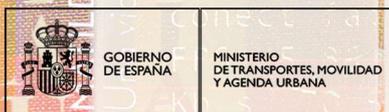


PROGRAMA DE BECAS PARA LA REALIZACIÓN DE PRÁCTICAS PROFESIONALES DE ARQUITECTURA 2022  
fundación / arquia

DIRECCIÓN GENERAL DE AGENDA URBANA Y ARQUITECTURA, MINISTERIO DE  
TRANSPORTES, MOVILIDAD Y AGENDA URBANA. MADRID



oct-abr 22-23 dossier **CARLOS FERRATER** EVA MARÍA DÍAZ SÁNCHEZ

MATILDE UCELAY MAÓRTUA  
Una vida en construcción

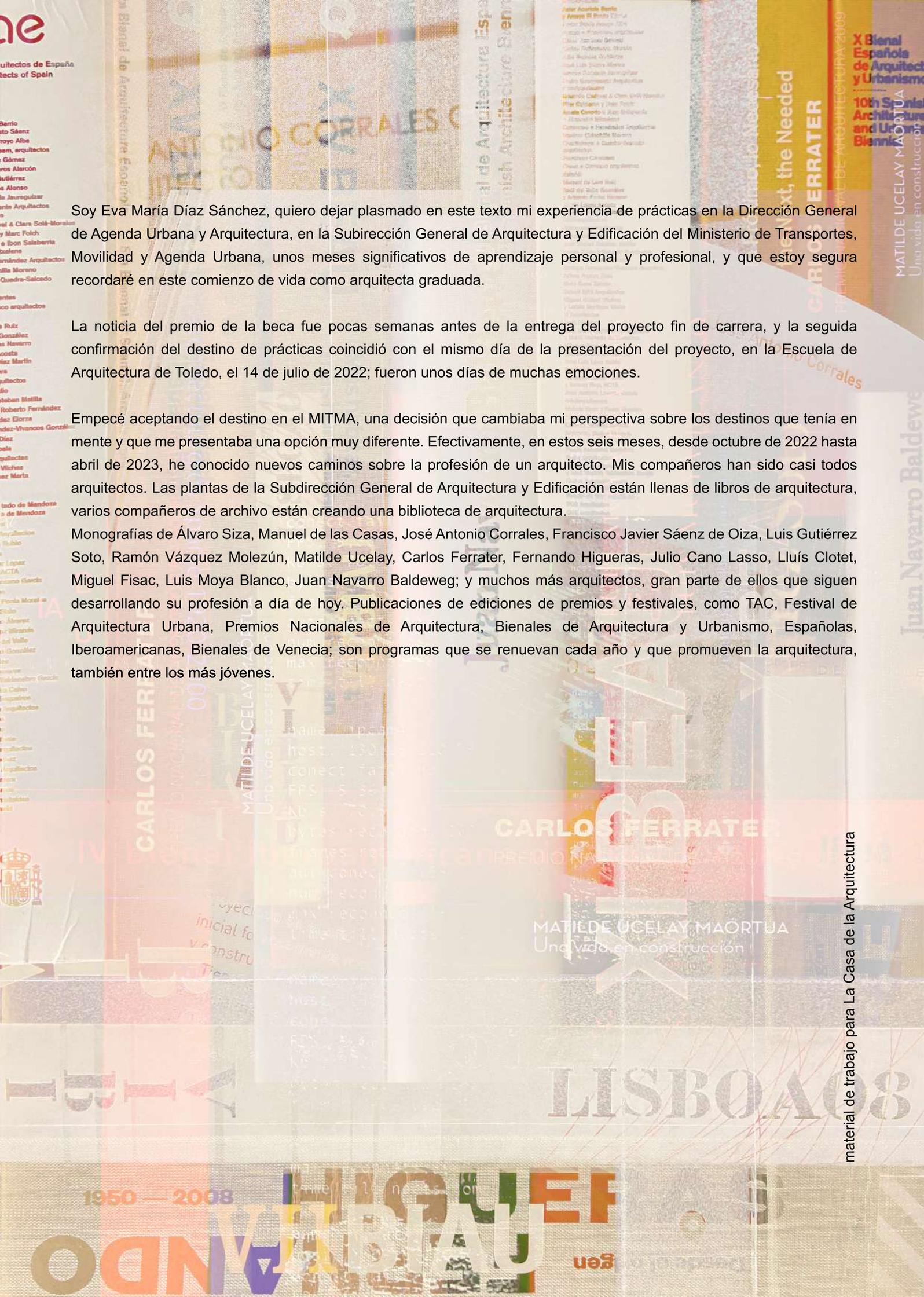
- Aster Acuriola Barrio y Amaya El Busto Sáenz
- Pedro Pablo Arroyo Alba
- Arroyo + Pemjean, arquitectos
- César Azcárate Gómez
- Carlos Sallasteros Alarcón
- Julio Barrero Gutiérrez
- José Luis Bezas Alonso
- Jacobo Bouzada Jauregui
- Pedro Bustamante Arquitectos y cmArquitectos
- Eduardo Cedeval & Clara Solís-Moreles
- Pilar Calderón y Marc Folch
- Amelia Casado e Ibon Salaberria
- + Alejandro Mittelena
- Casenova + Hernández Arquitectos
- Inashun Chinchilla Morono
- Churtchaga + Cuadra-Saizedo arquitectos
- Francisco Cifuentes
- Crecer e Crear con arquitectos dotaAE
- Manuel de Lara Ruiz
- Raúl del Valle González y Artemio Forns Navarro
- Aleste López Acosta y Xavier Iván Díaz Martín
- Diblaarquitectura
- cosmoramaarquitectos
- Ensamble Studio
- José Miguel Esteban Matilla
- Luzes Galán y Roberto Fernández
- Félicor Fernández Elorza
- Esteban Fernández-Vivanco González
- Arturo Franco Díaz
- Miguel Garai Zabala
- Estudio GRH Arquitectos
- Miguel Gutiérrez Vilches y Loredo Ibarra María
- H Arquitectos
- Jordi Hidelgo
- José María Hurtado de Mendosa y María Hurtado de Mendosa
- NCA arquitectura
- Andrés Jaques Arcediarque
- José Luis León Rubio
- Upo arquitectos
- Francisco Javier López y Ramon Pico, ACTA
- José Antonio Lázaro García
- Estilmaarquitectos
- Miguel Ángel Royo y Paula Morales
- Alberto Morali Sainza
- Clayton Moreno Álvarez
- Alcides Muñoz Navarro
- Manuel Ocaña del Valle
- Paola Palomino González
- Perlin arquitectos
- Javier Páez-Hernández y José Vicente Valdenebro García
- Carlos Pasquero, Cuvo y Tal Villaverde Arquitectos
- Placido de Blas, Arquitectos
- PO2 Arquitectos
- QWE Arquitectos
- max recon
- time
- name: ipc
- host: 130
- conec
- FPS: 5.8
- Kb/s: 70
- byte
- Tram
- auto conec
- num recon
- max recon
- time

Lo Próximo, lo Necesario  
the Next, the Needed

CARLOS FERRATER

PREMIO NACIONAL DE ARQUITECTURA 2009

X Bienal  
Español  
de Arq  
y Urba  
10th S  
Archit  
and U  
Bienn



Soy Eva María Díaz Sánchez, quiero dejar plasmado en este texto mi experiencia de prácticas en la Dirección General de Agenda Urbana y Arquitectura, en la Subdirección General de Arquitectura y Edificación del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, unos meses significativos de aprendizaje personal y profesional, y que estoy segura recordaré en este comienzo de vida como arquitecta graduada.

La noticia del premio de la beca fue pocas semanas antes de la entrega del proyecto fin de carrera, y la seguida confirmación del destino de prácticas coincidió con el mismo día de la presentación del proyecto, en la Escuela de Arquitectura de Toledo, el 14 de julio de 2022; fueron unos días de muchas emociones.

Empecé aceptando el destino en el MITMA, una decisión que cambiaba mi perspectiva sobre los destinos que tenía en mente y que me presentaba una opción muy diferente. Efectivamente, en estos seis meses, desde octubre de 2022 hasta abril de 2023, he conocido nuevos caminos sobre la profesión de un arquitecto. Mis compañeros han sido casi todos arquitectos. Las plantas de la Subdirección General de Arquitectura y Edificación están llenas de libros de arquitectura, varios compañeros de archivo están creando una biblioteca de arquitectura.

Monografías de Álvaro Siza, Manuel de las Casas, José Antonio Corrales, Francisco Javier Sáenz de Oiza, Luis Gutiérrez Soto, Ramón Vázquez Molezún, Matilde Ucelay, Carlos Ferrater, Fernando Higuera, Julio Cano Lasso, Lluís Clotet, Miguel Fisac, Luis Moya Blanco, Juan Navarro Baldeweg; y muchos más arquitectos, gran parte de ellos que siguen desarrollando su profesión a día de hoy. Publicaciones de ediciones de premios y festivales, como TAC, Festival de Arquitectura Urbana, Premios Nacionales de Arquitectura, Bienales de Arquitectura y Urbanismo, Españolas, Iberoamericanas, Bienales de Venecia; son programas que se renuevan cada año y que promueven la arquitectura, también entre los más jóvenes.

material de trabajo para La Casa de la Arquitectura

# Viviendas para el Patronato de Casas Militares

1967 - 1975

—  
Glorieta de Ruiz Jiménez, Madrid

El Área de Difusión de la Arquitectura, una de ramas de trabajo dentro de la Subdirección, tiene el objetivo de crear iniciativas que pongan en valor la arquitectura. Actualmente, y tras la aprobación de la Ley de la Calidad de la Arquitectura, se encuentra inmersa en el proyecto de La Casa de la Arquitectura, que pretende ser una institución para la divulgación de la arquitectura de España, con un museo físico y una sede web.

Previamente conocía este proyecto, ya que tuve la suerte de poder asistir a las jornadas de reflexión y debate que tuvieron lugar en la Escuela de Arquitectura de Toledo, sobre La Casa de la Arquitectura, en marzo de 2022. Durante estos meses, mi trabajo, junto al de mis compañeros, ha estado enfocado al desarrollo del contenido de esta web, de la que espero podamos disfrutar todos en un futuro ya muy cercano.

La web contiene una gran muestra de la arquitectura española de los siglos XX y XXI, para lo cual hemos realizado una responsable búsqueda y selección de documentación de obras, contacto con estudios, arquitectos, fondos, archivos, centros de publicaciones, museos, además de realizar propuestas para la toma de decisiones en la dirección del proyecto, mediante reuniones periódicas con todo el equipo de difusión.

Los compañeros del Área también nos han dado a conocer otros proyectos que se desarrollan en paralelo, nos hemos sentido totalmente integrados gracias a su implicación y atención. Con ellos, hemos tenido la oportunidad de disfrutar de diferentes eventos, como el acto de entrega del Premio Nacional de Arquitectura a Emilio Tuñón celebrado en Cáceres y la posterior visita a la obra local del arquitecto. También hemos asistido a la presentación del Festival de Arquitectura Urbana TAC 2023, en el palacio de Zurbano; a la presentación del Pabellón de España en la Bienal de Venecia 2023 y a la presentación del libro de D. Rafael Moneo "Escritos sobre Arquitectos Españoles (1961-2021) en el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.

Otros proyectos que han variado nuestra actividad diaria han sido el pensamiento y el dibujo de propuestas para el proyecto de la sede física de La Casa de la Arquitectura, inicios que se comienzan a ver. Y el pensamiento para propuestas de ubicación de las instalaciones para el Madrid Design Festival 2023 y para Concéntrico 09, Festival Internacional de Arquitectura y Diseño, situadas en el patio central del Ministerio. Y nosotros muy contentos de que los compañeros del Área del 2 por ciento Cultural nos explicaran sus proyectos sobre la rehabilitación de edificios "Bien de Interés Cultural".



Edificio de viviendas  
C/ Padilla, 32, c/v Niñez de Balboa  
(Madrid)

El desarrollo de estas prácticas me ha aportado un gran conocimiento arquitectónico, ha contribuido a mejorar mi mirada crítica y mi mirada distraída sobre la arquitectura y me llevo una cantidad de caminos aprendidos para la búsqueda de documentación y archivo y una muy buena experiencia de trabajo en equipo con mis compañeros de beca y con todo el equipo de Arquitectura.

Por todo esto me siento agradecida, por la oportunidad de haber formado parte del proyecto de La Casa de la Arquitectura y por la experiencia temporal como arquitecta del Ministerio. Esta etapa termina pero tengo claro que aprovecharé lo aprendido para volcarlo en nuevos proyectos de mi camino como arquitecta.

Eva María Díaz Sánchez

Edificio de viviendas  
C/ San Agustín, 8 (Madrid)

Vivienda unifamiliar  
Camorritos, Cercedilla (Madrid)  
1945

V. unifamiliar  
Aguinaga, José  
Archivo G.S.: R-302  
Bibliografía: C. y R. 50, 1948 (21-27)

Edificio comercial  
Paseo Recoletos, c/v Villanueva  
(Madrid)

Edificio de viviendas  
C/ Toledo, 110, 75  
(Madrid)

# oct-abr 22-23 dossier



fundación / arquia

TOLEDO  
SIN PARADAS  
15:17

19:17

renfe  
ren: 28180

6:70

SALIDA INMEDIATA

Vía

reconnects: YES  
num reconnects: 7  
max reconnets: 8  
time till nects: oms

174