



Realizado por:



Un proyecto realizado para  
El Ranchito en Matadero Madrid  
Comisariado por Iván López Munuera



***oficina.***

*(Del lat. officīna).*

- 1. f. Local donde se hace, se ordena o trabaja algo.*
- 2. f. Departamento donde trabajan los empleados públicos o particulares.*
- 3. f. Laboratorio de farmacia.*
- 4. f. Parte o lugar donde se fragua y dispone algo no material.*
- 5. f. pl. Piezas bajas de las casas, como las bóvedas y los sótanos, que servían para ciertos menesteres domésticos.*

# memoria

*Inteligencias colectivas es un proyecto rodado, con una base construida sólida y un cierto testeo en sus posibilidades de aplicación. Inteligencias colectivas es un banco libre de conocimientos, una base de datos de detalles constructivos, físicos, urbanos y sociales. Es además, un proyecto de investigación que rastrea y trabaja estos detalles para legitimar este tipo de fuentes de conocimiento y darle así la categoría que se merece. Es también un sistema de evaluación de realidades y construcción de prototipos para testar posibles evoluciones y desarrollos de estas inteligencias en situaciones determinadas. Por lo tanto, la propuesta de “Inteligencias Colectivas” para la convocatoria de “El Ranchito” es la de capitalizar esa base, utilizar lo que ya es a día de hoy el proyecto, para intensificar su potencial y generar un espacio de actividad dentro de la nave 16 en Matadero-Madrid.*

*La estrategia comunicativa de “Inteligencias Colectivas” (IC) siempre ha sido participativa, confiamos en la difusión enrolada donde no solo se construye un escaparate sino que se permite interactuar con él. La posibilidad de crear una base útil y abierta de información es la mejor manera de enseñar lo que se hace, de esta manera, se contempla la herramienta como una estructura capaz de incluir a cualquier usuario que quiera participar de ella. Inteligencia colectiva no tiene dueño, es una herramienta al servicio de todos, que busca distintas estrategias para la ampliación de los agentes que la construyan. De momento, la cristalización del entorno IC, se ha realizado a través de entornos digitales, la apuesta para este proyecto es prolongar la plataforma a una escala física, construyendo un espacio en Matadero, que sea capaz de continuar con las mismas características que tiene la infraestructura digital. Construir, en definitiva, el proyecto “Inteligencias Colectivas Offfficina”.*

*Proponemos la construcción física y social de la, OTICAM: Oficina Temporal de Inteligencias Colectivas en Arganzuela-Matadero. Un proyecto que continúa la experiencia de formatos exitosos y experiencias previas de la institución, como el banco de semillas o el archivo de creadores, con dos alcances complementarios: una materialidad física y una materialidad eventual. La Oficina será un prototipo construido a partir de los desarrollos de las inteligencias obtenidas, intentando que sea capaz de albergar todo lo que sucede; ya sea de manera virtual, añadiendo la coordinación de todos los proyectos que inteligencias colectivas realice en Matadero; ya sea fuera de él. Se cristalizará en un espacio físico, que tiene que construirse de tal manera que pueda incorporar todas las ventajas con las que cuenta el entorno virtual.*

*La Oficina será un gran catalizador de todo lo que ha sido inteligencias hasta ahora, construida a partir de la base de información y las experiencias que ya tiene, para profundizar en el trabajo hecho y difundirlo. Será un punto de partida posible para desarrollar nuevas propuestas y nuevos retos dotando al proyecto de las cualidades de una semilla que es capaz de crecer y evolucionar. Albergará cierto espacio expositivo, con capacidad de registrar los feedback que el público genere. Será también un espacio de reunión, donde se coordinarán y explicarán en eventos abiertos y participados todos los proyectos que se estén coordinando en inteligencias colectivas. Por supuesto, también será un espacio de información y enrolamiento, que invite a los vecinos y a los visitantes a Matadero que lo deseen, participar del proyecto. Se organizarán una serie de encuentros / charlas, donde o bien los proyectos de inteligencias colectivas o bien proyectos de temáticas relacionadas, se expondrán en conversatorios y conferencias.*

*Este espacio físico estará permanentemente enlazado con la parte digital, se construirá un espacio transmediático, en permanente comunicación con la página web de IC, que relatará todo lo que acontezca, intentando que lo que suceda en el entorno físico pueda volver de nuevo al espacio digital global y viceversa, tanto para mejorar la difusión como para continuar ampliando los canales de participación. Por supuesto la Oficina, será también el punto de apertura de “Inteligencias Colectivas” al resto del mundo, siendo un nodo de comunicación con las Human Networks que se están construyendo. Será un proyecto replicante, con capacidad de ser reproducido y adaptado en otros lugares, e intentará tener cualidades físicas que ayuden a la movilidad del proyecto.*

# áreas temáticas metodologías y objetivos

*Para presentaros mejor Inteligencias Colectivas, y explicar paso por paso como proponemos realizar la construcción de esta Offfficina en la Nave 16 de Matadero, hemos separado la propuesta en diferentes áreas temáticas. En cada una de ellas, se explicará una cualidad a través de sus metodologías o contenidos y se señalarán las directrices generales como sumatorio de todas estas pequeñas partes.*



# resumen de la herramienta

Cada lugar del mundo posee su propio abanico de técnicas constructivas. La coexistencia de diversos calados de industrialización y desarrollo económico permiten que las viejas técnicas artesanales que subsisten se mezclen con productos semi-industriales y mantengan su vigencia en entornos poco estandarizados. De este modo, las soluciones constructivas sin planificación arquitectónica trascienden, generando una gran variedad de procedimientos sobre los que existe una sabiduría popular heredada, pero combinada e incentivada con un alto grado de improvisación en términos de materiales y técnicas de nuevo cuño. Inteligenciascolectivas.org se inspira en este fenómeno para crear un lugar de encuentro, una base de datos libre y un registro de detalles constructivos colectivos a partir de ejemplos reales de construcciones no estandarizadas e inteligentes. El proyecto propone una investigación y puesta en valor de este tipo de conocimiento tecnológico, dándole la difusión que se merece y construyendo una red de personas y colectivos en torno a él.

Inteligencias colectivas es también un proyecto que habla de testeo constructivo y el marco para evolucionar este conocimiento colectivo a través de la fabricación de prototipos materiales gestionados mediante sistemas horizontales de aprendizaje.

## capitalización del trabajo previo

Es muy importante capitalizar la información generada. Fomentar el trabajo en el proyecto de Oficina conociendo el bagaje existente a día de hoy, y utilizarlo como un punto a favor para con el proyecto y la situación. Del mismo modo, es imprescindible aprovechar la oportunidad de Matadero para buscar nuevos modelos de comunicar y compartir esa información. Inteligencias colectivas como proyecto de comunicación abierta y como banco de conocimiento sobre una determinada herramienta de investigación, no se puede limitar a la construcción de una exposición de información encapsulada.

Por eso, para capitalizar toda la información extraída hasta hora y la información que se irá generando poco a poco en los proyectos abiertos de inteligencias, queremos construir un formato expositivo en consonancia con la filosofía de la herramienta. Queremos trabajar de forma parecida a otras experiencias exitosas vividas en Matadero, archivos y bancos de datos, siguiendo como modelo las particularidades del proyecto Inteligencias Colectivas tanto en su apariencia constructiva como en su metodología. Por eso nuestra propuesta parte de considerar todo el material generado e investigado en la base de datos de inteligencias, como la materia prima sobre la que trabajar en la Oficina. Se generará documentación nueva, formatos expositivos, prototipos, espacios de trabajo, etc. pero siempre tomando como referencia en todo momento la base de datos construida y extensa que representa ya hoy el proyecto "Inteligencias Colectivas". Sin embargo, esta capitalización no solo se produce de la información en sí misma, sino también del diseño de la herramienta como plataforma abierta. Como metodología de investigación, como infraestructura.

A la vez que la base de datos y los proyectos de Inteligencias Colectivas vayan creciendo, la Oficina irá implementándose y evolucionando. De esta manera el proyecto se convierte en un ente vivo, capaz de reinventarse y aprender durante el tiempo que dure el proceso. El contenido base para la construcción del proyecto se irá renovando día a día, irá creciendo a medida que crezca el propio proyecto, y permitirá que los distintos tipos de visitantes no solo puedan descubrirlo y visualizarlo, sino que puedan interactuar con ello e incluso implementarlo.



La Acera Enchufable



La Cocina Chevrolet



Trenzado tradicional con PET



Jardín vertical doméstico



Desagües en voladizo



Ciclo-tiendas



Ciclo-tiendas



El fotomateón



Parque acuático "quitaypon"



Muros vegetales de contención



Casa Parkin.



Plantas colgantes comilonas



Casas en espera



Operación Casa Chueca



El suelo que pagaba las facturas



Hágase pesar, a la orden



Metro cable o telecabina urbano



Jardines verticales urbanos.



Vallas publicitarias vegetales



Cielo de paraguas



¿Cuánto cable quiere?



Revisión constructiva



Vela de servilleta



Muele cocos a pedales



La Acera Enchufable



El Horno de Camila



Cubierta de Viguetas Retráctiles



Bolso de bolsitas



Carrito de Rogelio



Cartel de chapas



Un proyecto realizado para  
El Rancho en Matadero Madrid  
Comisariado por Iván López Munuera



# inteligencias colectivas upgrades

Cada uno de los proyectos de Inteligencias Colectivas hasta ahora, ha buscado la expansión de la herramienta. Posibilitar proyectos lo más amplios posibles, multiplicando los lugares visitados, las herramientas capturadas, o las personas implicadas. De esta manera, se ha buscado dar la mayor difusión posible a la plataforma para conseguir su emancipación del grupo de trabajo inicial. Permitir que se convierta realmente en lo que siempre ha sido: una plataforma cuya intención permanente es la de ser reapropiada por cada uno de los usuarios que participan de ella. Reformulamos los conceptos de autoría, rescatando a los agentes que han fabricado las inteligencias pero difuminando la autoría de la plataforma ya que queremos fomentar su uso como instrumento más que como modelo o proyecto. Cada inteligencia subida a la base de datos, o cada prototipo construido tendrá su autor independiente, que se enmarcará y se hará fuerte y posible bajo el paraguas de la infraestructura "Inteligencias Colectivas". De esta manera se convierte en un híbrido entre un sello de calidad y una red social.

Sin embargo, desde la concepción de Inteligencias Colectivas, una de las partes más interesantes, fue la creación del capítulo de Upgrades. Un capítulo mucho más pausado y relajado, que buscaba la profundización de la investigación. La concentración de los recursos en generar documentación sobre un tema único muy específico. Manejar y extraer de las situaciones particulares adquiridas, desarrollos cristalizados en información técnica, información para la difusión o instrucciones de montaje. Pretendemos intensificar su investigación tanto para fomentar la difusión, como para posibilitar su exportación a otros contextos. Hacernos expertos en uno de los temas escogidos, trabajar concentrando los esfuerzos en un punto, y conseguir el máximo nivel de profundización sobre el tema. No obstante, este tipo de trabajo, estaría dirigido a generar una documentación igual de interesante para ser expuesta y consultada, que la desarrollada en otro tipo de escalas. Información técnica o comunicativa que tocaría otro tipo de recursos, como por ejemplo, detalles constructivos técnicos en programas de cad, capaces de ser distribuidos en red para la aplicación de lo aprendido, o instrucciones de montaje y descripciones de la materialidad y funcionamiento de la pieza, con gráficas parecidas a los trípticos de Ikea o los manuales de montaje.

Proponemos que otro de los pilares básicos del proyecto de la Oficina, sea la implementación del proyecto desarrollando ampliamente el capítulo de los Upgrades. Como decíamos en el área anterior, centrar el proyecto en la información que ya tenemos es una condición imprescindible, de esta manera daríamos una vuelta al desarrollo de toda la herramienta evolucionándola en un campo principal que aun está inédito. No solo nos permitirá compartir información técnica de los proyectos o de las inteligencias, sino generar la base de datos útil para capacitar la replica de los modelos que se estudien e investiguen.

**ic** **inteligencia colectiva**  
[chile]  
**TETRA CLETA**

INTELIGENCIA  
COLECTIVA 2.0

[chile]

ANÓNIMO  
INFRAESTRUCTURA URBANA

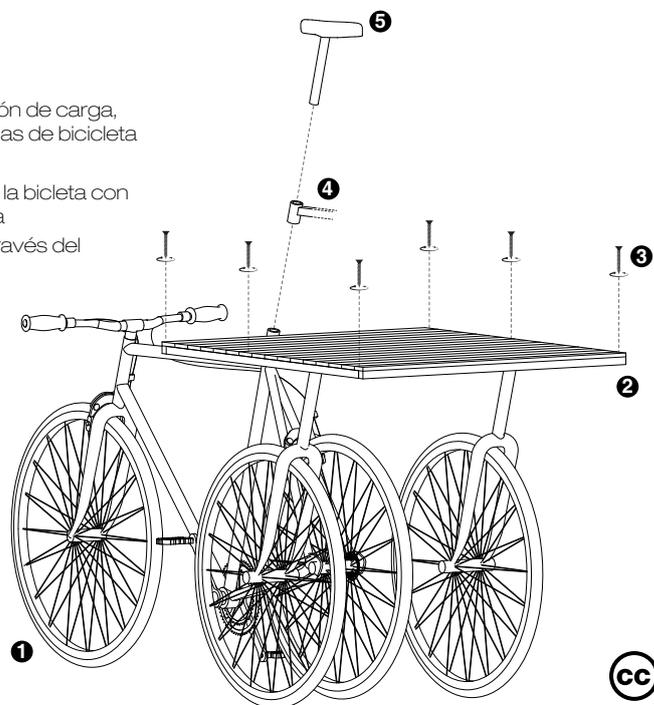
ABRIL 2011

**TETRACLETA**

Diseño de farola ejecutado en las calles de Palomino. A modo de pantalla utilizan media garrafa de plástico para evitar el deterioro de la bombilla y reflejar la luz hacia la calle. Eficiencia y ahorro de material.

## Esquema General

- 1 Bicicleta tipo
- 2 Estructura de sujeción de carga, soldada a dos horquillas de bicicleta
- 3 Tornillo de atado
- 4 Casquillo de unión de la bicicleta con la estructura de carga
- 5 Cierre del sistema a través del sillín de la bicicleta



Os dejamos algunos ejemplos:

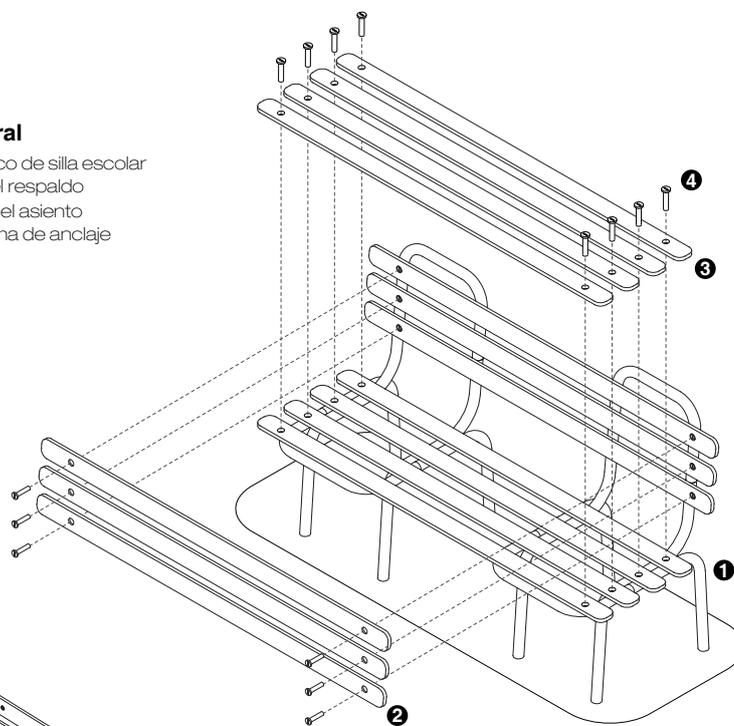


Un proyecto realizado para  
El Rancho en Matadero Madrid  
Comisariado por Iván López Munuera



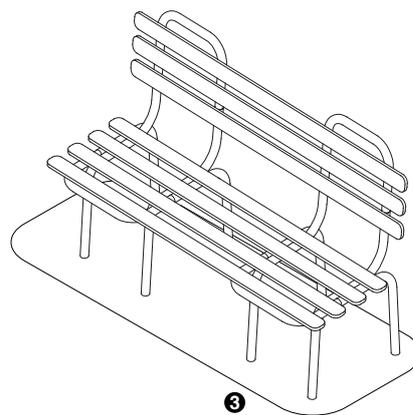
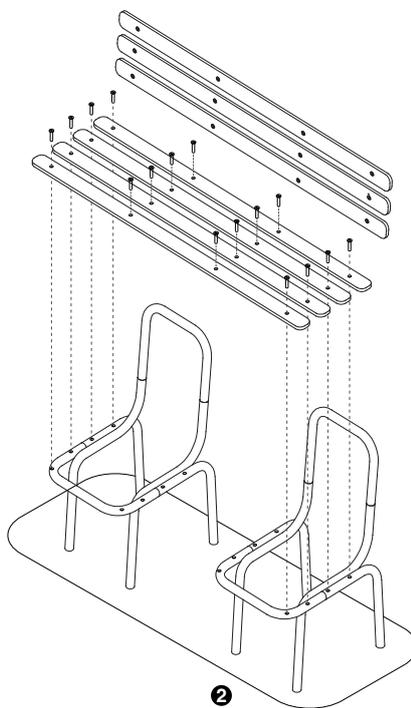
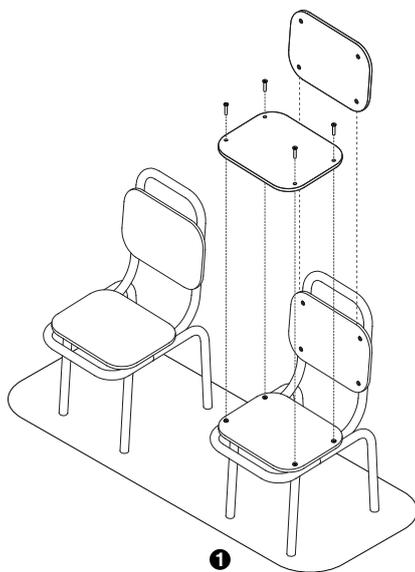
**Esquema General**

- 1 Esqueleto metálico de silla escolar
- 2 Largueros para el respaldo
- 3 Travesaños para el asiento
- 4 Tornillería o sistema de anclaje



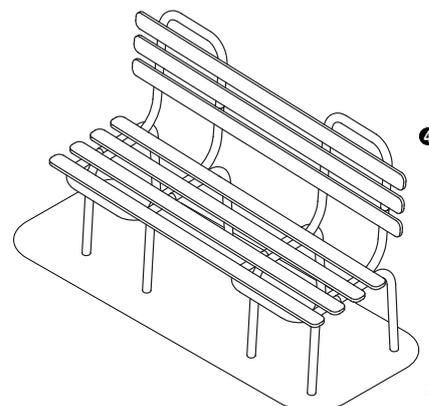
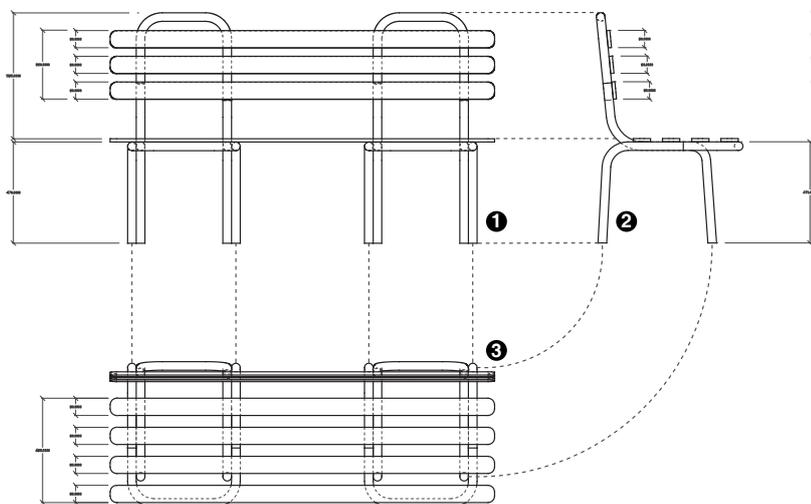
**Esquema General**

- 1 PASO 1. Sacar tablas de silla escolar en desuso.
- 2 PASO 2. Juntar las estructuras de dos sillas.
- 3 PASO 3. Fijar largueros que conforman el banco. Puede ser mediante tornillería o soldadura, dependiendo del material de los largueros.



**Esquema General**

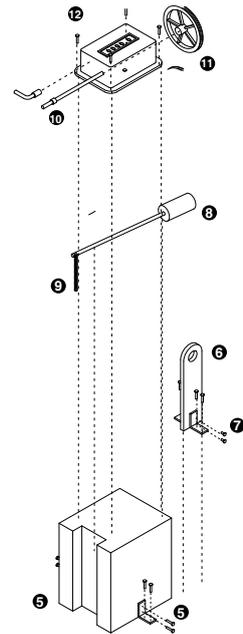
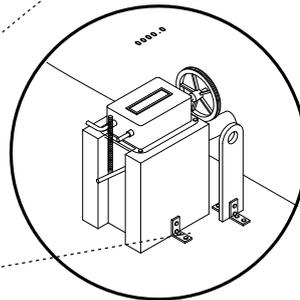
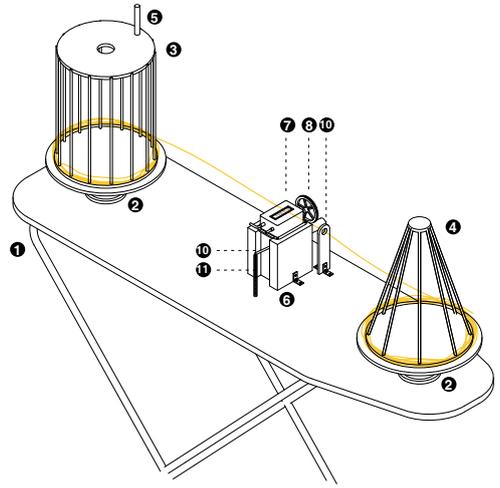
- 1 Alzado frontal
- 2 Alzado lateral
- 3 Planta
- 4 Axonométrica



PROTOTIPO DE HERRAMIENTA INNÉDITA PARA MEDIR LONGITUDES DE CABLE. LA ESTRUCTURA SE CONSTRUYE A PARTIR DE UNA TABLA DE PLANCHAR. UN CONTADOR DE ELECTRICIDAD SIRVE COMO MEDIDOR DE LONGITUDES

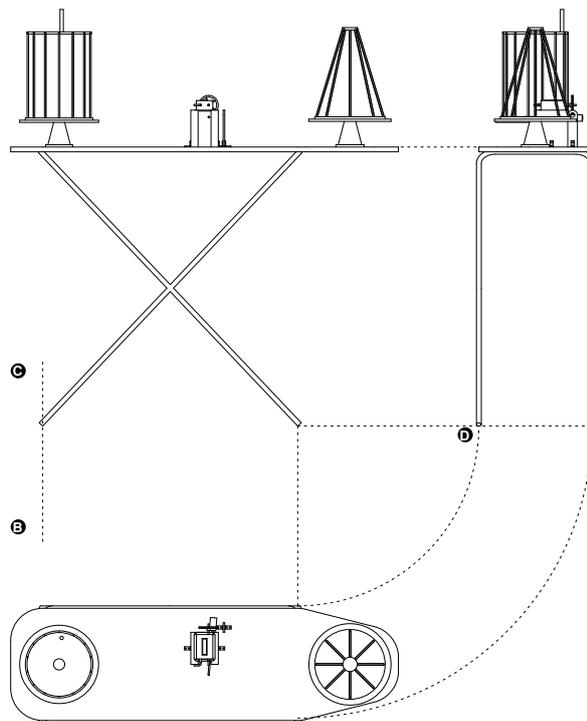
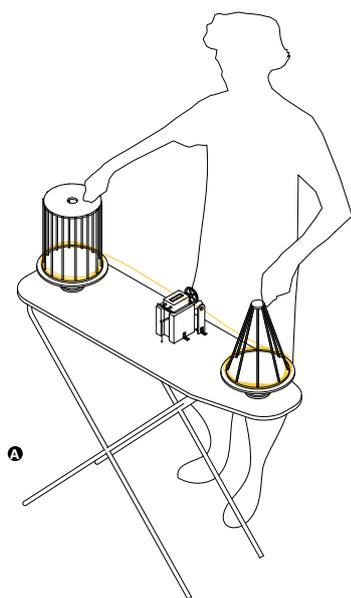
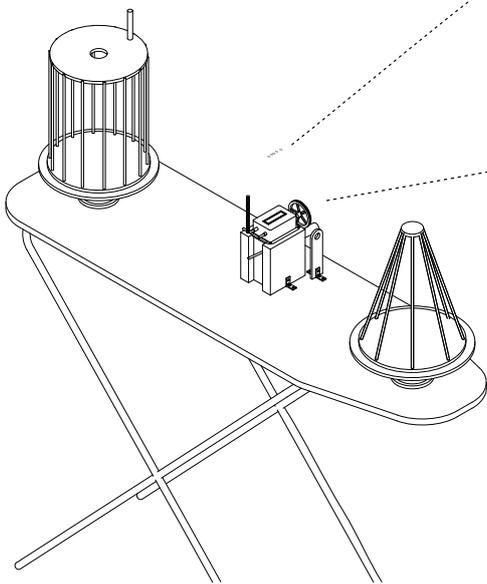
**Esquema General**

- Tabla de planchar 1
- Podamiento y tapacubos de coche 2
- Estructura cilíndrica de redondos de acero 3
- Estructura cónica de redondos de acero 4
- Barra de acero 5
- Taco de madera 6
- Contador eléctrico 7
- Rueda 8
- Pieza metálica 9
- Cilindro metálico 10
- Muelle 11



**Montaje de la pieza contador de cable**

- PASO 5. Atornillar el taco de madera a la tabla de planchar 5
- PASO 6. Perforar la pieza metálica a través que servirá como ojal a través del cual se pasará el cable 6
- PASO 7. Atornillar la pieza metálica a la tabla de planchar 7
- PASO 8. Perforar el taco de madera y hacer pasar el cilindro metálico a su través 8
- PASO 9. Fijar el muelle a la tabla de planchar y al cilindro metálico 9
- PASO 10. Fijar un cilindro metálico menor al contador eléctrico 10
- PASO 11. Soldar la rueda al cilindro metálico 11
- PASO 12. Atornillar el contador eléctrico a la tabla de planchar 12



**Planimetrías generales**

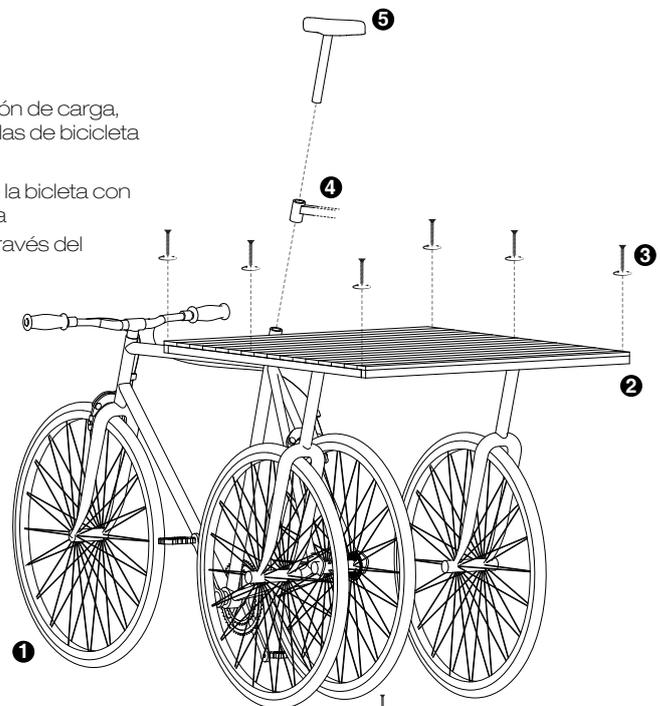
- Axonometría A
- Planta B
- Alzado frontal C
- Alzado lateral D



Diseño de farola ejecutado en las calles de Palomino. A modo de pantalla utilizan media garrufa de plástico para evitar el deterioro de la bombilla y reflejar la luz hacia la calle. Eficiencia y ahorro de material.

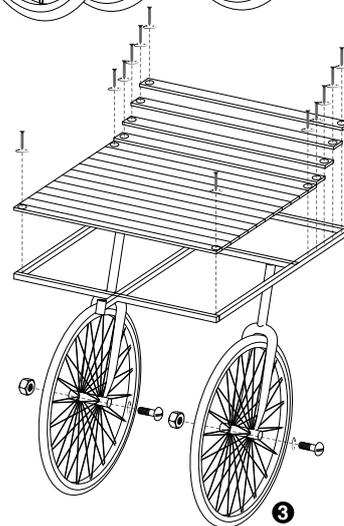
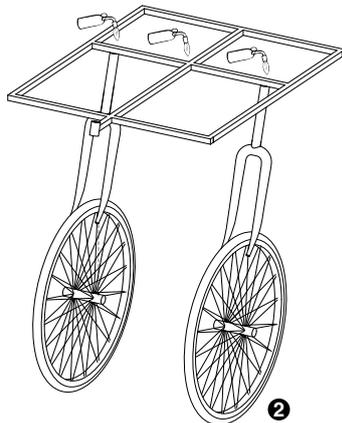
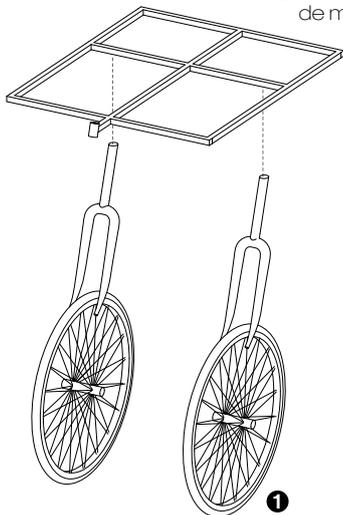
**Esquema General**

- 1 Bicicleta tipo
- 2 Estructura de sujeción de carga, soldada a dos horquillas de bicicleta
- 3 Tornillo de atado
- 4 Casquillo de unión de la bicicleta con la estructura de carga
- 5 Cierre del sistema a través del sillín de la bicicleta



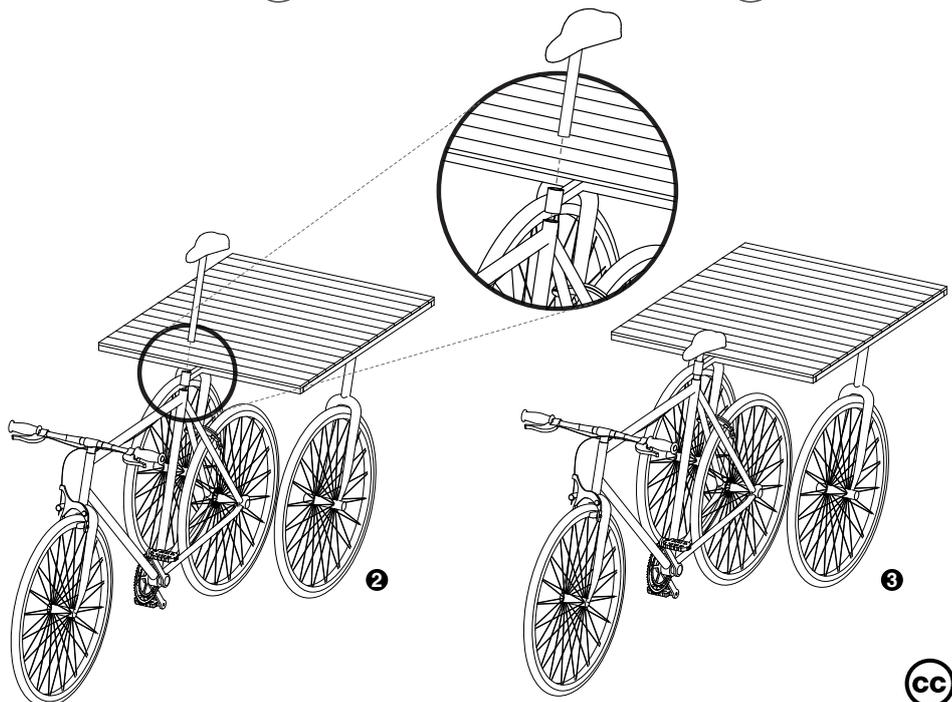
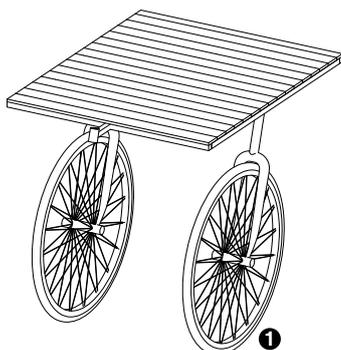
**Esquema General**

- 1 Construcción del bastidor a medida, y colocación de tubo frontal
- 2 Unión del bastidor metálico con dos horquillas delanteras de bicicleta
- 3 Colocación de soportes metálicos o de madera que cubren el bastidor



**Acople a la bicicleta**

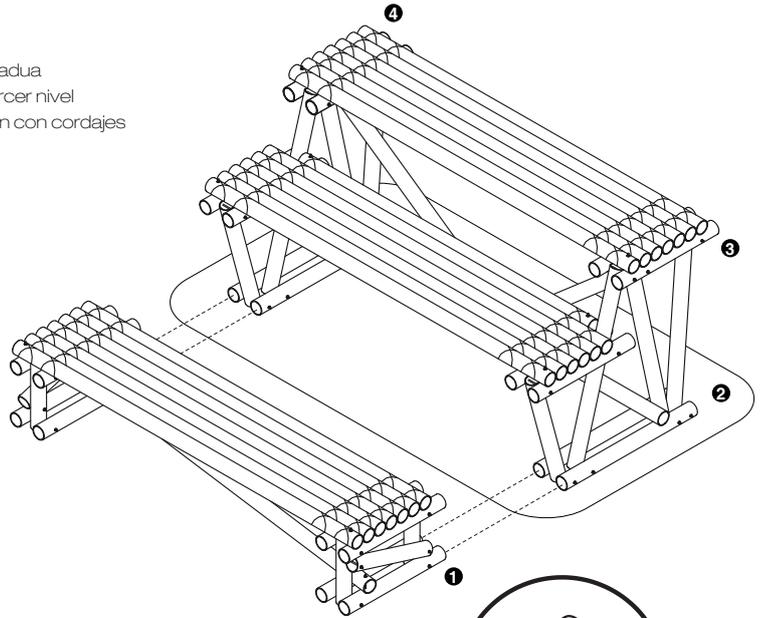
- 1 Pieza de carga montada
- 2 Unión de la pieza de carga a través del tubo del sillín de la bicicleta
- 3 Tetracleta completa





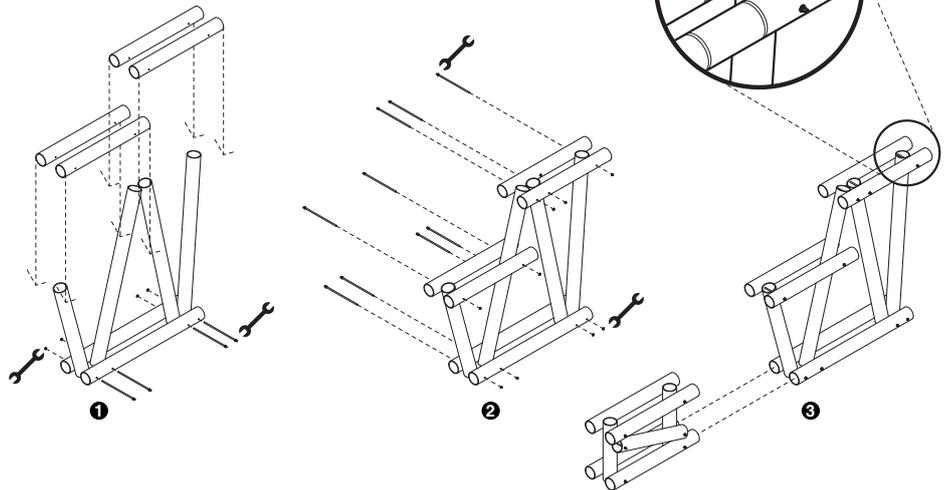
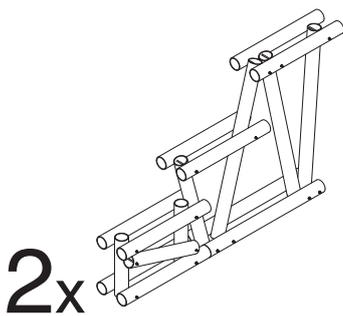
**Esquema General**

- 1 Banco primer nivel
- 2 Cercha doble de guadua
- 3 Grada segundo y tercer nivel
- 4 Sistema de sujeción con cordajes



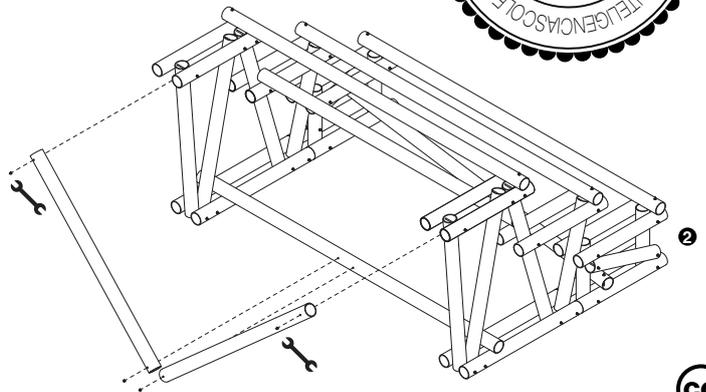
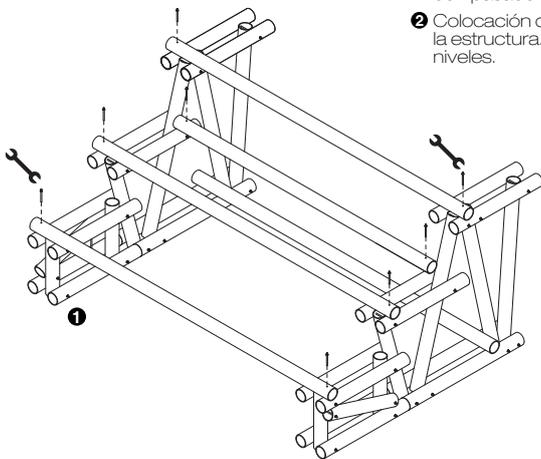
**Construcción de Cercha doble**

- 1 Replanteo y montaje de primeras horizontales dobles y colocación de guaduas verticales
- 2 Presentación de guaduas horizontales superiores, e introducción de pasadores de barilla roscada cerrados por arandela y tuerca en ambos lados.
- 3 Asegurar tuercas. Unión sin tornillos de la cercha pequeña del primer nivel.



**Atado de las cerchas y estabilización**

- 1 Replanteo de las dos cerchas dobles. Colocación de travesaños horizontales, uno por piso, atados con pasador de varilla roscada.
- 2 Colocación de guaduas diagonales para rigidizar la estructura. Dos diagonales en cada uno de los niveles.



Un proyecto realizado para  
El Ranchito en Matadero Madrid  
Comisariado por Iván López Munuera



INTELIGENCIA  
COLECTIVA 2.0

[budapest]

ZOOHAUS  
ASOCIACIÓN

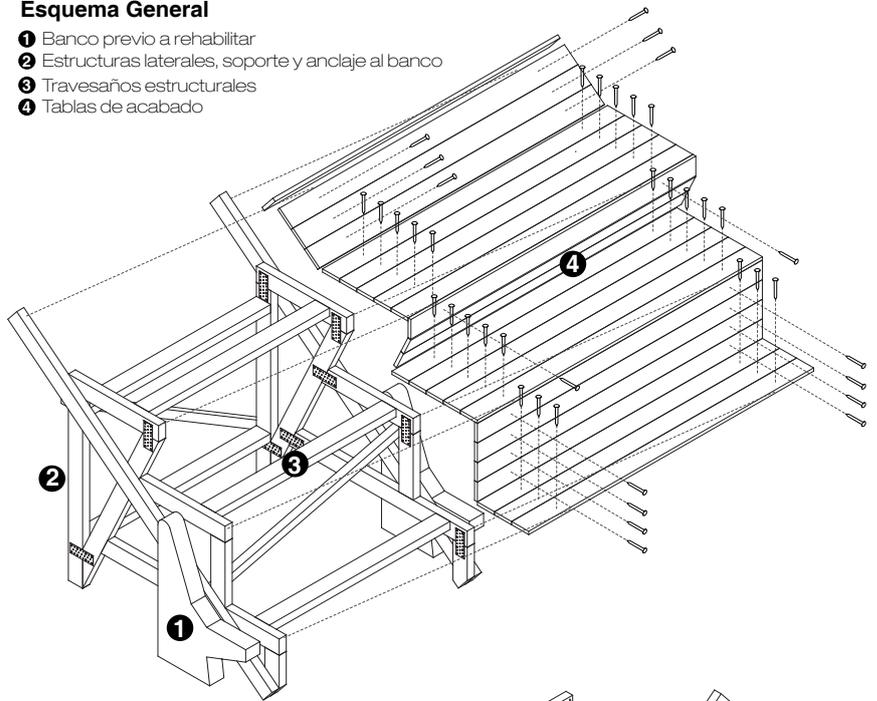
MAYO 2011

**SUPERBENCH**

PROTOTIPO CONSTRUIDO EN BUDAPEST, EN LA  
ORILLA DEL RIO DANUBIO. REHABILITACIÓN  
DE MOBILIARIO PÚBLICO DETERIORADO Y  
EN DESUSO.  
MULTIPLICANDO SU FUNCIÓN.  
ESTRUCTURA DE MADERA  
ATORNILLADA

**Esquema General**

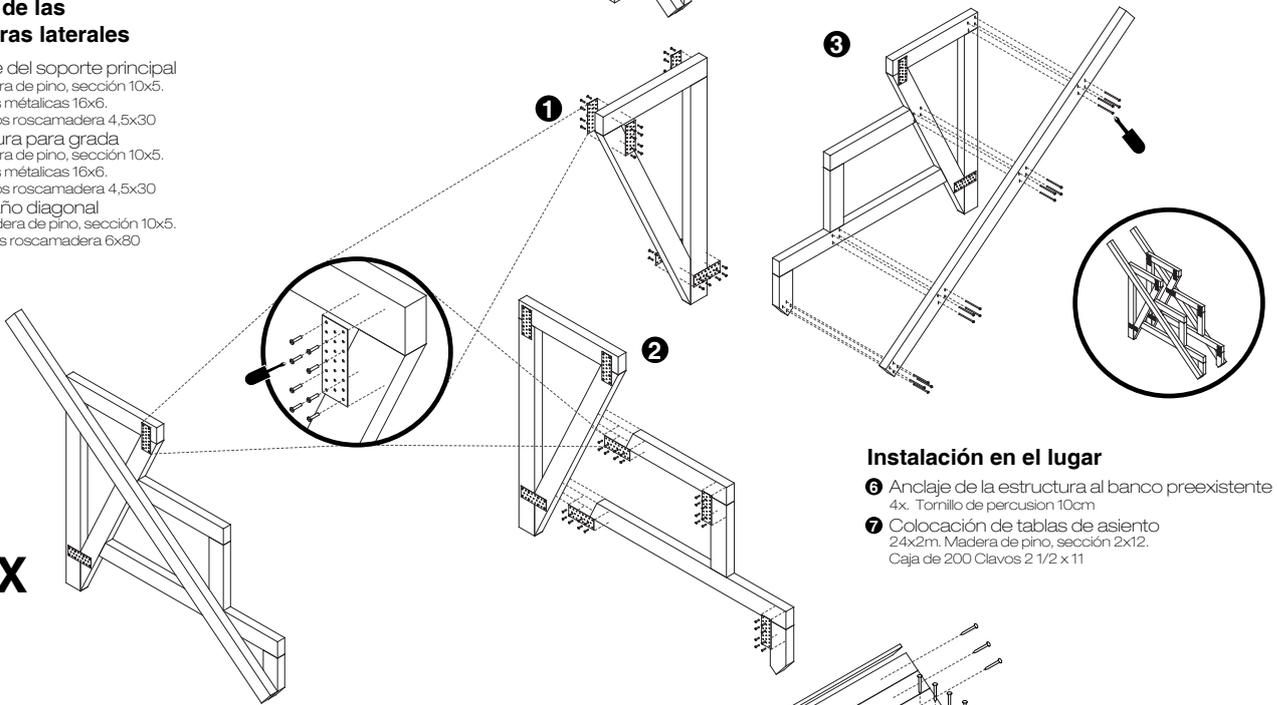
- 1 Banco previo a rehabilitar
- 2 Estructuras laterales, soporte y anclaje al banco
- 3 Travesaños estructurales
- 4 Tablas de acabado



**Montaje de las estructuras laterales**

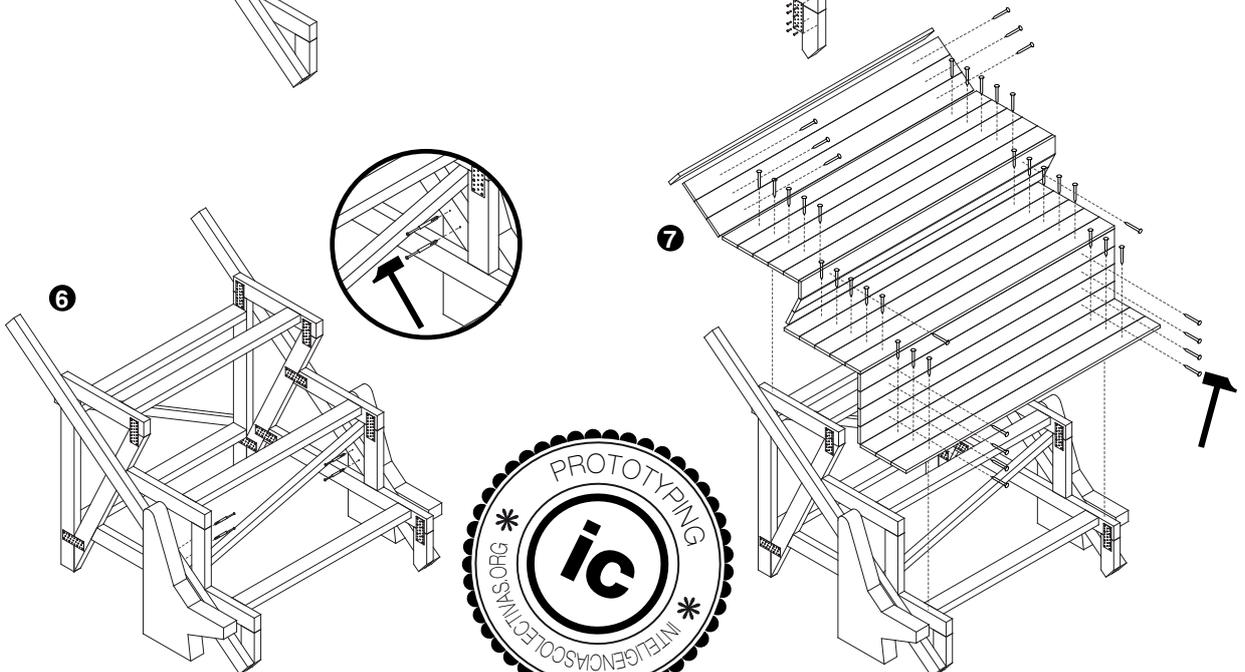
- 1 Montaje del soporte principal  
3m Madera de pino, sección 10x5.  
5 Uniones metálicas 16x6.  
40 Tornillos roscamadera 4,5x30
- 2 Estructura para grada  
3m Madera de pino, sección 10x5.  
4 Uniones metálicas 16x6.  
32 Tornillos roscamadera 4,5x30
- 3 Travesaño diagonal  
2,5m Madera de pino, sección 10x5.  
16 Tornillos roscamadera 6x80

2x



**Instalación en el lugar**

- 6 Anclaje de la estructura al banco preexistente  
4x Tornillo de percusion 10cm
- 7 Colocación de tablas de asiento  
24x2m. Madera de pino, sección 2x12.  
Caja de 200 Clavos 2 1/2 x 11



INTELIGENCIA COLECTIVA 2.0

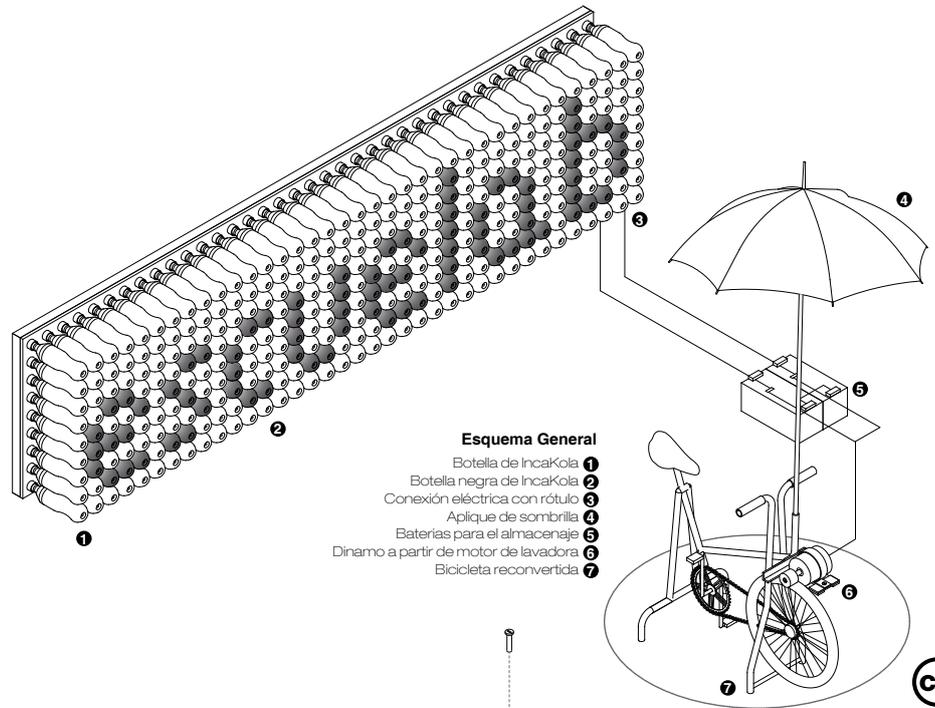
[lima]

ESCUELAB ZOOHAUS  
RAFAEL PULGAR

NOVIEMBRE 2010

**INKACYCLE**

PROTOTIPO CONSTRUIDO EN EL ESCUELAB DE LIMA. RÓTULO LUMINOSO PARA EL CENTRO, CONSTRUIDO A PARTIR DE BOTELLAS DE INCAKOLA RECICLADAS Y BOMBILLAS DE AUTOMÓVIL. EL RÓTULO SE ABASTACE DE ENERGÍA ELÉCTRICA PRODUCIDA AL PEDALEAR.

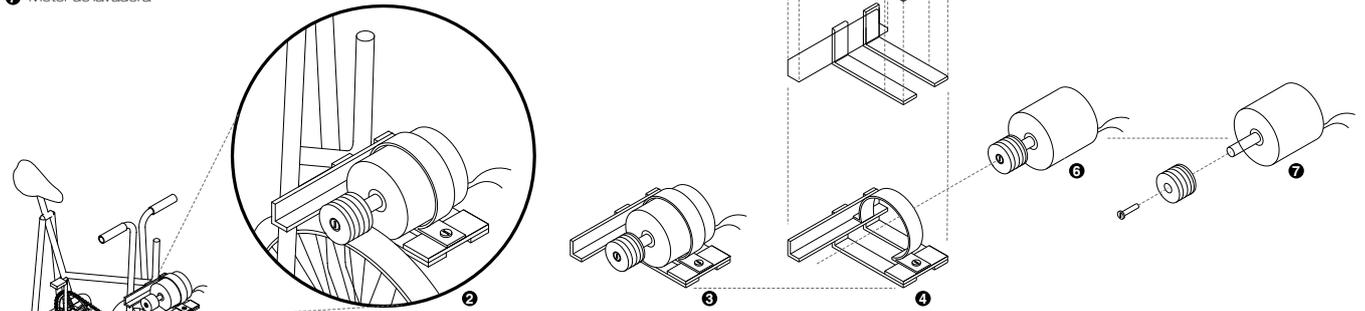


**Esquema General**

- 1 Botella de IncaKola
- 2 Botella negra de IncaKola
- 3 Conexión eléctrica con rótulo
- 4 Aplique de sombrilla
- 5 Baterías para el almacenaje
- 6 Dinamo a partir de motor de lavadora
- 7 Bicicleta reconvertida

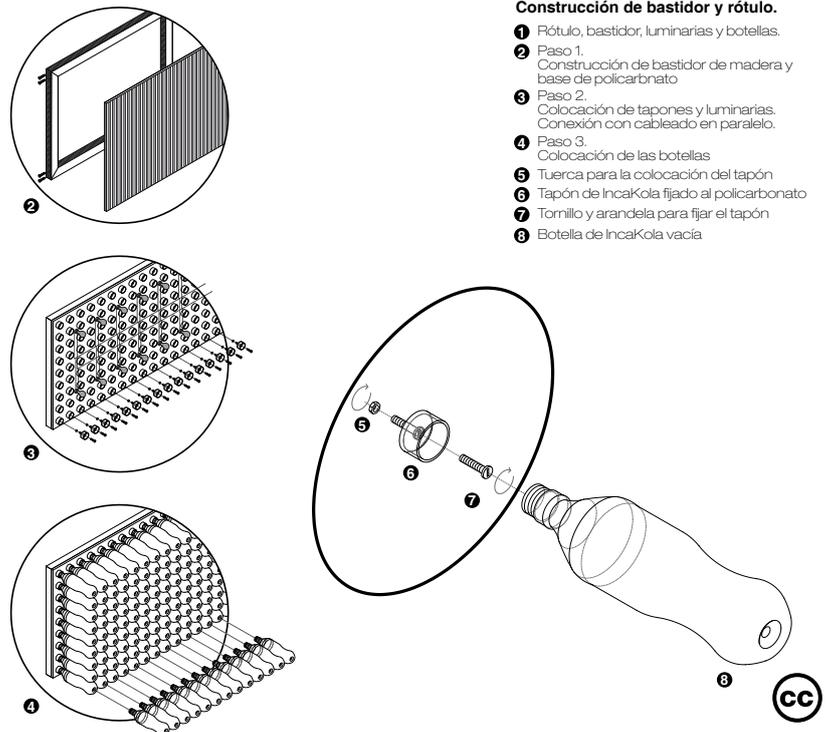
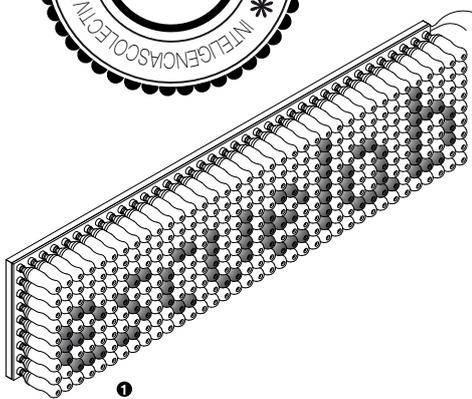
**Construcción y acoplamiento del motor.**

- 1 Bicicleta reconvertida
- 2 Detalle de sujeción de dinamo
- 3 Pieza de sujeción y dinamo
- 4 Estructura de acoplamiento
- 5 Pletinas que conforman la estructura
- 6 Dinamo con rueda de caucho
- 7 Motor de lavadora



**Construcción de bastidor y rótulo.**

- 1 Rótulo, bastidor, luminarias y botellas.
- 2 Paso 1. Construcción de bastidor de madera y base de policarbonato
- 3 Paso 2. Colocación de tapones y luminarias. Conexión con cableado en paralelo.
- 4 Paso 3. Colocación de las botellas
- 5 Tuerca para la colocación del tapón
- 6 Tapón de IncaKola fijado al policarbonato
- 7 Tornillo y arandela para fijar el tapón
- 8 Botella de IncaKola vacía



# especialización transmediática

A partir de la construcción de la OFFFFICINA en Matadero, Inteligencias Colectivas tendrá un nuevo punto neurálgico que se unirá al que ya existe en la web: [www.inteligenciascolectivas.org](http://www.inteligenciascolectivas.org)

Los dos centros de actividad principal estarán conectados y cualquier evento, documentación o suceso que ocurra en uno de ellos tendrá su reflejo o respuesta en el otro. Para éste fin se seguirán diferentes estrategias en cada uno de los entornos: físico y digital.

En el centro físico – OFFFFICINA:

-Reproducción en soporte físico del archivo que ya existe en [inteligenciascolectivas.org](http://inteligenciascolectivas.org). Muchas de las inteligencias tendrán su documentación correspondiente en el archivo de la oficina con la misma información que la web o al menos la más importante, para entender cada una y poder trabajar sobre ellas.

-De la misma manera que la página permite que otros usuarios de la misma comenten y aporten a cualquier parte del proyecto inteligencias colectivas, el archivo será abierto a cualquier visitante de “La Oficina” para que comenten y aporten nuevas soluciones y evoluciones.

-La OFFFFICINA será, igual que lo es la página web, un espacio de encuentro con otros agentes y personas interesadas en los temas que aborda el proyecto de inteligencias colectivas. Si el alcance de Internet es mundial “La Oficina” tendrá un carácter más local haciendo hincapié en desarrollar inteligencias nacidas en Madrid o traídas de fuera pero evolucionadas con técnicas locales.

-El mapa de inteligencias tendrá su correspondiente versión en formato físico muy visible en Matadero. Puede ser un mapa sobre el que ir colocando las inteligencias que ya existen y las que se van descubriendo, o directamente una proyección del mapa virtual.

-La OFFFFICINA supone una excelente oportunidad para rastrear el distrito de Arganzuela y descubrir nuevas aportaciones al catálogo de inteligencias que alimenten la página y la mantengan viva durante el tiempo que esté instalada.

-Existirá un enlace directo entre el archivo físico y el virtual que puede materializarse de formas tan sencillas como incluir la dirección de cada inteligencia en la web o un poco más sofisticadas con códigos QR o similar. El ordenador de la OTICAM estará también permanentemente conectado para la consulta de los visitantes.

-Matadero se convertirá en el principal lugar físico de difusión del proyecto durante el tiempo que “La Oficina” esté instalada.

En el centro digital – [www.inteligenciascolectivas.org](http://www.inteligenciascolectivas.org)

-La página web de “inteligencias colectivas” dedicará una sección íntegra al proyecto de la OFFFFICINA para contar desde su construcción hasta los diferentes eventos que allí ocurran: reuniones, exposiciones...

-En la sección de “La Oficina” en la web será posible consultar un índice del material disponible en el archivo tanto desde el punto de acceso en el matadero como desde casa o un móvil para facilitar la difusión de la documentación entre los visitantes.

-Es importante conseguir el mayor grado de participación posible para dar sentido al proyecto inteligencias colectivas. Queremos que todas las reuniones del colectivo que se produzcan sean abiertas a cualquiera de forma presencial pero también de forma virtual mediante la retransmisión a través de la web. Las redes sociales serán la herramienta que permita a cualquiera desde cualquier parte la participación en el desarrollo de IC.

-La web será también un receptor de impresiones e ideas para y sobre la exposición física, permitiendo que ésta se nutra también de la opinión de los potenciales visitantes.

-La sección de “La Oficina” en Internet contendrá toda la documentación sobre la construcción del espacio en Matadero para formar parte así del catálogo del proyecto.

-[inteligenciascolectivas.org](http://inteligenciascolectivas.org) será el lugar de encuentro para los diferentes expertos con los que ya ha contactado el colectivo, los que puedan ir pasando por “La Oficina” y los visitantes de matadero para buscar necesidades y posibilidades de colaboración entre unos y otros.



Un proyecto realizado para  
El Rancho en Matadero Madrid  
Comisariado por Iván López Munuera



# Officina como prototipo inteligente

*La OFFFICINA es una oficina física que nace como ejercicio práctico de materialización de las técnicas aprendidas. La Oficina funcionará a la vez como archivo-expositor, como portada informativa, como tablón de anuncios y agenda, como mapa de las inteligencias, pero también como pantalla, como espacio de trabajo teórico.práctico, como mesa de reuniones y como lugar para las microcharlas. La construcción de la Oficina se contempla como un prototipo de inteligencias colectivas más, aplicando la herramienta para analizar su diseño y plantear los detalles. Se seguirán como referencia para la construcción, las inteligencias encontradas y archivadas en la base de datos, que son el núcleo de toda la propuesta.*

*Existen tres características básicas en esta actuación:*

## **Officina en evolución**

*El inicio del desarrollo de esta oficina será el punto de partida de este proyecto. Cada una de las fases de desarrollo será totalmente abierta a los visitantes los cuales podrán opinar y participar con el grado de implicación deseado en cada caso. Se diseñaran los dispositivos de participación en relación a lo que ya es posible hacer en internet, investigando las metodologías para traducir estas experiencias al entorno físico de la OFFFICINA. En todo momento buscaremos la posibilidad de informar muy concretamente del proyecto para fomentar esta participación y diseñaremos los soportes apropiados para que se registre.*

*Existirá un primer hito que será la construcción elemental de la oficina la cual se desarrollara durante el verano inaugurándola oficialmente en las primeras semanas de septiembre.*

*Una vez realizada esta unidad elemental durante periodos de un mes se realizarán micro-proyectos vinculados con esta estación informativa que irán implementando y mejorando la misma, haciéndose eco de las necesidades y demandas que vayan surgiendo durante el proceso. En algunos de estas intervenciones se intentará contaminar el proyecto con la visión de agentes externos, desde usuarios del Matadero, a vecinos del barrio, amigos u otros participantes en el proyecto de El Ranchito.*



Un proyecto realizado para  
El Ranchito en Matadero Madrid  
Comisariado por Iván López Munuera

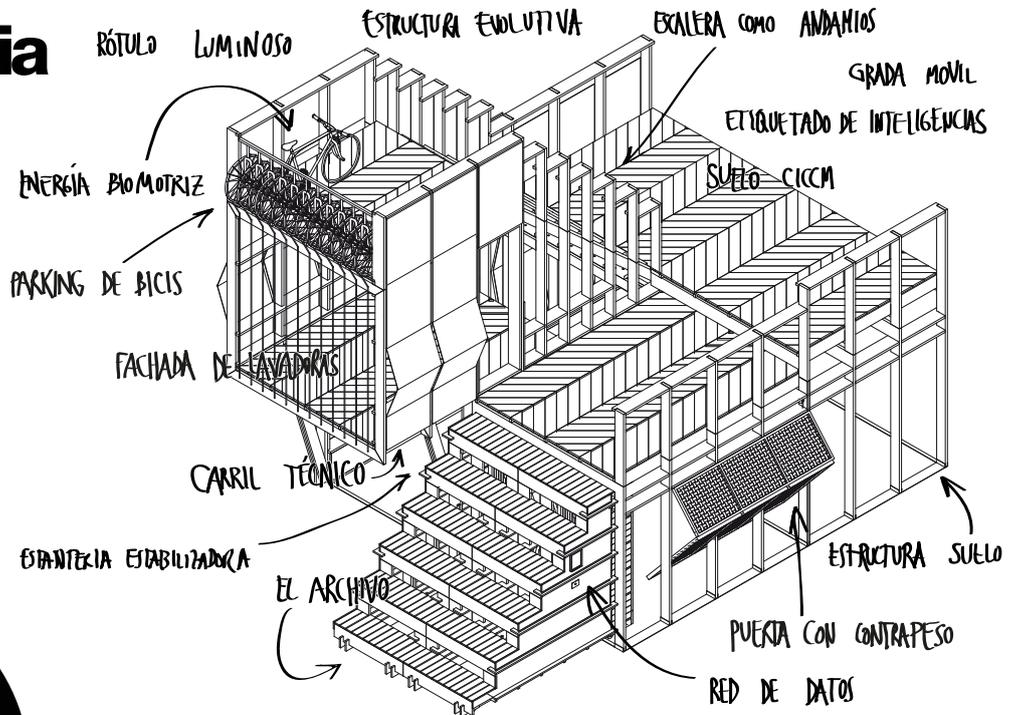


**Espacio expositivo.**

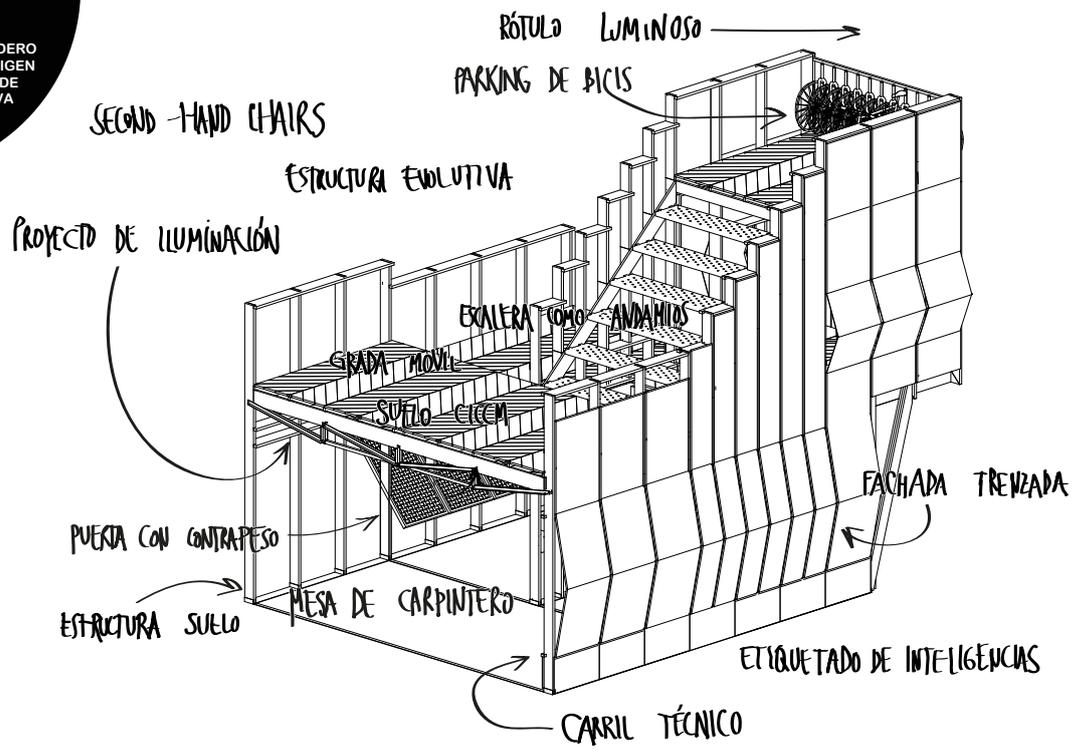
Esta oficina podrá contener un espacio de archivo o espacio portada donde se colocarán las últimas inteligencias y noticias encontradas, un mapa donde se cartografiará físicamente y en tiempo real las inteligencias encontradas en el mundo y en Arganzuela. Podrá contener o fagocitar infraestructura para un espacio de reunión y un espacio de micro charlas y trabajo. Todo abierto al público.

**Movilidad por otros espacios.**

Inteligencias colectivas es un proyecto de largo recorrido y se propone que la finalización de este proyecto sea el inicio para la ubicación de esta oficina de inteligencias colectivas en otros espacios expositivos. De esta forma se podrá seguir divulgando el proyecto. Si no fuera posible, la Oficina construida, podrá modificar su uso, o bien satisfaciendo otra necesidad en el mismo espacio, o bien en un lugar diferente.



INTELIGENCIA COLECTIVA 2.0  
**[Arganzuela]**  
 ZOOHAUS ASOCIACIÓN  
 NOV 2011  
**OFFFICINA**  
 PROTOTIPO CONSTRUIDO EN MATADERO PARA DAR UNA SEDE FÍSICA A INTELIGENCIAS COLECTIVAS EN LA CIUDAD DE MADRID. ESTRUCTURA EVOLUTIVA CAPAZ DE ALBERGAR PROTOTIPOS DE DIFERENTES INTELIGENCIAS.

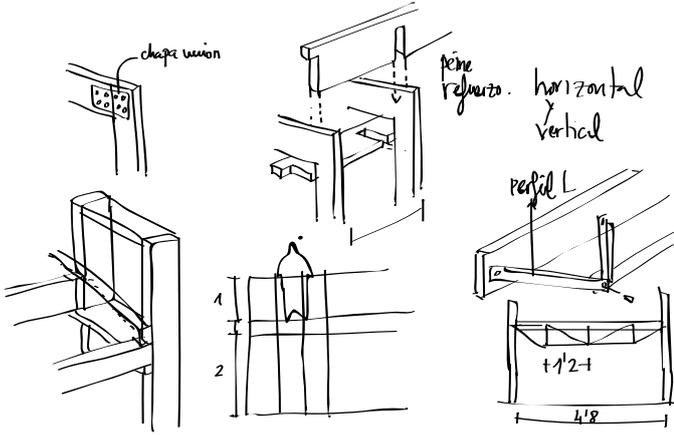


Un proyecto realizado para El Ranchito en Matadero Madrid Comisariado por Iván López Munuera

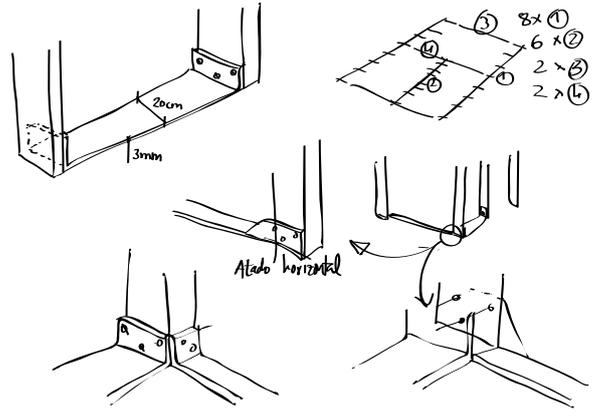




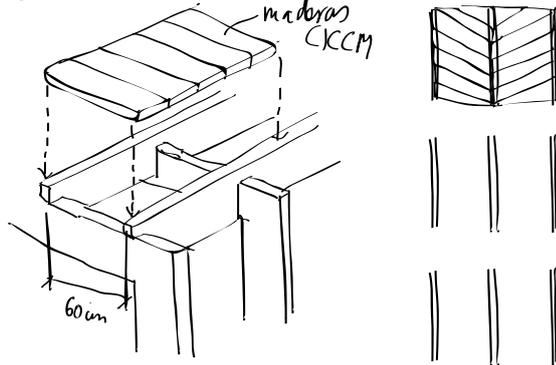
# ESTRUCTURA EVOLUTIVA



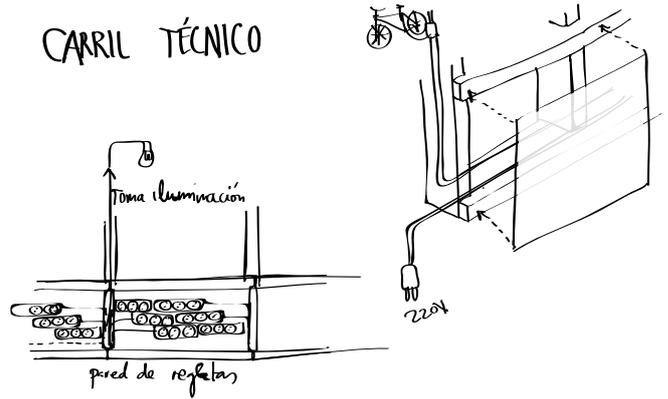
# ESTRUCTURA SUELO



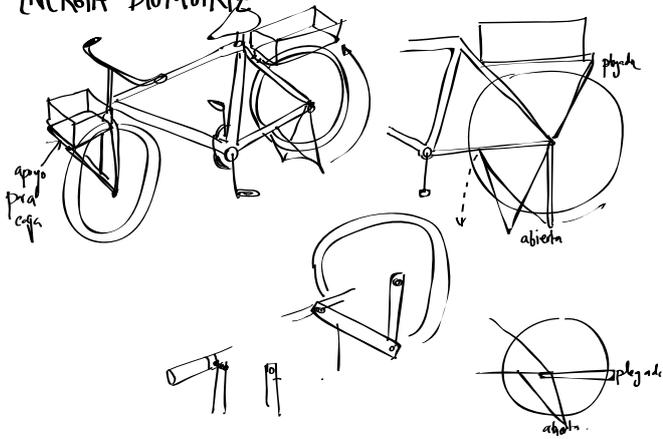
# SUELO CICCM



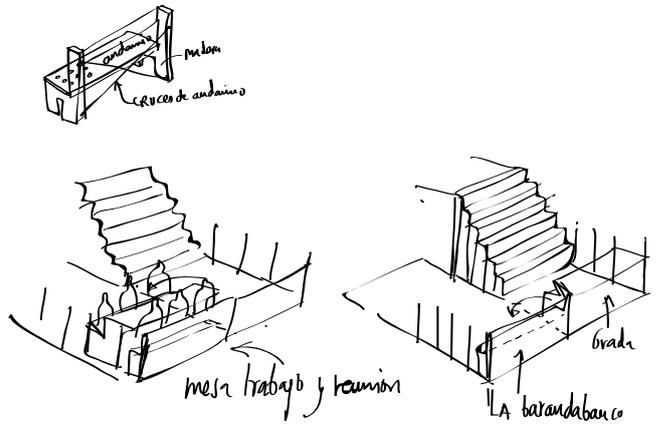
# CARRIL TÉCNICO



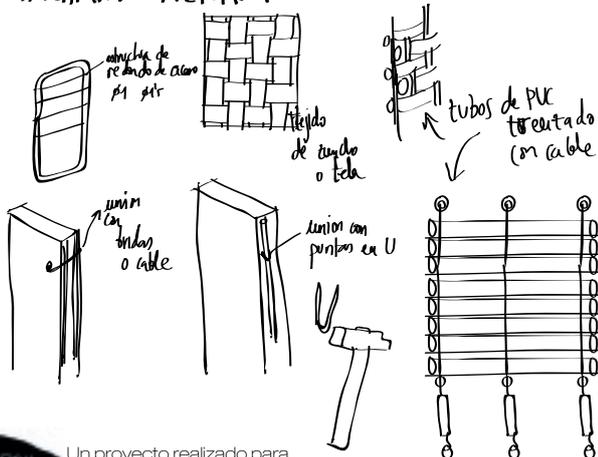
# ENERGIA BIOMOTRIZ



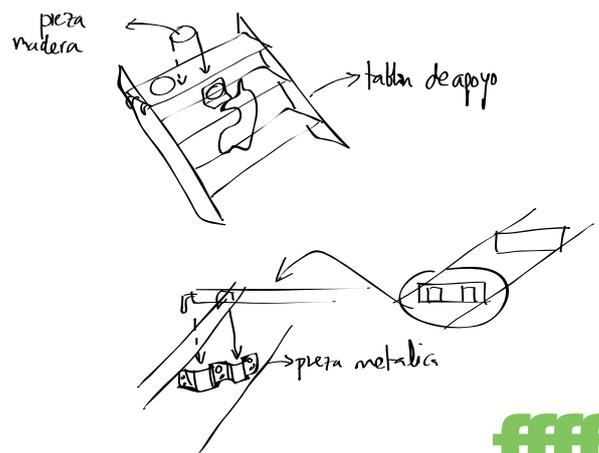
# GRADA MOVIL



# FACHADA TRENZADA



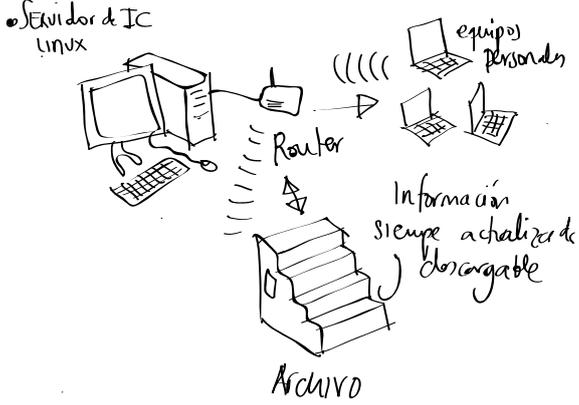
# ESCALERA COMO ANDAMIOS



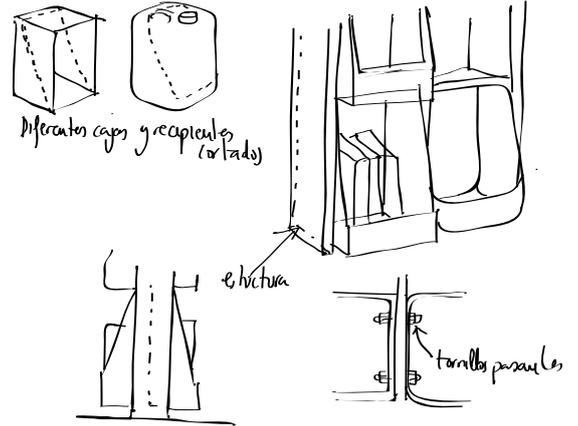
Un proyecto realizado para  
El Ranchito en Matadero Madrid  
Comisariado por Iván López Munuera



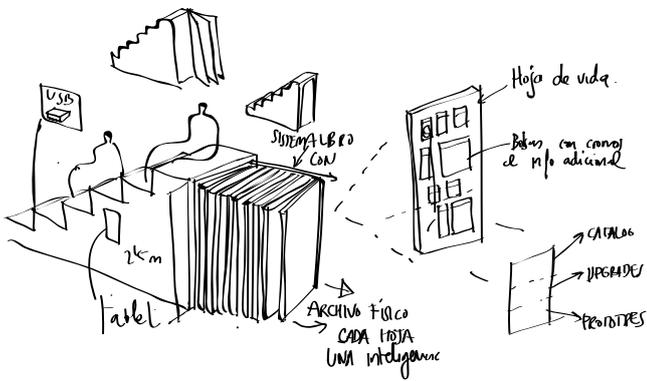
## RED DE DATOS



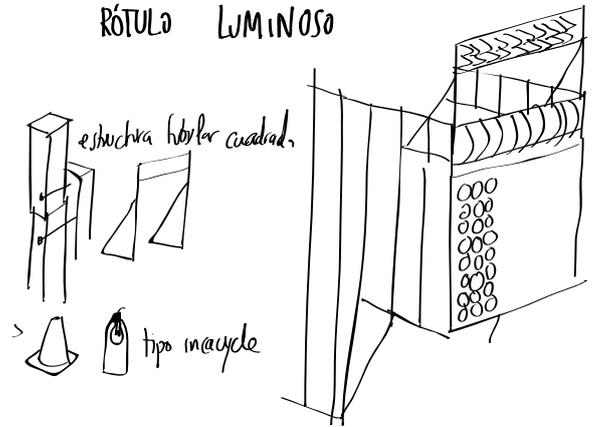
## ESTANTEIA ESTABILIZADORA



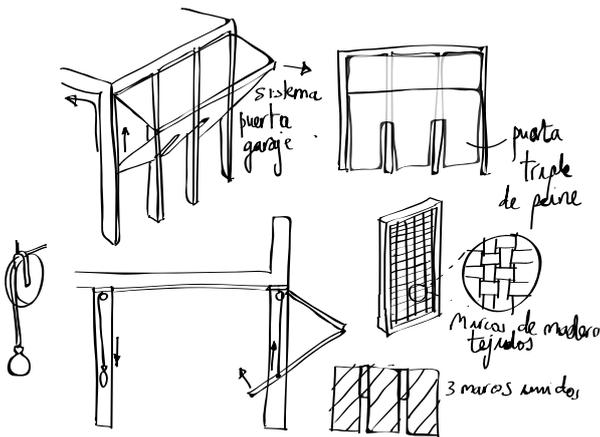
## EL ARCHIVO



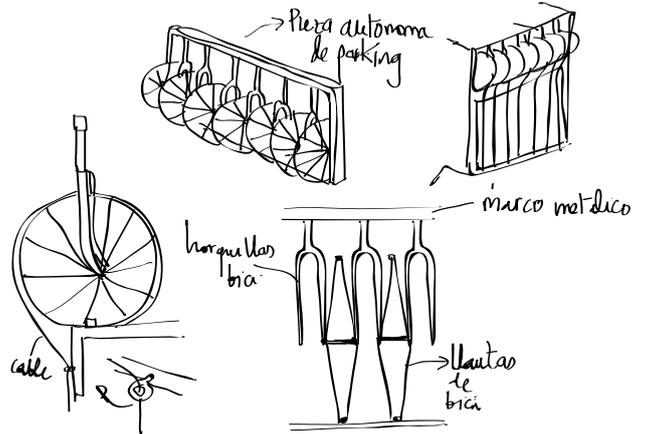
## RÓTULO LUMINOSO



## PUESTA CON CONTRAPESO



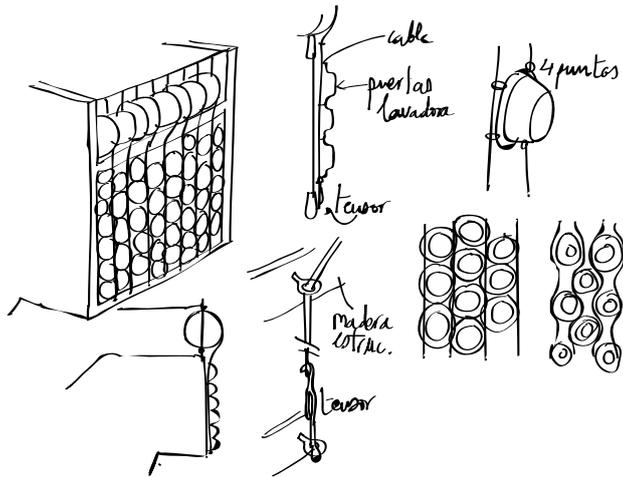
## PARKING DE BICIS



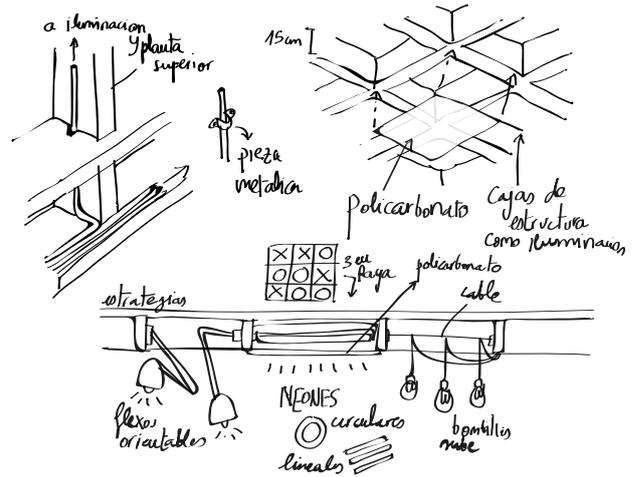
Un proyecto realizado para  
 El Ranchito en Matadero Madrid  
 Comisariado por Iván López Munuera



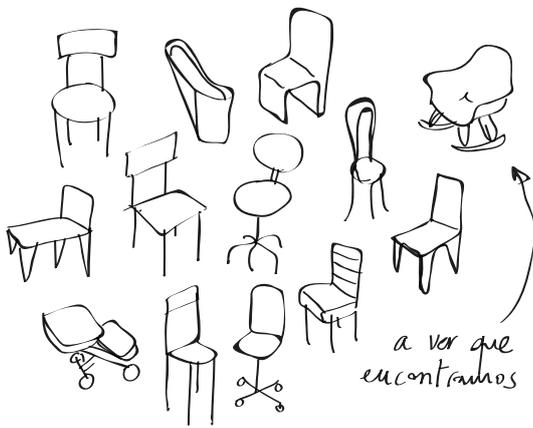
## FACHADA DE LAVADORAS



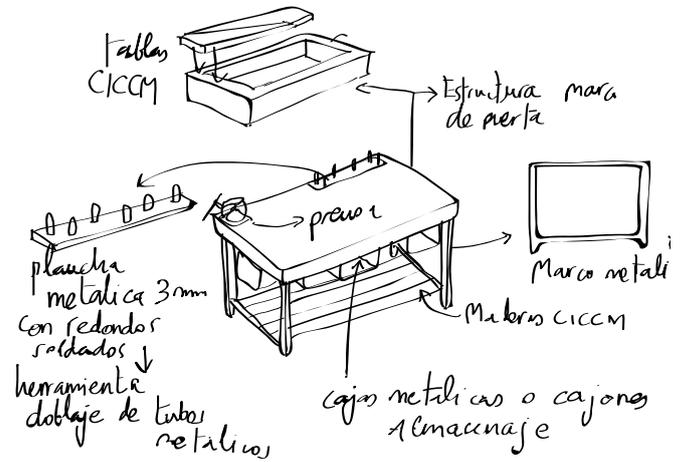
## PROYECTO DE ILUMINACIÓN



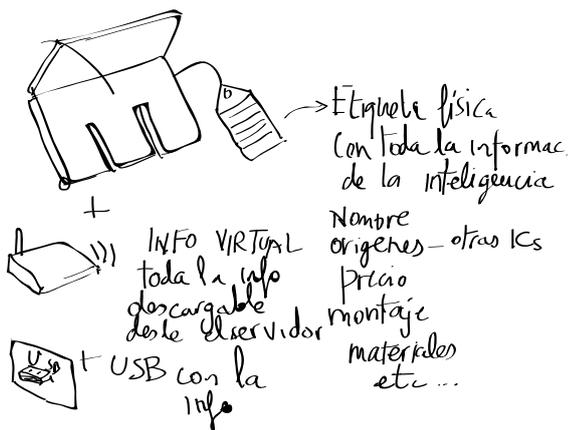
## SECOND-HAND CHAIRS



## MESA DE CARPINTERO



## ETIQUETADO DE INTELIGENCIAS



# Metodologías de archivos y consultas

*La Oficina de Inteligencias Colectivas en Matadero Madrid será un espacio de archivo como ya se ha explicado en otras metodologías.*

*Será también un espacio de consulta donde cualquiera pueda acercarse y ver la documentación de cada una de las inteligencias o cualquier otra información relacionada con el proyecto además de poder aportar sus propios conocimientos. Un archivo totalmente abierto que crece y se enriquece de las aportaciones de cualquier interesado en “Inteligencias colectivas”.*

*Además de esto “La Oficina” debe ser un espacio en el que el proyecto se abra a todo aquel que desee conocerlo y no haya tenido la oportunidad (o los conocimientos) para hacerlo desde la web, contando especialmente con los vecinos de Arganzuela y los barrios colindantes.*

*Las estrategias para conseguir estos objetivos irán siempre encaminadas hacia la integración en un solo elemento. Generaremos todo el contenido incluido en “La Oficina” como una exposición en la que los visitantes se convierten en parte activa con capacidad para implementar el archivo. Un lugar de consulta y difusión del proyecto y toda su documentación.*



## Desarrollo del Human Network en El Ranchito

*Durante todos los proyectos anteriores desarrollados como parte de inteligencias colectivas una de los procesos paralelos ha sido siempre registrar la red de agentes colaboradores que a diferentes niveles ha participado en el proyecto de forma directa o indirecta. Desde restaurantes, alberges a centros de trabajos y talleres que de una forma u otra han ido colaborando en el desarrollo de todo el proceso. El proyecto se sitúa en la NAVE 16 del matadero, lugar en el que va a existir una relación continua tanto con el resto de participantes como de todos los visitantes que vayan transitando por este espacio durante todo el tiempo que dure el proyecto. A su vez el Ranchito con su sede en el espacio del Matadero genera un continuo flujo de agentes participativos dispuestos a compartir y mostrar sus experiencias.*

*La importancia de este trabajo reside básicamente en dos puntos:*

- 1. Realizar un archivo-listado que se ira actualizando cada 15 días durante el desarrollo del proyecto. Una agenda informal, un pequeño listín telefónico de “El Ranchito”, el Matadero y Arganzuela, que implemente el Human network de inteligencias colectivas.*
- 2. En la posibilidad de facilitar e incluso evidenciar alianzas entre diferentes agentes que puedan enriquecer a cada una de las partes complementando y enriqueciendo los procesos de cada uno de los participantes.*



Un proyecto realizado para  
El Ranchito en Matadero Madrid  
Comisariado por Iván López Munuera



# Actividad Abierta y Participada

Construir una Oficina de inteligencias colectivas en el matadero no pretende solo construir un entorno físico multifuncional, ni siquiera un entorno digital saturado de información interesantísima, sino que busca llenar de actividad abierta un espacio. En el proyecto que os ofrecemos, queremos introducir un lugar de trabajo y actividad en la nave 16 de Matadero-Madrid. Donde el visitante que vaya a ver la exposición, se dé cuenta que la infraestructura de la Oficina es la exposición en si misma, las actividades que se generen en esa Oficina serán el contenido expositivo y todo en una estructura abierta a la participación y al enrolamiento de cualquier agente interesado. Para ello queremos trasladar una parte importante de las actividades de la plataforma "Inteligencias Colectivas" a esa Oficina situada en la Nave 16. Las reuniones de organización de trabajo, las reuniones de evaluación de los proyectos, las lluvias de ideas, las presentaciones de proyectos nuevos, o las reuniones de metodologías para ver cómo posibilitar nuevas direcciones del proyecto, que normalmente se localizan en los estudios o lugares de trabajo de los interesados, tendrán lugar en la Oficina, mientras el proyecto dure en el matadero. La Oficina se convertirá de esta forma, en la base de Inteligencias Colectivas en Madrid. A la vez, toda esta actividad se anunciará en la página de inteligencias y se hará abierta al público del matadero, para que cualquier persona pueda involucrarse en la medida que quiera, aprender de las estrategias que utilizamos o proponer otras nuevas, para que aprenda y evolucione la propia infraestructura.

También se fomentará el trabajo allí, en la parte de la traducción física del archivo-Oficina de inteligencias. Construyendo las fichas informativas analógicas que se expondrán permanentemente. Este trabajo tendrá también un carácter semipúblico ya que podrá ser participado por la gente que visite o intervenga en el espacio.

Comenzamos a construir la Oficina de Inteligencias colectivas en el Matadero, también a través de procesos dinámicos de actividad. Los contenidos serán la gente y los contactos que se hagan, las interacciones y reuniones que se produzcan. La utilización del espacio descifrando y haciendo público, lo que no se suele poder ver. De esta manera, buscamos un mayor grado de difusión activa y una más extensa auto-evaluación que permita continuar críticamente con el proyecto.



## eventos y cristalizaciones

Aparte de la actividad específica de trabajo y actividad interna dentro de la Oficina como sistema para generar movimiento y contenidos, vamos a programar una serie de actos especiales, abiertos al público, que generen eventos que ayuden a difundir y explicar la plataforma. Es otra estrategia para de nuevo intentar que la Oficina se construya por medio de la actividad que genera, un proyecto construido con flujos de personas e intercambios de intereses e información, que en definitiva es la manera en la que se ha construido siempre "Inteligencias Colectivas".

Esta nueva estrategia para generar actividad se vincula a los distintos hitos que puede tener el proyecto, y que queremos diseñar entorno a la publicación de las estrategias a trabajar en la Oficina y a microcharlas de explicación de los distintos proyectos de inteligencias colectivas. De esta manera, la primera exposición pública será en la que se explique el proyecto "inteligencias colectivas" por fin en el Matadero y se introduzca el proyecto de la Oficina. Contando las metodologías participadas que se quieren desarrollar, invitando a la participación y al enrolamiento. Después una vez o dos al mes, se podrán contar proyectos de inteligencias colectivas de forma general, "Ic Palomino", "Ic Lima", o incluso algunos de los más recientes como Ic Ecolab o "Ic Sol 15M". No descartamos invitar estos eventos a algunas personas que trabajan con conceptos muy parecidos y que pueden contar proyectos similares, aunque no es un punto principal, eventualmente puede ser una actividad que se genere. Todo siempre con un ambiente más parecido a una reunión de amigos o de trabajo, donde una persona de fuera viene a contar su proyecto, que a una charla oficial. El formato fomentará la participación casi simétrica de los asistentes con respecto a las personas que expongan sus experiencias o investigaciones. Estas personas, siempre tendrán que dejar algún tipo de poso en la base común de la Oficina de inteligencias Colectivas.



Un proyecto realizado para  
El Rancho en Matadero Madrid  
Comisariado por Iván López Munuera



# continuación de la construcción del human network global

*Queremos que la Officina, no solo construya y comunique de forma local, sino que continuemos con la duplicidad de escalas que ha tenido la plataforma. De esta manera, buscaremos la posibilidad de hacer que la Officina sea también un centro de documentación y de aproximación de todas las personas que trabajan fuera de Madrid con la red de inteligencias colectivas. Generar un espacio de consulta y de información sobre todos esos agentes, un segundo listín telefónico para que la human network de inteligencias colectivas tenga su espacio representativo en la Officina del Matadero.*

*Esta red funcionará a la vez como fondo documental, como puesto de información y como sistema para continuar enrolando esta red. Los agentes externos, serán corresponsales de todo lo que siga sucediendo en cada una de las partes del mundo mientras relatan como van los proyectos en los que están metidos. Serán reporteros exiliados pero conectados con la Officina todo lo que sea posible, para que los proyectos de inteligencias en desarrollo mientras dure el proyecto del Matadero, puedan tener cabida igual que los que ya están documentados y finalizados.*

*Se contará para ello con infraestructura de datos que permita video llamadas y reuniones cyber presenciales con esta red a las que se les podrá eventualmente invitar a charlas a distancia para que cuenten sus proyectos. Se intentará conseguir que en cada uno de los puntos que encontremos en esta red podamos intentar contar el proyecto de Officina para motivar una itinerancia de la misma, o una réplica que cumpla algunas de las funciones que tendrá la Officina en “El Ranchito”.*

## evaluación de continuidad y mudanzas

*El proyecto de la Officina, se contempla como un objeto crítico, como un proyecto evolucionable con posibilidad para continuarse según varios modelos. Proponemos que antes de que finalice, las reuniones abiertas que se produzcan en la Officina, puedan ser reuniones de evaluación que reflexionen sobre la marcha del proyecto y sobre su siguiente paso. En estas reuniones, nos gustaría poder implicar a todos los agentes que participen en la estructura de Matadero y de El Ranchito, así como a cualquier persona que haya estado implicado en el desarrollo del proyecto.*

*El proyecto en este estado intermedio, quiere aprovechar la infraestructura construida para poder ser utilizada como proyecto de continuidad. En estos momentos la Officina de inteligencias colectivas quiere continuar las negociaciones, evaluaciones y consensos con El Ranchito y Matadero, para buscar la manera que permita a estas instituciones, retroalimentarse del proyecto, y que el trabajo realizado por inteligencias colectivas pueda formar parte de su propia infraestructura. Seguimos trabajando en ello.*



Un proyecto realizado para  
El Ranchito en Matadero Madrid  
Comisariado por Iván López Munuera



**ic** **inteligencia  
colectiva**  
**[oficina]**

**Inteligencias colectivas**  
*www.inteligenciascolectivas.org*  
*inteligenciascolectivas2.0@gmail.com*

Proyecto desarrollado por  
Zoohaus para:  
**El Ranchito. Matadero Madrid.**  
Comisario:  
**Iván López Munuera**



**zoohaus**

*www.zoohaus.net*  
*zoohaus@zoohaus.net*

**(MADRID)**  
*c/Amor de Dios 14 3º*  
*28014 Madrid*  
*SPAIN*