

AV

Monografías *Monographs*
143 (2010)

Director Editor
Luis Fernández-Galiano

Director de arte Art Director
José Jaime S. Yuste
Diagramación/redacción Layout/Editorial

Cuca Flores
Beatriz G. Casares
Covadonga Lorenzo
María Cifuentes
Luis Játiva
Beatriz G. Lazo
Leticia Olalquiaga
Raquel Congosto
Coordinación editorial Coordination

Laura Mulas
Producción Production
Laura González
Jesús Pascual

Administración Administration
Francisco Soler

Suscripciones Subscriptions
Lola González

Distribución Distribution
Mar Rodríguez

Publicidad Advertising
Cecilia Rodríguez
Raquel Vázquez

Editor Publisher
Arquitectura Viva SL
Calle Aniceto Marinas, 32
E-28008 Madrid, España
Tel: (+34) 915 487 317
Fax: (+34) 915 488 191
AV@ArquitecturaViva.com
www.ArquitecturaViva.com

AV Monografías es miembro de ARCE

Precio en España 25 €
© Arquitectura Viva
Mayo-junio 2010



Esta revista ha recibido una ayuda de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura para su difusión en bibliotecas, centros culturales y universidades de España, para la totalidad de los números del año.

Todos los derechos reservados *All rights reserved*
Depósito legal Legal registration: M-35866-2010
ISSN: 0213-487X

Impresión Printing: Artes Gráficas Palermo
Encuadernación Binding: De la Fuente
Cubierta Cover
Buckminster Fuller junto al coche Dymaxion y la cúpula 'ojo de mosca'
Buckminster Fuller with the Dymaxion Car and the Fly's Eye Dome
© Roger White Stoller
Traducciones Translations
María Cifuentes; Jorge Sainz (Foster);
Laura Mulas & Gina Cariño (inglés *English*)

BUCKMINSTER FULLER 1895-1983

3 Norman Foster & Luis Fernández-Galiano
Bucky Fuller y la nave espacial Tierra
Bucky Fuller & Spaceship Earth

4 Luis Fernández-Galiano
Fuller abreviado
Fuller Abridged

Itinerario *Itinerary*

26 Hsiao-Yun Chu
Un esbozo biográfico
A Biographical Sketch

36 Allegra Fuller Snyder
Crecer con Bucky
Growing Up with Bucky

Inventos *Inventions*

46 Thomas T. K. Zung
Viviendas para el futuro
Houses for the Future

52 Mark Wigley
Refugio y comunicación
Broadcasting Shelter

62 Norman Foster
El coche Dymaxion: su contexto
The Dymaxion Car: its Context

86 Shoji Sadao
Breve historia de las cúpulas geodésicas
A Brief History of Geodesic Domes

Influencia *Influence*

96 Deyan Sudjic
¿Cuánto pesa su edificio, señor Foster?
How Much Does Your Building Weigh?

102 Fred Turner
Un tecnócrata para la contracultura
A Technocrat for the Counterculture



000199682