RRR

Red de Relocalización de Recursos

RESUMEN EJECUTIVO

El proyecto RRR o Red de Relocalización de Recursos es una herramienta que facilita la conexión entre necesidades y recursos locales para la realización de proyectos de bioconstrucción en la biorregión del Suroeste de la península Ibérica, con centro en Extremadura.

Nace con la intención de promover y facilitar este tipo de intervención en Extremadura y de promover o consolidar alianzas productivas transfronterizas con las regiones y los países colindantes.

Persigue el objetivo de activar y representar una red digital y social alrededor de esta temática y se conforma en un soporte digital libre llamado meipi open/s, una versión libre del proyecto meipi que consiste en una adaptación del conocido software a las nuevas exigencias surgidas desde sus usuarios después de un tiempo de uso y experimentación en la red.

Su puesta en marcha implica por un lado el desarrollo del soporte digital, por el otro la definición de actividades estratégicas finalizadas al mapeo de los recursos, a la difusión del proyecto y a su enraizamiento en el territorio.

El mapeo de los recursos que permitirá identificar y cuantificar los recursos disponibles, se realizará a través de diferentes fases de toma de datos in situ y tomas de datos a través de Internet.

Se considera indispensable para el desarrollo del mapeo establecer convenios de colaboración con las redes de profesionales presentes en el territorio pertenecientes a los diferentes sectores implicados: construcción, artesanía, formación, entidades financiadoras.

RRR cuenta con un **soporte digital libre** (MEIPI o OPENMEIPI) que proporciona información georeferenciada, o sea una **cartografía digital colectiva** donde proveedores, productores, constructores y financiadores, privados y públicos, involucrados en proyectos de construcción con materiales y procesos eco-compatibles, en la región del suroeste, pueden visibilizar, proporcionar, compartir conocimientos y establecer alianzas productivas.

Los destinatarios del proyecto RRR son: **privados ciudadanos** intencionado a construir una casa en bioconstrucción, **empresas constructoras** que quien promover sus servicios, **proveedores de materiales**, **estudios de arquitectura** y **profesionales** del sector de la construcción o de sectores cercanos que quieren proporcionar servicios o productos para la bioconstrucción, **entidades financiadoras,** públicas o privadas, intencionadas en promover proyectos relacionados con el medioambiente, la conservación del patrimonio cultural local, **entidades públicas** intencionadas en apoyar proyectos de bioconstrucción proporcionando infraestructuras y herramientas para la difusión.

Para la difusión del proyecto se han identificado diferentes estrategias complementarias; por un lado la participación en las **redes sociales y en las redes de profesionales del sector de la construcción presentes en internet.**

Por otro lado la **participación en eventos del sector** de la construcción encaminado hacia la bioconstrucción, como ferias y exposiciones y la **identificación de prescriptores** en el territorio como por ejemplo personas que se han enfrentado a proyectos de bioconstrucción.

Las **agencias de desarrollo local** pueden jugar un papel importante en la labor de difusión a través de medios de comunicación local, como la red de radios locales.

La campaña de difusión será acompañada por **actividades formativas** encaminada a la compensión de las funcionalidades de la herramienta y al desarrollo de las potencialidades de la red RRR.

ANÁLISIS DE LA IDEA Y ELECCIÓN DEL NEGOCIO

Análisis del qué: construcción

- La construcción genera una huella ecológica importante sea en su proceso productivo que a lo largo de todo el tiempo de vida útil del edificio, hasta después de su de demolición.
- El coste de una vivienda bien acondicionada y saludable está actualmente asociado al uso de altas tecnologías con costes elevados, lo que reduce su accesibilidad a la mayoría.
- La fuerte crisis que atraviesa el sector de la construcción, nos está haciendo presenciar el fin de ciclo de la construcción convencional, y el carácter emergente de la bioconstrucción como alternativa capaz de activar procesos de creación de valor en el territorio y de construir nuevas oportunidades de empleo.

Análisis del cómo: red

- En los modelos de convivencia urbana actuales prime la búsqueda de soluciones individuales y el alejamiento progresivo del conocimiento y por tanto de la responsabilización sobre los recursos colectivos que permiten, por otro lado, la supervivencia en las ciudades.
- Es evidente, además, que frente a un panorama empresarial competitivo y con capacidad de cambio rápida es necesario poner en práctica nuevas herramientas para la construcción de alianzas productivas basadas sobre la colaboración versus la competición.
- Es necesario, por otro lado, recuperar las relaciones de confianza que constituyen el sustrato social propicio a la creación de espacios vitales.
- Existen actualmente muchas redes de interés basadas sobre los principios del compartir, colaborar, activar procesos de creación autónomos y auto-generativos y que utilizan Internet como vehículo para su misma conformación, propagación, crecimiento.
- La presencia en Internet constituye hoy en día una condición necesaria a la difusión libre de ideas y la promoción de proyectos cuyo suceso depende del nivel de participación capaz de alcanzar.

Análisis del dónde: biorregión

- En Extremadura contamos aún con patrones culturales que valoran la conservación de la identidad cultural, el cuidado de las relaciones y la conexión con el territorio, respaldados por la reciente apertura a proyectos culturales innovadores que apuestan por el desarrollo sostenible de una región deprimida.
- Extremadura puede bien representar el centro de un área de influencia transregional y transfronteriza posibilitada en compartir recursos y conocimiento por relación de cercanía, geográfica y cultural, con los vecinos portugueses y con la sierra de Huelva.
- Las provincias del Alentejo, donde se siguen conservando sistemas tradicionales de construcción y el medio rural constituye un hábitat mas denso que en las provincias españolas.

La biorregión del suroeste incluye la provincia de Badajoz, las provincias del Alentejo portugués

confinantes con la provincia de Badajoz y la porción de la provincia de Huelva que se extiende alrededor de la sierra de Aracena.

Frente a este momento de crisis del modelo económico y cultural y ante el predominio de un modelo de convivencia individualista y consumista en relación al uso de los recursos, es evidente la necesidad de plantear estrategias que impulsen dinámicas de creación colectiva, recuperen la conexión con el territorio y promuevan la economía social.

En Extremadura contamos aún con patrones culturales que valoran la conservación de la identidad cultural, el cuidado de las relaciones y la conexión con el territorio, respaldados por la reciente apertura a proyectos culturales innovadores que apuestan por el desarrollo sostenible de una región deprimida.

Hay además practicantes de técnicas de construcción antiguas y ya en desuso, pero respetuosas con el medio ambiente, que están desarrollando proyectos finalizados a la valorización y conservación del patrimonio construido así como de los conocimientos relativos a las técnicas de construcción.

Entendemos que la construcción de proyectos empresariales direccionados al desarrollo local y que promueven el enraizamiento en el territorio de colectivos y empresas jóvenes es una oportunidad de crecimiento económico y cultural para zonas deprimidas. Entendemos además que debe tener prioridad la creación de redes que facilitan la conexión entre necesidades y recursos y posibilitan las colaboraciones entre proyectos, fomentando la cohesión social, la re-territorialización de los recursos y la fusión cultural con áreas geográficas colindantes.

El diseño de procesos creativos colaborativos constituye una herramienta potente para el desarrollo local, siendo la puesta en común y la colaboración profesional las verdaderas ventajas competitivas frente al mercado global.

El proyecto RRR permitirá construir un espacio digital para el diseño colectivo donde el conocimiento del territorio y de sus recursos constituirá un ingrediente fundamental para el alcance del éxito.

Finalidades del proyecto

El proyecto RRR persigue:

1. **Aportar soluciones para la reducción de la huella ecológica** de los procesos de construcción visibilizando y promoviendo intervenciones de transformación del medio que persiguen la reducción del consumo energético, de materias primas y de recursos - antes, durante y después del tiempo de vida útil del edificado.
2. **Convertir la bioconstrucción en una real alternativa** a la construcción convencional proporcionando información y herramientas útiles a su conocimientos y aplicación.
3. **Generar nuevas ocasiones de trabajo** en el sector de la construcción proporcionando una herramienta para el tratamiento de una temática específica y para la construcción de una infraestructura productiva competitiva.
4. **Impulsar el desarrollo de proyectos de bioconstrucción** en cooperación entre profesionales locales.
5. **Empoderar los usuarios** de la facultad de configurar su hábitat para que se responsabilicen de este mismo y puedan opinar sobre elecciones a gran escala que conciernen sus espacios vitales.
6. **Fomentar la activación y el fortalecimiento de microredes** alrededor de la bioconstrucción que facilitan la conexión entre necesidades y recursos locales y posibilitan las colaboraciones productivas, apostando por la cohesión social, la re-territorialización de los recursos y la fusión cultural con áreas geográficas colindantes.
7. **Poner en valor los recursos naturales, las técnicas constructivas y los conocimientos ancestrales** aplicables a la construcción con que cuenta Extremadura

Objetivo general

Facilitar la conexión entre necesidades y recursos locales útiles al desarrollo de proyectos de bioconstrucción en la biorregión del Suroeste de la península Ibérica.

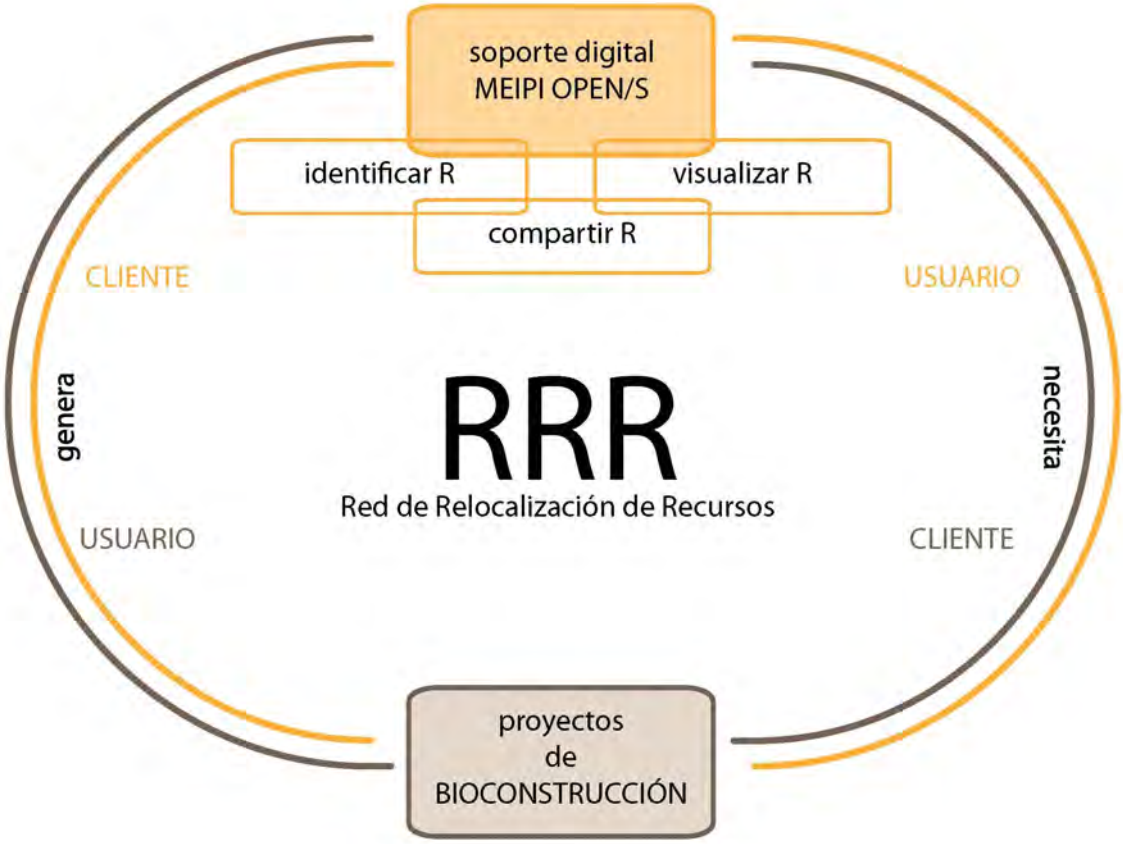
Objetivos específicos

- Proporcionar una herramienta digital para la construcción y la visibilización de mapas de recursos, materiales e inmateriales, útiles a una transformación sostenible del medio y para la visibilización de los procesos que caracterizan los proyectos de bioconstrucción
- Proporcionar una herramienta complementaria a los directorios de empresas ya presentes en el territorio que priorize la visualización del sistema de relaciones construido entre los diferentes actores que participan de proyectos de bioconstrucción y el intercambio de información alrededor de esta temática.
- Identificar, mapear y visibilizar, recursos materiales, profesionales y expertos, fuentes de financiación y experiencias piloto disponibles en el territorio de Extremadura
- Construir un soporte digital dinámico capaz de representar las necesidades de la redes locales y de fomentar su crecimiento así como de facilitar dinámicas de diseño colaborativo, favoreciendo el

trabajo en equipo, la ayuda mutua y el libre intercambio de conocimiento.

El soporte tendrá que ser gratuito, accesible y libre por lo que concierne su configuración, el acceso y la producción de información.

- Visibilizar el ciclo de vida de los materiales
- Visibilizar las relaciones de cercanía entre agentes de la bioconstrucción
- Desarrollar sistemas de filtro, de catalogación, valoración y de almacenamiento de la información que confieran autonomía a los usuarios y a la red misma, sin perder de eficacia en la transmisión de la información.



DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

RRR es un servicio ofrecido a todas las personas involucradas en proyectos de bioconstrucción o interesadas en participar en ellos, localizadas en la biorregión del Suroeste de la península Ibérica.

Se dirige tanto a profesionales del sector de la construcción, como a artesanos que pueden producir elementos específicos o que conocen técnicas de elaboración de materiales naturales aplicables a la construcción, así como a comunidades o privados que tienen acceso a recursos naturales útiles a la bioconstrucción, o a comunidades y privados que quieren construir su hábitat según los principios de bioconstrucción.

Con el meipi RRR se puedes conocer cuales son los procesos necesarios a la realización de un proyecto de bioconstrucción y puedes compartir tus experiencias en este ámbito describiendo las fases de elaboración, obstáculos y vínculos encontrados durante la intervención.

En RRR encontrarás un mapa donde visualizar informaciones asociadas a un lugar determinado, un punto en el mapa, y podrás acceder como usuario para subir nueva información o comentar información existente.

Cada información georeferenciada tiene que pertenecer a unas de las cuatro categorías preestablecidas que identifican: actores de la bioconstrucción (profesionales, expertos, técnicos de la bioconstrucción, diseñadores, artesanos, formadores...), materiales para la bioconstrucción (productores de materiales, proveedores, materiales de reciclaje, recursos naturales disponibles...), fuentes de financiación (programas de ayuda, financiadores, subvenciones, proveedores de subvenciones...), áreas de proyecto (proyectos realizados y proyectos emergentes asociados a un espacio físico...).

Por cada información que subas tendrás que rellenar una ficha que recoge los datos que cuentan su procesos de producción y necesarios a la visualización de la red de relaciones surgidas durante su realización, así como las dinámicas de intercambio que se han establecido entre los diferentes actores.

Será así posible visualizar la red que representa el proceso de construcción, accesible a otros usuarios y aprovechable para otras intervenciones.

Qué es un meipi

Meipi es un mapa (wikimap) en el que el usuario puede dejar archivos multimedia asociados a un lugar exacto de la ciudad, de manera que las imágenes, las impresiones personales, los sonidos, las historias y los paisajes percibidos por los habitantes puedan ser compartidos de una manera inmediata y cotidiana con los propios vecinos.

Meipi integra tres de las características del nuevo desarrollo web: comunicación horizontal, geo-referenciación de la información y aplicaciones a escala local.

Su objetivo es el desarrollo de un entorno multimedia, flexible y expansible, que contribuya a la creación de una memoria ciudadana colectiva que, directa o indirectamente, sea capaz de fortalecer la participación ciudadana en la vida social y cultural del propio barrio (ciudad). Pretende desarrollar procesos por los cuales la red se vuelva catalizadora y propiciadora de relaciones sociales que nos permitan conocer más a nuestros vecinos y entonces fortalecer la comunidad y el sentimiento de pertenencia a ella.

Meipi define un nuevo tipo de usuario que de momento podemos llamar usuario/ciudadano. Este usuario

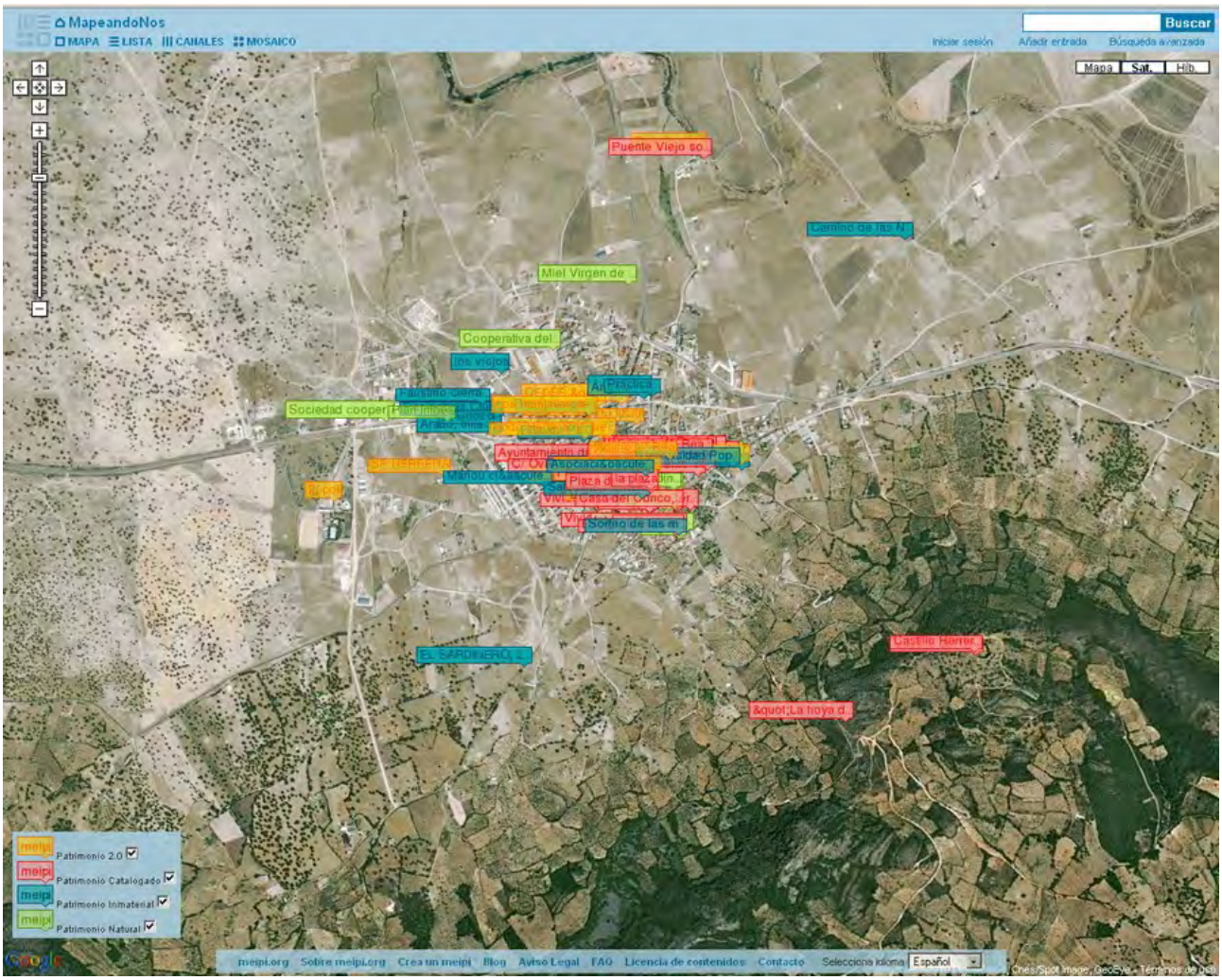
tiene una calidad más que lo caracteriza con respecto a los usuarios de todas las demás páginas web: se interesa por un espacio real, un espacio físico que es el que en meipi se representa. Sus posibilidades, sus acciones tendrán siempre que ver con ese lugar (su barrio, su ciudad).

El soporte digital es la herramienta de visibilización de la red social real que se construye alrededor de la necesidad de construir sistemas para generar nuevas oportunidades de trabajo en el campo de la arquitectura.

Como se estructura el meipi de RRR

Los meipi están generalmente asociado a una **temática específica** y a un **área geográfica delimitada** y contienen información clasificada en **cuatro canales**.

Cada información está asociada a un punto en el mapa que corresponde a un lugar físico real.



Los elementos que consienten encontrar o clasificar las informaciones son el **canal de pertenencia** que identifican el **tipo de información** y una serie de **tags** o palabras calve que describen su **contenido**.
La temática específica de RRR es la bioconstrucción, el área geográfica es la biorregión del suroeste, los canales de RRR identificarán: **AREAS DE PROYECTOS, MATERIALES, PERSONAS, FUENTES DE FINANCIACIÓN**, relativos a la bioconstrucción.

AREAS DE PROYECTO reúne áreas de proyectos emergentes o realizados, proyectos realizados o en fase de construcción en espacios físicos concretos, espacios potencialmente disponibles para proyectos de bioconstrucción.

MATERIALES reúne todos los recursos materiales para la bioconstrucción identificando productores de materiales, proveedores, materiales de reciclaje y recursos naturales disponibles.

PERSONAS reúne expertos en bioconstrucción o técnicas constructivas útiles a la bioconstrucción, técnicos, diseñadores, artesanos, formadores, profesiones tradicionales de la vida en el campo.

FUENTES DE FINANCIACIÓN reúne las entidades públicas o privadas que financian proyectos, programas de ayuda, subvenciones, asociaciones o ONG que se dedican a buscar financiaciones y subvenciones..

Cada información estará asociada a una **ficha** que organiza sus contenidos. En la ficha serán presentas obligatoriamente un **título** que facilitará su búsqueda, una **imagen** que permitirá reconocer inmediatamente el tipo de recurso, un **autor** que corresponde a un usuario, una serie de palabras claves o **tags** que definirán sus contenidos, una descripción exhaustiva del contenido, un **voto** que permitirá ordenar las informaciones por notoriedad y suceso en la red.

TÍTULO RECURSO: adobes

AUTOR: Marta

CANAL: materiales

TAGS: adobes, casa iñaki, Albergue del Duque, casa Lola

DESCRIPCIÓN: Producción de adobes para la construcción en tierra cruda en la periferia de Mérida.
Los adobes han sido utilizados para la construcción de los siguientes proyectos: Casa Iñaki, Casa Lola, Albergue en Herrera del Duque

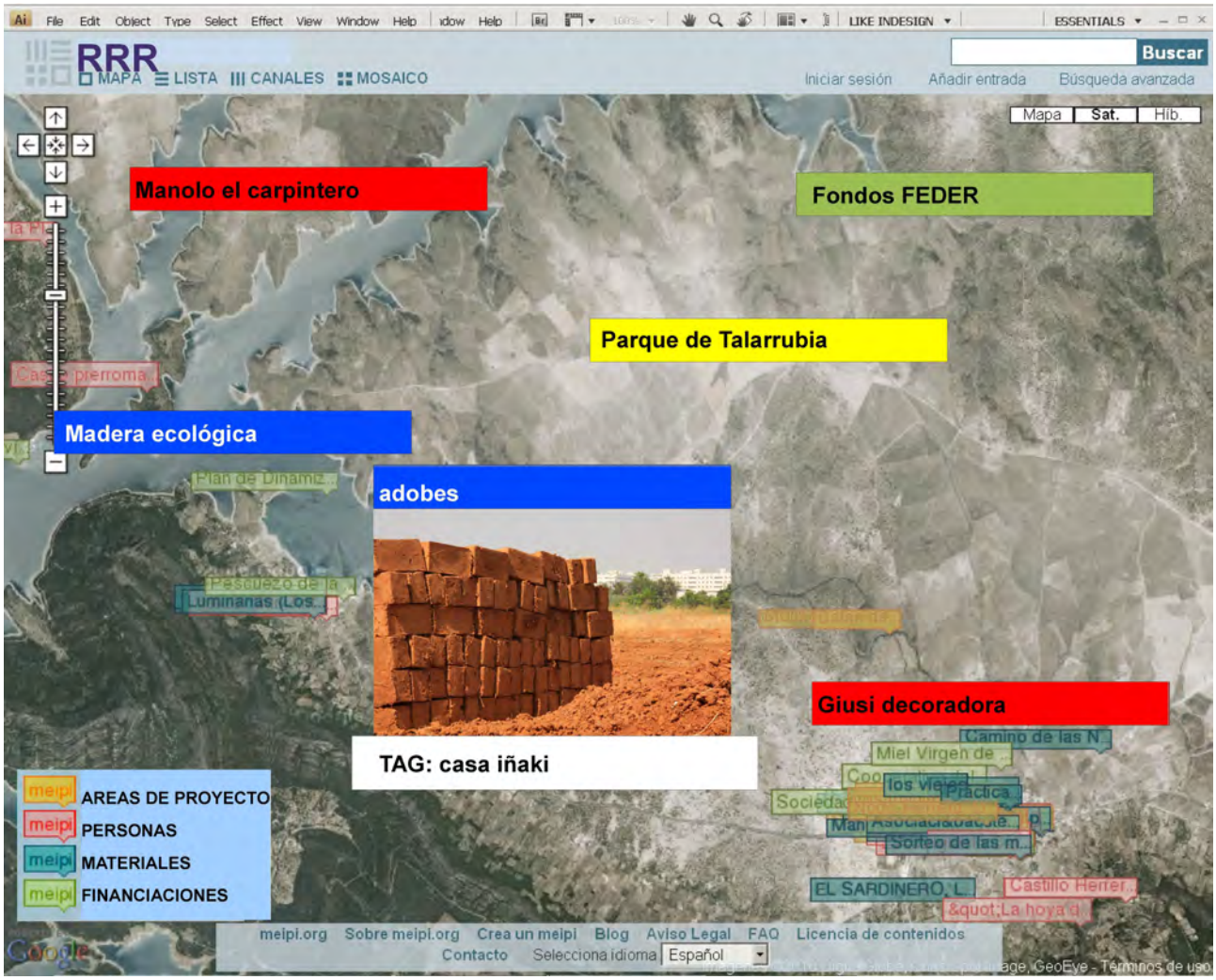
Ficha tipo

Las informaciones contenidas en el meipi open/s RRR pueden ser visualizadas en diferentes formas que permiten obtener fotografías instantáneas de las relaciones establecidas entre los diferentes recursos.

La **visualización por contenido o tag** permite obtener un mapa o un listado de los recursos que han sido necesarios para realizar un proyecto que llamaremos, por ejemplo, “el proyecto de casa de Iñaki”.

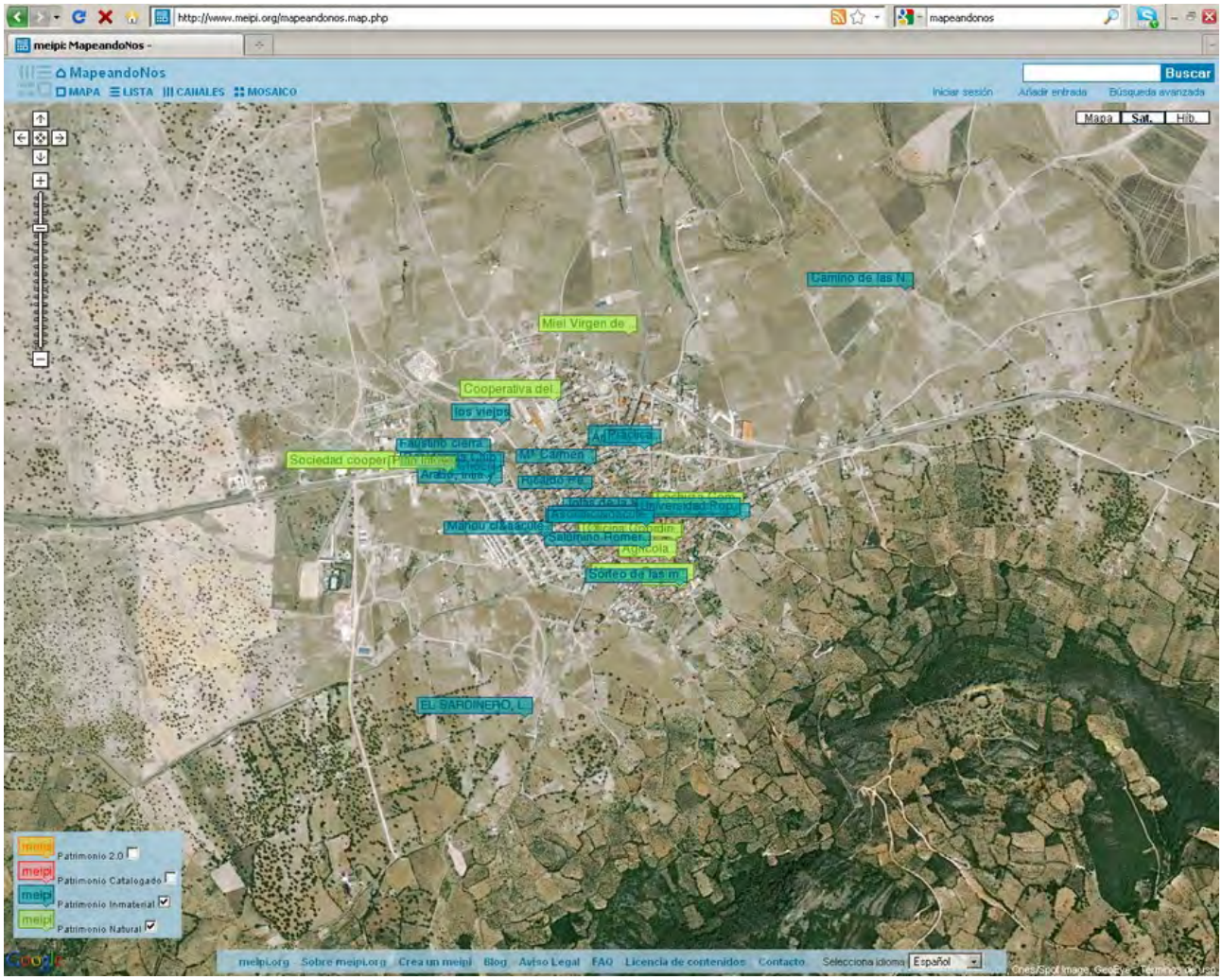
El mismo conjunto de informaciones puede ser visualizado a través de un mosaico de imágenes que representan cada uno de los recursos asociados a la tag “casa de iñaki”.

Por ejemplo, podría ser útil visualizar el conjunto de recursos que han sido necesarios para realizar el proyecto de Iñaki para replicar un proyecto parecido en un espacio cercano aprovechando la experiencia y los contactos establecidos.


File Edit Object Type Select Effect View Window Help
LIKE INDESIGN
ESSENTIALS
RRR
MAPA
LISTA
CANALES
MOSAICO
Buscar
Iniciar sesión
Añadir entrada
Búsqueda avanzada
Mapa
Sat.
Híb.
Manolo el carpintero
Fondos FEDER
Parque de Talarrubia
Madera ecológica
adobes
TAG: casa iñaki
Giusi decoradora
AREAS DE PROYECTO
PERSONAS
MATERIALES
FINANCIACIONES
meipi.org
Sobre meipi.org
Crea un meipi
Blog
Aviso Legal
FAQ
Licencia de contenidos
Contacto
Selecciona idioma
Español

La **visualización por canal** permite obtener la fotografía completa de la disponibilidad de un tipo de recurso, por ejemplo, todas las informaciones que están clasificadas como “recurso MATERIALES”, en un mapa o en un listado.

Es posible también visualizar más recursos contemporáneamente en el mismo mapa o listado.



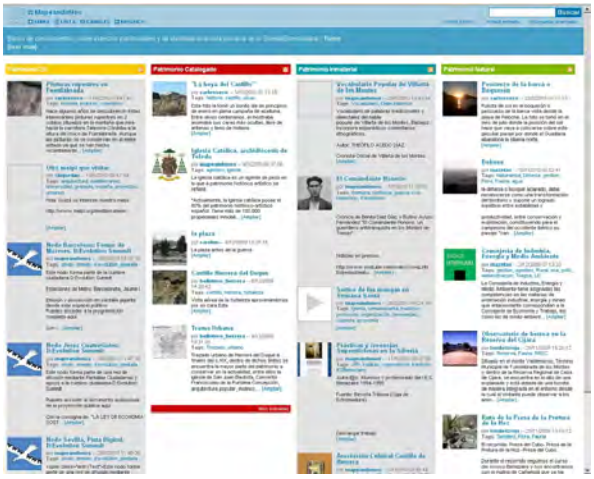
Como participar en el meipi RRR

- entrar en la pagina de meipi RRR: http://RRR.meipi.org
- registrarse como usuario
- elegir el tipo de visualización.

Es posible visualizar el meipi en diferentes formas: **mapa, lista, canales, mosaico.**

Es posible obtener diferentes visualizaciones del mapa: **mapa, satelitar, hibrido**

visualización por mapa



visualización por canales

Necesidades que cubre

Ofreciendo un espacio para la visualización y la construcción colectiva de los escenarios posibles que representan las obras de construcción, pretende dar una respuesta completa, accesible y fruto de diferentes experiencias a la complejidad del proceso productivo de la arquitectura que representa un aspecto desconocido a la mayoría y que juega un papel fundamental a la hora de intervenir.

Paralelamente quiere proporcionar un catálogo de ejemplos de obras de bioconstrucción realizadas en una región determinada, contadas a través de las fases de construcción, los elementos necesarios, los actores y las relaciones entre ellos, los vínculos y obstáculos que pueden ocurrir a la hora de intervenir, los criterios que guían la bioconstrucción y sus múltiples aplicaciones.

En resumen, las necesidades que cubre son:

- visibilizar el proceso de producción de una obra en bioconstrucción
- visibilizar la red de relaciones construida a través de y para la realización de un proyecto de bioconstrucción
- conocer los vínculos y los obstáculos que pueden ocurrir a la hora de empezar un obra en bioconstrucción