

DOSSIER

COÍMBRA ARCHITECTURE SUMMER ATELIER

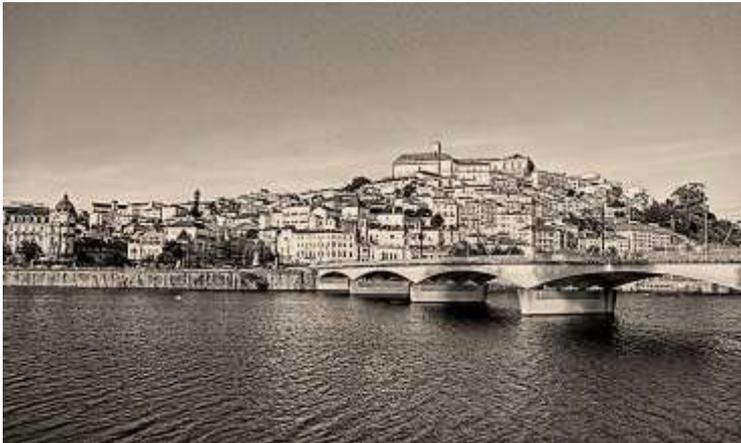
MÓNICA GUTIÉRREZ VIVANCOS



COÍMBRA

CIUDAD Y CULTURA

El programa Coimbra Architecture Summer Atelier, facilitado por la Fundación Arquia, ha supuesto una experiencia tan emocionante como variada. Comenzó un 4 de julio con el viaje hacia una ciudad desconocida que deparaba una gran cantidad de aventuras los próximos 11 días.



Coímbra es una ciudad llena de historia, leyendas y actividad, tanto por los elementos que lo conforman como las personas que lo habitan.



Una ciudad que se esfuerza en hacer un atleta de todo aquel que la recorre, especialmente si tu plan diario es subir a lo alto de la colina donde se encuentra la Universidad.



Puedes encontrarte pequeños rincones increíbles con solo torcer una calle y mirar entre el entramado de los edificios que caracteriza este lugar.



Numerosas iglesias y monasterios escondidos se encuentran dispersos por toda la colina casi sin notarlo y que guardan en su interior un ambiente casi aislado de la ciudad.



Así como uno de sus grandes tesoros de naturaleza que es su Jardín Botánico.



Y por último la integración de innovaciones artísticas que complementan una atmósfera medieval.

AMBIENTE

GENTE Y COSTUMRES



Una de las mejores cosas cuando sales de tu ciudad es la posibilidad de conocer gente nueva. El tipo de vida de Coímbra tan cosmopolita y llena de vida atrae a gente de todo el mundo y permite ese intercambio cultural tan emocionante.

Durante el programa pudimos conocer, hablar y entablar amistad con personas increíbles que tienen las mismas ganas de aprender y abrirse al mundo como tú.

UNIVERSIDAD

LUGAR Y TRABAJO

El campus universitario de Coímbra es un área espectacular en lo alto de la colina con unas vistas y uno estilo arquitectónico únicos.

Realmente merece la pena salir de casa y dedicarse a perderse por las calles y facultades encontrando esculturas, patios, y nuevos puntos de vista de la ciudad.

Nosotros desarrollamos el taller en el edificio del Departamento de Arquitectura que contaba con aulas inmensas para poder trabajar y hacer maquetas.

Aunque hay que reconocer que la temperatura durante esos días no acompañó demasiado llegando en algún momento a los 45°C

A pesar de esas circunstancias el lugar es impresionante y también nos recomendaron visitar el laboratorio de química que actualmente es un museo, así como la Biblioteca Joanina, entre otras muchas cosas.



A lo largo del curso elegimos un tema principal en torno al cual íbamos a desarrollar el proyecto, en mi caso fue:

Monumental stairs Inhabitable circulation Unfolded Surface

En el cual teníamos que intervenir en un elemento muy concreto de la ciudad con una gran carga simbólica, a la vez que resolvíamos un problema de movilidad muy importante para el tejido urbano.

Decidimos replantear esas escaleras monumentales dándole una nueva vida que las personas pudieran disfrutar, así como atravesar sin sufrir una insolación, sin llegar a destruir su simbolismo intrínseco como hito de la ciudad e historia de Coímbra.

