

Dossier Beca Arquia 2016

- > Foster + Partners
- > Antoni Oliver Galmés

Londres

> Greater London



Londres es una ciudad que no te la acabas nunca, siempre tiene cosas de todo tipo que ofrecerte. Un gran número de museos gratuitos, parques bien cuidados, ocio nocturno, mercados al aire libre, festivales de música, exposiciones temporales, musicales y un largo etcétera.

Sin ninguna duda diría que es una de las ciudades más cosmopolitas del mundo. En Londres convive gente de todas las nacionalidades del mundo, cosa que hace de ella una mezcla heterogénea con una mentalidad muy abierta y respetuosa.

> Alojamiento



Si, como te imaginaras el alquiler es caro, muy caro, diría que exageradamente caro. Antes del inicio de la beca intente buscar alojamiento desde España con antelación, cosa que no funciono y que no recomiendo, ya que los pisos se alquilan con una rapidez increíble y necesitas poder visitarlos casi al momento en que aparecen los anuncios.

En mi caso encontré alojamiento gracias al becario del año anterior, el cual me ayudo en todo momento con todos los trámites y dudas que tenía sobre la beca y el estudio. Se dio la casualidad de que él terminaba la beca justo cuando yo iba a empezar y su habitación quedaba libre. Entonces cogí su relevo.

A ser posible, aconsejo vivir cerca del estudio (en mi caso estaba a 2 minutos caminando, todo un lujo) ya que el transporte es caro y puede llegar a ser bastante lento en hora punta. El estudio está situado en Battersea, una zona pegada al Támesis a tan solo 25 minutos en bus o bici del centro de la ciudad. Entonces, no supone un gran esfuerzo tener que desplazarte durante los fines de semana.

> Clima

Lo de que en Londres llueve mucho es definitivamente un mito, pero eso sí, si vienes de un sitio como Mallorca vas a echar mucho de menos el sol. Se puede decir que por norma general el cielo esta gris 24 horas al día y en

invierno los días son muy cortos y fríos. En cambio con la llegada de la primavera el sol suele aparecer más a menudo y los días se alargan mucho, momento en que los londinenses aprovechan para salir en manada hacia los magníficos parques de los que dispone la ciudad.



> Comida

La comida que puedes encontrar en Londres es un claro reflejo de las personas que la habitan. Si te gusta probar cosas diferentes, aquí vas a tener la oportunidad de hacerlo. Desde restaurantes de cocina europea hasta de los lugares más recónditos del planeta tienen cabida en Londres. Por otra parte también están muy de moda los “street food markets” que se llevan a cabo los fines de semana.

Foster + Partners

> Estudio



Mi primer contacto con el estudio fue un mes antes de iniciar la beca al asistir a una reunión preliminar con Juan Vieira, el Partner encargado del grupo en el cual iba a realizar mi beca. En ese momento te das cuenta de lo grande que es la empresa y la impresión que causa entrar por primera vez en el imponente espacio del Main Studio. Más que unas oficinas al uso, se trata de un campus formado por diferentes edificios donde se ubican los 6 “studios” (grupos de trabajo en los que se divide F+P y que trabajan en diferentes proyectos alrededor del mundo) sus instalaciones para realizar maquetas con las tecnologías más avanzadas, visualizaciones, reprografía, librería, investigación de materiales, etc.

Otro aspecto a comentar es la variedad de profesionales que puedes encontrar trabajando juntos que se complementan para llegar una estrategia global de diseño. Se trata entonces de un despacho multidisciplinar donde conviven unas 1000 personas entre arquitectos, diseñadores industriales, ingenieros, maquetistas, interioristas y visualizadores entre otros. Además, existen oficinas localizadas en diferentes puntos estratégicos del mundo.

Por lo que hace a la organización del trabajo, decir que se sigue un esquema muy jerarquizado. Existen muchos rangos que van desde Senior Partners, Partners, Associate Partners, Associates, arquitectos y estudiantes de arquitectura. Lo normal suele ser que un Partner sea el encargado de dirigir un proyecto determinado y que luego se hagan presentaciones con los Senior Partners y Design Board (jefes de diseño) antes de discutir el proyecto con el cliente.



Otro aspecto a destacar del estudio son las actividades que se organizan entorno a él, como pueden ser conferencias, cursos para completar tu formación, deportes de equipo, etc.



Finalmente decir que he tenido la suerte de trabajar con grandes profesionales y gente con muchas ganas de ayudarte desde el primer momento con cualquier cosa y que más que compañeros de trabajo se han convertido en amigos.

> Proyectos

En un primer momento, empecé trabajando durante unas semanas en el proyecto del Aeropuerto Internacional de México realizando una maqueta física a escala 1:1 de una parte de la envolvente del edificio. Se trata de un Proyecto de una escala y complejidad descomunal que ha supuesto un reto de gran envergadura para todos los que han trabajado en él.

Poco después, participe en un concurso para la realización de un monumento en Astana, Kazakstán.

Fue un periodo de trabajo intenso donde pude comprender como se llevan a cabo este tipo de concursos internacionales y como se coordinan los diferentes departamentos para generar toda la documentación necesaria.

Una vez finalizado el concurso, entre en un proyecto en fase inicial consistente en el diseño de una casa de grandes dimensiones en las afueras de Londres. En este proyecto tuve la oportunidad de ver más a fondo como es el proceso de diseño que se sigue, la interacción con el cliente, así como llegar hasta el inicio de la fase de proyecto de ejecución.



> Experiencia

La experiencia ha sido realmente muy positiva. Por una parte, he podido conocer y visitar muchos sitios y edificios interesantes. Por otra parte, he tenido la oportunidad de aprender cómo funciona un estudio de arquitectura de tal envergadura y como se llevan a cabo proyectos de gran escala. Así como también conocer a muchas de las personas que lo forman, de los que también he aprendido mucho.

Antoni Oliver Galmés

Londres, 9 de julio de 2017