

BECA ARQUIA

Mi experiencia comienza a mediados de Junio, cuando recibo un correo de la Fundación Arquia felicitándome por la beca concedida a mediados de junio. Los siguientes meses fueron un intercambio de correos con la Fundación Arquia y Foster+Partners proporcionando datos personales y eligiendo una fecha para el comienzo de las prácticas. En mi caso, quise posponer un año el comienzo de las prácticas para poder hacer el Proyecto de Fin de Carrera. Por ambas partes, hubo muy buena disposición, por lo que pude compaginar todo poco a poco.

Londres

Casi un año después, antes de desplazarme a Londres, se puso en contacto conmigo el nuevo becario premiado, que tenía la intención de empezar las prácticas inmediatamente, coincidiendo precisamente las mismas fechas de mis prácticas, pudiendo así ayudarlo con los pasos a seguir. Posteriormente, decidimos buscar piso juntos en Londres, ya que sería más sencillo y, al tener unos horarios similares, ayudaría a la convivencia.

Llegamos a Londres dos semanas antes de empezar las prácticas con la intención de encontrar piso. Personalmente, es la peor parte de la experiencia, ya que tienes que buscar muchos pisos, muy caros, en malas condiciones y, generalmente, con caseros despreocupados. Al final, subiendo el presupuesto y buscando otras zonas algo más alejadas, encontramos un piso adecuado a nuestras necesidades.

Ya asentados en el piso, era el momento de disfrutar de Londres. La ciudad es muy extensa, por lo que la localización del piso es clave; hay que buscar un punto medio entre el tiempo que lleva llegar al estudio - siendo un viaje que tienes que hacer a diario - , y la distancia al centro o zonas en las que te vayas a mover - presumiblemente fines de semana y algún día a mayores.

El clima no es tan lluvioso como el estereotipo londinense. Aun así, el cielo suele ser gris y, cuando sale el sol, las calles y parques se llenan de gente para disfrutar los rayos de sol.

Los planes culturales y de ocio son la mejor parte de Londres; hay infinitas posibilidades tanto de sitios para salir de fiesta, para comer, obras de teatro u ópera, cine, museos gratis, exposiciones temporales en diferentes edificios de la ciudad. Es una ciudad llena de movimiento y eventos.

Dando un paseo por las calles de Londres se descubre por qué es tan especial, con su arquitectura vernácula, el contraste con los edificios modernos y rascacielos, las diferentes culturas y barrios y, sobre todo, la el río Támesis - puedes pasarte horas por la noche admirando la ciudad llena de luces desde un puente sobre el río.

Hay que añadir que está relativamente cerca de muchas ciudades atractivas y de la costa sur, siendo imposible aburrirte o no tener planes.

Estudio

Foster+Partners asombra desde el día que entras y te enseñan el *main studio*, un edificio impresionante donde se ven los puestos de trabajo y cientos de maquetas desde una doble altura mirando al río Támesis.

Los proyectos que lleva el estudio son enormes y plantean un reto no solamente para mí, sino para todos los que trabajamos en él, debido a la magnitud y a la tecnología usada. El proyecto en el que he estado trabajando ha sido el Nuevo Aeropuerto de la Ciudad de Mexico, con dimensiones descomunales y con retos tales como dar forma a la cubierta de doble curvatura, su racionalización o el despiece de la misma, con vanos de 100 metros entre columnas.

Además, al ser un estudio tan grande, estás en contacto con más gente y se comparten experiencias: puedes pedir ayuda o apoyarte en otra gente; actividades comunes; deportes de equipo; y mucha facilidad para completar tu formación con cursos.

Experiencia

Una vez acabada mi beca, desde Foster+Partners me dieron la oportunidad de seguir formando parte del estudio, por lo que mi aventura en Londres seguirá por un tiempo.

Como colofón, he de remarcar que la experiencia en el estudio ha sido y sigue siendo muy positiva y ha sido una oportunidad única que, sin la beca, habría sido difícil conseguir.

Sergio Gómez Pérez