

EMPRENDEDORES



De izq. a dcha. Carmelo Rodríguez, Enrique Espinosa, Rocío Pina y Diana Hernández, del despacho PKMN. ELECONOMISTA

Proyectos de arquitectura y urbanismo a coste cero

Un estudio madrileño ofrece sus servicios gratuitamente durante tres días en Barcelona para conseguir clientes

Paula Zapata

BARCELONA. Compañeros de piso y socios de un despacho de arquitectos, residentes en Madrid pero procedentes de distintas ciudades de España. "Coincidimos en la facultad, luego nos hicimos amigos y después de un primer concurso que ganamos cuando éramos estudiantes fuimos trabajando hasta que al final montamos nuestro pequeño negocio", explica Rocío Pina, una de las socias del despacho de arquitectos PKMN, "aunque se pronuncia *pac man*", aclara.

Siempre implicados en proyectos llamativos y fuera de las barreras estrictas de la arquitectura como la entiende la mayoría de personas, acaban de poner en marcha el proyecto OGA, que traerán a la feria de arquitectura, *EME3 Collapse*, que empieza en Barcelona este jueves. El OGA es una Oficina Gratuita de Arquitectura que instalarán en esta feria para ofrecer proyectos de arquitectura y urbanismo totalmente gratis durante los días que dura la feria, tanto para particulares como para empresas.

"Con la llegada de la crisis, hemos visto ejemplos de restaurantes que ofrecen platos o bebidas por un euro para atraer a clientes. ¿Por qué la arquitectura no puede ofrecer cosas gratuitas y más con los tiempos que corren?", se preguntan en este despacho. Ellos se comprometen a ofrecer "cualquier cosa" que estén capacitados para hacer como arquitectos y que pueda planificarse y resolverse en tres días. Por ejem-

A fondo

¿EN QUÉ NOS HEMOS EQUIVOCADO?

Este grupo de jóvenes arquitectos asegura que poco a poco van aprendiendo "de temas fiscales y, aunque de momento no ha sido necesario para nuestra supervivencia, intuimos que no aprovechamos subvenciones a las que podíamos optar".

También intentan mejorar la profesionalización del estudio. Reconocen que no siempre han sabido hacer estudios de rentabilidad en profundidad y aseguran que ser más estrictos en este aspecto les permitiría enfocar mejor su trabajo. "La ventaja de este error es que, de momento, inocentemente hacemos exclusivamente lo que nos gusta".

plero, patologías de vivienda, distribución de espacios, proyecto de vivienda unifamiliar e incluso crear logos e imágenes de empresa o infografías para otros despachos del mismo sector.

Como emprendedores que empezaron su negocio hace tan sólo tres años, van poco a poco y entre concurso y concurso van haciendo otros *trabajillos*. "No tenemos créditos ni ayuda alguna de bancos o cajas, así que para sobrevivir hace-

mos el trabajo de otras empresas, a modo de *consulting*. Nos dedicamos a estas cosas cuando no podemos subsistir con la rentabilidad de nuestros propios proyectos", explica Enrique Espinosa, otro de los socios de PKMN junto a Rocío, Carmelo Rodríguez y Diana Hernández.

En la actualidad, el proyecto más *gordo* que este grupo de arquitectos tiene entre manos es un edificio multiusos en Teruel, con un presupuesto de 6 millones de euros. Esta cifra es astronómica en comparación con sus honorarios. De media cobran entre 600 y 24.000 euros por proyecto y entre cero y 4.000 euros en concepto de honorarios... A repartir entre los cuatro.

Otra de las líneas de trabajo es la de CiudadCreaCiudad, desde la que el grupo de arquitectos busca involucrar a los ciudadanos en la arquitectura, diseño y funcionalidad de la urbe en que viven. De momento, han fotografiado a 2.016 habitantes de Cáceres y los han colocado a tamaño real en el casco antiguo de la ciudad y han llenado el casco urbano de Toledo de pompas de jabón.

A pesar de las originales iniciativas, las oficinas de PKMN son 35 metros cuadrados que ocupan la sala de estar y parte de una de las habitaciones del piso que comparten los socios del despacho de arquitectos. "Es una manera de ahorrar-se los gastos típicos que tiene una empresa", calculan.



Más información
relacionada con este tema
en www.eleconomista.es