



Perspectiva desde el interior del cobijo

La Alhambra, antigua ciudad palatina de origen defensivo, deviene su nombre del color de la tierra con la que se erigió: "LA ROJA". Esta tierra, sigue teñiendo de "colorao" las colinas de la Sabika y, más arriba, las de la Dehesa del Generalife.

La ideación del proyecto surge a partir de la lluvia, que intensifica ese color rojizo de la tierra, profundo, que despierta los más hondos y primitivos sentimientos de nostalgia. Se genera, a partir de algo tan natural como habitar una pequeña esplanada al refugio de la misma tierra y con un simple gesto una cubierta. En el interior una pequeña caja sirve para resolver tanto el programa como para hacer de engawa a la parte más privada, al cobijo más profundo. Un lugar para mirar, un lugar para oler, oír, sentir la lluvia, la humedad. Desde un lugar privilegiado se observa Granada, la Vega, el Sacromonte, pero lejos del mundanal ruido.

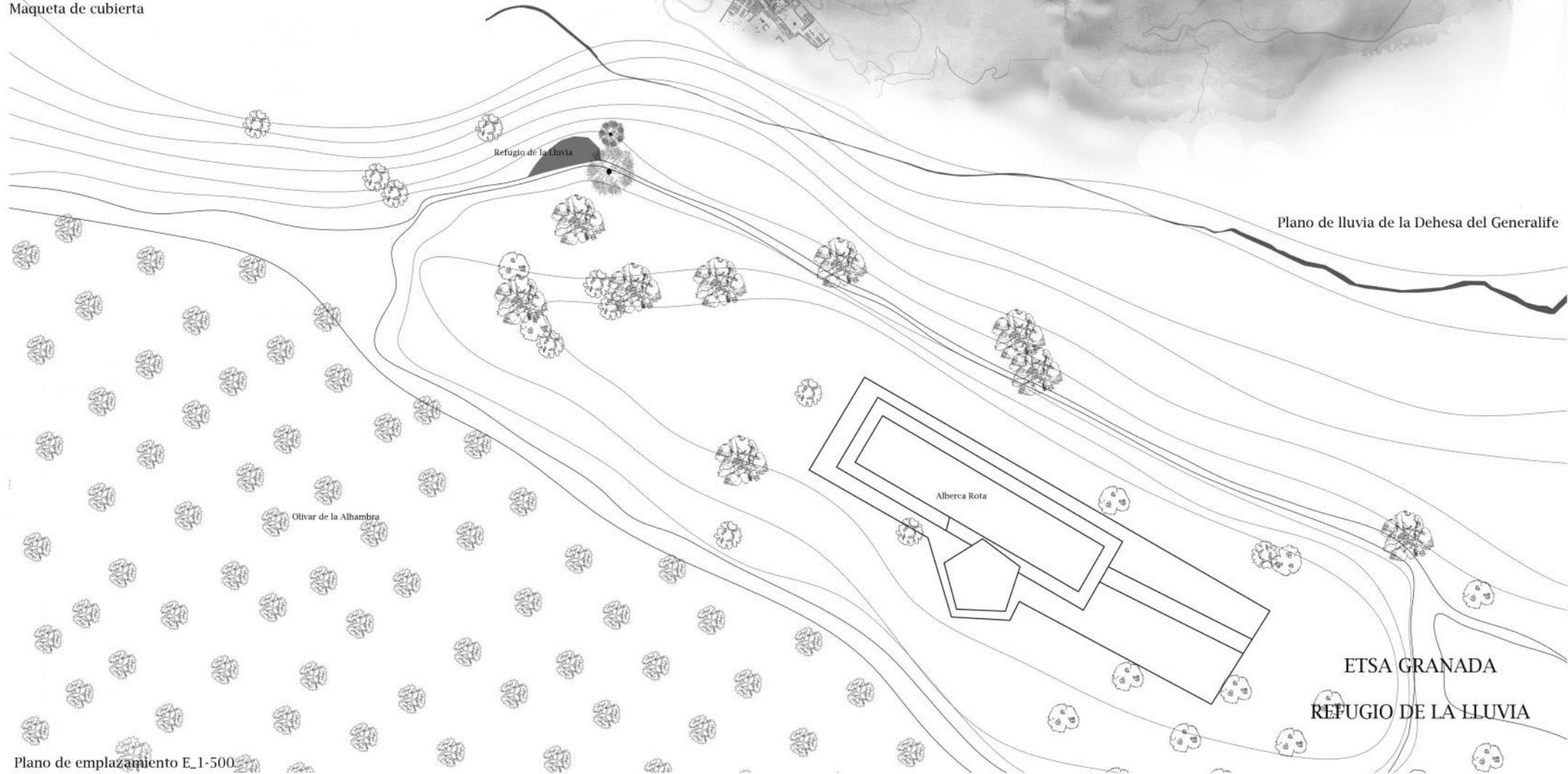
ETSA GRANADA  
REFUGIO DE LA LLUVIA



Maqueta de cubierta



Refugio de la Lluvia



Refugio de la Lluvia

Plano de lluvia de la Dehesa del Generalife

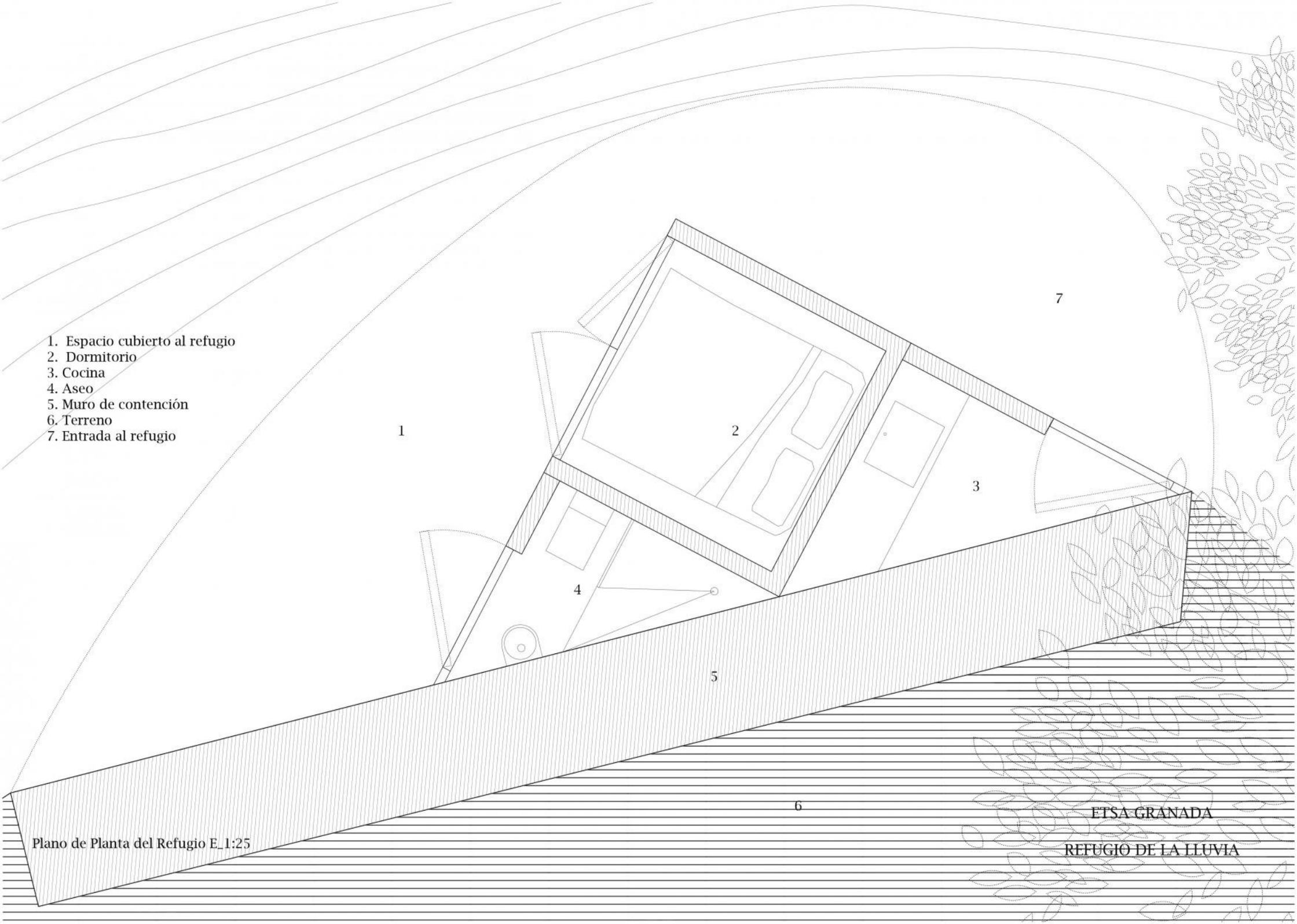
Olivar de la Alhambra

Alberca Rota

ETSA GRANADA  
REFUGIO DE LA LLUVIA

Plano de emplazamiento E\_1-500

- 1. Espacio cubierto al refugio
- 2. Dormitorio
- 3. Cocina
- 4. Aseo
- 5. Muro de contención
- 6. Terreno
- 7. Entrada al refugio



Plano de Planta del Refugio E.1:25

ETSA GRANADA  
REFUGIO DE LA LLUVIA

