

## DOSSIER EXPERIENCIA EN EL CURSO DE VERANO DE ARQUITECTURA TRADICIONAL. INTBAU

marta millanes sánchez

El curso se ha desarrollado en **dos semanas** durante el mes de julio en **Can Catá**, finca y masía en Cerdanyola del Valles, junto a **Barcelona.** 

Durante la **primera semana** se realizaron **visitas** a la ciudad para el estudio de la trama urbana, así como la tipología de vivienda del barrio gótico de Barcelona, acabados tradicionales de revestimientos y demás detalles de la arquitectura de la ciudad. Se visitaron también jardines y arquitectura modernista de la ciudad. Durante las visitas se toman notas y se hacen dibujos de los diferentes aspectos de la ciudad y la arquitectura que se encuentran interesantes como objeto de estudio.

Se visitó:
. Pueblo Español
. Hospital Sant Pau
. Jardín Laberinto de Horta
. Barrio gótico de Barcelona
. Jardín Botánico de Marimurtra
. Jardines de Santa Clotilde

Durante la **segunda semana** se trabaja en **propuestas para la rehabilitación** de la masía donde nos alojamos, así como de los jardines. También se hace una propuesta para la construcción de un **poblado** junto a la ermita y la antigua casa del párroco que se encuentran dentro de la finca. Los últimos días del curso se dedican a la realización a mano de dibujos finales de proyecto para la exposición a la ciudadanía e invitados.

Todos los días se imparten **conferencia**s sobre los temas de interés que se desarrollan en el curso además de talleres de dibujo y de técnicas tradicionales de construcción, acabados y materiales.

Se impartieron las siguientes conferencias:

. Barcelona step by step, Leopoldo Gil Cornet.

. Restoration of historic gardens in Barcelona and creation of new Mediterranean green spaces, Patrizia Falcone.

. Underlying principles and patterns of the old city of Barcelona, Douglas Duany.

. Collserola Natural Park: Evolving nature in a changing world, Sean Cahill.

. A house in Catalonia, Rafael Manzano.

. Architectural Traditions of Catalonia, Ramón Ripoll.

. Traditional construction techniques in Catalonia, Ricardo Gómez Val.

. Architectural Works in the Alentejo Region, Portugal, Jose

. Eighteenth century Catalan architecture: Examples of traditional restoration, Victoria Bassa Garrido.

. Architecture as Analogy, Imanol & Aritz.

. The challenge of Aguasblanquillas: Brick Vaults Today, Oriol Roselló.

. GRETA 2011-2023: The discovery of a universe of values while

. GRETA 2011-2023: The discovery of a universe of values while trying to save traditional architecture, **Olga Muñoz y Anna**Teixidor.

. Looking to unveil the underlying beauty, Olga Muñoz. . Current governance and vernacular building systems, **Monica Alcindor.** 

. Martinez Alvarez Architects: A Conversation on Recent Projects & Practice in Florida, **Frank Martinez**.