

**¡Hola!
Os presento mi
proyecto.)**

Estrategia

Nota introductoria

Hace unos años mi madre se divorció y se vio obligada a volver a sus orígenes, el pueblo donde está su familia pero no sus amigas. Con estos giros de guion, entablar nuevas amistades afines se hace bastante complicado. Te sientes muy sola, pero lo último que necesitas es ir de bares para ligar o entrar en apps para encontrar pareja.

Estrategia

Insight

Una mujer que se siente sola y que ha perdido la confianza y el amor propio. Que piensa que la etapa más emocionante e importante de su vida ha pasado, y ya no queda nada nuevo por vivir.

Estrategia

Objetivo

¿Qué?

Crear **comunidad femenina** a través de una plataforma o app que ponga en contacto a mujeres que se sienten solas o simplemente necesitan encontrar amistades con intereses y estilos de vida afines. Crear nuevas oportunidades. Generar nuevos vínculos emocionales entre mujeres.

¿Cómo?

Con **amistad, sororidad, belleza** y, principalmente, una buena dosis de **humor propio** como clave para conseguir la resiliencia y el **empoderamiento** de las mujeres.

¿Por qué?

Para el **bienestar femenino**.

Naming

Naming

Humor&Lenguaje

El humor se apoya directamente en el lenguaje, jugando con sus variaciones de significado en función del contexto para lograr el resultado deseado.

El lenguaje está lleno de connotaciones sexistas. En nuestro idioma hay muchas palabras femeninas con connotaciones negativas que cambian de significado cuando las pasamos al masculino.

Una vocal lo cambia todo.

Naming

Lenguaje

Algunos ejemplos que todavía se recogen en la RAE.

Zorro

Astuto.

Naming

Lenguaje

Algunos ejemplos que todavía se recogen en la RAE.

Zorra

Prostituta.

Naming

Lenguaje

Algunos ejemplos que todavía se recogen en la RAE.

Perro

Hombre tenaz,
firme y constante.

Perra

Prostituta.

Golfo

Gran porción de mar que se interna
en la tierra entre dos cabos.

Golfa

Prostituta.

Brujo

Embrujador,
que hechiza.

Bruja

Mujer malvada.
Mujer repulsiva.

Naming

Estrategia

Si mezclamos todos estos ingredientes: empoderamiento de las mujeres a través del humor propio, la importancia del lenguaje y la comunidad; y extraemos la esencia...

Mujjeres

Mujieras

Mujjaras

Majjaras

Naming

Jugar con el lenguaje.
Si una "a" lo cambia todo, 3 más.

Suena femenino y es plural.
Comunidad de mujeres.

Majjaras

Adjetivo coloquial. Majareta.
Loca, chiflada.

No es lo mismo loco que loca. Desde la Antigua Grecia las mujeres han estado consideradas histéricas, locas o intensas, si se salen de los cánones establecidos por la sociedad, familia, amigos y amigas.

Apropiarse de un insulto para empoderarse. Humor propio. Palabra con sonoridad bufona potenciado con el "ja" de su segunda sílaba.

Identidad

Tipografía

Agrandir

Pangram Pangram Alex Slobzheninov

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmñopqrstuvwxyz

0123456789

Agrandir es una familia tipográfica sin serif contemporánea. Una grotesca más humanista y OpenType. Simpática, dinámica, diversa y divertida, que celebra la belleza de ser imperfecta.

Identidad

Logotipo

Majjaras

Tipografía
Agrandir Variable Bold Narrow
(anchura modificada a 65)

Identidad

Logotipo

Majjaras

Jugar con los ascendentes
y descendentes. (1/3)

Identidad

Logotipo

Majaras



Jugar con los ascendentes
y descendentes. (2/3)

Identidad

Logotipo

Majaras

Jugar con los ascendentes
y descendentes. (3/3)

Majaras



Ajustar el kerning
entre “ja” y “ras”

Majaras

La red social para mujeres

Majaras

La red social para mujeres

La importancia de la vocal a, esencia de lo femenino.
Jugar con los ascendentes y descendentes del nombre.
Crear dinamismo.

a

a

M

j

r

s

Vivir.

a



a

a

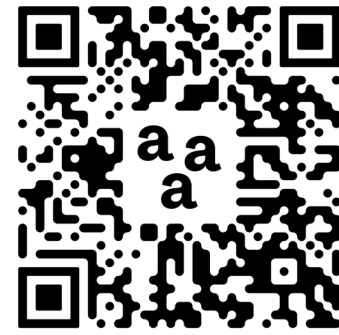
M

j

r

s

a



r_01

La marca verbal

**Perras, gordas y feas.
Todas somos majaras. Ni
putas, ni santas. Majaras.
Haz el humor y no la perra.
Majaras tenían que ser.**

La marca verbal

Bienvenida a la comunidad más libre de internet. Quiérete un poco más y entra en majaras. **Yo nací para ser majara. ¿Y tú?** Acabas de aterrizar en el mejor lugar para reírte de ti misma. **Bienvenida a la red social más loca de la ciudad.** Perras, gordas y feas. Todas somos majaras. **Soy divorciada, soltera y viuda. Necesito majaras en mi vida.** ¡Junta churras con merinas! La vida son dos días. **Majaras tenían que ser.** Ni putas, ni santas. Majaras. **Con fajas y a lo majara.** Antes majara que sumisa. **Menos cremas y más risas.** En tiempos de amargura, majaras que todo lo curan. **Más amigas y menos orfidales.** Mejor en majaras que mal acompañada. **Haz el humor y no la perra.** Súmate a nuestra red social. **Porque juntas somos más felices.**

Identidad

Color

#FBD3D4

#FFA3B3

#FF487A

#CBEDF6

#01E3E9

#CB7EBB

#CB2CAB

Tipografía complementaria

FiraSans

*GoogleFonts*CarroisApostrophe

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

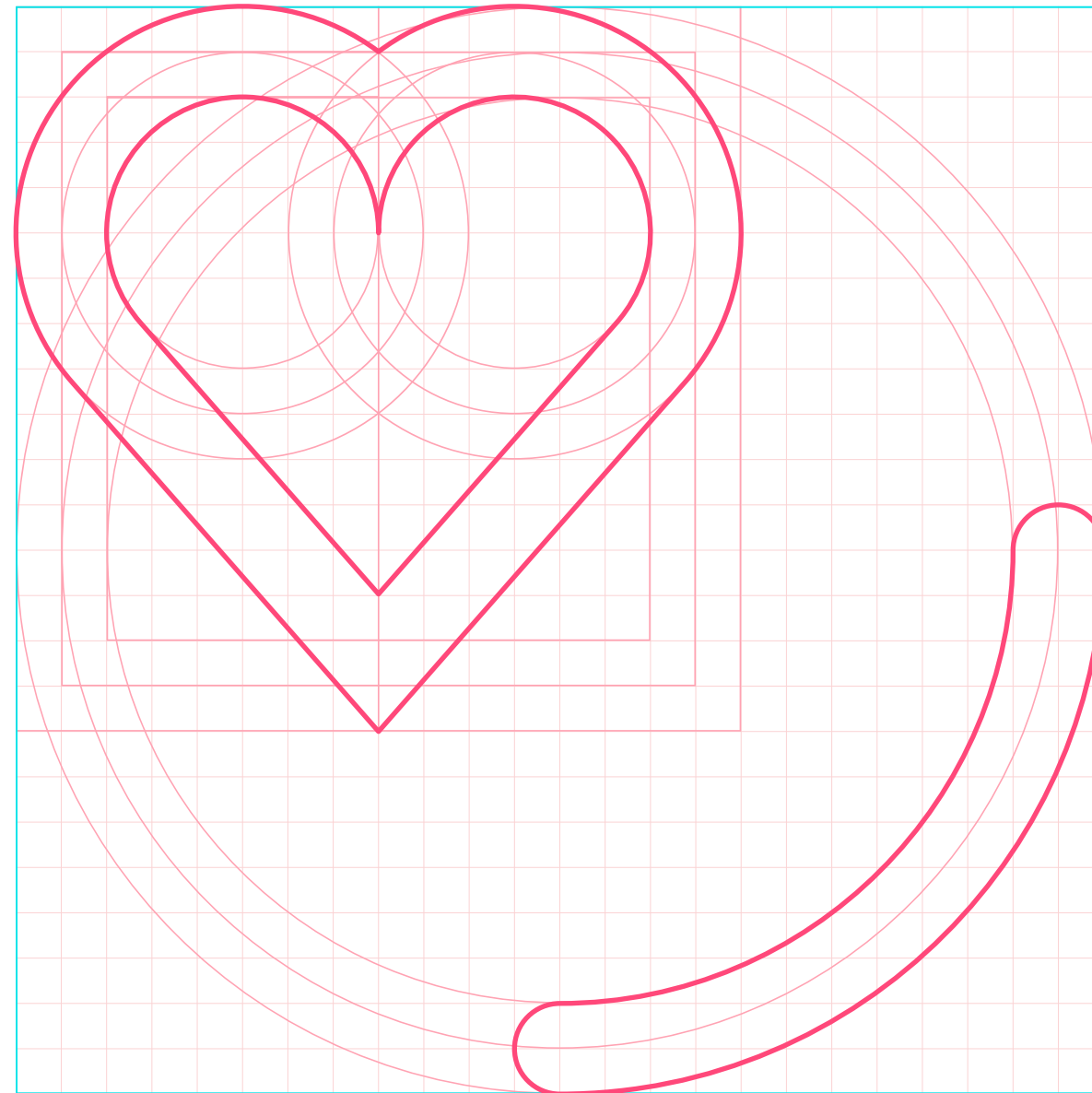
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

Fira Sans es una tipografía sin serif diseñada para interfaz y tiene como objetivo cubrir las necesidades de legibilidad de una amplia gama de teléfonos que varían en calidad de pantalla y renderizado.

Iconografía

Tamaño cuadrado secundario
16x16px

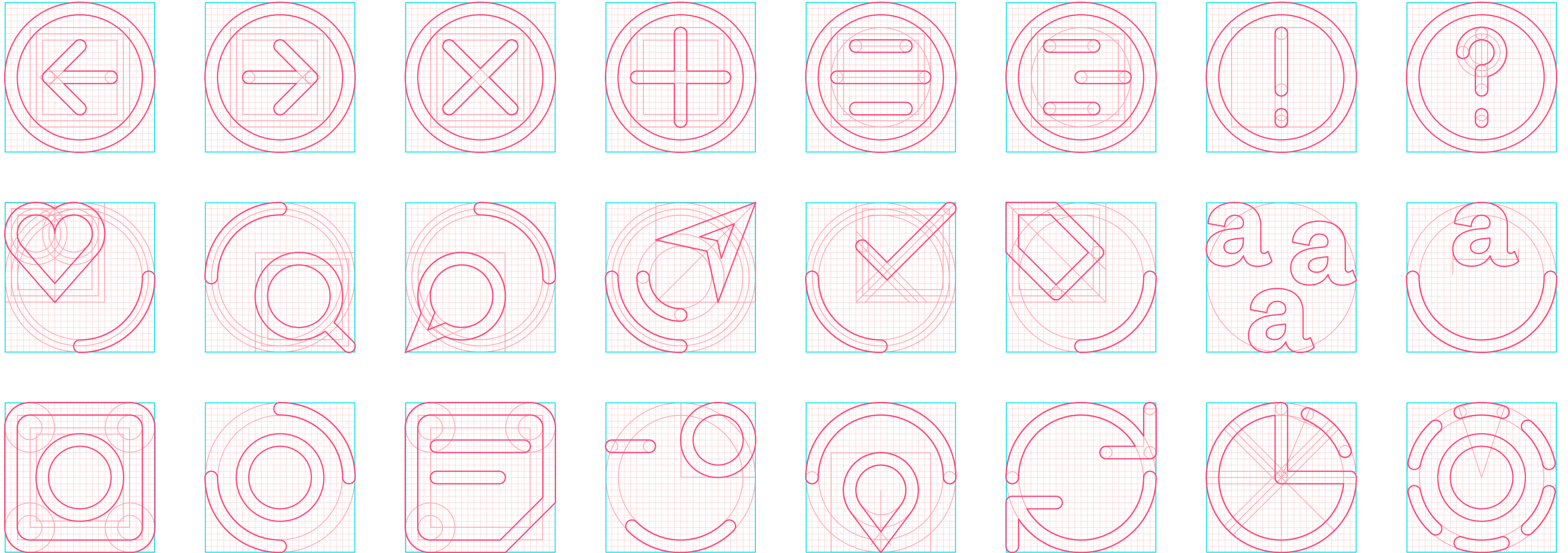


Grosor icono
2px

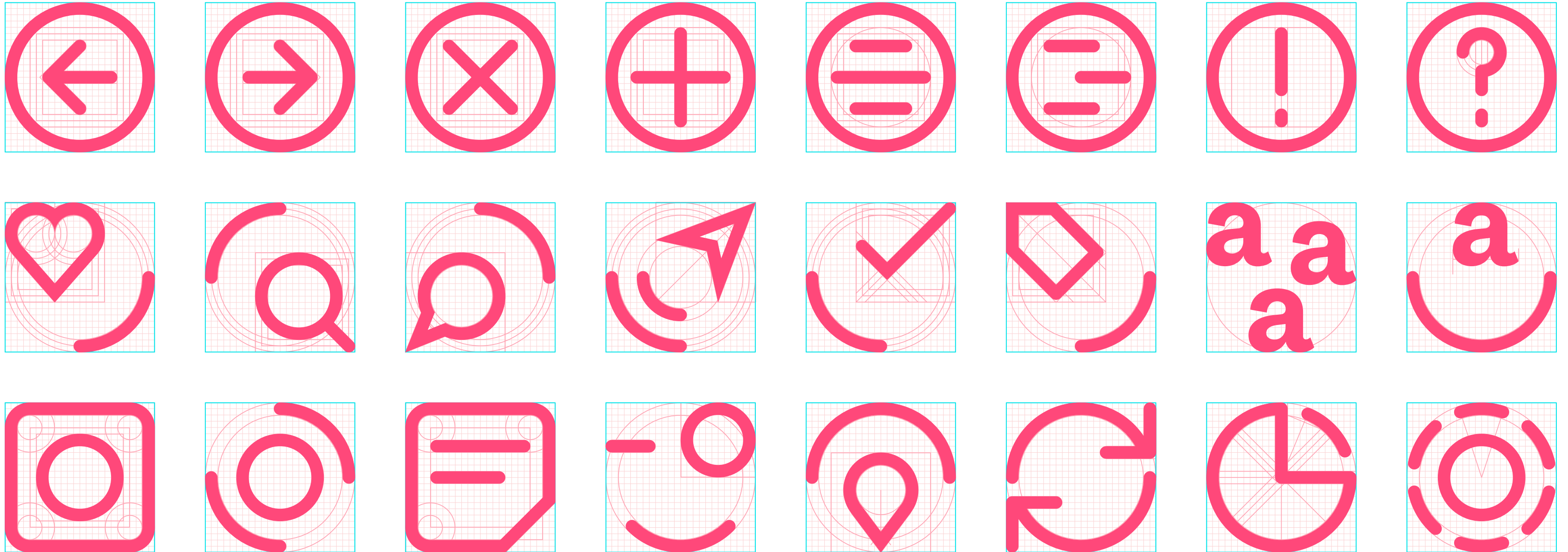
Tamaño total
24x24px

Identidad complementaria

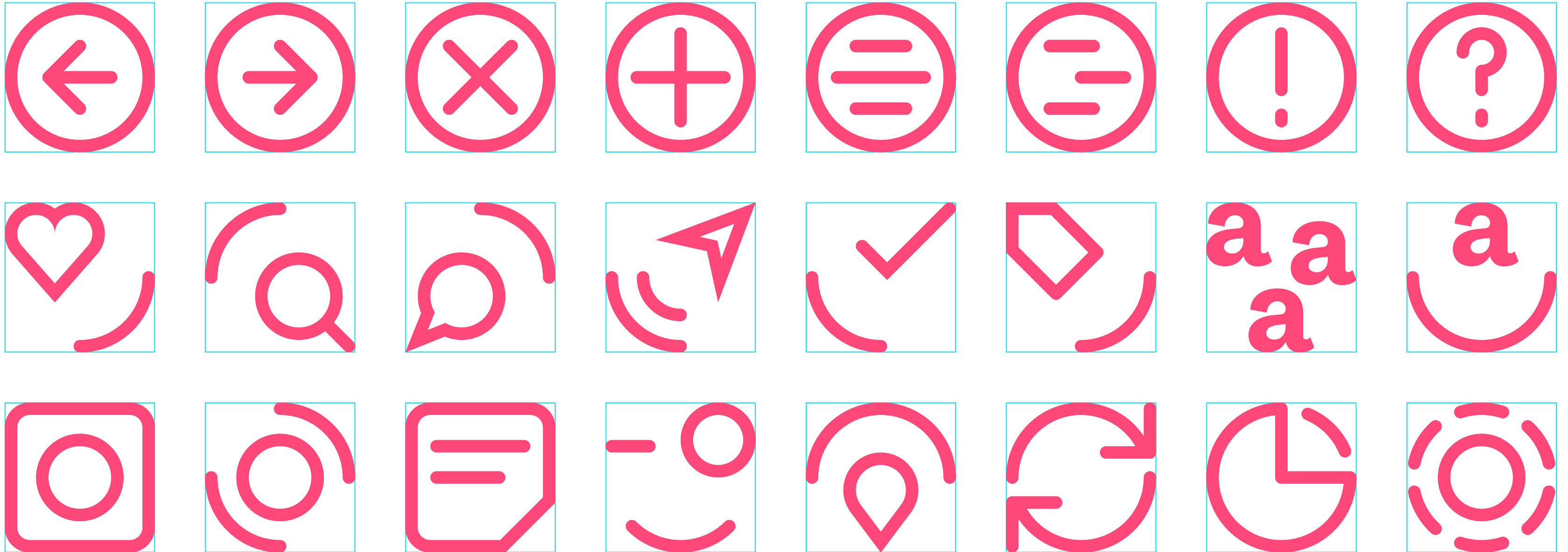
Iconografía



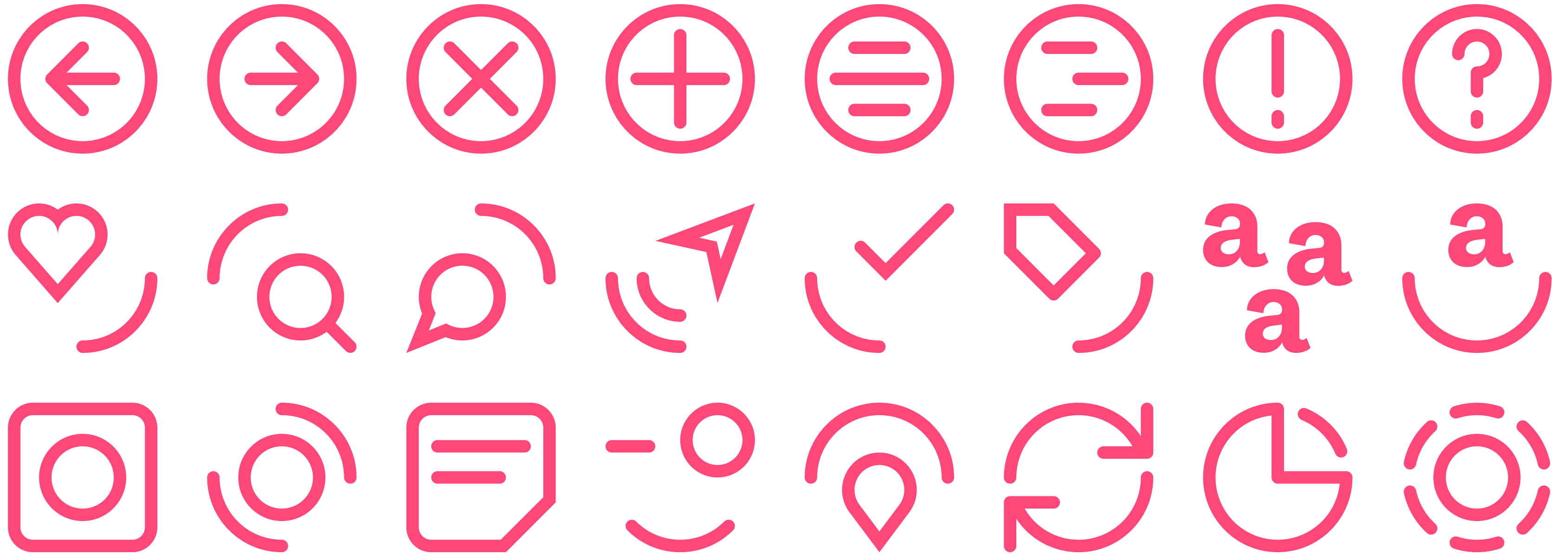
Iconografía



Iconografía



Iconografía



App

App

Icono. Favicon

Majaras

¿Cuál es la esencia de Majaras?

App

Icono. Favicon

a a a

El humor propio.
El murmullo entre risas.
“ja ja ja”.

App

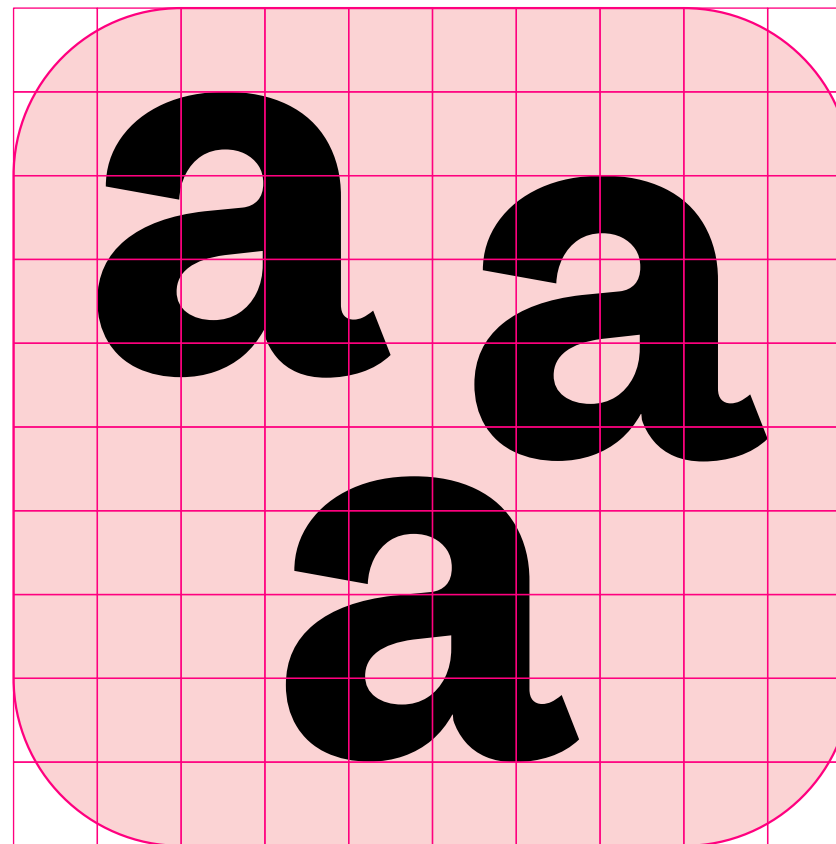
Icono. Favicon

a a
a

La importancia de la comunidad.
El empoderamiento femenino.

App

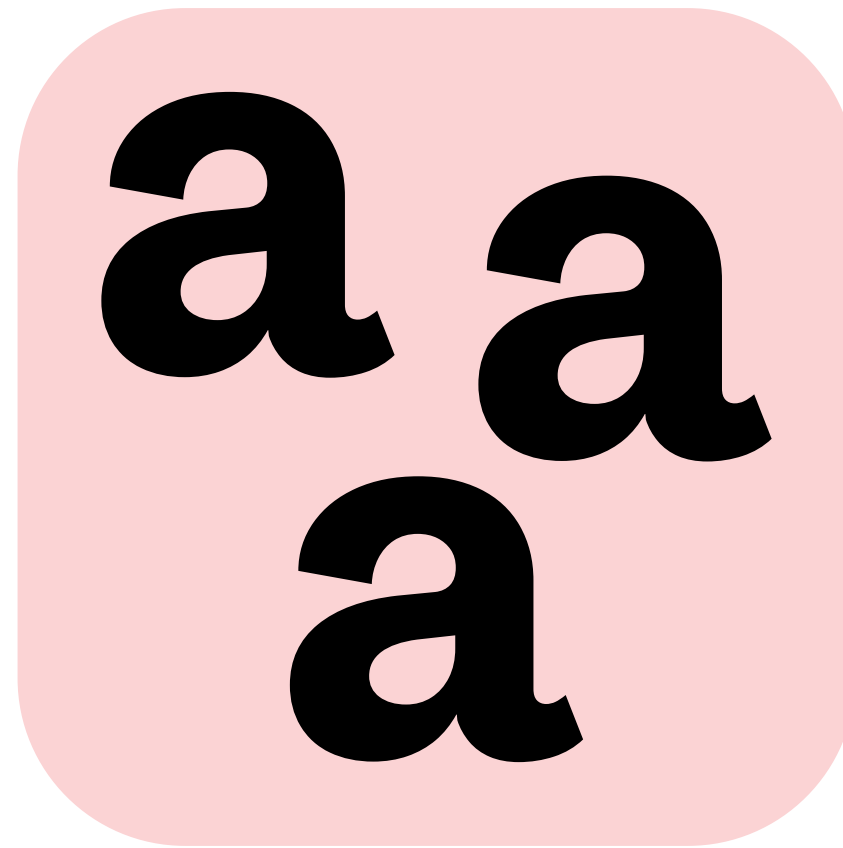
Icono. Favicon



Porque juntas somos más felices.

App

Icono. Favicon



App

Icono. Favicon



App Interfaz



App

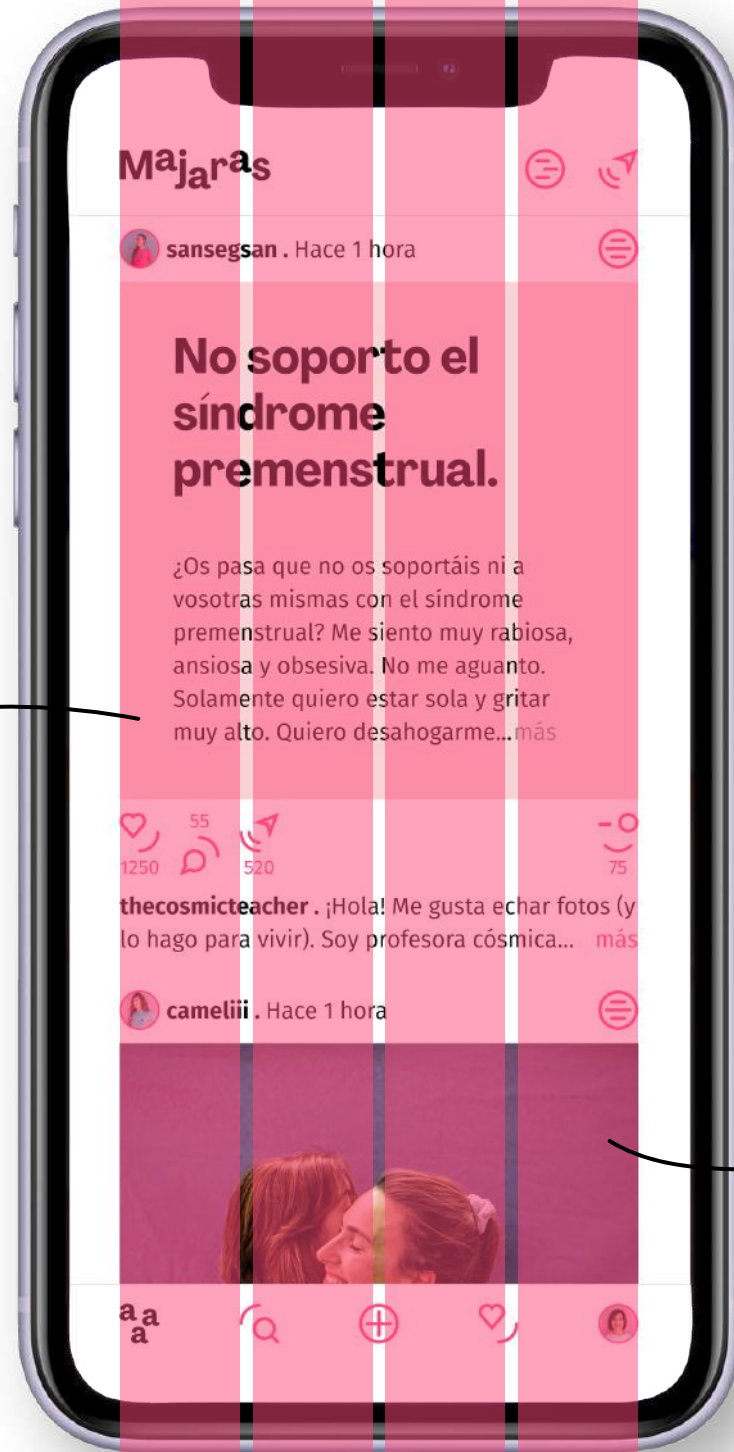


App

375x812 píxeles
(iPhone X, XS, 11 Pro)

Retícula de diseño
4 columnas 72px
medianil 8px
(31-72-8-72-8-72-8-72-32)

Iconos
24x24px



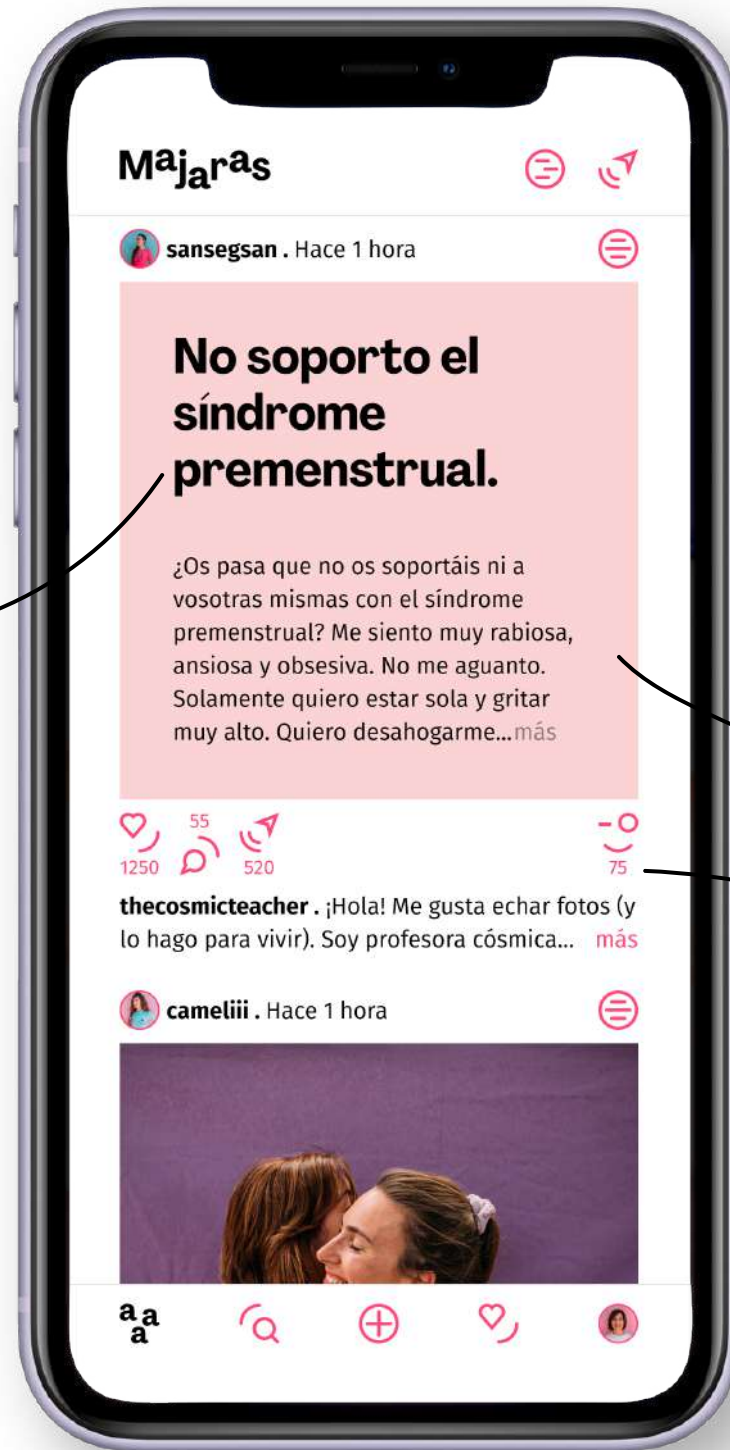
Logotipo Majaras
24px alto

Contenidos
312x312px
(múltiplos de 8px)

App

Titular
Agrandir Black Wide
36

Título
Agrandir Bold Narrow
30



Subtítulo
Fira Sans Regular
20

Texto destacado
Fira Sans Bold
14

Cuerpo de texto
Fira Sans Regular
14

Texto secundario
Fira Sans Regular
12

App



App

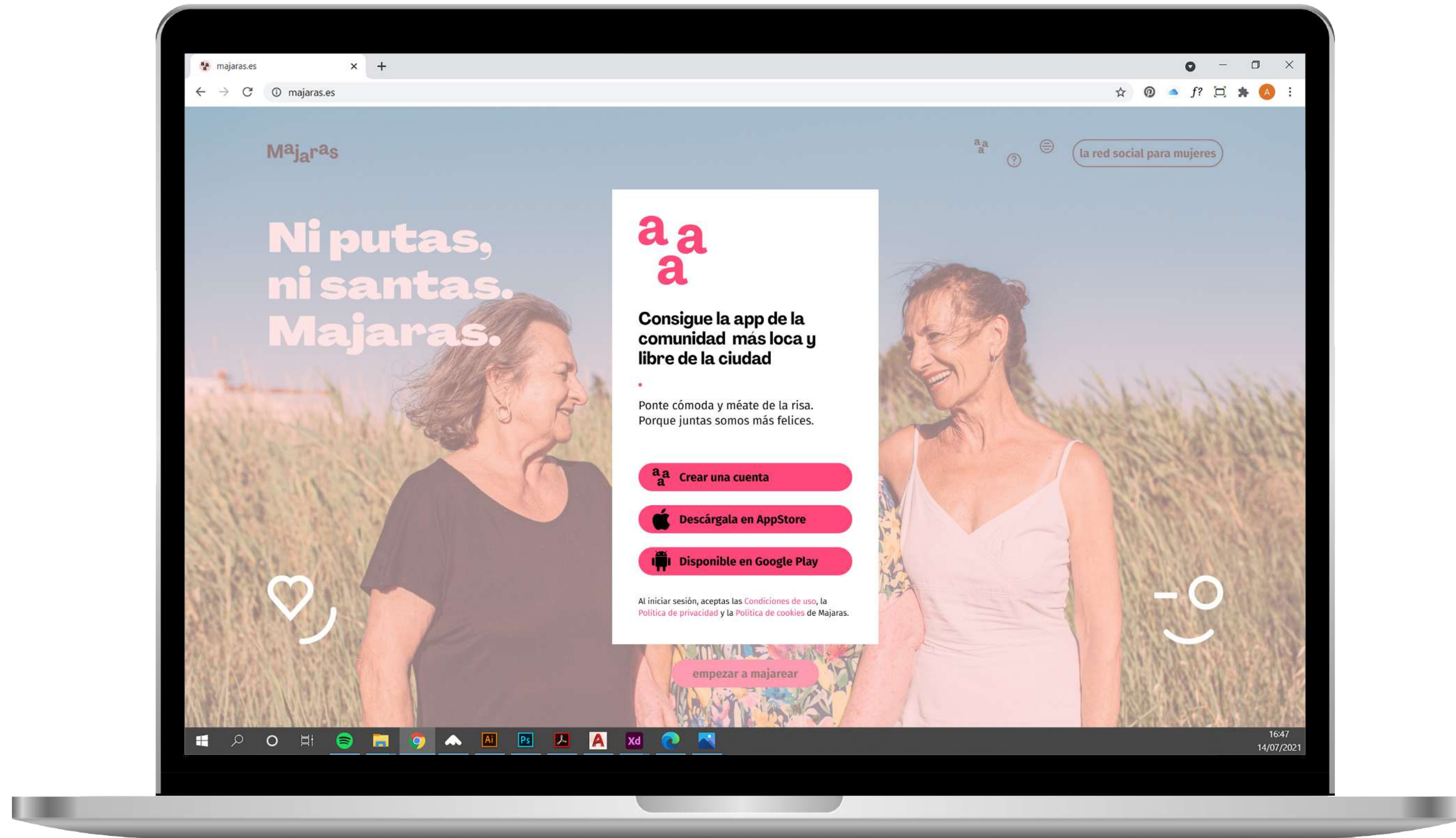


Landing Page

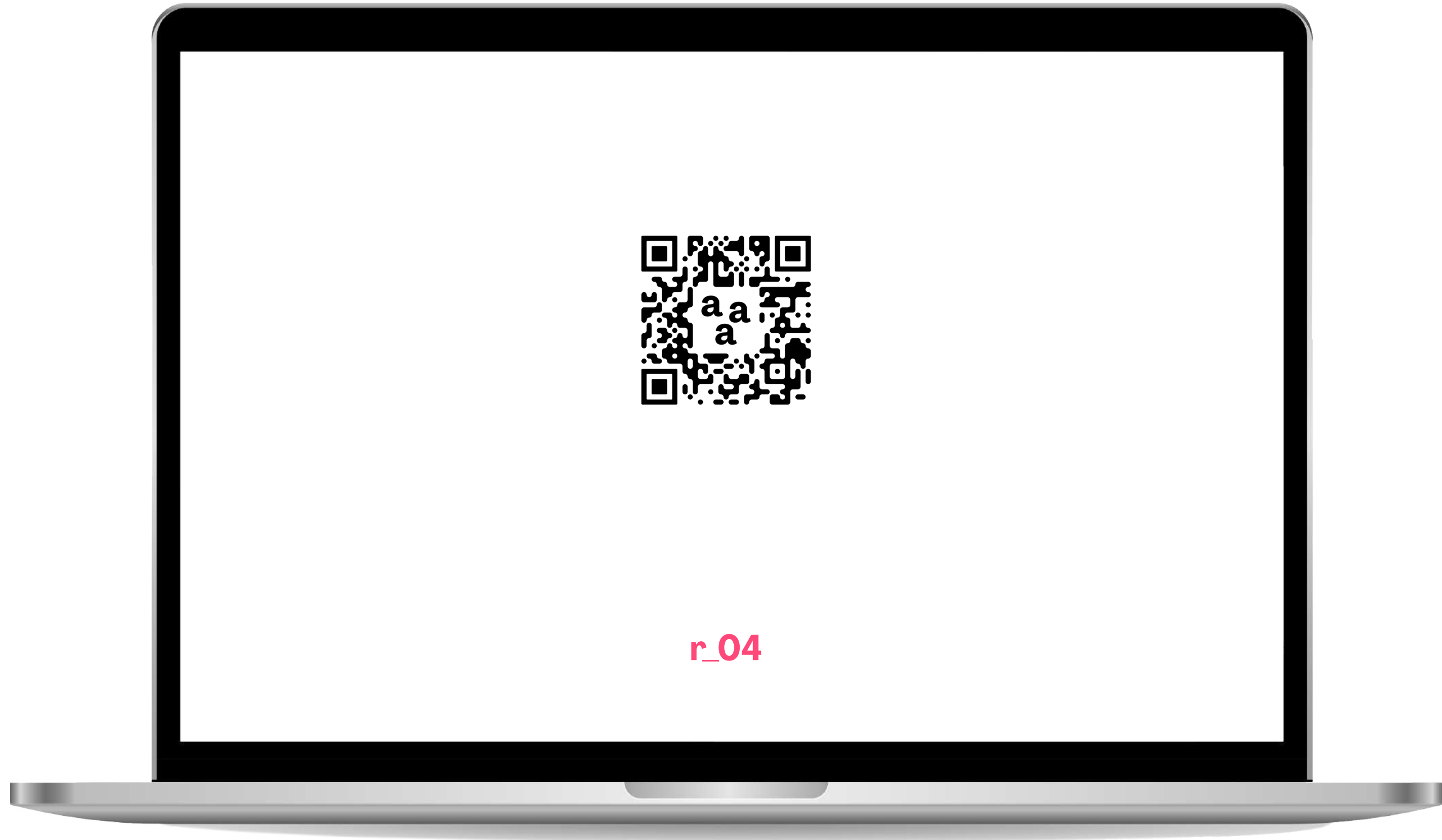
Landing page



Landing page



Landing page



Puntos de visualización

Puntos de visualización

Mupis. RRSS

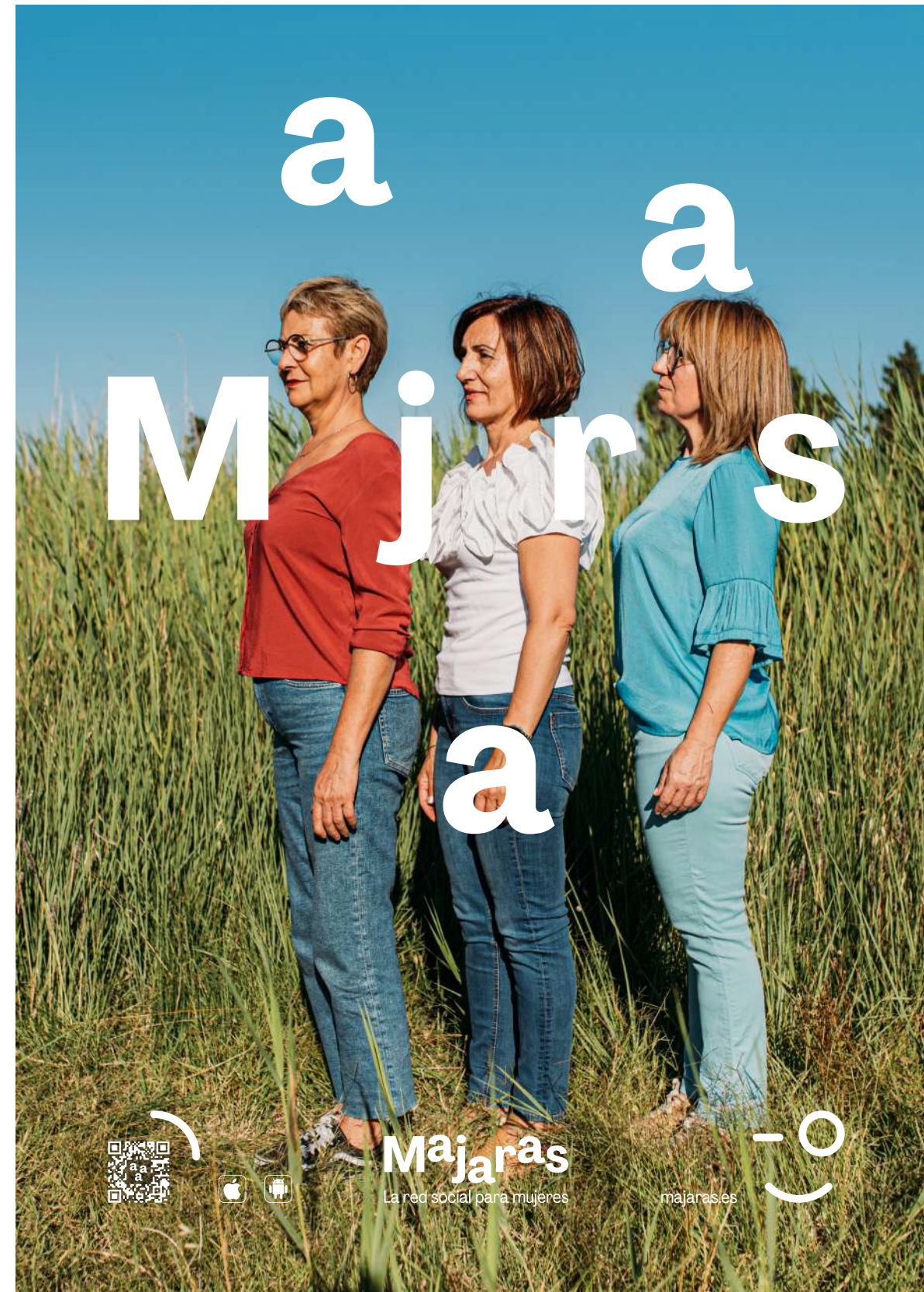
Mupis.RRSS

Tamaño cuadrado
Instagram
1:1

Tamaño mupi
5:7



Tamaño vertical
Instagram
4:5

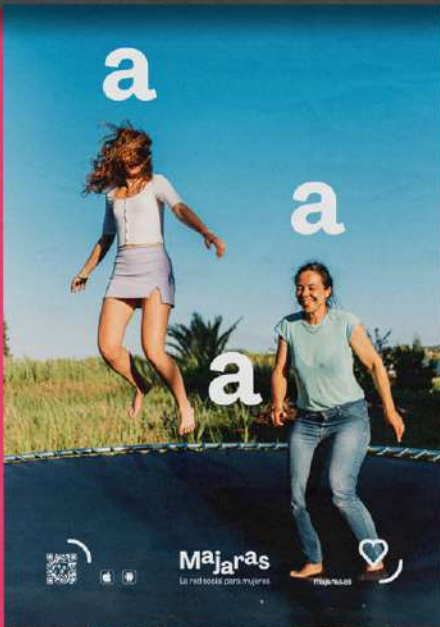








**Ni putas,
ni santas.
Majaras.**



**Haz el
humor y
no la
perra.**



**Perras,
gordas y
feas. Todas
somos
majaras.**



**Majaras
tenían
que ser.**





Puntos de visualización

Merchandising





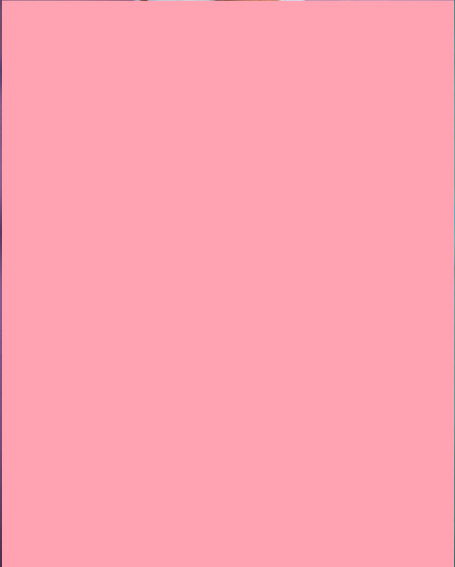
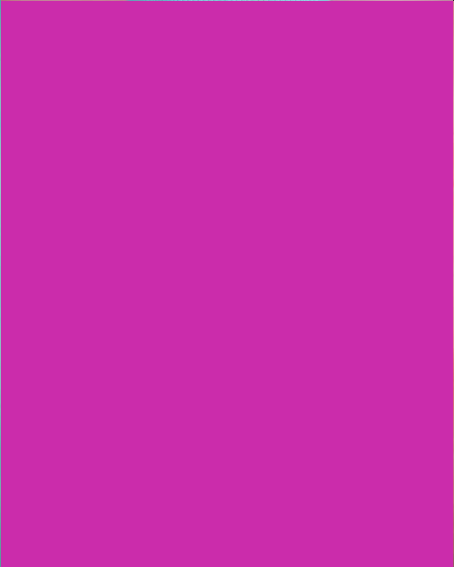
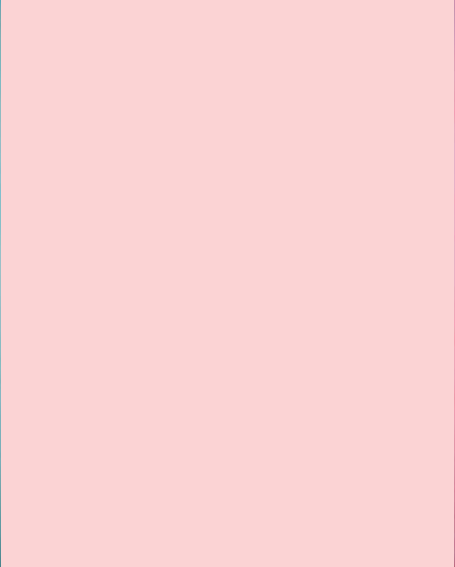
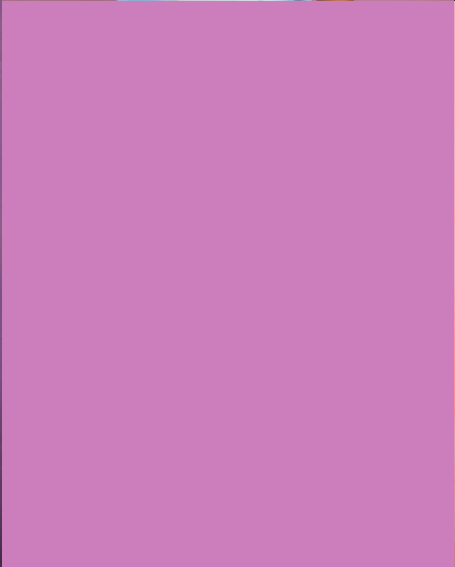
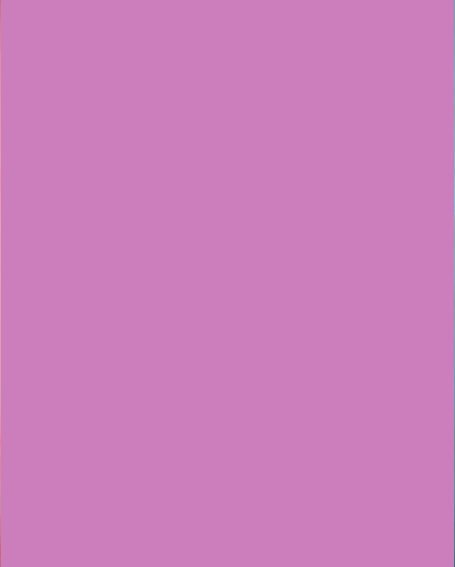
**Ni putas,
ni santas.
Majaras.**

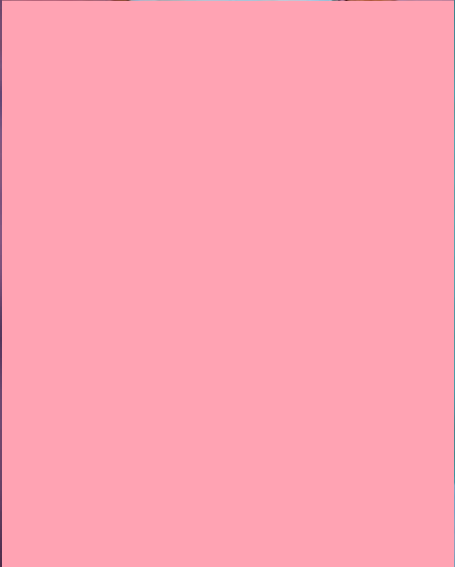
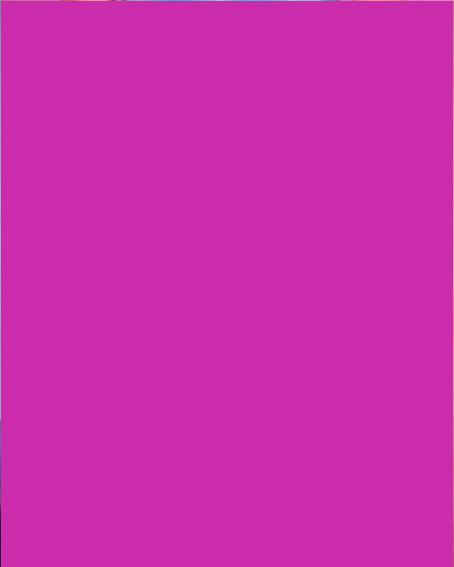
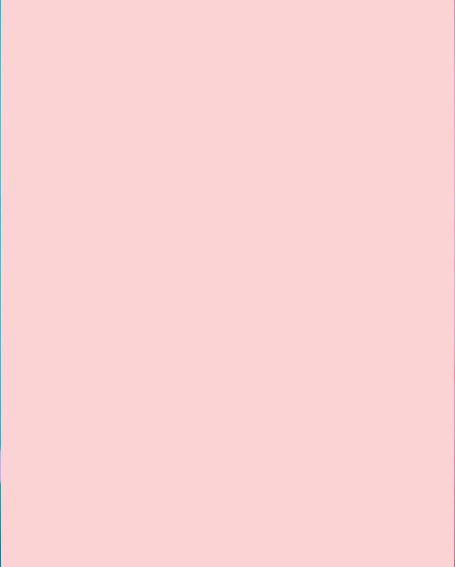
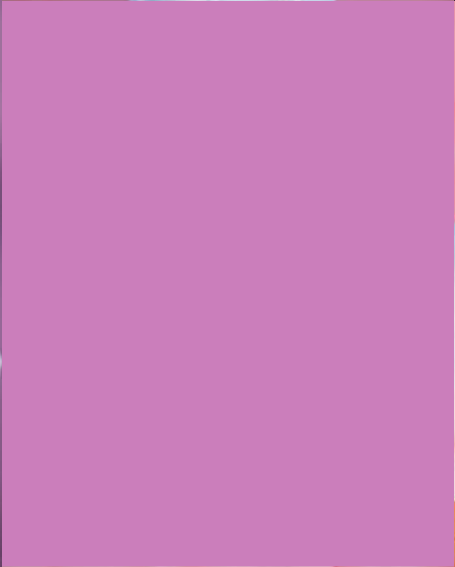
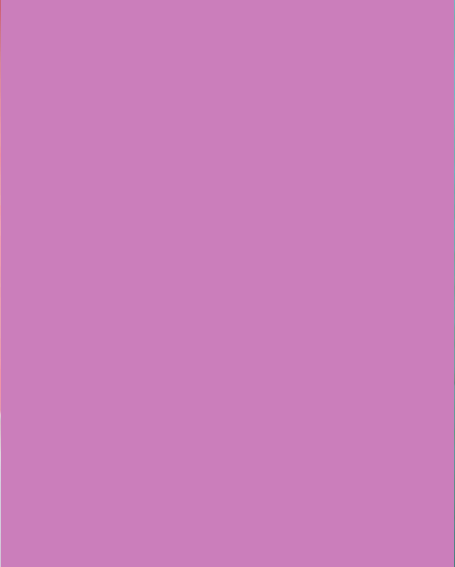


**Perras,
gordas y
feas. Todas
somos
majaras.**









Majaras fest'



r_06

Gracias!

