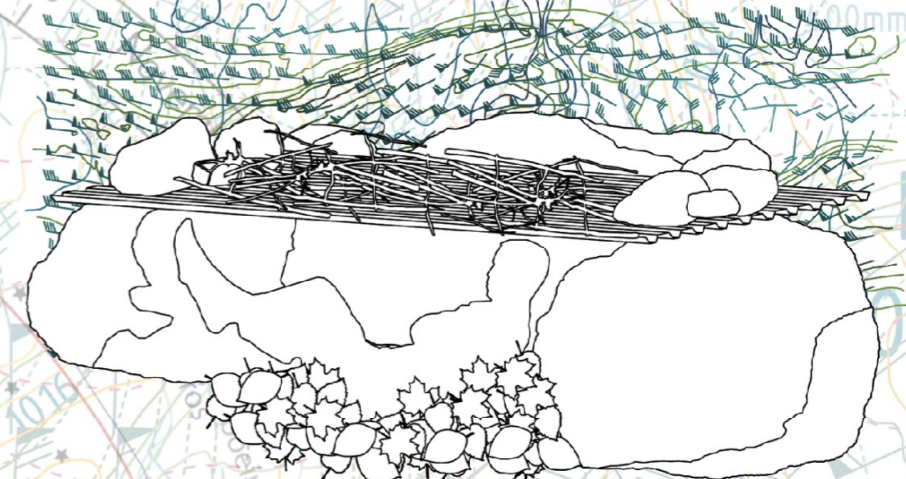


Refugio Cobertizo con armazón de madera protegiéndose de la exposición a la radiación UV

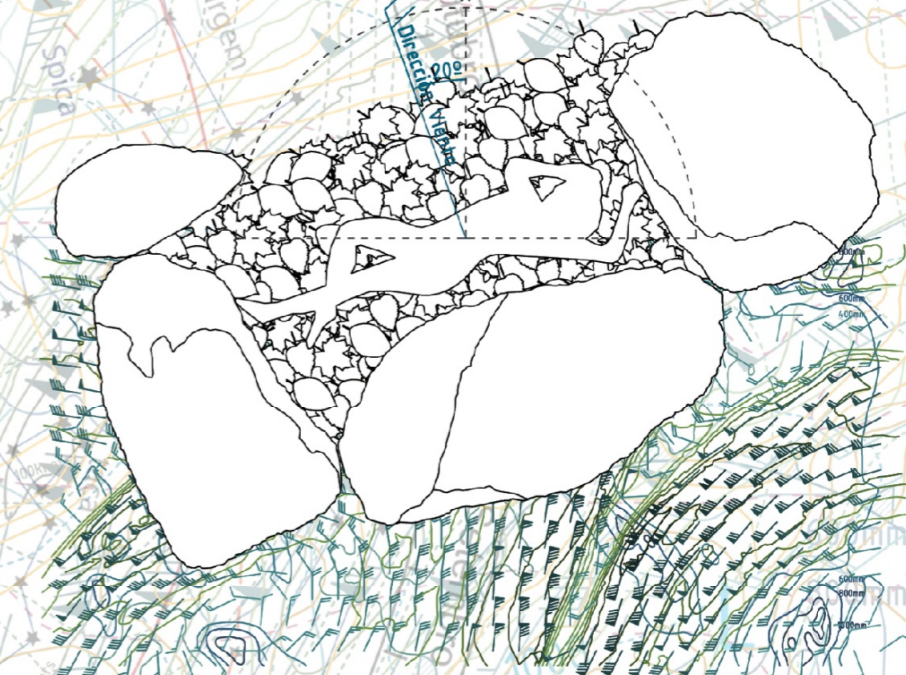
Cota 345m_Refugio semipermanente entre las rocas para dormir

Buscaremos en lo posible un emplazamiento seco y al abrigo del viento, lejos de aguas estancadas o pantanos para evitar que nos devoren los mosquitos, aunque una fuente cercana o un pequeño curso de agua es ideal.

Es una parte fundamental de nuestro refugio disponer de un lecho. Debe de ser blando, seco, horizontal y caliente, aislándonos bien del suelo con hojas, helechos, ropa, etc.



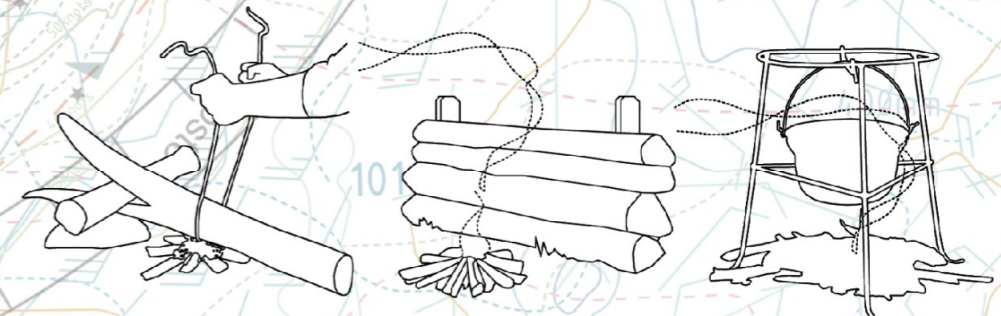
Refugio entre las rocas protegido de la lluvia con una chapa metálica asegurada por rocas



Refugio entre las rocas orientado para protegerse del viento frío sobre lecho de hojas

Cota 405m_Fuego para cocinar y calentarse

Lugar propicio para hacer un fuego, aislado del viento por las montañas y fuera del bisque para evitar un incendio. Usando una tira de ropa u otra fibra fuerte y una rama de madera blanda, elevaremos la rama ligeramente colocándola sobre una piedra. Pasaremos la correa por debajo de la piedra y tiraremos alternativamente de un extremo y del otro para generar fricción colocando la yesca debajo de la rama, tocando la correa. Para aprovechar mejor el calor del fuego debemos construir un reflector con unos leños o utilizar uno natural.



Preparar fuego

Reflector calor

Brasas para cocinar

¿Cómo colonizar un espacio en las alturas?