



Qué es un Cabanon sino la representación de tu alma, una habitación donde los objetos y muebles se disponen a sentimiento.

“En mi habitación la cama estaba aquí, el armario allá y en medio la mesa. Hasta que esto me aburríó. Puse entonces la cama allá y el armario aquí. Durante un tiempo me sentí animado por la novedad. Pero el aburrimiento acabó por volver.”

La revolución
Slawomir Mrozek

Venecia se presenta como una realidad compleja y estática, un espacio donde dejar volar la imaginación. Sobre este tapiz se realiza una recuperación de las formas y escalas que coexistian en este ambiente isleño, La Certosa.

Esta recuperación se materializa en un Cabanon donde la preexistencia esta unida al sentimiento de sorpresa y emoción. El recorrido a través de los espacios interiores se conforma sinuosamente, creando así un viaje por la habitación. El cambio de altura en los diversos espacios nos remarcan la sensación de movimiento, de un lugar distinto, de un nuevo emplazamiento que descubrir.

“De modo que, cuando viajo por mi habitación, rara vez recorro una línea recta; Voy de mi mesa hacia un cuadro que esta colocado en un rincón, de allí parto oblicuamente para ir a la puerta; pero aunque al partir mi intención sea dirigirme allí, si me encuentro en el camino con mi butaca, no me lo pienso, y me acomodo de inmediato.”

Viaje alrededor de mi habitación.
Xavier de Maistre

El Cabanon nos muestra su estructura sin precisar. El interior nos revela su alma, capaz de entender, querer y sentir.

Alma dentro de la estructura...

Estructura dentro del alma...

Box in a Box.

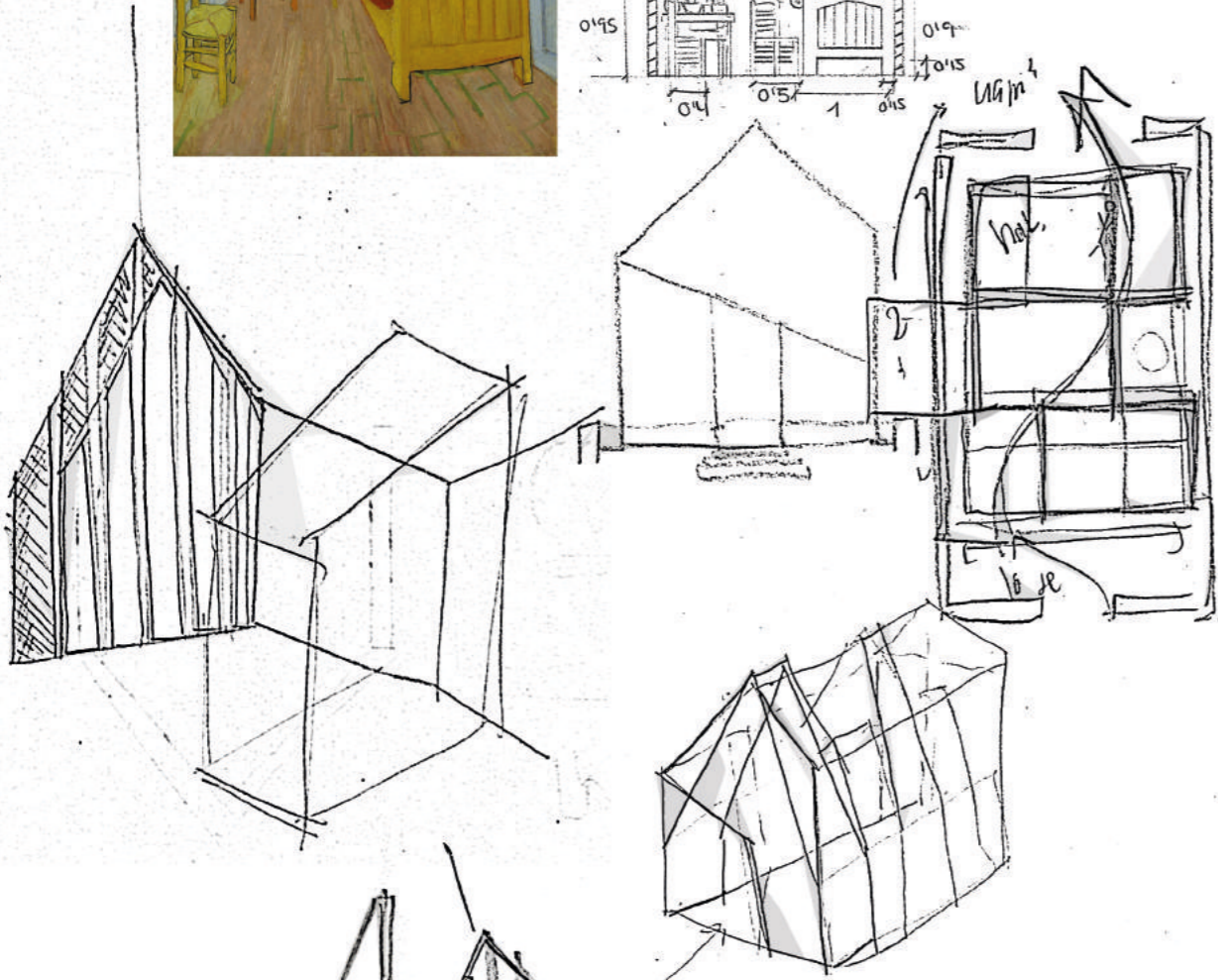
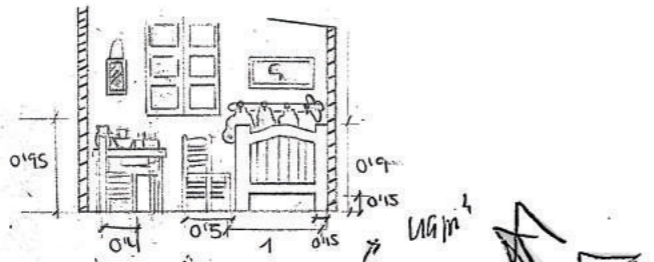
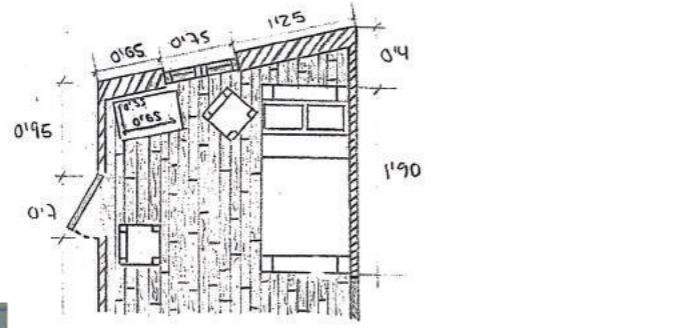
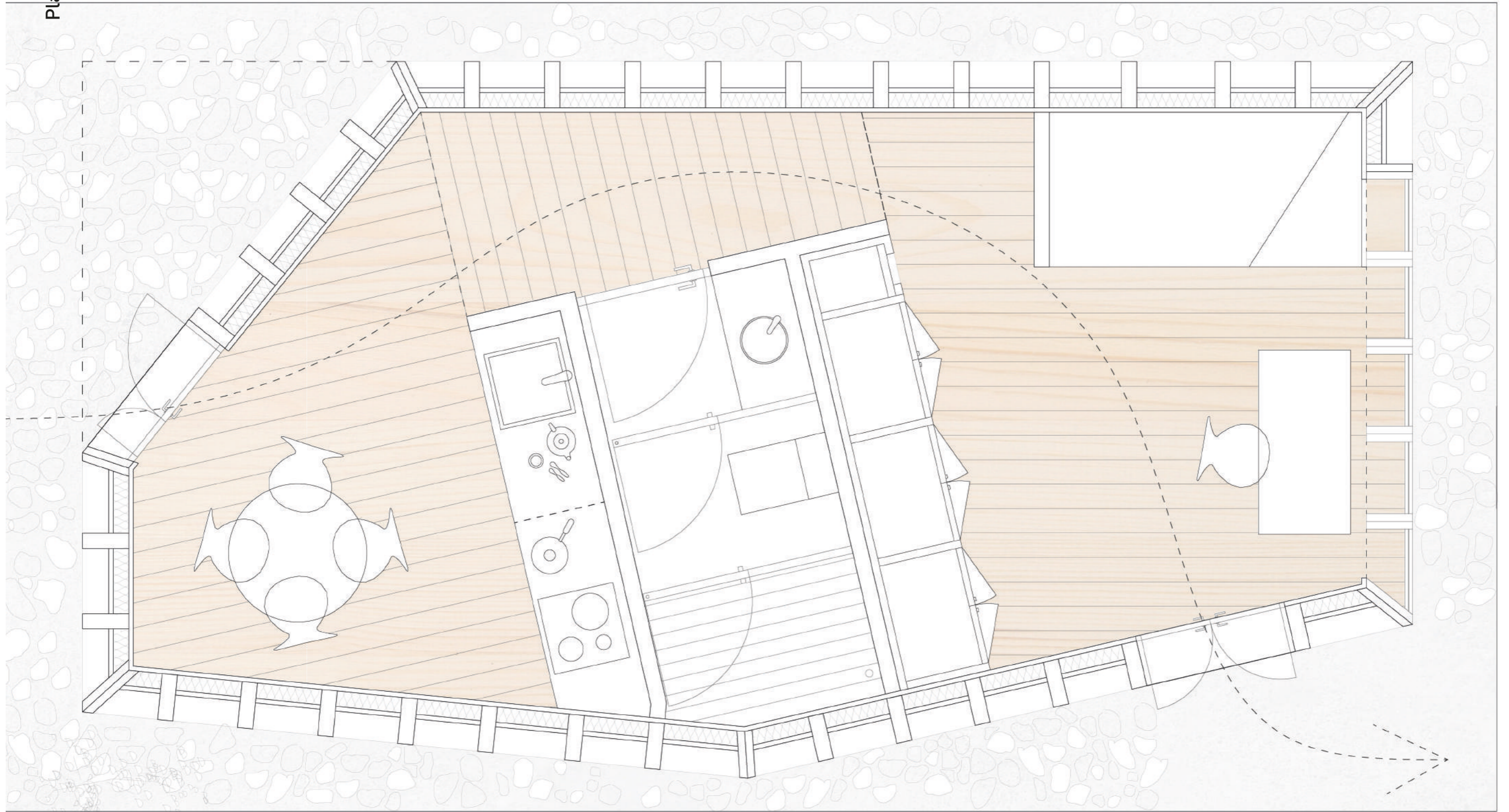
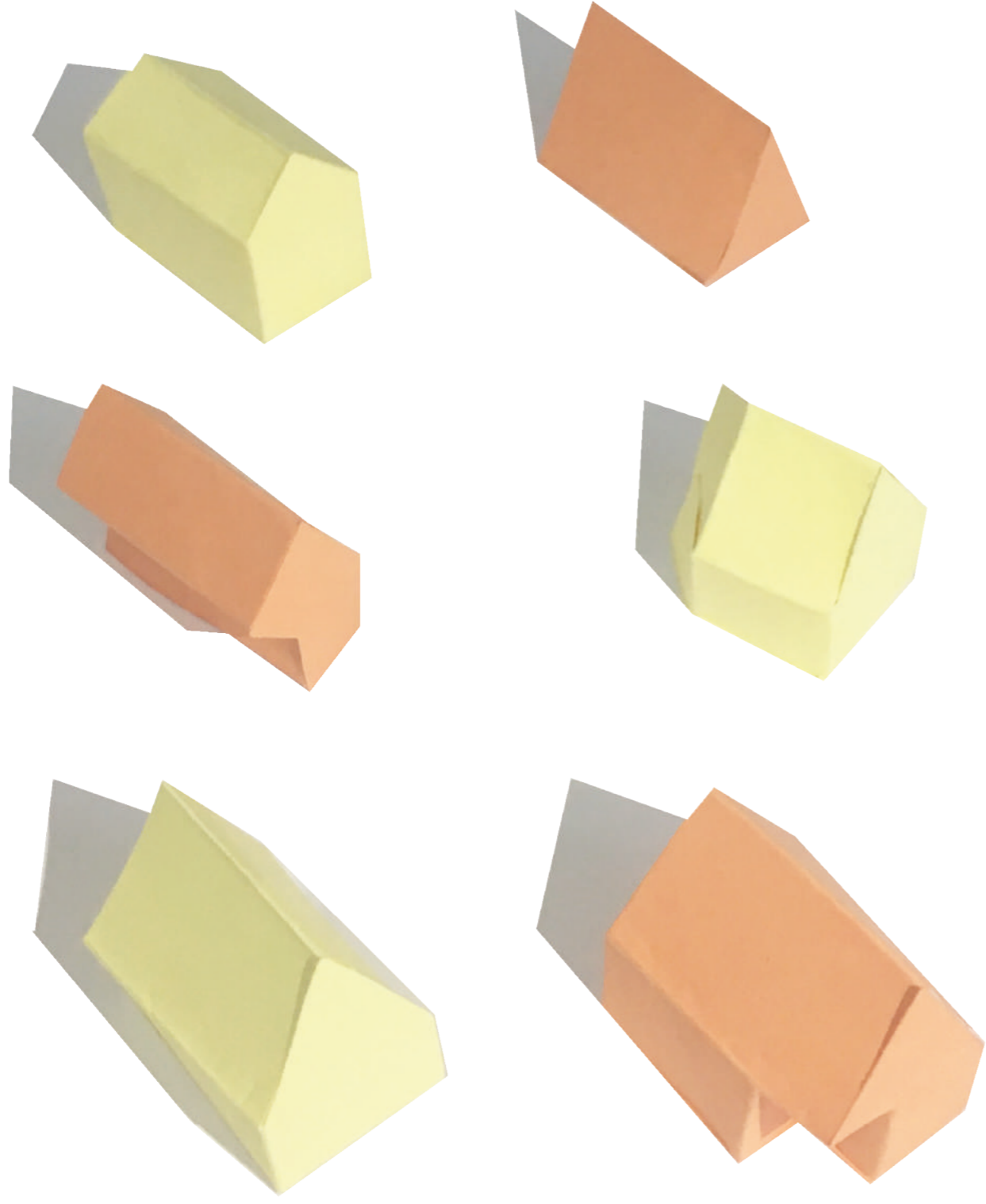


Imagen interior







Maquetas de proceso



Maqueta final