

ÍNDEX DESENVOLUPAT

07	INTRODUCCIÓ
09	La casa com a material d'estudi
13	El dibuix com eina d'anàlisi
17	Els principis arquitectònics de la casa
19	La documentació gràfica
51	CAPÍTOL 1. LA TRADICIÓ DOMÈSTICA DANESA
53	La formació de Jacobsen
61	Les tipologies domèstiques a Dinamarca, segons Fisker
67	La casa llarga
73	La granja escandinava
79	CAPÍTOL 2. LA CASA RÜTHWEN-JÜRGENSEN
81	Descripció
81	El context
85	El lloc
93	El programa
95	El projecte
99	La casa publicada
111	Anàlisi
111	Referències documentals
115	Els projectes propers Søholm i Møller
129	Versions del projecte
153	Domesticació de l'entorn
161	La casa construïda
175	Referències a la tradició
191	CAPÍTOL 3. LES CASES COETÀNIES
193	El pati
197	Carlsminde (1953-1959)
209	Hansaviertel (1955-1957)
221	Ved Bellevue Bugt (1957-1961)
235	El pavelló
237	Cases Kokfelt (1942-1956)
255	Siesby (1957)
265	CAPÍTOL 4. RECAPITULACIÓ
267	La domesticitat en l'obra de Jacobsen
275	Asplund i Jacobsen: la construcció de l'espai domèstic
279	Aalto i Utzon: la construcció de l'espai públic
283	Jacobsen i Aalto: un concurs
285	El pati i el pavelló a l'arquitectura moderna
289	Jacobsen i Mies: recintes i patis
293	Jacobsen i Breuer: porxos i pavellons
295	CONCLUSIONS
297	La casa segons Jacobsen
312	La documentació analitzada
321	BIBLIOGRAFIA COMENTADA
323	El llegat intel·lectual de Jacobsen
333	Jacobsen segons la crítica
333	Articles
341	Monografies i catàlegs d'exposició
353	Historiografia moderna
358	Resum bibliogràfic
358	Estudis de referència
359	Àmbit general
360	Àmbit nòrdic
362	Arne Jacobsen
364	Cases coetànies
369	ENGLISH SUMMARY