

DOSSIER TESTIMONIAL. RCR ARQUITECTES

Mi nombre es Belén Recarte y soy arquitectura por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Navarra. El año pasado recibí una beca de la Fundación Arquia, concedida por expediente académico, para la realización de mis prácticas profesionales en el estudio RCR Arquitectes, desde octubre de 2025 hasta abril de 2026.

El estudio se encuentra en Olot, una pequeña ciudad situada en un entorno natural privilegiado, rodeada por bosques y montañas. Al fondo de una de sus calles se encuentra una antigua fábrica de fundición, ahora reconvertida en el estudio de RCR Arquitectes, liderado por Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta. Los tres participan de forma activa en el día a día del estudio, dirigiendo diferentes proyectos de gran escala repartidos por todo el mundo. Trabajar en un estudio como RCR supone también habitar un espacio singular, caracterizado por una atmósfera intensa y sobrecogedora que convierte la experiencia cotidiana de ir a trabajar en algo excepcional.

RCR Arquitectes se organiza en varios equipos de trabajo, cada uno dirigido por un jefe de equipo y encargado de uno o varios proyectos simultáneamente. La experiencia en el estudio varía significativamente en función del equipo y del estado del proyecto asignado. Hay equipos cuyos proyectos se encuentran en una fase más incipiente y conceptual, mientras que otros equipos trabajan proyectos en una fase más avanzada y exigente, como fue mi caso. Yo formé parte del equipo encargado de la reforma de la Estación Sants de Barcelona, un proyecto de gran magnitud que pretende convertirse en un nuevo punto de encuentro para la capital catalana. El proyecto se encontraba en estado de ejecución, lo que me permitió trabajar por primera vez en un proyecto real en proceso de construcción.

Además, el ambiente en el estudio es muy dinámico porque cuenta con una alta rotación de estudiantes en prácticas que provienen de lugares como Japón, Irlanda, Bulgaria o Nueva Zelanda. Es habitual que se organicen planes fuera del horario laboral, lo que contribuye a generar grandes amistades dentro del estudio.

Me gustaría recomendar realizar las prácticas en el período de primavera y verano para poder disfrutar plenamente del paisaje tan privilegiado en el que se encuentra el estudio. Asimismo, es conviene traer coche propio para poder moverse fácilmente y descubrir los diferentes pueblos que se encuentran alrededor de Olot. Respecto al alojamiento, la oferta en Olot es limitada y los alquileres elevados, por lo que recomendaría entrar en contacto con alguien que esté trabajando en el estudio para encontrar una buena opción donde vivir.

Finalmente, me gustaría destacar que mi paso por RCR Arquitectes ha supuesto una experiencia profundamente formativa, tanto a nivel profesional como personal. Trabajar en un entorno de alta exigencia, en proyectos de gran escala y en una fase avanzada de desarrollo, me ha permitido comprender la importancia del rigor, la precisión y el trabajo en equipo en la práctica arquitectónica. Asimismo, la convivencia en un contexto internacional y en un entorno tan singular como Olot ha enriquecido notablemente mi manera de entender la arquitectura y su relación con el lugar. Agradezco a la Fundación Arquia la oportunidad brindada, así como al equipo de RCR Arquitectes por su acompañamiento durante este periodo.

Belén Recarte Tolosana, a 12 de abril de 2026