

- **Arquitectos:** BAT + HUT!
- **Ubicación:** Isla Santa Helena
- **Equipo:** Peru Cañada Omagoescoa, Xabier Arranz Diez, Alejandro Iturbe Legasa, Julien Quevedo
- **Corral,** Jon Andoni Iparraguirre Apraiz, Ubay Calle Garcia, Ander Barandiaran, Imanol Goenaga, Joseba Salbide
- **Año Proyecto:** 2013

El concurso internacional convocado por el gobierno de Santa Helena, para el desarrollo de 360 viviendas, ha supuesto para nuestra oficina la oportunidad de poner en práctica en otras latitudes conceptos y conocimientos que veníamos trabajando a nivel local. En esta ocasión, hemos dado un paso más, y tenemos la oportunidad de desarrollar un proyecto de mayor escala, donde las infraestructuras y las soluciones urbanas en su conjunto toman una importancia determinante. Ya estamos viendo que algunas estrategias de las que planteamos son aplicables en nuestro clima y entorno, ya sea para desarrollos de implantaciones ligeras como alojamientos temporales: campings, bungalós o campamentos de verano.

Como metodología de trabajo, antes de empezar con el diseño (360 viviendas), analizamos exhaustivamente el dónde (una isla aislada, económicamente dependiente, con una topografía abrupta, con una fuerte desertización en proceso de desertización etc.), para llegar al cómo (utilización de bambú local, gaviones con piedra del lugar, mano de obra local etc.). Tras finalizar este proceso, decidimos desarrollar una propuesta que fuese capaz de integrar arquitectura y territorio en una misma solución, para responder a la problemática de su contexto a varios niveles:

- **Bambú local:** Para ello, como piedra angular de la propuesta, les propusimos utilizar el bambú local como elemento constructivo más destacado y localizamos varias zonas idóneas para su cultivo. Gracias a la silvicultura, además de obtener la materia prima suficiente para la construcción, les indicamos que podían utilizarlo para la generación de energía (biomasa) en sustitución del gasoil importado que utilizan hoy en día. Estas plantaciones a su vez provocarían un proceso de enriquecimiento del suelo gracias a la capacidad que posee el bambú de crecer en terrenos poco fértiles. Se generaría entonces la tierra vegetal necesaria para poner en marcha un plan de reforestación y recuperación de la vegetación autóctona. Entendíamos que este proceso ayudaría a generar economía y conocimiento en la gestión y transformación del bambú, junto con una mayor independencia energética. Dentro de la batería de propuestas que les lanzamos, se encontraba la creación de una serrería junto con un pequeño centro de formación para capacitar a los isleños en las labores de la construcción.
- **Piedra volcánica local :** Localizamos los emplazamientos más adecuados para el desarrollo de las viviendas, teniendo en cuenta la topografía, climatología local y accesos, así como las canteras donde extraer la roca volcánica para machacarla y posteriormente empaquetarla en cestos metálicos. De esta forma se consigue una estructura ideal para cimentaciones y muretes de contención de tierras.
- **Tipología arquitectónica y ordenación:** Los análisis climáticos y topográficos así como los usos y costumbres del lugar nos indicaron la ordenación espacial a desarrollar. Viviendas ordenadas en franjas horizontales orientadas a norte (hemisferio sur) banqueadas para adaptarse al abrupto terreno. Se ha estudiado la movilidad, accesibilidad, escorrentías y reutilización de aguas grises, servicios comunes públicos, generación de energías limpias etc.

Toda la propuesta va dirigida a potenciar la identidad propia de la isla, e intentar visualizarla a través del lenguaje arquitectónico, dotándola de contenido ecológico (reforestación), económico (menor dependencia del exterior y social (generando economía local). Es por ello que decidimos llamar a la propuesta **GIVING INDENTIT'** (OTORGANDO IDENTIDAD).

