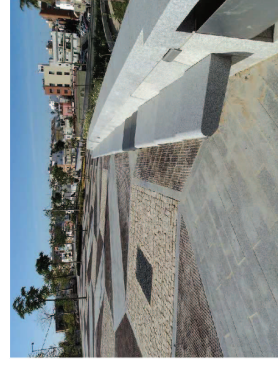
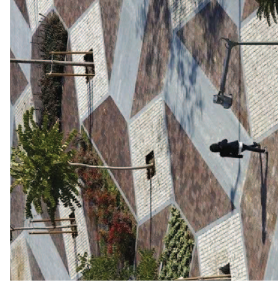
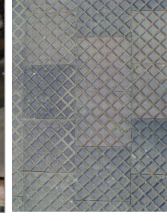
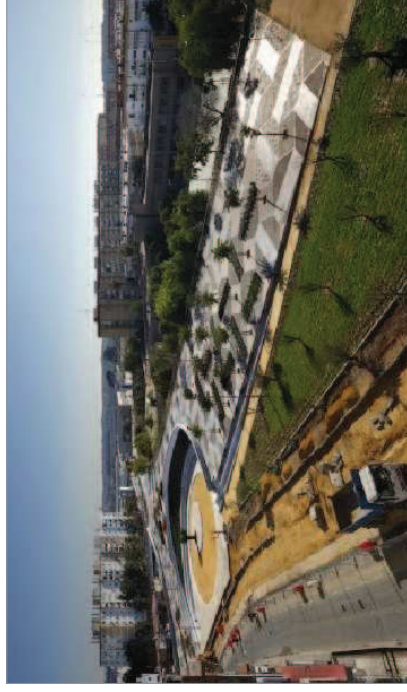
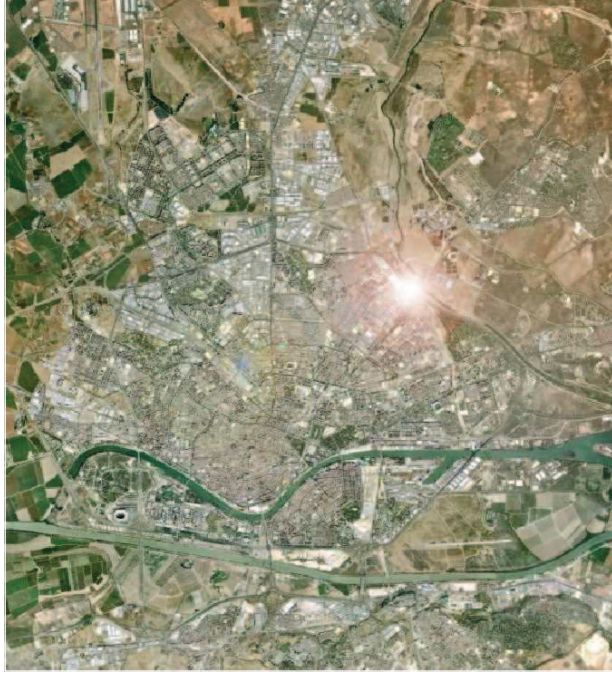


ENTORNO:

NOS UBICAMOS EN LA CIUDAD DE SEVILLA, EN EL PARQUE DE LA MÚSICA LOCALIZADO ENTRE LOS BARRIOS DE LOS PRUNOS Y NUESTRA SEÑORA DEL ÁGUILA, EN EL DISTRITO DE CERRO-AMATE.

EL PARQUE TIENE UN ÁREA DE 32.000M² Y FUE PROYECTADO POR LOS ARQUITECTOS SARA TAVARES COSTA Y PABLO F. DÍAS-FIERROS.

A PARTIR DE UNA CONSTRUCCIÓN YA PREEXISTENTE Y CONTANDO SIEMPRE CON LA INCLUSIÓN DE LA ESTACIÓN DE CERCANÍAS SURGIRÁ EL NUEVO PROYECTO, QUE INTENTARÁ LA RELACIÓN ENTRE LA CIUDAD, LA CONSTRUCCIÓN YA EXISTENTE Y LA VEGETACIÓN.

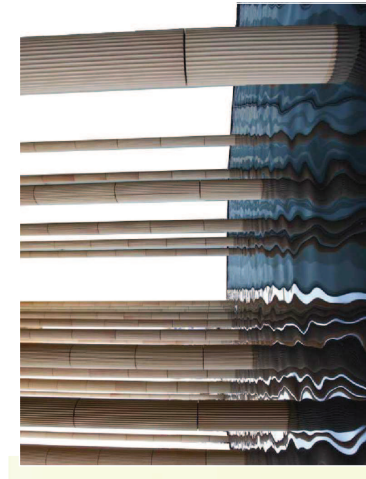
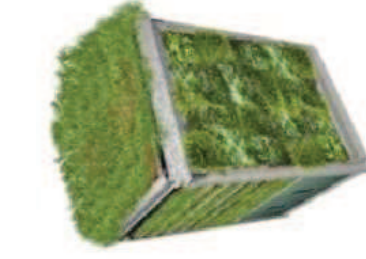


EL NUEVO PROYECTO COMPRENDERÁ LA CREACIÓN DE DOS NUEVAS CUBIERTAS CONECTADAS MEDIANTE DESNIVELES Y ESCALERAS. GENERARÁN NUEVOS USOS Y DOTARÁN DE PROTAGONISMO A ESTE SINGULAR PARQUE CON UN ELEMENTO MONUMENTAL.

LA CUBIERTA MÁS BAJA Y LIVIANA (6 METROS DE ALTURA) CONTINUARÁ LA TRAMA DEL PARQUE Y LO CONECTARÁ CON LA OTRA ZONA DE LA CIUDAD, SEPARADA POR LA E-5.

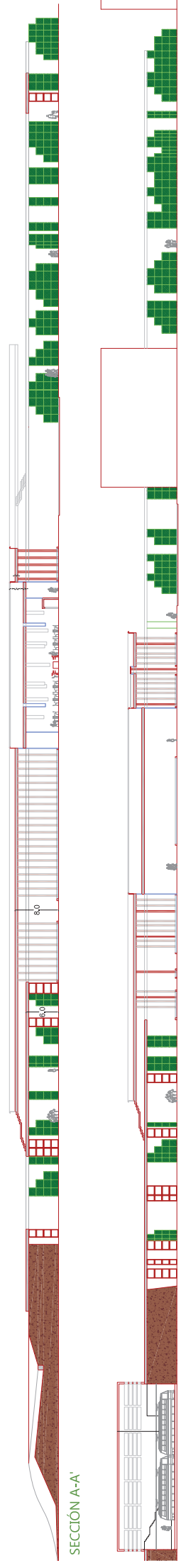
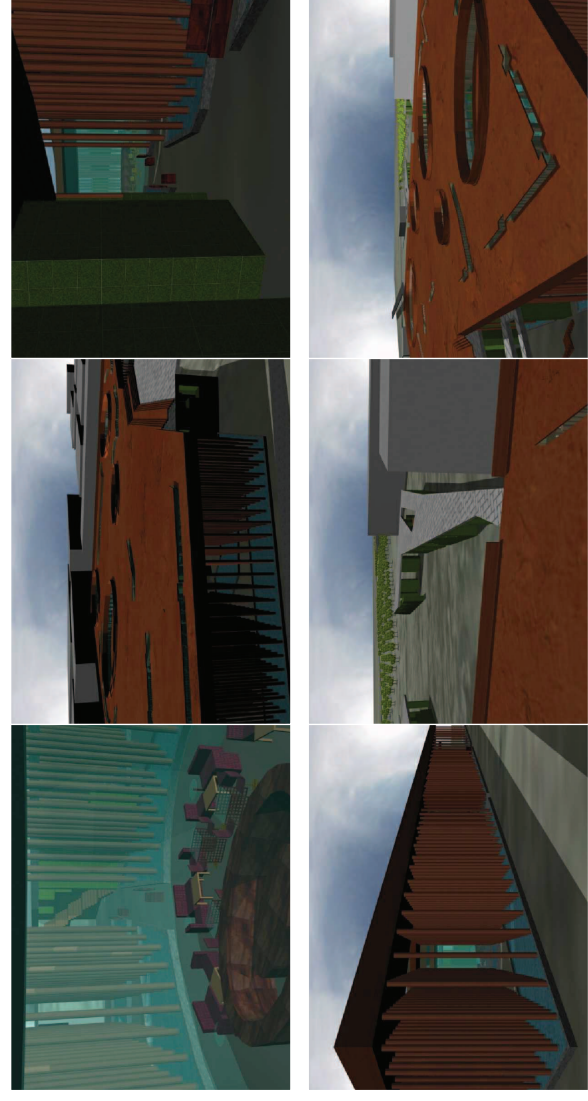
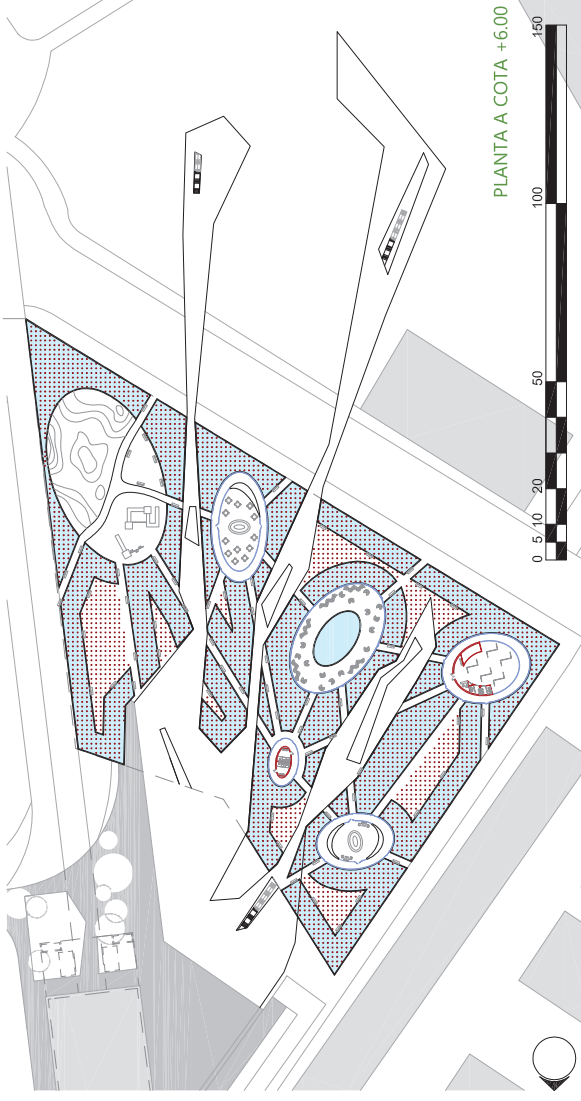
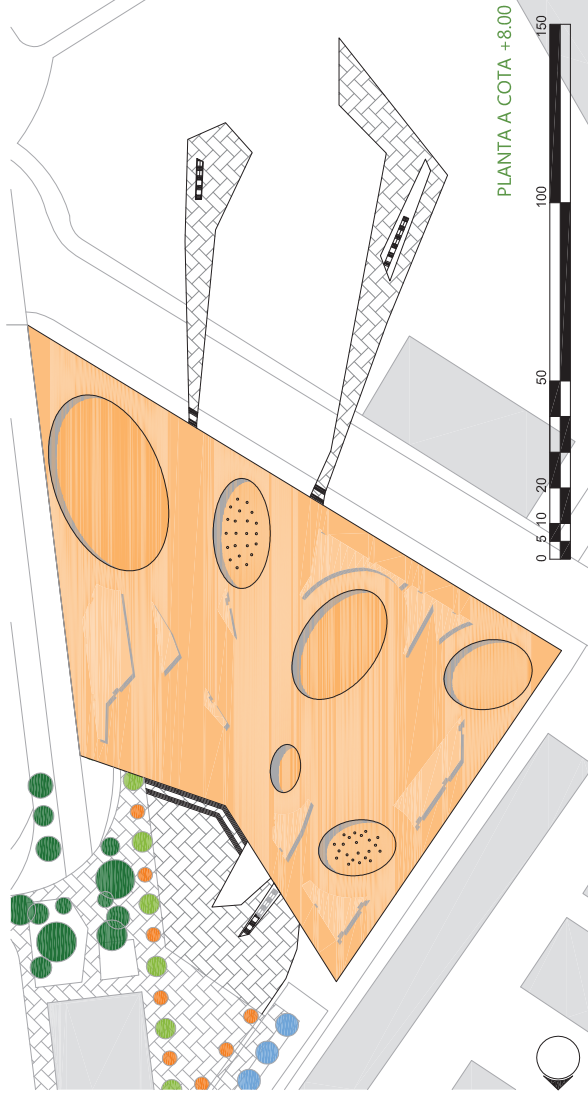
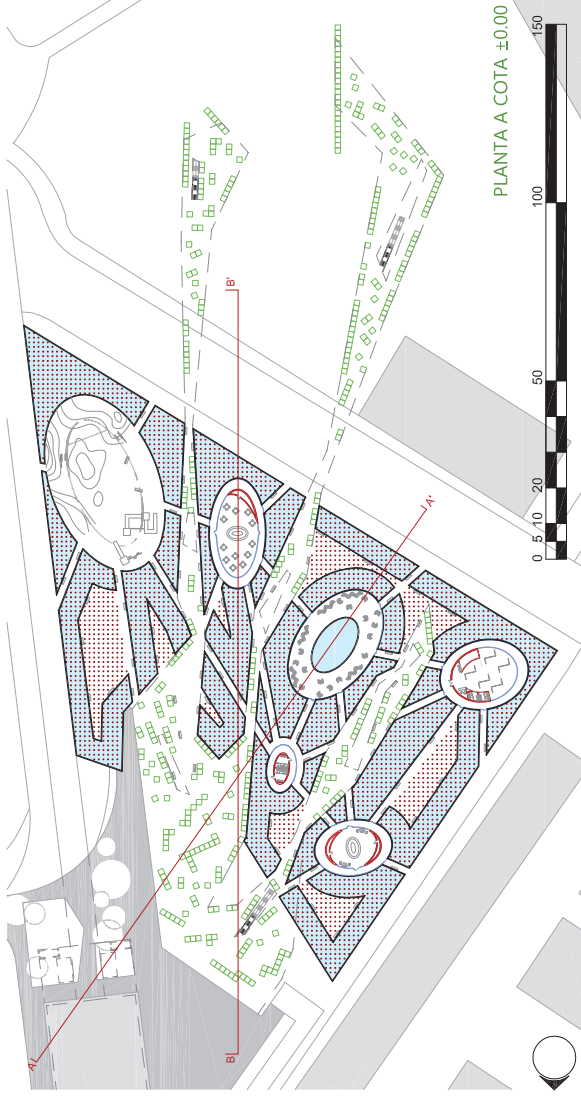
LA CUBIERTA MÁS ALTA Y DE MAYOR PROTAGONISMO (8 METROS). ESTARÁ REALIZADA EN ACERO CORTÉN, GENERANDO BAJO ELLA LOS ESPACIOS QUE SE REQUIEREN PARA EL PROYECTO FINAL.

LA REFORMULACIÓN VA A CONSISTIR EN QUE EN ESTE CASO, LOS ELEMENTOS VEGETALES SURGIRÁN HACIA ABAJO, Y NO HACIA ARRIBA COMO SU CRECIMIENTO NATURAL INDICA.



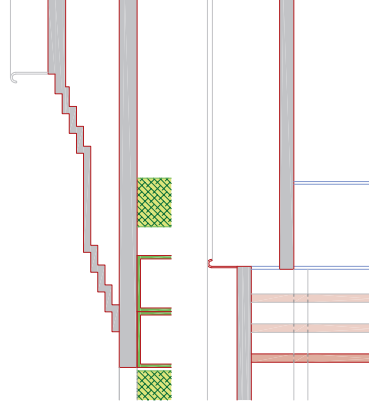
AMBAS CUBIERTAS ESTARÁN SOPORTADAS POR PILARES ORGÁNICO QUE GENERARÁN UN AMPLIO BOSQUE CON CONDICIONES DE CONFORT VEGETALES Y SENSACIÓN DE ENVOLVENTE NATURAL.

LA CUBIERTA BAJA SE SOPORTARÁ POR PILARES DE HORMIGÓN RECUBIERTOS POR UNA ESTRUCTURA DE CUBOS VEGETALES, MIENTRAS QUE LA GRAN CUBIERTA, SE SOPORTARÁ POR PILARES CILÍNDRICOS DE BARRO COCIDO EMPOTRADOS EN UNA LÁMINA DE AGUA QUE PROPORCIONARÁ HUMEDAD AL AMBIENTE, GENERANDO ASÍ MAYOR SENSACIÓN DE NATURALIDAD.



DETALLES BARANDILLA Y ESCALERA

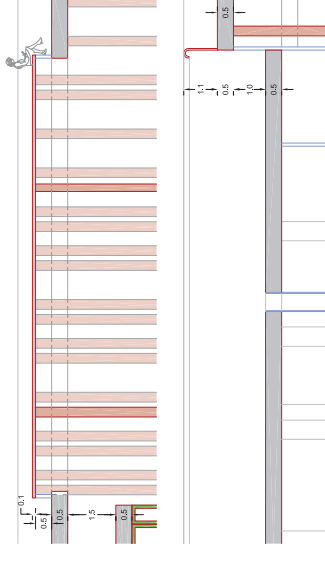
EN LA CUBIERTA DE MAYOR ALTURA



LUCERNARIOS

- LUCERNARIO SALIENTE: SOBRESALE 50CM DEL SUELO Y ESTÁ CERRADO MEDIANTE UN CERCO DE METACRILATO. SON INTERACTUABLES, SIRVIENDO COMO ASIENTOS O ESCENARIOS. SON UN REFLEJO DE LAS PLAZAS POLIGONALES BAJO LA CUBIERTA.

- LUCERNARIO ENTRANTE: PROFUNDIZA EN LA CUBIERTA EN AQUELLOS PUNTOS EN LOS QUE HAY CONSTRUCCIONES BAJO CUBIERTA. ESTARÁN VALLADOS, YA QUE LA ALTURA A SALVAR ES DE 100CM.



TUBOS DE LUZ

UNA ILUMINACIÓN ADICIONAL A LOS LUCERNARIOS, SE TRATA DE UNOS TUBOS DE METACRILATO DE 60CM DE DIÁMETRO QUE PERMITEN LA ENTRADA DE LUZ DURANTE EL DÍA Y QUE CONTIENEN LUZ ARTIFICIAL A BASE DE LEDS DURANTE LA NOCHE, PROPORCIONANDO UN AMBIENTE NOCTURNO ADAPTADO AL ENTORNO QUE SE QUIERE REFLEJAR.

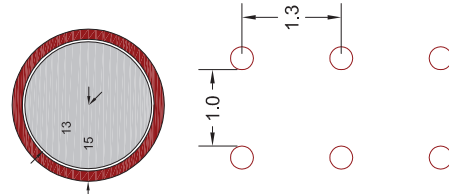


PILARES DE BARRO

TENDRÁN UNA CAMARA DE AIRE ALOJADA ENTRE EL PILAR ESTRUCTURAL DE HORMIGÓN ARMADO Y EL RECUBRIMIENTO DE BARRO, PARA EVITAR LA EXCESIVA HUMIDIFICACIÓN DEL HORMIGÓN, QUE ESTARÁ IMPERMEABILIZADO EN SU BASE.



SEPARACION ENTRE PILARES



CUBOS VEGETALES

DE 1,5M DE LADO, CONTENDRÁN 24 CUBITOS, ESTOS SERÁN LOS MACETEROS CUYAS PLANTAS POBLARÁN EL CUBO AL COMPLETO, APARECIENDO ASÍ LOS PILARES VEGETALES QUE CREARÁN UN BOSQUE VERDE, A DIFERENCIA DEL BOSQUE MARRÓN CREADO POR LOS PILARES DE BARRO.

EL CENTRO DE ALGUNOS CUBOS ESTARÁ RELLENO POR PILARES DE HORMIGÓN ARMADO DE 30X30CM.

LOS CUBOS SIN PILARES EN SU INTERIOR TENDRÁN HUECOS QUE VARIARÁN LA MONOTONÍA DE MEDIDAS IGUALES Y DE MUROS CONTINUOS.

