

**Conexiones, concurso Arquia 2022**  
**Memoria de la propuesta**

El Convento de Nuestra Señora de la Consolación se encuentra en estado de abandono desde el siglo XVIII. El Ayuntamiento de Villanueva de Algaidas, pueblo al que pertenece, no ha conseguido presupuesto para su restauración. En este contexto, el proyecto se inspira en precedentes de artistas que han recuperado el valor de edificios históricos con gran sensibilidad, como el estudio de Ricardo Bofill en una antigua fábrica.

La interpretación de la historia y del paisaje se convierte en un valor fundamental; la arquitectura dialoga con la memoria, pero se expresa con un lenguaje atemporal. El agua, abundante, es el hilo conductor de la intervención, recuperando la antigua huerta con el proyecto de un jardín. Es así como se suceden las conexiones entre lo orgánico y lo lineal.