



DOSSIER DE PRENSA 2010

BARBARELAstudio es una sociedad de arquitectos, paisajistas, e ingenieros fundada en 2004, cuyo nombre tiene su origen en la película *Barbarella* (Roger Vadim, 1968). Barbarela Studio no hace referencia a significados relacionados con la arquitectura y el paisaje, es un nombre abstracto, sin jerarquías ni autorías. El nombre refleja el espíritu de la oficina, un espacio multidisciplinar cuyos proyectos y propuestas son resultado de la calidad de sus colaboradores.

¿Qué hacemos?

El interés principal de Barbarela Studio se mueve en la frontera entre la arquitectura y el paisaje, la calidad y el *low-cost*, la sostenibilidad y la invención, el rigor disciplinar y la transversalidad profesional. Nos gusta más lo andrógino que el género. Creemos en la discriminación positiva y en la búsqueda de valores tanto arquitectónicos como sociales que nos permitan introducir paisajes naturales en entornos artificiales o que nos permita tecnificar la naturaleza.

Desarrollamos proyectos de pequeña y mediana escala, y somos especialistas en proyectos de paisaje y espacio público. Por espacio público no sólo entendemos las plazas, los parques y las calles, sino todos y cada uno de esos lugares en los que se establecen relaciones sociales y humanas. Nos interesa investigar y descubrir esos espacios en los que expresar colectividad y donde se generan las discusiones, las negociaciones, los acuerdos. En definitiva, entendemos el espacio público como lugar político y democrático de convivencia.

¿Cómo lo hacemos?

Nos basamos en el concepto de estructura abierta y tenemos como prioridades la búsqueda de soluciones que integren energía, medioambiente y sostenibilidad. El medio para alcanzar esta integración es la innovación y los nuevos modelos de producción, siendo especialmente sensibles a los nuevos avances tecnológicos. Creemos que la tecnología es la que puede aportar algo de luz y esperanza a un planeta que empieza a mostrarse agotado y débil.

Esta búsqueda constante de nuevos modelos transversales de producción se basa en dos pilares: el funcionamiento de las redes de trabajo como estructuras no piramidales y la continua relación con la Universidad, tanto en investigación como en docencia. La controversia entre arquitectura, energía, naturaleza, sostenibilidad y ocio en la sociedad del bienestar es uno de nuestros principales motores de investigación.

¿Dónde estamos?

La oficina principal se encuentra situada en el centro de Alicante y mantiene una red estable de colaboradores en Madrid, Barcelona, Murcia y Alicante, con los que se establecen vínculos de trabajo en función de cada proyecto. Tanto el tamaño y versatilidad de la oficina, como la experiencia y calidad de sus colaboradores le ha permitido consolidarse en tiempos de crisis, creciendo en cuanto a personal y proyectos. Pero, ¿es nuestra oficina física? Nuestra auténtica oficina se encuentra en la red, siendo Barbarela studio un proyecto colaborativo basado en el concepto de redes sociales 2.0. Estamos en FaceBook, en Twitter, en Flickr y en todos aquellos canales sociales que permitan generar una comunidad de diseñadores, arquitectos, artistas, activistas y librepensadores que crean, como nosotros, que compartir el conocimiento es la manera de evolucionar, de buscar soluciones a todos los problemas que nos preocupan como profesionales, como personas, como ciudadanos o como lo que te quieras sentir.

Nathalie Gidró Sánchez (Madrid. 1972)

Arquitecta por la ETSAM 1999 y paisajista por la ETSABarcelona en 2005, desarrolla proyectos de paisaje desde 2003; es socia de Barbarela Studio desde principios del 2009. Además del desarrollo y coordinación de la sección de paisaje en Barbarela Studio, está realizando su doctorado en el Instituto Interuniversitario de Geografía /UA-UPV/, así como el Máster de Paisaje de la ETSAB. También es editora de la publicación *P's ¿qué es paisaje?* Entre 2005 y 2007 fue coordinadora del Departamento de Cultura del Colegio de Arquitectos de Alicante y actualmente es la coordinadora externa de la Oficina de Concursos de Arquitectura de la Comunidad Valenciana.

Juan Carlos Castro Domínguez (Barcelona. 1972)

Arquitecto por la ETSAVallès en 2001, se le concede en 2003 beca de la Fundación Mies van der Rohe y en 2005 obtiene el Título Propio de Especialista en Arquitecturas Complejas por la UA. Socio fundador de Barbarela Studio, coordina los proyectos de arquitectura y supervisa la difusión de la oficina en entornos de redes sociales /Barbarela Social 2.0/. El interés por la arquitectura y las nuevas tecnologías le han llevado a realizar labores de investigación y docencia en la UA, donde actualmente imparte clases en calidad de profesor ayudante. Como investigador está desarrollando su tesis doctoral sobre cartografía, visualización de datos y nuevas tecnologías, además de coordinar el *Laboratorio de Arquitectura y Computación {LAC}*.

Carme Castro Domínguez (Barcelona. 1964)

Ingeniera Superior en Informática por la Universidad Politécnica de Cataluña en 1993, obtiene Master in Business & Technology por la Salle en 1999. También es titular de Postgrado y Master en Coaching y Liderazgo Personal (2006) por la UB, Universidad de Barcelona (Departamento de Psicología). Socia de Barbarela Studio desde 2010, es experta profesional en el campo empresarial y de recursos humanos con más de 25 años de experiencia como consultora, directora de proyectos, gerente y actualmente empresaria y coach, su gran vocación. También se destaca en la organización y gestión de equipos multidisciplinares en ámbitos de innovación.

Premios y trabajos seleccionados

2008 ARQUIA/PRÓXIMA 2008. ORÍGENES Y DESACUERDOS.
Fundación Caja de Arquitectos. Barcelona 2008

2007 AMPLIACIÓN AYUNTAMIENTO CARAVACA. Murcia.
Con BESTBEFORE sl. **1º PREMIO**

CIUDAD DEL MEDIO AMBIENTE. Santomera. Murcia.
Con ADHOC msl, BESTBEFORE sl y MODOESTUDIO. **1º PREMIO**

Premio ex.aequo en **V PREMIO JOVENES ARQUITECTOS. AJAC.**
Selección de los mejores arquitectos menores de 40 años de Cataluña.

Proyecto de Paisaje Parque de Relajación en Torrevieja. Alicante.
Arquitecto: Toyo Ito Asociados

2006 PARQUE SECTOR S. UBLE S-2. San Pedro de Visma. La Coruña.
ANTEPROYECTO

2005 Premio ex.aequo en **IV PREMIO JOVENES ARQUITECTOS. AJAC.**
Selección de los mejores arquitectos menores de 40 años de Cataluña.

2003 Concurso Jardín Masía de Sant Joan, Albons. Girona. **1º PREMIO**
Con María de Ros

Proyectos

1997	EN CONSTRUCCIÓN Sala ARTESPAI. Barcelona. Diseño exposición. Construido	
AUTORES:	Juan Carlos Castro + Nacho Callejas	
CLIENTE:	Artespai	
PRESUPUESTO:	300,00€	
2003	PARQUE URBANO DE TIPO LINEAL San Pedro del Pinatar. Murcia. Concurso.	
AUTORES:	Juan Carlos Castro + Julia Capomaggi + Elena Mostazo	
CLIENTE:	Ayto. San Pedro del Pinatar	
PRESUPUESTO:	2.500.000,00€	
PREMIO:	IV Premio Jóvenes Arquitectos AJAC 2004	
2003	EUROPAN 7. TROMSØ Tromsø. Noruega. Concurso.	
AUTORES:	Juan Carlos Castro + Xavier Ribera	
CLIENTE:	Europar	
2004	10hj EN GRAN VÍA-QUÍMICA Barcelona. Concurso.	
AUTORES:	Juan Carlos Castro + Ana Cafaro	
CLIENTE:	Ayto. Barcelona	
PREMIO:	V Premio Jóvenes Arquitectos AJAC 2006	

2004 **LA CIUTAT REINCIDENT 3 i 4**
COAC. Barcelona.
Diseño exposición.

AUTORES: Juan Carlos Castro,
+ data AE (Claudi Aguiló/Martí Sanz)

CLIENTE: COAC, Colegio Oficial Arquitectos de Cataluña.

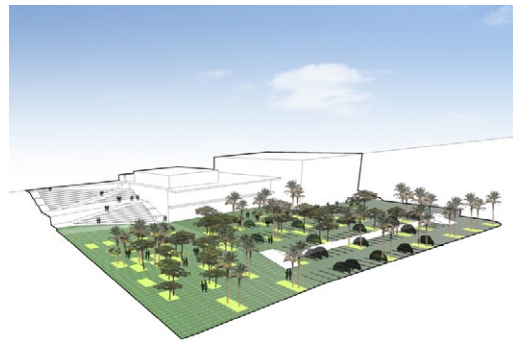
PRESUPUESTO: 30.000,00€



2005 **ESPACIO PÚBLICO EN EDIFICIO LÚDICO Y COMERCIAL**
Santa Pola. Alicante.
Anteproyecto.

AUTORES: Juan Carlos Castro / Nathalie Gidrón

CLIENTE: Gonzalo Infante y Alejandro Ibarra arqtos.

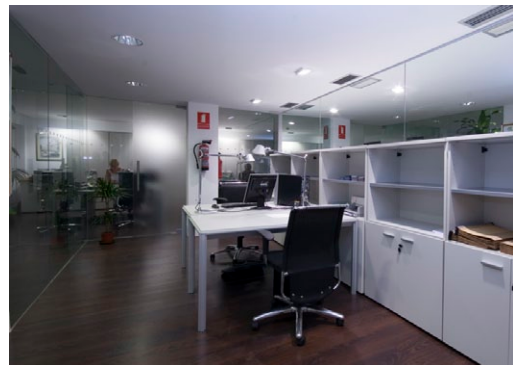


2006 **CONSULADO BRITÁNICO**
Alicante.
Reforma Integral

AUTORES: Juan Carlos Castro / Nathalie Gidrón

CLIENTE: Embajada Británica

PRESUPUESTO: 233.106,00 €

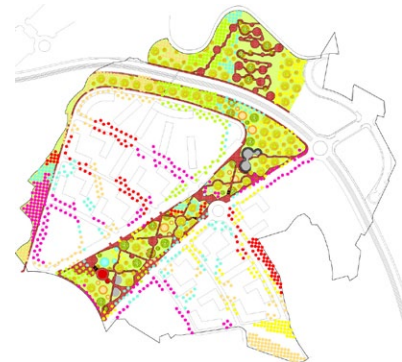


2006 **PARQUE SECTOR S. UBLE S-2**
San Pedro Visma. A Coruña.
Proyecto Básico. Pendiente de ejecución

AUTORES: Juan Carlos Castro / Nathalie Gidrón

CLIENTE: miyarQ arqtos.

PRESUPUESTO: 140.616,00€

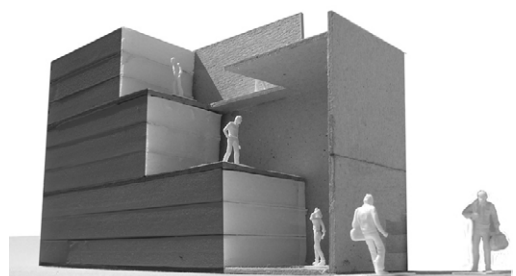


2007 **9 SOLARES. VIVIENDA EN SAN ANTÓN**
Alicante.
Concurso.

AUTORES: Juan Carlos Castro

CLIENTE: Patronato Municipal de la Vivienda

PREMIO: **Áccesit**



<p>2007</p> <p>AUTORES: Juan Carlos Castro, + ADHOC MSL + BestBerfore SL + ModoStudio</p> <p>PAISAJISTA: Nathalie Gidrón</p> <p>CLIENTE: Consejería del Medio Natural de Murcia</p> <p>PREMIO: Primer Premio Concurso de ideas</p>	<p>CIUDAD DEL MEDIO AMBIENTE Santomera. Murcia. Concurso.</p>	
<p>2007</p> <p>AUTORES: Juan Carlos Castro</p> <p>CLIENTE: UA, Universidad de Alicante</p> <p>PRESUPUESTO: 76.854,79€</p>	<p>TALLER DE ARQUITECTURA ECISA UA Universidad de Alicante UA. Alicante. Construido</p>	
<p>2007</p> <p>AUTORES: Juan Carlos Castro + BestBefore SL</p> <p>CLIENTE: Ayto. de Caravaca</p> <p>PRESUPUESTO: 4.568.950,00€</p> <p>PREMIO: Primer Premio Concurso de ideas Seleccionado ARQUIA/PROXIMA 2008</p>	<p>AMPLIACIÓN AYUNTAMIENTO DE CARACAVA Caravaca de la Cruz. Murcia. Pendiente de Ejecución de Obra</p>	
<p>2007</p> <p>AUTORES: Nathalie Gidrón + Romeu Y Lamaignere Paisajistas</p> <p>CLIENTE: GTP</p>	<p>VEGETACIÓN PARADA DEL TRAM Plaza Sergio Gardell. Alicante Arqtos: SUB Arquitectura Construido</p>	
<p>2007</p> <p>AUTORES: Nathalie Gidrón + Romeu Y Lamaignere Paisajistas</p> <p>CLIENTE: Toyo Ito spain</p>	<p>PAISAJE CENTRO DE RELAJACIÓN Torrevieja. Alicante Arqtos: Toyo Ito asociados En proceso</p>	

2007

PAISAJE PEATONALIZACIÓN CENTRO HISTÓRICO

Pilar de la Horadada. Alicante.
Arqto: Joaquín Alvaro.

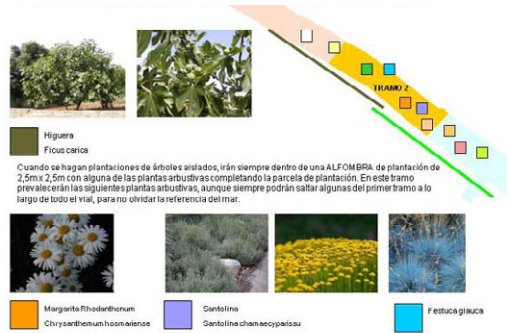
En construcción

AUTORES:

Nathalie Gidró
+ Romeu Y Lamagnere Paisajistas

CLIENTE:

Joaquín Alvaro arqto.



2007

PAISAJE CASA F

Vistahermosa. Alicante.
Arquitecto: Joaquín Alvaro

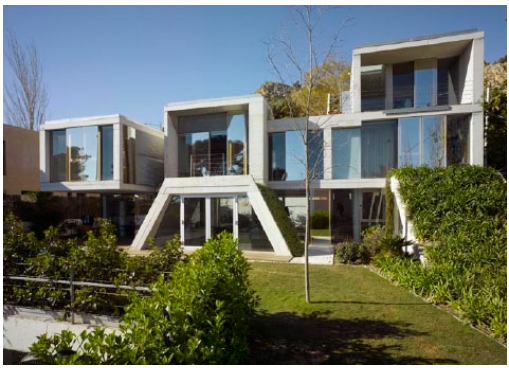
Construido

AUTORES:

Nathalie Gidró
+ Romeu Y Lamagnere Paisajistas

CLIENTE:

Joaquín Alvaro arqto.



2007

JARDÍN D+S

Altoreal. Murcia.
Construido

AUTORES:

Nathalie Gidró

CLIENTE:

Daniel Gidró



2007

BARRIO DE SAN ANTÓN

Elche. Alicante.
Arqtos: Arquitecturas Torres Nadal / YIC
Estudio de Integración Paisajística

AUTORES:

Nathalie Gidró
+ Romeu Y Lamagnere Paisajistas

CLIENTE:

Arquitecturas Torres Nadal / YIC



2008

CUBIERTA Y BARBACOA LA TARARA

Agost. Alicante.
En Proceso

AUTORES:

Juan Carlos Castro
+ María García Javalolles

CLIENTE:

Juan Carlos Rayas

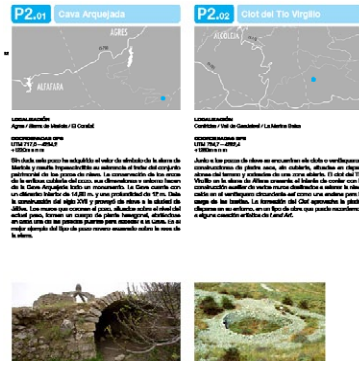
PRESUPUESTO:

Autoconstrucción



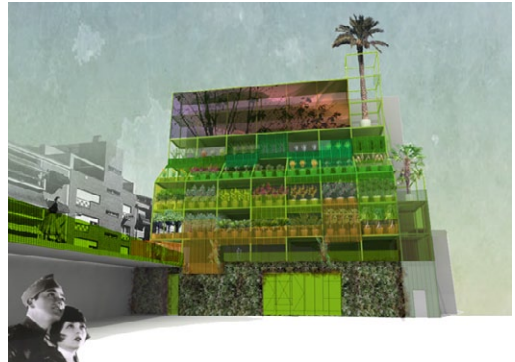
2008 **GUÍA PATRIMONIO Y PAISAJE DE LA MONTAÑA DE ALICANTE**
Alicante.
Diseño Gráfico. En Imprenta.

AUTORES: Juan Carlos Castro
CLIENTE: Grupo ARANEA



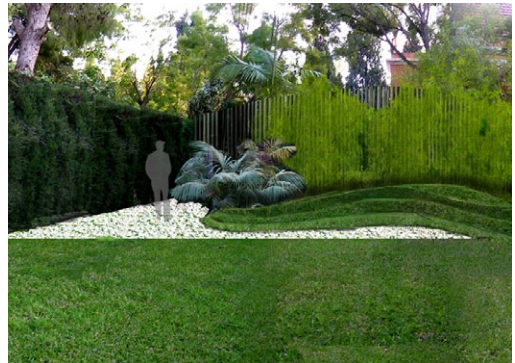
2009 **ESPACIO PÚBLICO Y JARDÍN VERTICAL DE TABACALERA**
Alicante.
En construcción

AUTORES: Juan Carlos Castro / Nathalie Gidron
CLIENTE: Juan María Boix arqto.
PRESUPUESTO: 130.000,00€



2009 **JARDÍN JC+G**
Puerta Cerrada. Alicante
En Proceso

AUTORES: Nathalie Gidron
CLIENTE: Juan Carlos Santamaría



Contacto

C. Castaños 6, ent. 5ª
03001 Alicante
T +34 965 202 916
F +34 965 201 775
info@barbarela.net
www.barbarela.net