



## Memoria de Calidades.

Los materiales con los que se construirá este proyecto, no son el tipo de materiales que ofrecen representatividad ni apariencia. Son materiales sencillos, utilizados desde siempre. La pérdida de ciertos oficios artesanales, desbancados por la rentabilidad de materiales más estandarizados que abaratan los costes de producción, los ha encarecido innecesariamente. Aquí es, por paradoja del mercado, que hoy día estos materiales son considerados, materiales de lujo: entablillados de madera para los suelos, ladrillo visto de taco para paredes y los suelos exteriores del patio, persianas mallorquinas y cal blanca o pintura para los muros.

Uno de los retos de esta promoción es hacer accesibles estos materiales (tomando el riesgo del mayor coste que esto supone) a otras economías, que por costumbre tienen que contentarse con cualquier tipo de acabados pese al elevado precio de la vivienda.

Si no podemos bajar el precio de la vivienda por debajo del mercado, al menos por ese mismo precio podemos ofrecer la mayor calidad de materiales y de espacio arquitectónico, aunque esto suponga menos beneficios en la promoción de las mismas.

Estas imágenes de las calidades del proyecto pretenden mostrar el ambiente vital que la relación de los distintos materiales generarán entre sí. Conscientes de que son meras fotografías y convencidos de que la realidad superará con creces la belleza de estas imágenes.

Así, el espíritu que expresan estas imágenes, se ve completado con las sombras, los destellos de luz, las hojas de la vegetación y los reflejos del agua, elementos que sin estar valorados en el mercado, son los de mayor calidad ambiental y curiosamente siempre ausentes de cualquier memoria de calidades.