

ciudad y territorio

12 meses en Fundación Metrópoli | becas arquia 2014

fundación arquia

El programa de becas 2014 de la Fundación Arquia reconoce los 22 mejores expedientes y propuestas de concurso, para dar una gran oportunidad a los seleccionados de iniciar su carrera profesional en el ámbito de la arquitectura. Agradecer, como uno de ellos, a su director, **Gerardo García-Ventosa López**, y todo el equipo humano que lo integra por las jornadas en las que celebramos la entrega de dichas becas en Granada y la gran oportunidad que en mi caso he recibido. También al padrino de nuestra edición **Alberto Campo Baeza** por sus sabias palabras durante aquellos días. Gracias!



becas arquia 2014. auditorio Manuel de Falla, Granada

by jose maría torralba pérez, tomada con iPhone 5



becarios arquía 2014. La Alhambra, Granada

by Fundación Arquia



Caja Granada, Granada

by juan manuel ortíz cabeza, tomada con GoPro

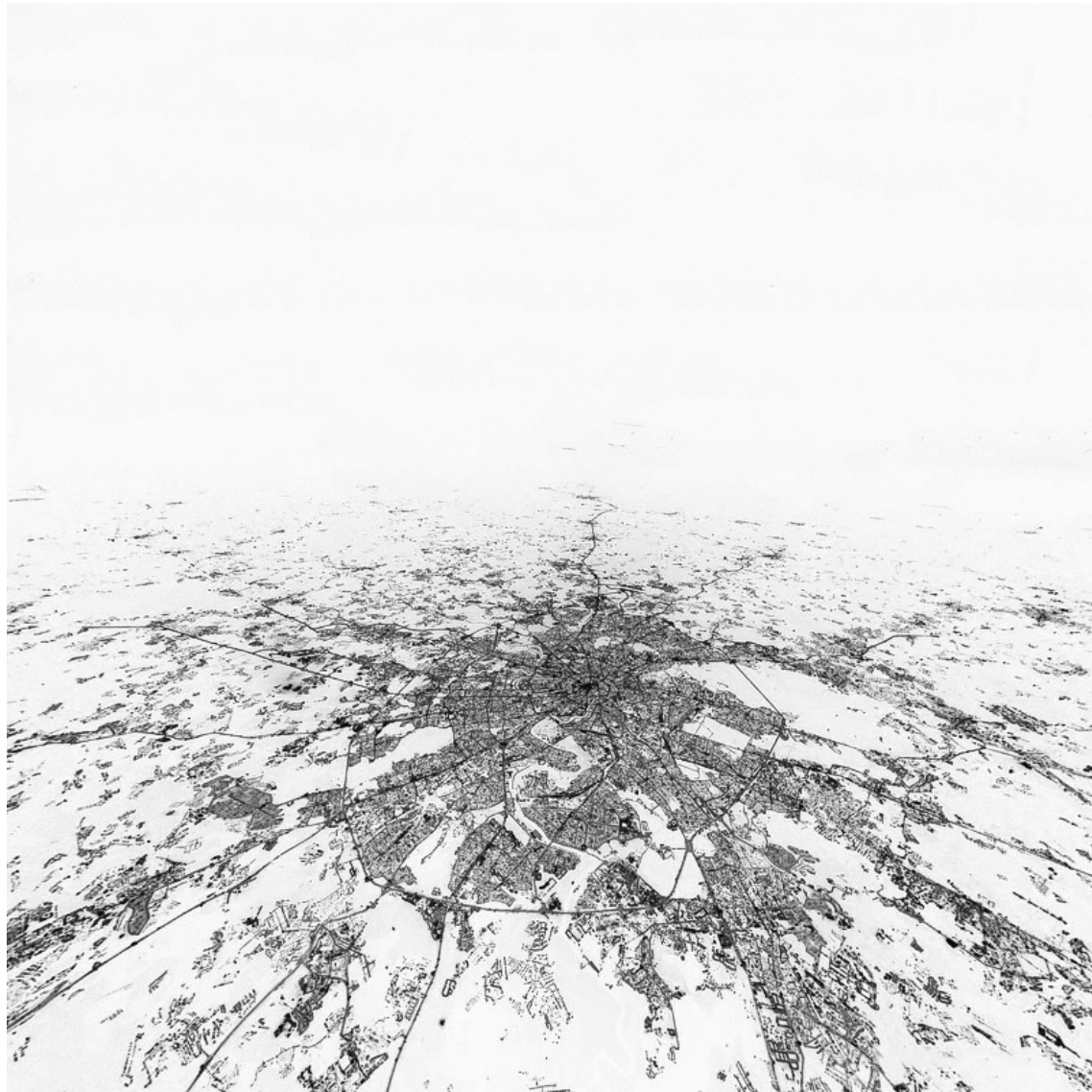


becarios arquia 2014. palacio Carlos V, Granada

by maría alsina, tomada con iPhone 5

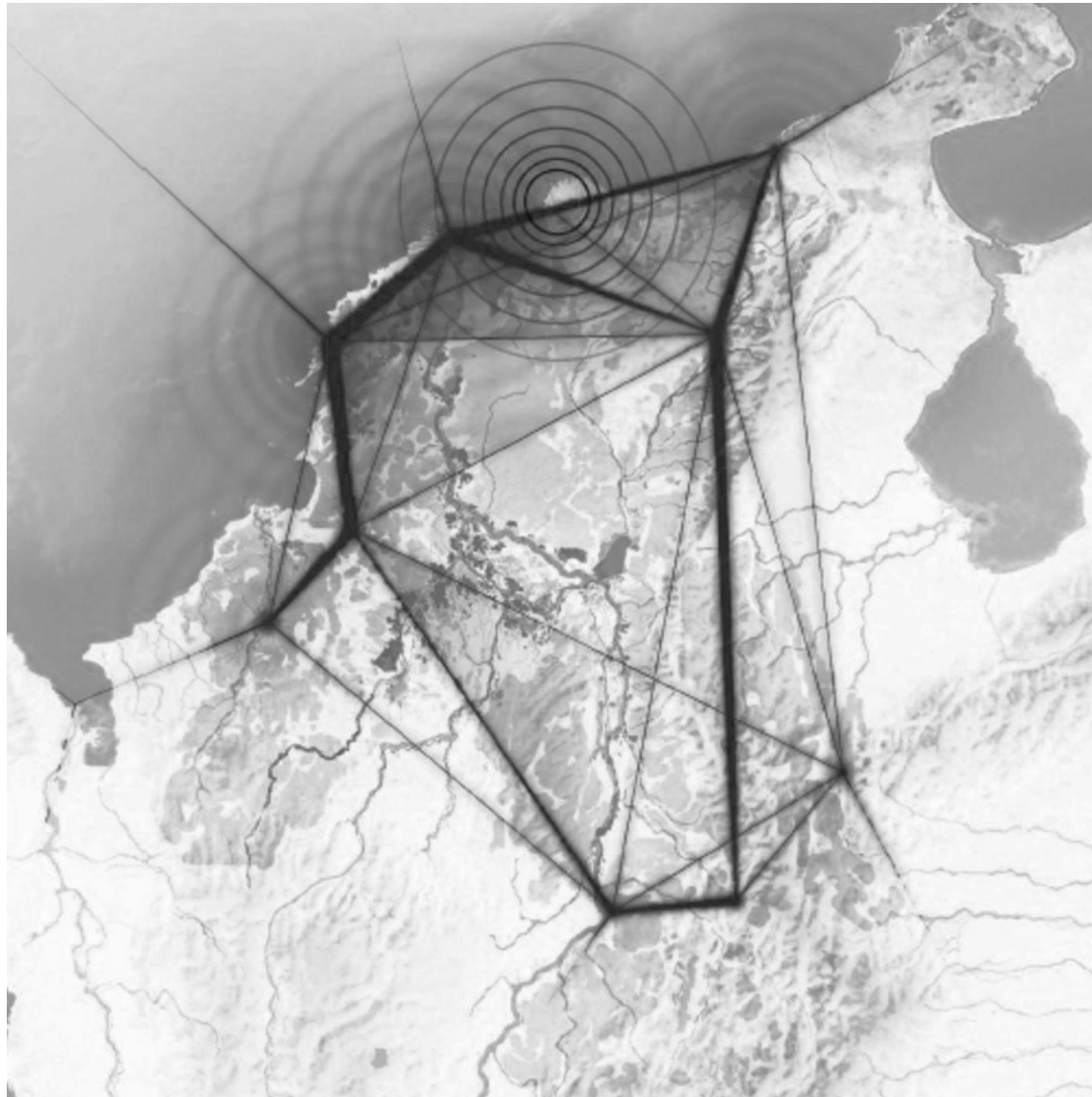
diamantes territoriales

Observar el territorio desde una escala territorial y no sectorial focalizada en la ciudad, permite observar nuevas áreas de influencia y oportunidades para crear sinergias entre los distintos núcleos urbanos del mundo. Es precisamente de este modo como se consigue diluir los límites administrativos entre territorios y encontrar grandes oportunidades en los bordes de las distintas regiones. Estas nuevas estructuras denominadas "Diamantes" serán capaces de generar nuevas megalópolis basadas en la conectividad, redes de alta velocidad y datos 4G. Las ciudades ya no optan por un modelo de poder basado en el monopolio, sino que se unen con sus adyacentes y mejoran su competitividad formando redes inteligentes.



Moscú y su red de núcleos metropolitanos. Escala Metropolitana.

by Sergey Semenov



Diamante Caribe, red de ciudades al norte de Colombia. Escala Territorial

by Fundación Metrópoli

fundación metrópoli

Situado a las afueras de Madrid, en el municipio de Alcobendas, se sitúa la **EcoBox**, sede de la fundación. Un edificio bioclimático donde el invierno y el verano son apreciables en la vegetación del exterior, y donde el arte y el urbanismo se funden en un mismo espacio. Trabajar con un gran equipo humano, liderado por **Alfonso Vegara Gómez**, ha sido una gran oportunidad de incorporar nuevos conocimientos y estrategias de trabajo.



EcoBox. Fundación Metrópoli, Madrid

by jose maría torralba pérez, tomada con iPhone 5



EcoBox. Fundación Metrópoli, Madrid

by jose maría torralba pérez, tomada con iPhone 5



PNEUMA [Benjamín Cano]. Fundación Metrópoli, Madrid

by jose maría torralba perez, tomada con iPhone 5



PNEUMA [Benjamín Cano]. Fundación Metrópoli, Madrid

by jose maría torralba perez, tomada con iPhone 5

madrid

Madrid es sin duda una de las ciudades más mágicas que existe: En ella todo pasa y todo pasa por ella. Vivir en el corazón de la ciudad es vivir entre teatros, arquitectura, iconos, exposiciones de arte, espacios con encanto y una sociedad multicultural.



Puerta del Sol, Madrid

by jose maría torralba pérez, tomada con iPhone 5



Torres Blancas, Madrid

by jose maría torralba perez, tomada con iPhone 5



Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, Madrid

by jose maría torralba pérez, tomada con iPhone 5



Palacio de Cibeles, Madrid

by jose maría torralba pérez, tomada con iPhone 5



Edificio Capitol, Madrid

by jose maría torralba pérez, tomada con iPhone 5



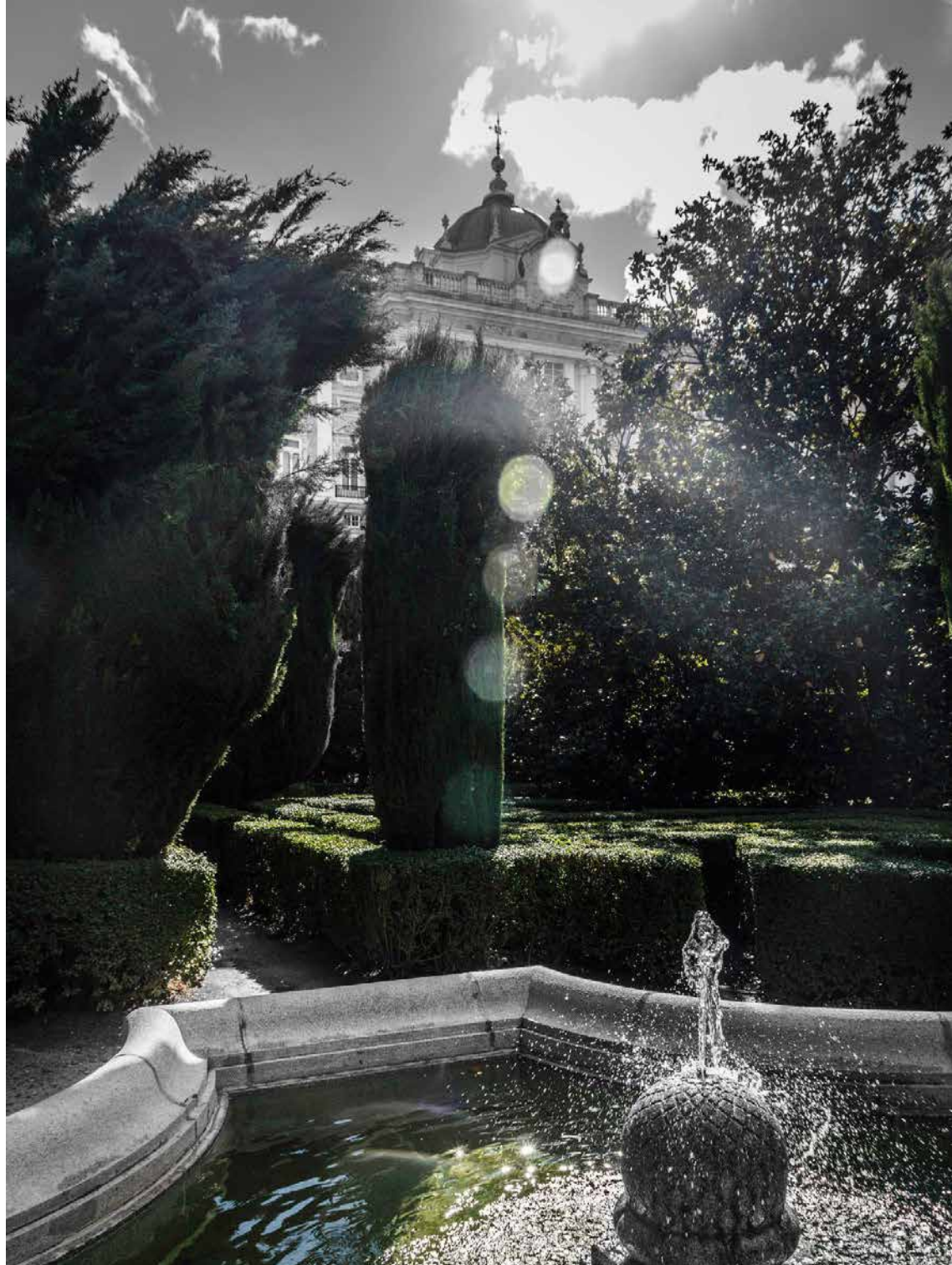
Caixa Forum, Madrid

by jose maría torralba perez, tomada con Canon EOS 60D



Edificio España y Torre de Madrid, Madrid

by jose maría torralba perez, tomada con Canon EOS 60D



Jardines de Sabatini y Palacio Real, Madrid

by jose maría torralba pérez, tomada con Canon EOS 60D



Palacio de Cristal, Madrid

by jose maría torralba pérez, tomada con Canon EOS 60D

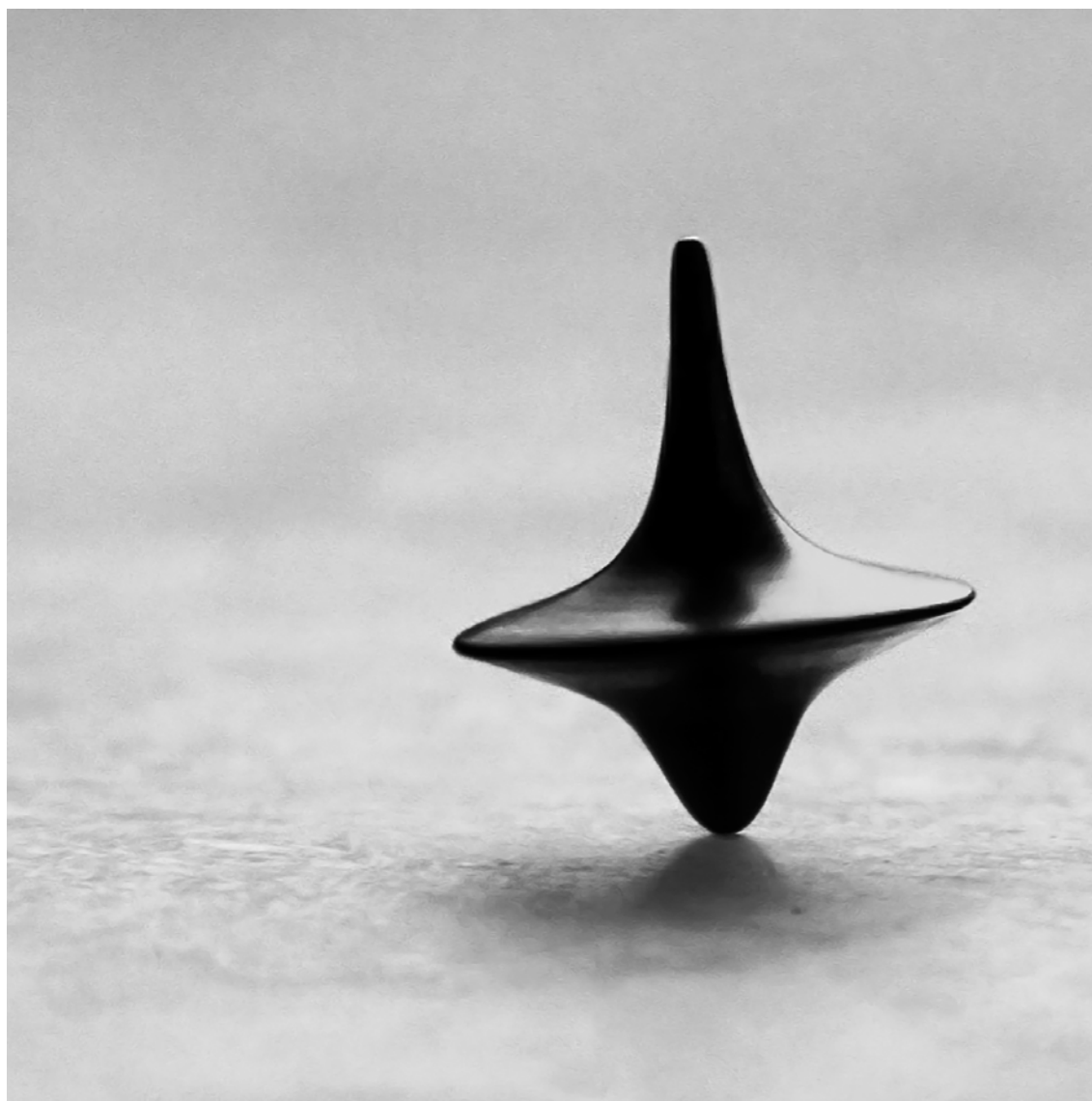


Restaurante La Pescadería, Madrid

by jose maría torralba pérez, tomada con iPhone 5

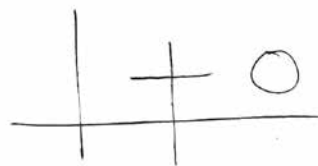
nuevos horizontes

Nuevos conocimientos, nuevas formas de pensar y enfrentarse a los problemas, nuevos recursos... Una vez finalizada esta etapa en mi carrera profesional, es hora de continuar con algo que empezó hace no mucho tiempo y espero me guíe a través de la arquitectura por el camino que tengo esbozado. Seguiré buscando el **espaciOnírico**



tótem onírico, Inception

by christopher nolan



torralba_pérez__jose_maría