



our* dreams
become
reality.



© de los textos: sus autores
© de los imágenes: sus autores

PASARELA DEL POSTIGUET - ALICANTE

Alicante es una ciudad que ha sabido crecer mirando al mediterráneo. La Pasarela del Postiguet de Alicante es a día de hoy un elemento de unión imprescindible entre el núcleo urbano y el mar. La intensidad del tráfico rodado avenida Juan Bautista Lafoura, así como la frecuencia de paso del tranvía, crean una verdadera barrera visual y física entre el paseo marítimo y la ciudad. La Pasarela supone de esta manera, un vínculo relevante en la vida de los ciudadanos de Alicante.

Nuestra intervención consiste en la completa adecuación de esta pieza urbana frente al mar, por un lado, adaptándola a las condiciones técnicas y funcionales actuales, y por otro redefiniendo su lenguaje estético para convertirla en un símbolo de los valores que la ciudad de Alicante desea transmitir: elegancia y modernidad.

La brisa envolvente del mediterráneo, la suave espiral con la que la actual pasarela desciende a los viandantes hasta el paseo y la fuerza con la que los veleros sesgan el horizonte, han sido la inspiración fundamental para definir este objeto escultórico que se convierte en la nueva Pasarela del Postiguet.

Alicante is a city that grew overlooking the Mediterranean Sea. Pasarela del Postiguet is an essential element that connects its urban center with the sea, spanning the Juan Bautista Lafoura avenue which, with its intense traffic, presents a true visual and physical barrier between the beach promenade and the city. In this way Pasarela becomes an important link in the life of people of Alicante.

Our intervention consists in adaptation of a 20 year old structure, on one side making it more appropriate to present technical and functional requirements, and on other side redefining its aesthetic language into a symbol of the values that city of Alicante aspires to transmit: elegance and modernity.

Sculptural form of the new Pasarela del Postiguet was inspired by lightness of fresh mediterranean breeze, smoothness of the spiraling movement with which Pasarela descends from the hillside to the beach, and the dramatic forces that drive sailing boats at the horizon.

bgstudio

: Pascual i Genis 16, 2D 46002 Valencia
--t. [+34] 963512093 www.bg-studio.com

Arquitectos / Architects:

Susana Iñarra
Marín Marinovic

Equipo de proyecto / Project Team:

Alex Ayala. Arquitecto / Architect
Nenad Katic. Arquitecto / Architect
Mónica Espí. Arquitecto / Architect
Juan Moreno. Ingeniero / Engineer

Ubicación / Location:

Avenida Juan Bautista Lafour, Alicante, Spain

Promotor / Client:

Ayuntamiento de Alicante / City Council of Alicante

Contratista / Contractor:

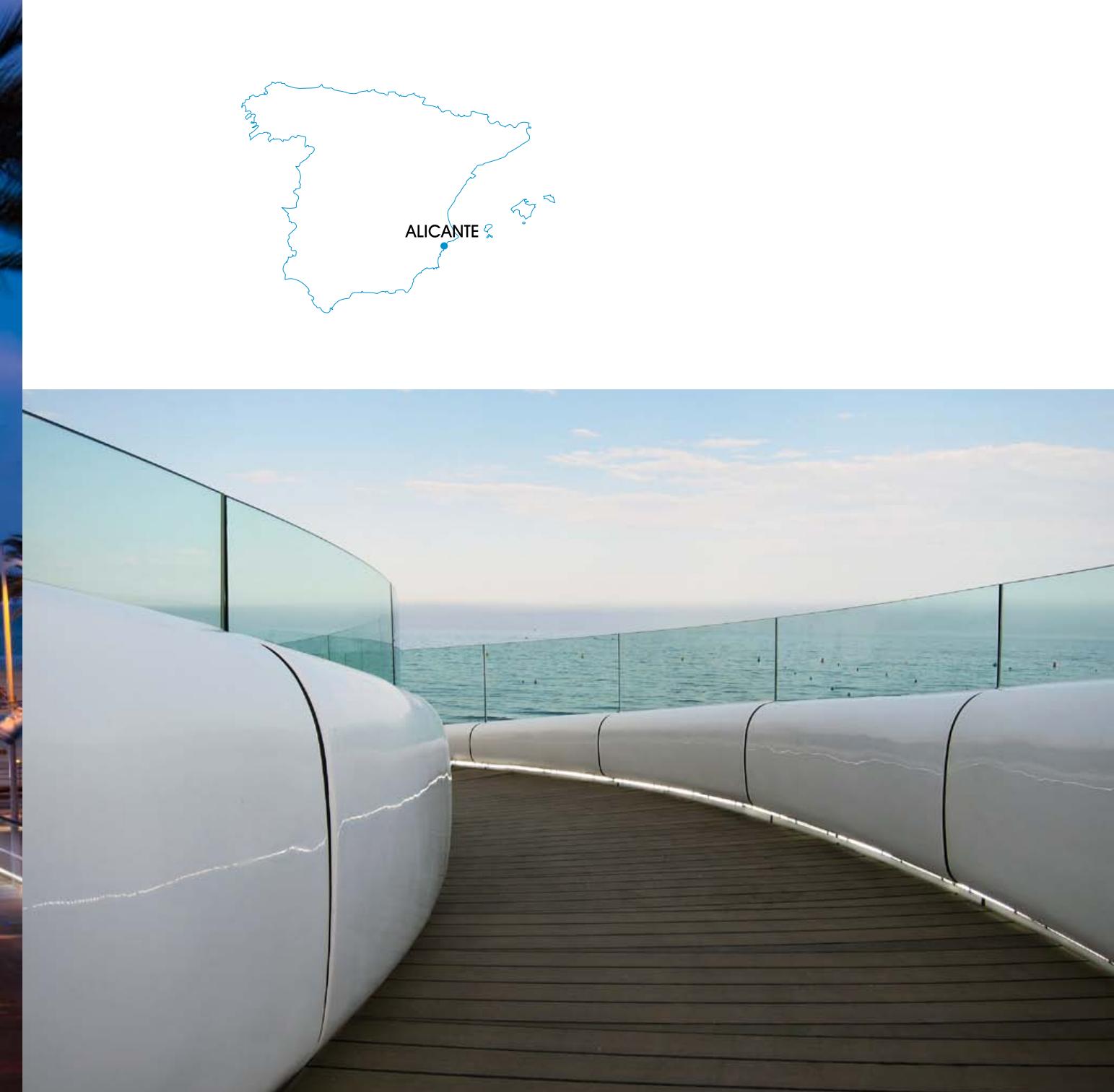
Ecisa Construcciones SA

Fabricante composites plásticos / Composites factory:

Talleres Xuquer SL

Fotógrafo / Photographer:

Javier Guijarro Tortosa

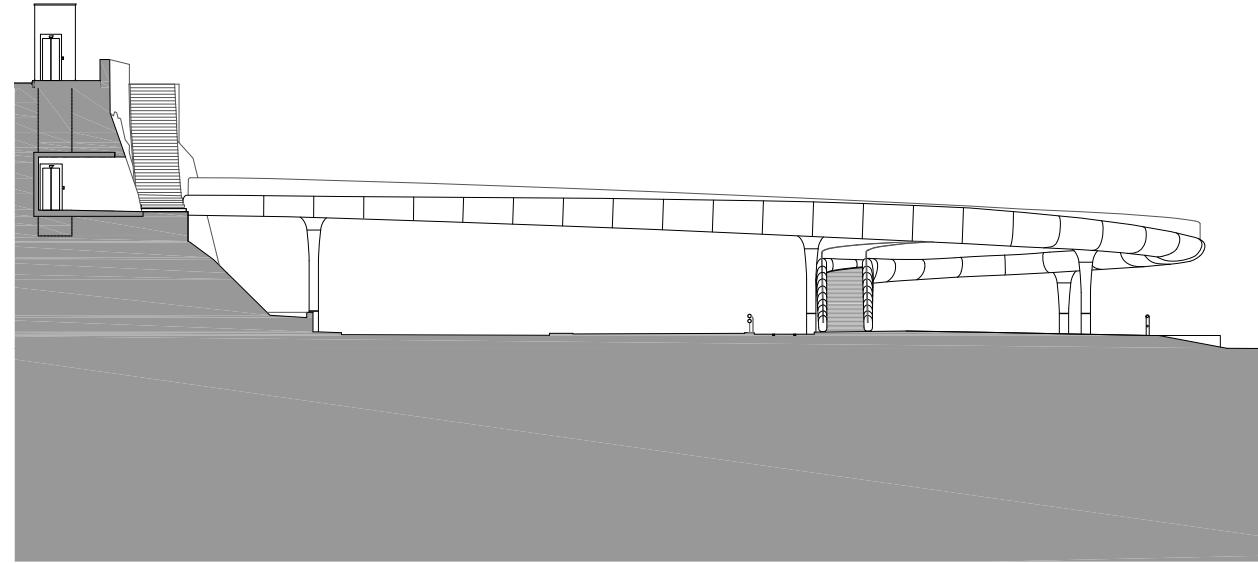


ALICANTE

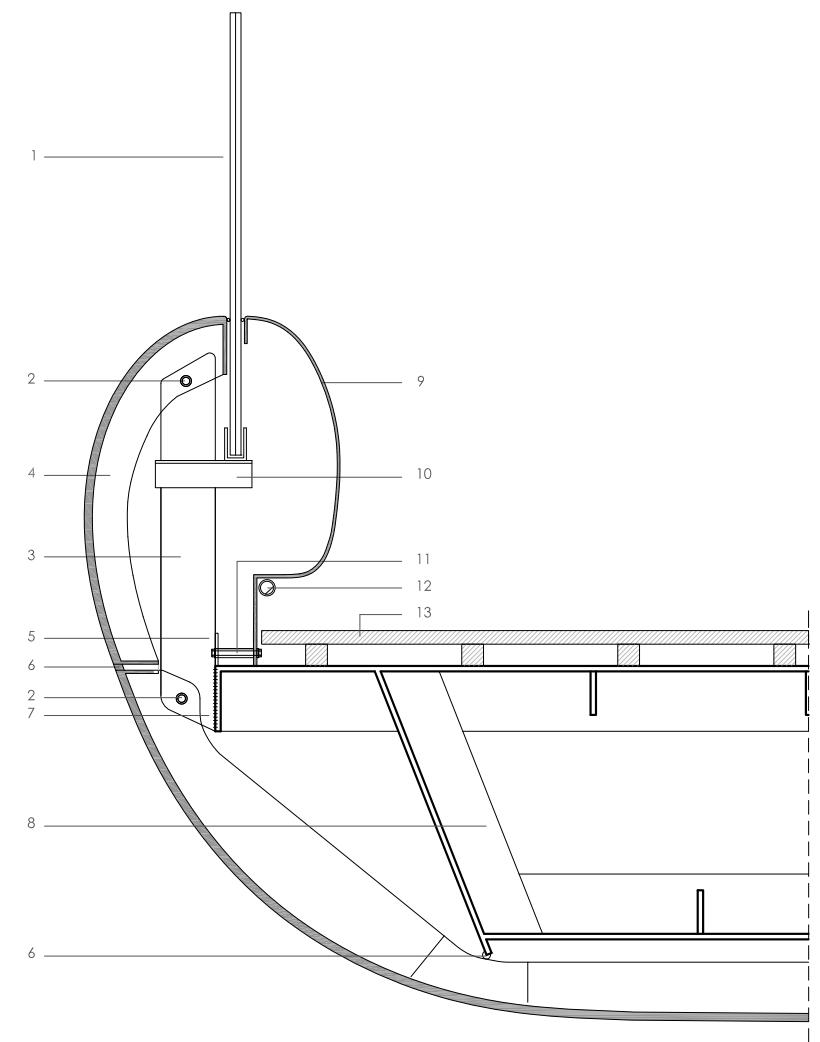
Tras la completa restauración y protección de la estructura metálica existente, se ha revestido el conjunto con una envolvente continua y curva, que irá variando su sección a lo largo de todo el perímetro. La suavidad de la línea blanca creciente unida al recorrido descendente y curvo del suelo, se convierte en un paseo dinámico y vibrante hacia el mar mediterráneo.

La envolvente se realiza mediante módulos de plástico reforzado con resinas y fibras de vidrio (FRP), este material presenta un asombroso efecto luminoso y creativo, además de numerosas ventajas en este tipo de intervención, por su bajo peso, facilitando así su instalación, su alta resistencia mecánica y su resistencia a la corrosión. Un sistema de iluminación a base de diodos LED se integra en el interior de este revestimiento, dotando así a este objeto escultórico de una identidad propia y dinámica.

The existing metal structure was first completely restored and protected and then wrapped into a new, continuously curving, skin which changes its section along the entire length of the pasarela. The skin consists of modules of plastic reinforced with resin and glass fiber (FRP). This material not only creates an astounding play of lights and reflection, but also has numerous advantages for this type of application, including very low weight, easy installation and its good resistance to mechanical impact and corrosion. Linear LED lighting is laid along the interior face of the modules which endows this sculptural object with a unique and dynamic identity.



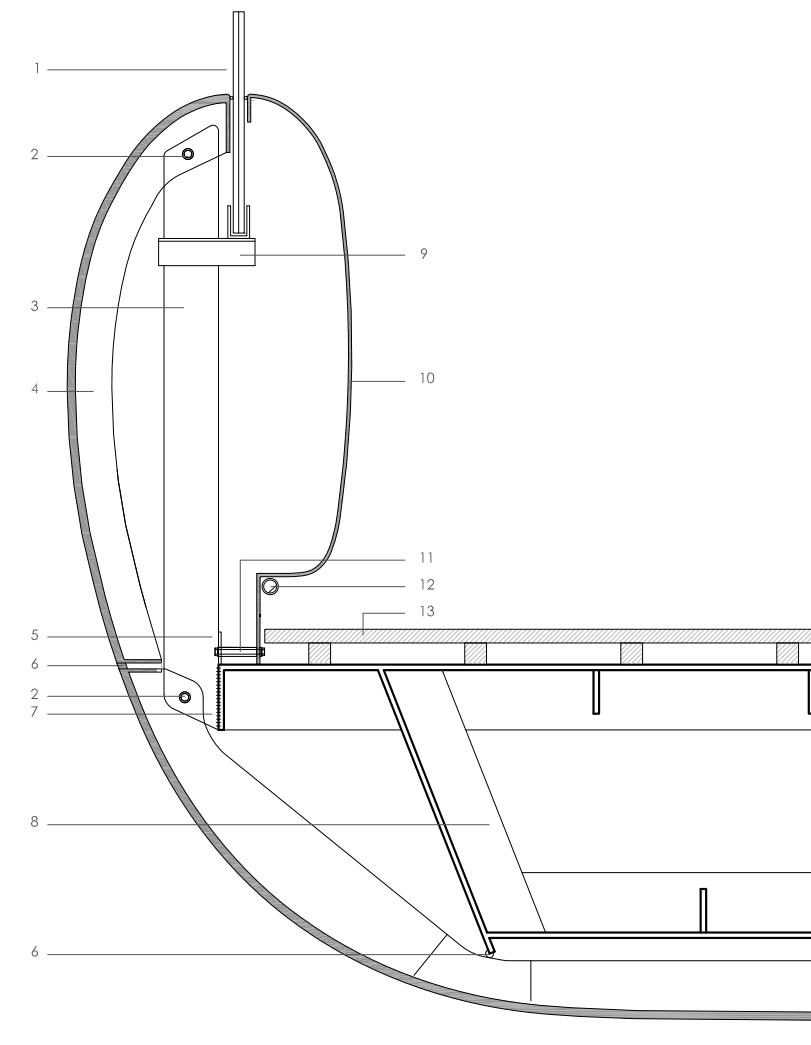




1. vidrio laminado 10+10mm con doble butiral y cantos pulidos. 2. anclaje del composite sobre estructura. 3. estructura de anclaje del composite - perfil tubular 100x50x4. 4. panel composite exterior, sandwich 5+15+5mm. 5. pletina corrida 60x3mm. 6. encuentro elástico. 7. cordón de soldadura. 8. estructura metálica existente. 9. estructura de anclaje de vidrio. sistema formado por pletinas de acero 3mm. 10. panel composite interior 5mm. 11. anclaje del composite sobre pletina. 12. iluminación lineal LED. 13. tarima de madera tecnológica maciza.







1. vidrio laminado 10+10mm con doble butiral y cantos pulidos. 2. anclaje del composite sobre estructura. 3. estructura de anclaje del composite - perfil tubular 100x50x4. 4. panel composite exterior, sandwich 5+15+5mm. 5. pletina corrida 60x3mm. 6. encuentro elástico. 7. cordón de soldadura. 8. estructura metálica existente. 9. estructura de anclaje de vidrio. sistema formado por pletinas de acero 3mm. 10. panel composite interior 5mm. 11. anclaje del composite sobre pletina. 12. iluminación lineal LED. 13. tarima de madera tecnológica maciza.



