

**DAVID GARCÍA-LOUZAO ARAÚJO**  
ARQUITECTO  
**BECA ARQUIA 2016**

JULIO 2017 - MAYO 2018

***“Informe sobre  
la experiencia”***

**#DOSSIER**  
**#FUNDACIÓNMETRÓPOLI**  
**#MADRID**



**“...El plano está instalado  
en su terreno; calza allí  
como una mano en un  
guante.”**

Le Corbusier, 1923

Declaraciones previas,

**GRACIAS, Fundación ARQUIA.** Sin duda, me gustaría recalcar el importante trabajo que desempeñáis a la hora de acercar a estudiantes y jóvenes profesionales hacia el ejercicio profesional, algo que considero que es crucial en el desarrollo formativo del arquitecto.

**GRACIAS, Fundación METRÓPOLI.** En vuestro caso, me habéis hecho sentir como “el plano” en la cita de Le Corbusier. Acogiéndome como a uno más del equipo, haciéndome sentir a gusto y muy integrado desde el minuto uno, y, desde luego, por dejarme aprender vuestros procesos y dinámicas de trabajo. Por esto y mucho más, ha sido un verdadero placer cursar estas prácticas profesionales con vosotros, de las que me llevo mucho aprendizaje adquirido y una frase en particular de los últimos días que me dijo Alfonso Vergara “*Te nos vas demasiado pronto*”.

A pesar de las circunstancias que ya conocéis y que en este momento nos separa, estoy seguro de que seguiremos en contacto de una forma u otra.

**#DOSSIER  
#FUNDACIÓNMETRÓPOLI  
#MADRID**



Por último, y desde luego no menos importante,

**Alfonso Vergara, Ignacio Alcalde, Ana Goroño, Gabriel Escobar, Gracia Cid, Juan Fernández, Kattalin Aurteneche, María Díez, Manuel Galián, Manuel Gavaldón, Isabel Recubenis, Fernando Sánchez, José Pastor, Igone Arriola, Alfonso V. Goroño, Antonio Mora, Gonzalo Basulto, Jorge Casar y José Luis Moreno**

# GRACIAS,

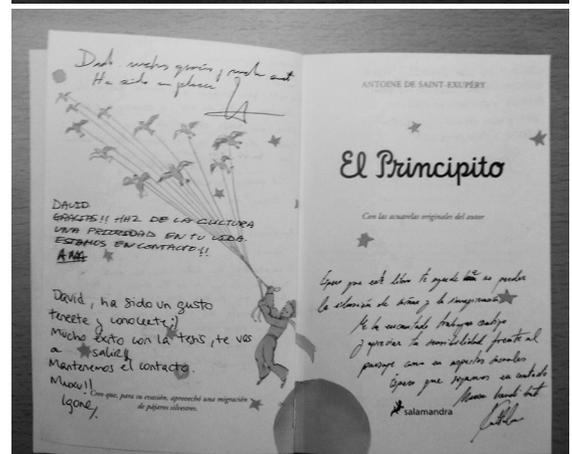
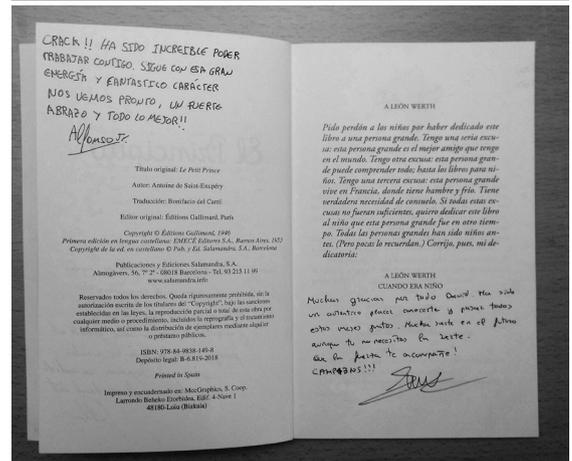
a todos y cada uno de los nombres propios que integráis o integrasteis durante mi estancia la Fundación Metròpoli.

En mi opinión vosotros, sois el motor que hace, que FM sea lo que es. Por lo que, cabe destacar en mi testimonial a las personas con las que he tenido el placer de compartir esta experiencia, compartiendo charlas, momentos y mucho más. Me voy con la sensación de haber aprendido mucho de todos y cada uno de vosotros. Donde siempre primo, la buena disposición, ofreciéndome una sonrisa y mano amiga ante cualquier circunstancia o problema que me pudiera surgir.

Destacar el detalle de despedida, que siendo algo inesperado y que guardare con gran cariño. Creo que es un reflejo en mi caso de que me llevo más que una experiencia laboral, por todo esto y mucho más.

Nuevamente, una y mil veces, **GRACIAS POR TODO.**

**#DOSSIER**  
**#FUNDACIONMETRÒPOLI**  
**#MADRID**



# “Yo soy yo y mi circunstancia”

Ortega y Gasset, 1914

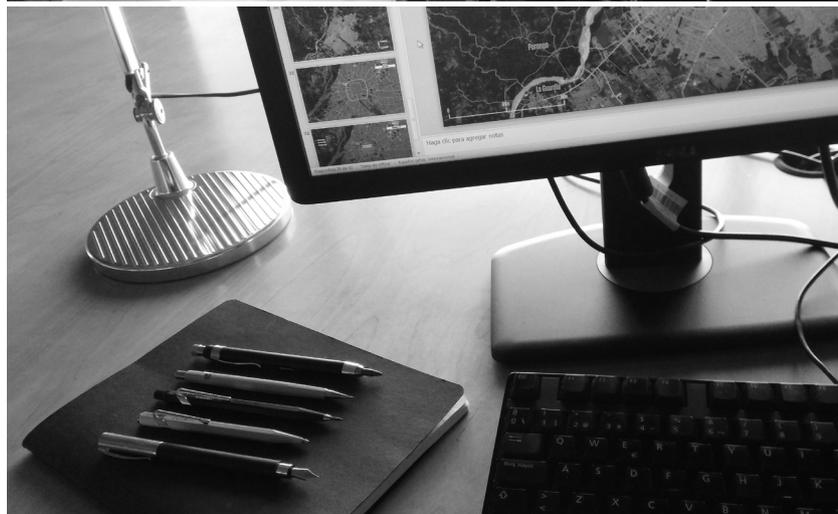
En mi caso, y, como en el de la mayoría, la noticia de que te es concedida la beca arquia, no deja indiferente a nadie. Representa un palimpsesto de sensaciones, forjado tras muchas horas de esfuerzo, dedicación y sobre todo actitud a la hora de exprimir al máximo las capacidades personales durante el periodo formativo.

Por aquel entonces, me encontraba embarcado en el MPAА (Máster de Proyectos Arquitectónicos Avanzados de la ETSAM). Una especialización que decidí cursar tras acabar mis estudios de arquitectura. Esta circunstancia, provocó la demora de mi llegada a la Fundación hasta el 1 de Julio de 2017, dándome, de esa manera, margen para terminar todas las asignaturas a falta de la tesis fin de máster.

Al llegar la fecha, se es consciente de que el comienzo en un nuevo lugar, siempre esta sembrado de incertidumbres, que se entremezclan, con las ganas de abrir nuevos horizontes, que hagan salir a uno de su zona de confort y aprender cosas nuevas.

Los primeros días en la fundación son de aterrizaje, al llegar, Nacho con su gran talento te presenta a todo el equipo. Después, en FM ya tienen todo preparado para que tengas tu puesto de trabajo listo para empezar. En este punto, cabe mencionar que es de agradecer que tengan equipos propios y adecuados para el desarrollo de la actividad que vas a desempeñar. No, como he leído que ocurre en otras experiencias, en las que tienes que llevar tu propio material.

**#DOSSIER**  
**#FUNDACIÓNMETRÓPOLI**  
**#MADRID**



Cosas que a veces no se tienen en cuenta o pasan desapercibidas. Pero que en mi caso valoro mucho, que la empresa tenga la infraestructura necesaria y cuide esos detalles, como se hace de verdad en la fundación metrópoli.

Además, ese tipo de gestos, se ven recalcados con algunos que a lo largo del viaje te van sorprendiendo, como los pequeños detalles que a lo largo del año tiene Ana con todos. Son cosas que para mi no pasan desapercibidas y creo que cuidar a la gente, son los cimientos donde fomentar un “Quid pro quo”, de dar un espacio de trabajo óptimo y agradable, para luego recibir los mejores esfuerzos de tus trabajadores.

Tras este paréntesis, se continua con la visita guiada de reconocimiento, donde descubres a través de la ECOBOX, una de las trazas de ideología que fundamenta la identidad de la fundación, como es la “Sostenibilidad”, en mi caso Kattalin, con su dulzura y simpatía, me explico de principio a fin los espacios, las soluciones constructivas que diferencian a la ECOBOX de otros edificios. Recalcando el valor de la arquitectura como reflexión hacia el medio ambiente y la ciudad.

Una vez asentado en tu puesto de trabajo, empiezas un proceso de adaptación donde descubres el carácter formativo que se respira en F.M. Rodeado por su gran biblioteca de consulta.

El primer día te empapas de los trabajos que se han realizado, mediante publicaciones y material colgado en la plataforma interna de trabajo. Exploras los programas que suelen utilizar en su dinámica de trabajo, quitándole la presión a si desconoces alguno, como por ejemplo “Arcgis”, que lo aprendes poco a poco a medida que avanza tu viaje en F.M.

**#DOSSIER**  
**#FUNDACIÓNMETRÓPOLI**  
**#MADRID**





Una vez integrado, el paso de los días se hace muy llevadero gracias a todos los compañeros. La verdad que ellos son, los que han hecho que me lleve un gran recuerdo de esta experiencia, las conversaciones desahogadas a la hora de la comida, los pequeños respiros de las tardes yendo a por café, las despedidas, las bienvenidas, las presentaciones, las cenas en grupo, el viaje a Alicante y muchas cosas que me dejare en el tintero, pero soy consciente de que me llevo una conjunción de momentos que desde luego, guardare con mucho cariño.

En lo referente al tema “becarios” que se aborda en bastantes dossiers, durante mi estancia tengo que decir que he tenido la suerte de compartir partes de mi viaje con cinco becarios arquia, varios, como Isabel y Fernando que ya habían dejado atrás su etapa como becarios. Algo que es muy positivo ya que aunque los arquias, para la fundación metrópoli generan una gran cantera de talento de la cual nutrirse. También según las circunstancias, en ocasiones ofrecen la oportunidad de alargar tu estancia fuera de la beca, es decir, no sientes que eres un becario más, con fecha de caducidad hasta que vengan los siguientes.

Luego cabe mencionar también a Gonzalo, José Luis y Antonio. Y, como dice la cita de Ortega y Gasset, en la hoja inicial cada uno tienen unas circunstancias... Estas circunstancias u objetivos personales son las que hicieron que Antonio mi compañero de convocatoria, solo nos acompañase durante seis meses, continuando su viaje a New York. José Luis y Gonzalo son los dos becarios Arquia que han llegado recientemente a la fundación, con los cuales he compartido casi medio año y ahora les toca coger el testigo, por lo que les deseo lo mejor y que disfruten de su experiencia al máximo.

**#DOSSIER**  
**#FUNDACIÓNMETRÓPOLI**  
**#MADRID**



**“Nada se parece tanto a la ingenuidad, como el atrevimiento.”**

Oscar Wilde

Para acabar, a modo de ayuda a futuros becarios, decir, que otro de los pilares fundamentales en F.M. es la **“Innovación”**.

Este pilar, hace que la fundación este en continua actualización, estando abiertos a incorporar nuevas metodologías, o campos de estudio que pueda aportar el joven becario. Por lo que, con la cita de Oscar Wilde, afronta la experiencia con valentía y actitud, ya que seguro que en cada uno de los trabajos desarrollados puedes aprender muchas cosas, no solo en lo investigado y desarrollado sino también, en los procesos.

Creo que en F.M. caben, todos y cada uno de los intereses personales o las maneras de entender la arquitectura. Ya que aportan nuevas perspectivas donde pueden aflorar diferentes entendimientos de un lugar y así, valorar diferentes respuestas a la hora de proponer un resultado.

En mi caso ha sido una experiencia que ha cumplido con creces las expectativas de unas practicas profesionales. Por todo ello deseo lo mejor y grandes éxitos a todos los integrantes de F.M. y a los futuros becarios decirles solo que disfruten de la experiencia que ofrece la Fundación ARQUIA.

**#DOSSIER**  
**#FUNDACIÓNMETRÓPOLI**  
**#MADRID**

