

BECA DE PRÁCTICAS EN

TTM
METROPOLI
BUILDING A SUSTAINABLE FUTURE

DOSSIER RESUMEN 2024 - 2025
ANA LABOREL IBÁÑEZ



DOSSIER RESUMEN 2024/2025

Tras finalizar mi Máster comencé a trabajar en Cuenca, pero pronto me encontré en un momento de incertidumbre sobre el rumbo que quería tomar en mi carrera. Fue entonces cuando recordé las becas Arquia. Comprobé que aún estaba a tiempo de presentar mi solicitud y, sin nada que perder, decidí intentarlo. Meses después, recibí una llamada de Carmina confirmando que había sido seleccionada para la beca en Fundación Metròpoli, un estudio del que había oído hablar pero no conocía en muy a fondo.

Al investigar, me cautivó su enfoque innovador hacia el urbanismo y su compromiso con la sostenibilidad, una filosofía que se ajustaba a mis intereses. La oportunidad de trabajar con ellos en Madrid, era el lugar perfecto para explorar nuevos caminos. En este dossier, resumo mi año en Fundación Metròpoli, una experiencia marcada por el entorno profesional, la ciudad de Madrid y las personas que he conocido.



01 FUNDACIÓN METRÓPOLI.

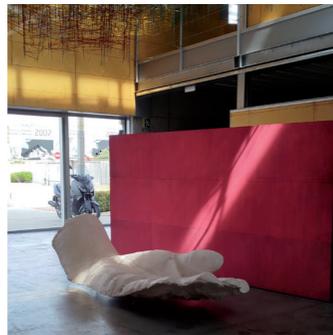
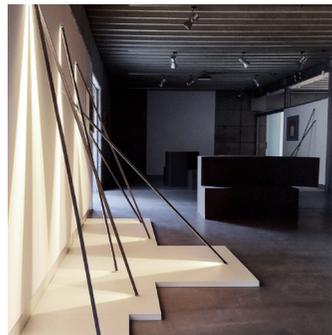
EL LUGAR, LOS PROYECTOS Y LA GENTE

Esta beca ha representado una gran oportunidad para profundizar en el ámbito del urbanismo y ampliar mis conocimientos en esta disciplina. Mi participación en el desarrollo de planes estratégicos me ha permitido explorar enfoques innovadores y formar parte de proyectos de alcance nacional e internacional.

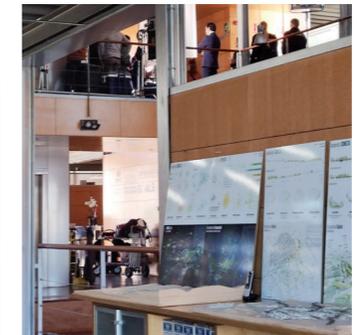
Desde mi incorporación, el equipo de Fundación Metròpoli me acogió con los brazos abiertos. Siendo un grupo reducido de trabajo, destaca su diversidad cultural y su dinámica de trabajo. Colaboramos en la elaboración de cartografía, maquetación y presentaciones, integrando creatividad y rigor técnico en un entorno de trabajo conjunto.



El proyecto principal en el que he participado se ha desarrollado en la región del Mar Rojo, en Arabia Saudí, una experiencia diferente, en la que he aprendido mucho. Iniciamos con un análisis detallado del entorno, identificando sus particularidades, y desarrollamos propuestas, que nos permiten mejorar las estructuras de las ciudades.



La Ecobox, la oficina de Fundación Metròpoli, es un espacio funcional con un diseño bioclimático que mantiene una temperatura constante de 20 °C durante todo el año, optimizando la eficiencia energética. Las exposiciones temporales y permanentes que acoge generan un entorno que estimula la creatividad.



Lo mejor de esta experiencia ha sido, sin duda, la gente que la ha hecho tan especial. Un equipo que ha llenado este año de buenos momentos. En especial mencionar a Clàudia y Adriana, mis compañeras de mesa, con quienes organizamos un viaje a México para celebrar la boda de nuestra compañera Alejandra.

01 FUNDACIÓN METRÓPOLI. LA BODA



En agosto llega el esperado viaje a México que llevamos planeando desde marzo, una forma increíble de empezar las vacaciones de verano.

Cancún (1-7 de agosto)

Quedamos en el aeropuerto para dar comienzo a nuestro viaje y tras un vuelo de 10 horas, llegaremos a Cancún.



Ciudad de México (8-11 de agosto)

Desde Cancún, viajaremos a la Ciudad de México. Recorreremos museos como el Museo Nacional de Antropología y el Museo de Arte Moderno, exploramos el centro histórico, con su riqueza cultural, y disfrutamos de los variados puestos de comida mexicana.



Empezaremos con la visita del Chichén Itzá, nos bañaremos en los cenotes, y continuaremos con excursiones en barco a Holbox e Isla Mujeres. Visitaremos el parque arqueológico de Tulum y nadaremos con tortugas en Akumal. Los paseos por la playa y la gastronomía mexicana, harán de esta primera etapa una maravilla.



La boda

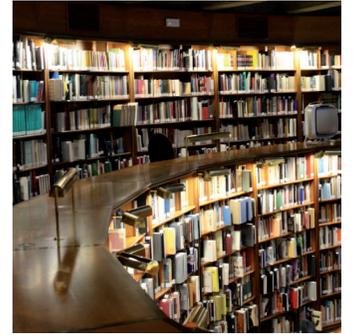
¡Por fin! El 9 de agosto, el día de la boda de Alejandra. Empezamos la mañana temprano para estar preparadas a tiempo, cogemos un taxi y nos dirigimos a la Iglesia.

Una día lleno de emoción, en el que se nos escaparán algunas lagrimillas.



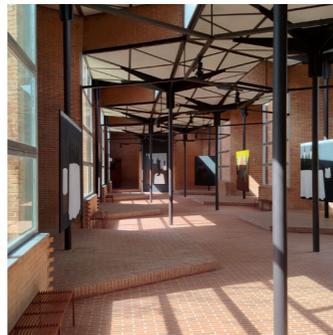
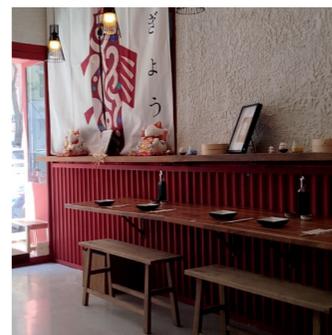


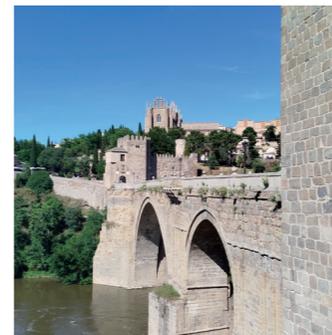
Sus museos, la arquitectura, los conciertos, eventos de arquitectura, las tardes en la ópera y diversidad de restaurantes y actividades que ofrece. Diversos planes en los que fui conociendo a personas que se convertirían en piezas fundamentales a lo largo del año. Madrid es una ciudad que no para, llena de planes y rincones por explorar.



Por otro lado, este año viviendo en Madrid ha cambiado la percepción que tenía de la ciudad. Llegué con el recuerdo de aquel lugar que me abrumaba por su inmensidad y su ritmo vertiginoso.

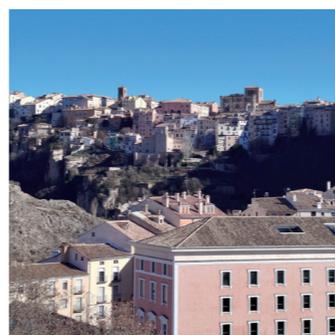
Pero poco a poco me fui adaptando, gracias en parte a la gente, y empecé a disfrutar de todo lo que ofrece.





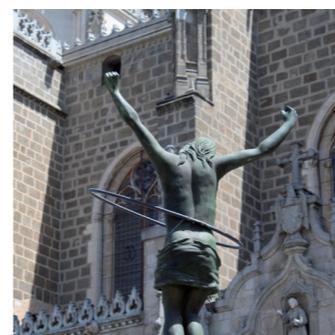
Cuenca (11 de enero)

La primera escapada fue a Cuenca, mi ciudad, con el grupo que habíamos juntado en Madrid y Pablo, mi amigo de siempre. Fue genial enseñarles los rincones que hacen especial Cuenca, guiándolos por un recorrido rápido pero lleno de encanto por los lugares más icónicos de la ciudad.



Toledo (24 de mayo)

En lo que parecía pleno verano, nos fuimos a Toledo. Pasear por sus calles, con paradas en la colección Roberto Polo —que tiene su colección hermana en Cuenca—, el Alcázar y la Catedral, fue como viajar en el tiempo, rodeados de historia y disfrutando de la gastronomía local.



02 MADRID. LA GENTE



Mi experiencia en Madrid no habría sido la misma sin las personas que la compartieron conmigo.

Mi hermana Irene, con quien he compartido piso y que me ha acompañado desde el primer día, y mi amigo Pablo, con quien tuve la suerte volver a coincidir en la misma ciudad, fueron fundamentales.



A ellos se sumaron mis compañeros de las becas Arquia, amigos del Erasmus, los de Valencia —con sus visitas que siempre venían bien— y las nuevas amistades que hice en Madrid.

Todos ellos le pusieron chispa a esta experiencia, diciendo “sí” a cualquier plan, ya fueran museos, comidas o escapadas. Esa energía para aprovechar cada momento fue lo que hizo este año tan especial. A ellos y a mis compañeras de Fundación Metrópoli, gracias por hacer de este tiempo en Madrid algo increíble, lleno de planes y buenos recuerdos.

TTM METROPOLI

BUILDING A SUSTAINABLE FUTURE

DOSSIER RESUMEN 2024 - 2025
ANA LABOREL IBÁÑEZ

