

**BECAS ARQUIA 2023**  
ELENA PÉREZ ESPIGARES  
ESTUDIO DE ARQUITECTURA  
ALBERTO CAMPO BAEZA



## EL ESTUDIO

Cursando mi tercer año de carrera conocí la Fundación Arquia, me quedé fascinada al ver la cantidad de estudios, aparentemente inalcanzables para un estudiante de grado, que ofrecía el programa de becas. Estudios de arquitectos que habían sido una continua referencia para mí a lo largo de la carrera.

Tuve la suerte de ganar la beca por la modalidad de expediente y que me concedieran mi primera preferencia, Alberto Campo Baeza, un arquitecto al que admiraba desde primero de carrera. Sin duda una oportunidad inimaginable hace unos años y de la que siempre voy a estar muy agradecida.

Trabajar en el estudio de Alberto es sin duda un gran privilegio. Desde el primer día, él y cada uno de los miembros del estudio me trataron de una manera inigualable, un trato cercano y natural que hizo que me sintiera como una más desde el principio. Es un verdadero placer trabajar de forma tan directa con Alberto, aprender diariamente de un maestro tanto a nivel profesional como personal, y sin duda, aprender de mis compañeros, Nacho, Alejandro, Alfonso, Juanjo y Marta, a los que

agradezco enormemente estos meses. Todos ellos me han ofrecido su tiempo y dedicación para que mi evolución a lo largo de las prácticas fuera excepcional y han agradecido y valorado siempre todo mi trabajo. Una de las cosas que me gustaría destacar es el reducido número de los integrantes del estudio, ya que esto te permite aprender de cada uno de los miembros del equipo, seguir todos los proyectos de forma directa y crear un muy buen ambiente de trabajo.

Este buen ambiente da lugar a conocerlos a todos de manera muy cercana, y es esta relación más allá del ámbito arquitectónico la que más ha marcado mi experiencia. El simple hecho de observarlos día a día era para mí un gran aprendizaje, aprender de su infinita paciencia y del buen humor que nunca faltaba, las conversaciones tomando un pincho de tortilla cada mañana, alguna que otra sobremesa, eventos, visitas culturales... Actividades que te alejan por un momento del ámbito profesional pero que son totalmente necesarias para la formación de cualquier arquitecto.





## LA FUNDACIÓN

La Fundación Arquia ha sido otra de las grandes protagonistas de esta etapa. Desde el acto de entrega de becas ha sido una gran anfitriona de la ciudad de Madrid, enseñándonosla desde el punto de vista más arquitectónico y ofreciendo cada mes distintas actividades muy enriquecedoras a nivel cultural y social.

Gracias a la Fundación, me puse en contacto con becarios de otros estudios de Madrid, gente con la que he tenido la suerte de vivir y descubrir esta gran ciudad semana tras semana y con la que sin duda mantendré el contacto tras estos meses.

Las actividades organizadas por la Fundación eran muy especiales, ya que no todos los días se tiene la oportunidad de asistir a un evento en el que te ves rodeado de grandes arquitectos como Alberto Campo Baeza, Emilio Tuñón, David Chipperfield o Rafael Moneo.

Presentaciones de libros, proyecciones de documentales y conferencias sobre arquitectura que nos engancharon desde el principio y a las que no hemos dejado de ir durante estos meses.

En mi opinión, estos eventos tan enriquecedores que organiza la Fundación Arquia son uno de los puntos a favor de realizar la beca en Madrid. Por ello le doy las gracias y la enhorabuena a todo el equipo de la Fundación.





## LA CIUDAD

Vivir en Madrid es algo que me ha sorprendido gratamente, es una ciudad muy acogedora, llena de oportunidades y actividades de todo tipo que te permiten disfrutarla y aprender de ella continuamente.

Al principio el cambio de una ciudad tan pequeña como Granada a Madrid era algo que me causaba cierto respeto. Sin embargo, la variedad de zonas con las que cuenta Madrid crean diversas escalas totalmente manejables dentro de la gran ciudad, algo que ayuda a adaptarse rápidamente a ella.

Madrid es una ciudad donde la novedad es protagonista. Es prácticamente inevitable conocer gente nueva cada semana, nuevas exposiciones, actividades, eventos... Encontrar rincones en los que no te habías fijado antes paseando por la calle, y descubrir miles de detalles arquitectónicos al fijarte en la variedad de edificios con los que cuenta.

En resumen, es una ciudad muy rica social, cultural y arquitectónicamente.

Pero sin duda la estancia no hubiera sido igual sin mis compañeros del Estudio de Alberto Campo Baeza y sin el resto de becarios de la Fundación, por ello, una vez más, doy las gracias a todos ellos por formar parte de esta experiencia tan especial.

