



## Cómo ser Rem Koolhaas

Instalación para la muestra POST POST POST Nueva Arquitectura Iberoamericana.

**Desde Agosto 2010**

**Buenos Aires, Medellín, Quito, Boston, Madrid.**

**Temporalidad:** exposición itinerante 2010/2011

**Comisaria:** Ariadna Cantis + Florencia Rodríguez

**Participación:** miles de asistentes a las distintas exposiciones

**Formatos:** Tablero DM5-10mm + 95 cartoncillos 300gr/m2 + cierres metálicos + espejo + impresión doble tinta cara de Rem

**Difusión:** <http://www.mapapostpostpost.com>

Nos dicen que seamos como él, que actuemos como él, pero... ¿Quién es él?

Vivimos en la era del espectáculo, el montaje, lo virtual, lo ficticio. Adoramos a seres desconocidos por cosas muchas veces desconocidas. Podemos vivir mil vidas y ser cien personas a la vez.

¿Te gustaría ser Rem Koolhaas?

01. Coge la máscara
02. Póntela
03. Mira al espejo
04. ¡Cómo ser Rem Koolhaas!



## FAKED ARCHID'S

Baile/conferencia para un Arch-Star System.

**Marzo 2010**

**Congreso ARQUITAXI 2010 [Granada, ESP]**

**Temporalidad:** una hora y media

**Cliente:** Congreso ARQUITAXI 2010

**Participación:** trescientos participantes

**Formatos:** 300 caretas x 30 arquitectos diferentes.

**Difusión:** [www.arquitaxi.com](http://www.arquitaxi.com)

Testimonio de uno de los asistentes al baile/conferencia para un Arch-Star System:

“Nunca olvidaré aquel día. Estaba asistiendo a una conferencia para lo más selecto del panorama arquitectónico internacional. A mi lado había pritzkers, premios nacionales, creadores del movimiento moderno y postmoderno e incluso muertos... Todos allí reunidos y yo uno entre ellos, por fin uno de ellos.

El mejor público que se pueda pedir: Le Corbusier y sus gafas de pasta negra, Peter Cook con su melena sesentera, Alberto Campo Baeza y su sonrisa siempre en la boca, Rafael Moneo, Enric Miralles, Federico Soriano, Kazuyo Sejima... ¡incluso Rem Koolhaas!

Al terminar, descubrí que fui yo quien debió haber descubierto el tensegrity o la Dymaxion House. Yo tendría que haber construido cúpulas geodésicas y viviendas con partes de silos metálicos de catálogo...”

¿Y tú? ¿Qué arquitecto quieres ser?



## ¿Qué arquitecto quieres ser?

Instalación para el Festival de Arquitectura EME3. CCCB. 2010

**Octubre 2010**

**CCCB Centro de Cultura Contemporánea [Bcn]**

**Temporalidad:** una semana

**Cliente:** Festival de Arquitectura EME3

**Participación:** miles de asistentes a la exposición

**Formatos:** Tablero DM10mm para las cajas + varilla roscada 10mm + 600 caretas x 3 iconos de la arquitectura.

**Difusión:** [www.eme3.org/](http://www.eme3.org/)

**Expendedor de identidades arquitectónicas.**

¡Señoras y señores!

¡Arquitectos del mundo!

¿Quién no ha soñado alguna vez con convertirse en uno de sus ídolos?

Tres generaciones de los mejores arquitectos al alcance de su mano.

Por sólo 50 céntimos (donativo para sufragar la incipiente crisis), usted puede convertirse en uno de estos tres afamados arquitectos:

Le Corbusier / Rem Koolhaas / Bjarke Ingels.

No lo olviden ¡PKMN les da la oportunidad de convertirse en uno de sus ídolos!!!