

[BECAS ARQUIA 2012](#)

INFORME FINAL DE LAS PRÁCTICAS

Becario:

[Jerónimo van Schendel Erice](#)

Modalidad:

Concurso

Estudio:

y Ortiz arquitectos, Sevilla

Cruz

Día de inicio de las prácticas:

Enero de 2012

03 de

Día de finalización de las prácticas:

de 2012

03 de Julio

[ÍNDICE](#)

1. [Cualidades del destino escogido-asignado](#)

- 1.1. Interés previo por el estudio Cruz y Ortiz (en adelante CyO)
- 1.2. Interés por la ciudad de Sevilla

2. Trabajo desarrollado durante las prácticas
 - 2.1. Relación con la estructura del estudio
 - 2.2. Desarrollo del trabajo por meses
 - 2.3. Valoración sobre otros aspectos del trabajo

3. Valoración de la experiencia en cuanto a desarrollo profesional
 - 3.1. Conocimiento arquitectónico
 - 3.2. Aprendizaje de la profesión
 - 3.3. Desarrollo de capacidades personales e interpersonales

4. Sevilla como ciudad de destino
 - 4.1. Aspectos económicos y culturales
 - 4.2. Aspectos arquitectónicos
 - 4.3. Recomendaciones sobre el entorno cercano natural y urbano

5. Observaciones sobre la organización y funcionamiento de la beca
 - 5.1. Aspectos administrativos
 - 5.2. Propuesta de comunicación para posteriores ediciones

1. CUALIDADES DEL ESTUDIO ESCOGIDO- ASIGNADO

1.1. Interés previo por el estudio Cruz y Ortiz

El estudio CyO figuraba entre mis primeras opciones, no siendo la primera de ellas, porque considero que tiene una combinación interesante de tres aspectos; su dilatada experiencia de actividad ininterrumpida (40 años), un tamaño medio dentro de los estudios españoles, que permite aún un contacto con todas las capas del estudio a la vez que entender la forma de gestión propia de un estudio grande, y una

internacionalización no muy propia de los estudios punteros españoles, que además está en pleno proceso de ejecución.

1.2. Interés por la ciudad de Sevilla

Como complemento al interés por CyO, la ciudad de Sevilla se presenta como una opción de tamaño muy abarcable dado el corto periodo (a priori) de estadia y muy aprovechable en cuanto su actividad cultural. Todo esto se suma a factores prácticos conocidos por todos como su buen clima, su precio de vida asequible y su entorno cercano de muy alto interés arquitectónico, cultural y natural.

2. TRABAJO DESARROLLADO DURANTE LAS PRÁCTICAS

2.1. Relación con la estructura del estudio

En términos generales el trabajo desarrollado ha sido en concursos y apoyo a dirección de obra. Complementados con actividades secundarias del estudio. Y supervisado en los concursos por los directores del estudio y en obra por los responsables de la misma.

2.2.Desarrollo del trabajo por meses

Enero+febrero+marzo

Concurso para estadio en Zurich. Integrante de un equipo de cuatro personas. Mi papel fue fundamentalmente el desarrollo conceptual de la organización del programa, el desarrollo del modelo 3d para las infografías y finalmente colaborar en la redacción de los paneles definitivos y los planos de maqueta.

Abril.

Preparación de dossiers para candidaturas de concursos restringidos de obra pública en Francia

Preparación de dossier para presentación a concurso VIII BIAU de la Nueva Facultad de Ciencias de la Educación de Sevilla

Inicio de la actividad como apoyo a dirección de obra del edificio de Servicios Generales de la U. Granada.

Mayo+Junio

Apoyo a dirección de obra del edificio de Servicios Generales de la U. Granada.

Edición de detalles constructivos (replanteos de obra generalmente)

Desarrollo del proyecto de ejecución modificado para su posterior entrega a fin de obra.

Visitas de obra esporádicas como aprendizaje aportado por el estudio.

2.3. Valoración sobre otros aspectos del trabajo

El grupo humano que conforma el estudio, pese a tener una muy alta tasa de rotación y temporalidad, está muy cohesionado y hace una muy buena labor de acogida del personal que entra. El equipo integra personas de diversas nacionalidades, con el consiguiente interés, y los compañeros de trabajo se convierten fácilmente en amigos con quienes compartir la ciudad y la experiencia.

Aparte de esto, la predisposición del personal del estudio para resolver las dudas o problemas del becario es muy buena en todo momento, el horario laboral es razonable y permite disfrutar de la ciudad con normalidad. La dilatada experiencia del estudio lleva a un trabajo y una gestión de los recursos muy eficiente que resulta un aprendizaje extra.

3. VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA EN TÉRMINOS PROFESIONALES

3.1. Conocimiento arquitectónico

Durante estos meses he tenido la oportunidad de abarcar ciertos campos aún inexplorados de la práctica arquitectónica (por ejemplo la dirección de obra o las fases previas de concursos restringidos) así como de ampliar conocimientos en ciertos campos, mediante el tratamiento de casos inusuales que la naturaleza de este estudio permite abarcar (gracias a su experiencia en infraestructuras y edificios de gran envergadura) Mi experiencia en este ámbito fue fundamentalmente en la fase de concursos.

El desarrollo del trabajo se ha hecho en equipo en los concursos, con la supervisión de los directores del estudio, resultando una labor muy enriquecedora. Y en solitario, bajo supervisión de un responsable, en las demás fases.

A pesar del interés de todo esto, en ciertos casos se nota una falta de aprovechamiento de los becarios, ya sea por desconocimiento, falta de trabajo o por no darles la importancia que pueden tener. Para lo cual aconsejo un posicionamiento claro del becario frente a lo que le gustaría hacer, que suelen escuchar y suele servir para salir de este tipo de situaciones.

3.2. Aprendizaje de la profesión

Eficiencia y conocimiento constructivo:

El aprovechamiento de la posibilidad de involucrarme en una obra me ha permitido aprender rápidamente algo de las prácticas estrictamente profesionales que se suelen adquirir con el tiempo

Gestión:

Considero que este es un caso de especial interés en España por su capacidad para salir fuera, sobrevivir a diversas crisis y mantener un tamaño medio sostenido a lo largo de los años. El aprendizaje sobre la estructura del estudio y el proceso que está viviendo y ha vivido ha sido muy enriquecedor.

3.3. Desarrollo de capacidades personales e interpersonales

Se echa en falta una cierta confianza en el trabajo del becario, que permita proponer más allá de lo que le es solicitado. En cuanto a dinámica de trabajo se echa en falta cierta actividad, pero considero que a pesar de esto la actividad ha sido más que enriquecedora.

4. SEVILLA COMO CIUDAD DE DESTINO

4.1. Aspectos prácticos y culturales

Sevilla es una ciudad muy asequible económicamente, con facilidad para localizar y asistir a multitud de eventos que ocurren en los distintos puntos de la ciudad, a los que casi siempre se puede acceder sin previa planificación ni reserva y muchos de ellos son muy interesantes.

El interés fundamental de la ciudad está en el centro (el gran centro) , existen pocos puntos activos interesantes fuera de él, exceptuando la Isla de la Cartuja y su museo.

Además, la mayoría de los estudios de cierto interés de la ciudad están situados en esta zona. Es por esto que vale la pena buscar piso cuanto mas céntrico mejor (Incluyendo Triana). El precio varía poco con la distancia y sin embargo compensa con creces.

Vale la pena también inscribirse al servicio público de bicis " SEVICI" (25 Euros / año, sin fondo ni nada adicional) Funciona muy bien, y en la ciudad roban muchas bicis particulares. El abono de transporte de bus y tranvía no vale la pena si vives en el centro, el servicio es torpe y lento debido al trazado de la ciudad y las distancias se pueden recorrer casi al 100% a pié o en bici.

4.2. Aspectos y recomendaciones arquitectónicas

Enfocándome principalmente en la arquitectura contemporánea, por ir un poco más allá de lo intuible o conocido por todos en Sevilla (su patrimonio arquitectónico antiguo). Me han parecido interesantes y recomendaría , sin entrar ahora en más comentarios, la rehabilitación del Palacio de San Telmo por Guillermo Vazquez Consuegra, el aulario de la universidad Pablo Olavide de Morales+Giles+Mariscal y el edificio para la nueva Facultad de Ciencias de la Educación de CyO. Claramente también es interesante visitar las obras públicas de estos estudios en Sevilla y Granada. Merece también atención especial la Estación de Santa Justa.

El hotel "El patio de la judería" , aunque no es un espacio usual ni refinado, y probablemente tampoco 100% característico arquitectónicamente, merece la pena como visita , ya que es el único lugar "público" por así decirlo, de la ciudad, donde puede experimentarse el paso de un patio a otro y el espacio en torno al patio andaluz como una experiencia más allá del mero "asomarse" a las casas de los vecinos, o de uno mismo.

4.3. Recomendaciones sobre el entorno cercano natural y urbano

Uno de los mayores atractivos de la ciudad es su localización. Aunque no está en primera línea de playa se encuentra muy bien situada para visitar a menos de dos horas Portugal, Doñana, los pueblos blancos, El Rocío, Rona, Etc.

Recomiendo especialmente la visita de Setenil de las Bodegas, por su particularidad, ya que es un pueblo construido utilizando el acantilado como envolvente de las antiguas viviendas (muy precarias en su tiempo), que ofrece una experiencia espacial muy interesante, al margen del ambiente festivo que se respira, especialmente en primavera.

5. OBSERVACIONES SOBRE EL FUNCIONAMIENTO DE LA BECA

5.1. Aspectos organizativos - administrativos

Me parece de vital importancia buscar otra manera de solucionar el método del último pago mensual, ya que el sistema actual obliga a recurrir a dinero externo al aportado por la beca, no como una eventualidad, sino para poder vivir durante el último mes. En general esto no debería ser un problema para los becarios, pero podría serlo, y dado que el objeto de la aportación económica es precisamente la manutención de los becarios (algunos de ellos ya arquitectos) considero que es un tema muy oportuno a tratar. Por ejemplo un sistema posible sería fraccionar el último pago en dos partes, una primera del 80% o parecido, y una final (tras la presentación de los informes y demás) hasta completar el 100%.

Otro aspecto muy importante que cambiaría es la proporción de estudios afincados en Madrid (y en España), que se ofrecen dentro de las opciones. Reduciría mucho esta proporción, por un lado teniendo en cuenta que los de Madrid no podemos acceder a ellos, y representamos una proporción de becarios alta. Y por otro lado porque, aunque es cierto que los estudios que se ofrecen son del más alto interés y calidad, algunos de ellos serían fácilmente sustituibles por otros muchos estudios europeos de

renombre y con experiencia, que no solo ampliarían aun más, si cabe, el horizonte de las becas, sino que contribuirían a que aportemos más conocimiento de las prácticas extranjeras a nuestro país.

Muchas gracias por su atención durante todo este tiempo, y por la labor formativa y el impulso que recibimos con la obtención de esta beca.

Un cordial saludo,

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the left.

Jerónimo van Schendel Erice

Sevilla 03 de Julio de 2012