

La idea

Un lugar que quiere no ser, para que cada uno lo haga ser a su manera.

La propuesta busca una sensación, una respuesta de cada individuo para sí mismo, más que un reconocimiento objetivo por parte de la sociedad.

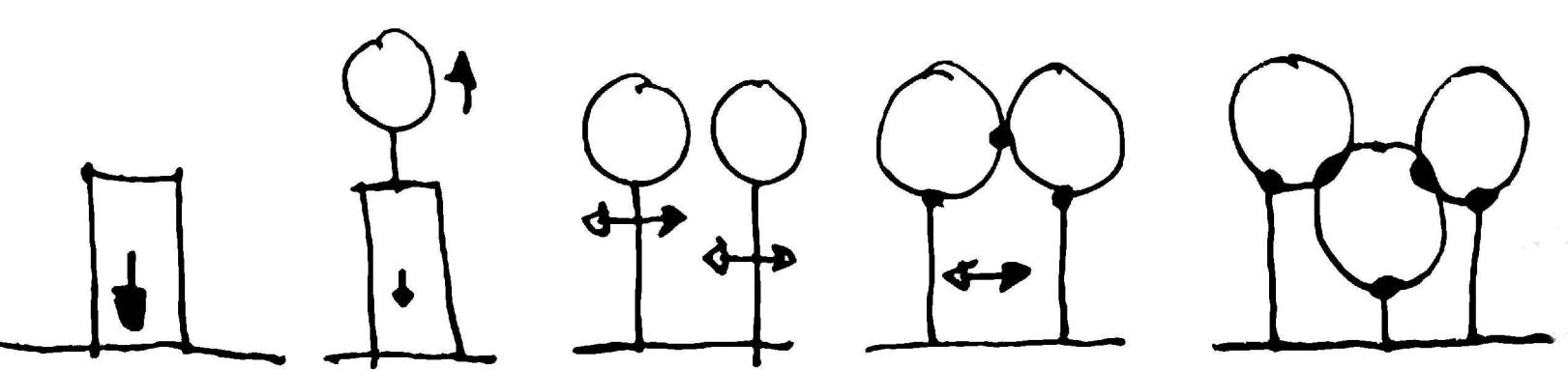
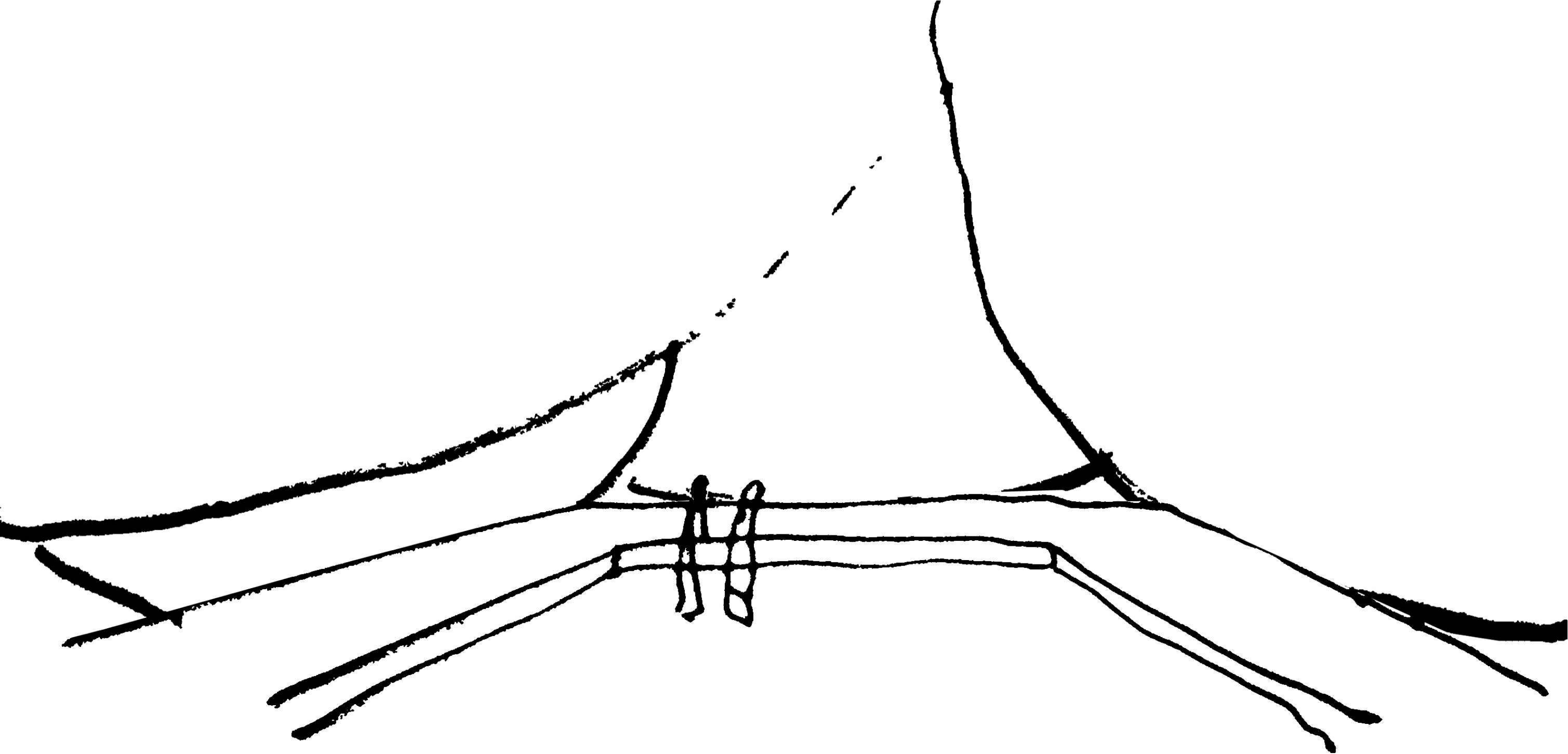
Se trata de un sueño.

La arquitectura

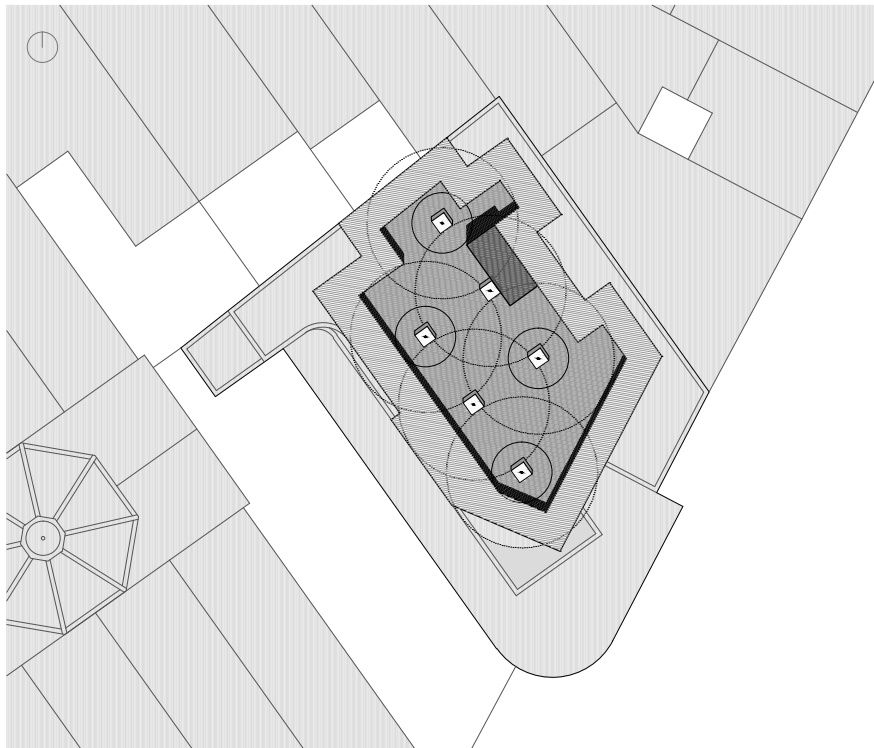
Una azotea concreta (C/ Álvarez Garaya 12, Gijón) nos sirve de excusa para generar una idea que puede extrapolarse a una azotea genérica.

Se trata de producir arquitectura mediante elementos no arquitectónicos. La altura de la azotea concede a la intervención la cualidad de ver y de ser visto. La visión del paisaje se controla mientras que la del espacio de la azotea se vuelve vertical.

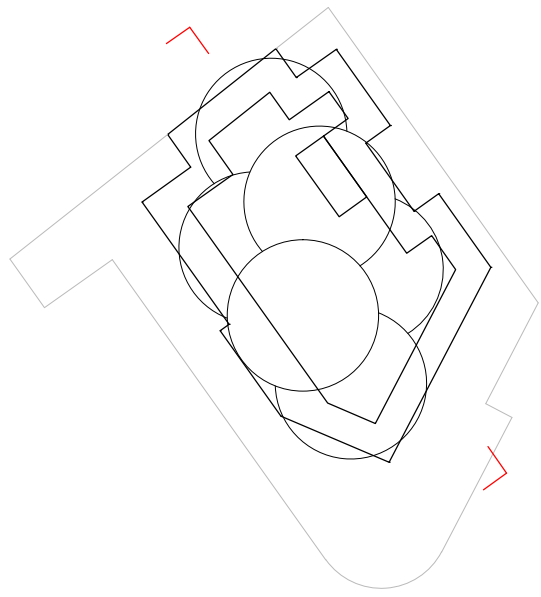
La intervención se concreta en producir una cubrición ligera, efímera, etérea, que explore en la difusión de la luz, los sonidos del viento y que transforme el espacio bajo de sí.



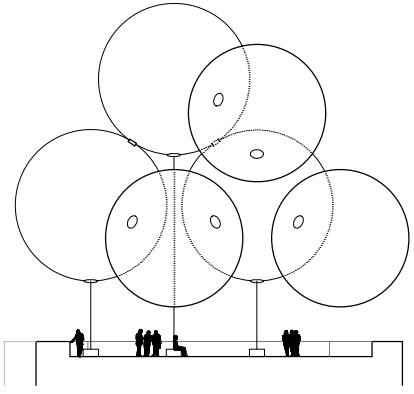
Esquema estructural



Planta azotea e\_1/200



Posición globos



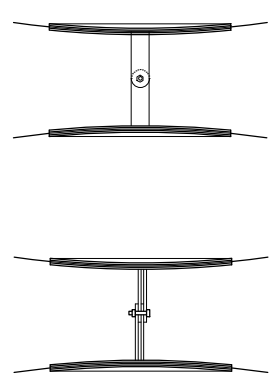
Sección



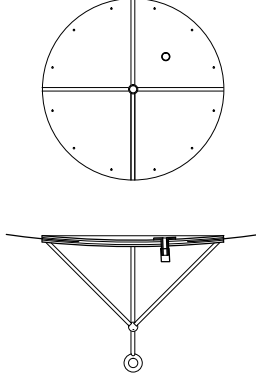
Unión entre esferas.  
El elemento por el cual colaboran los globos entre sí. Se sitúan en los puntos de contacto.

Sujección y boquilla.  
Pieza que transmite los esfuerzos de la esfera a un tirante. Además recoge el elemento por el que se insufla el gas o el aire caliente al globo.

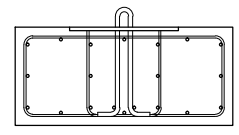
Lastre.  
Es un elemento pesado que impide el movimiento de la estructura aérea.



Colaboración



Tensión



Fuerza



