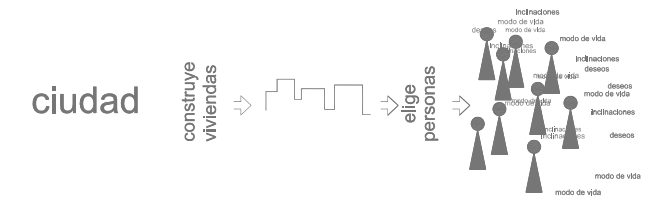
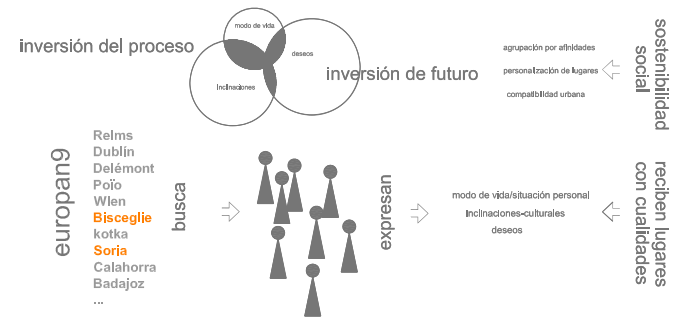
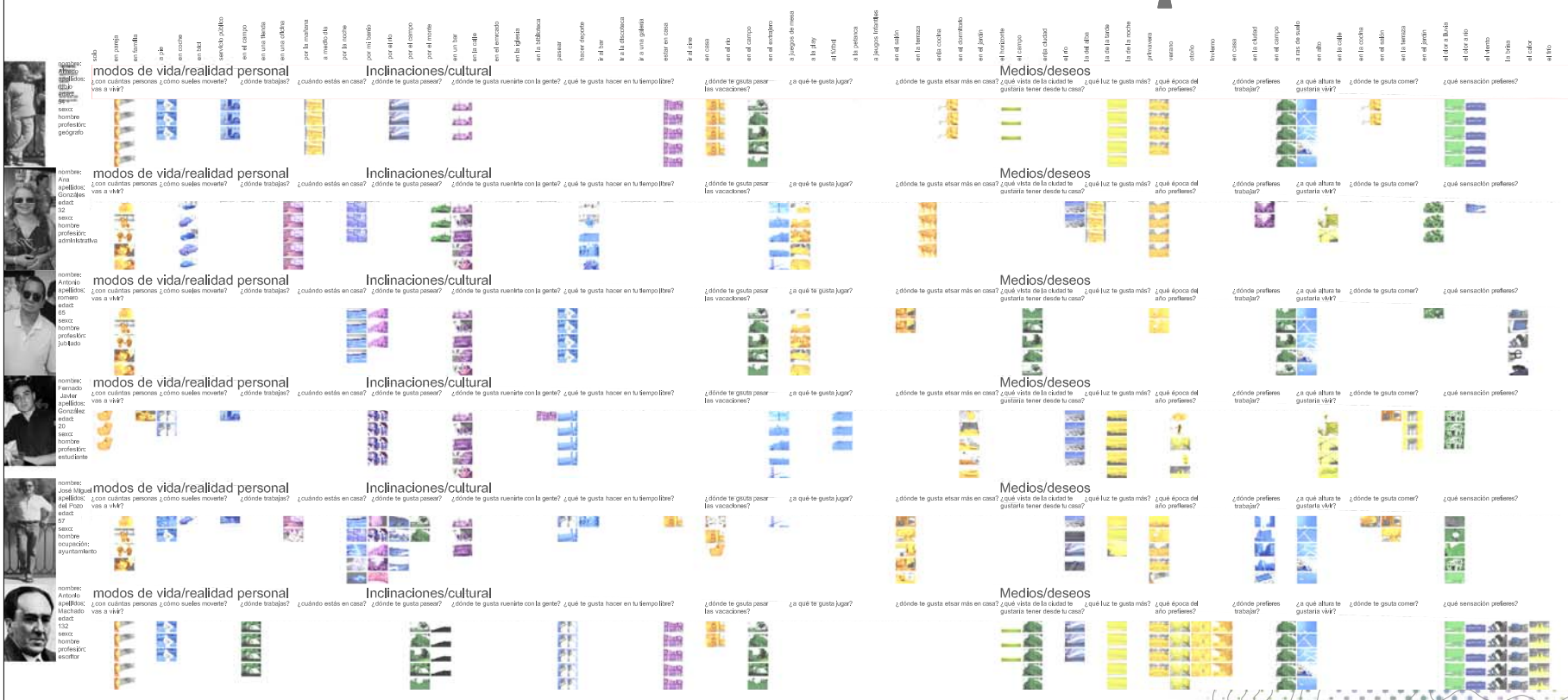
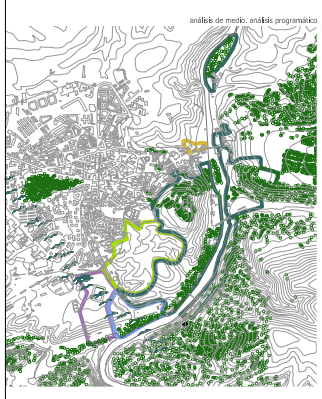
VIVA LA GENTE DE SORIA!

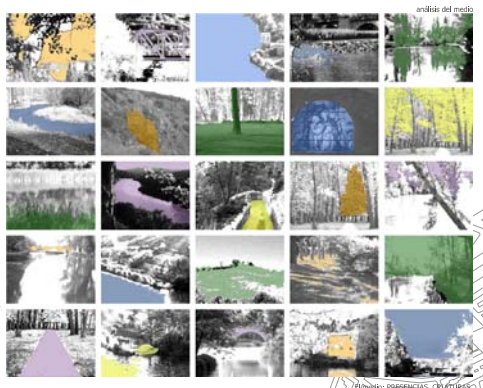
BS007

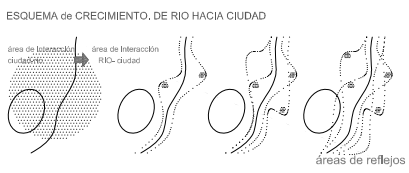


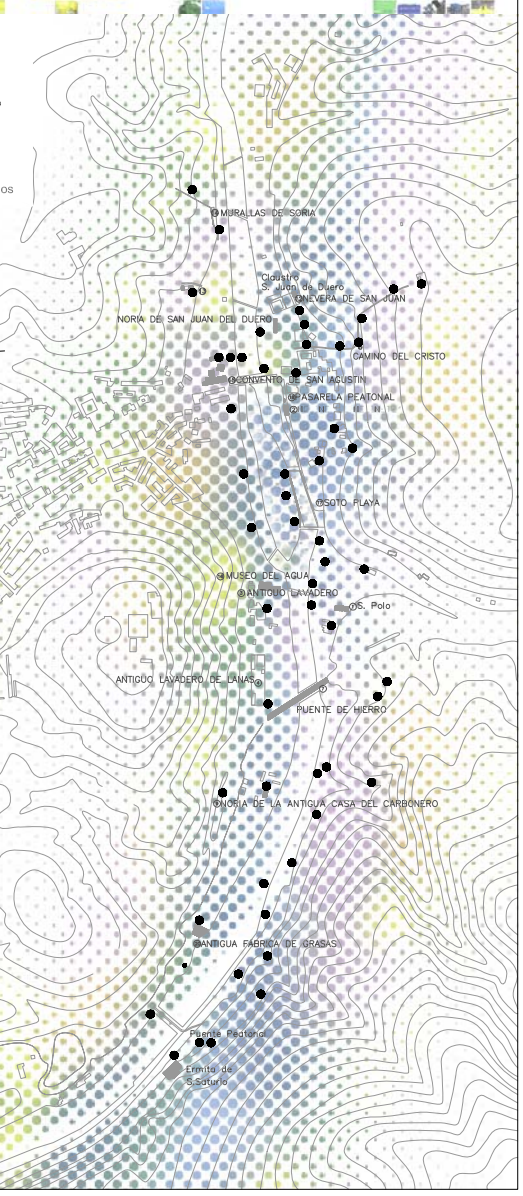












PROGRAMA PARA LA CASA DEL HOMBRE EN LA TIERRA:

- Estanda para tumbarse en la hierba y descansar.
- Estanda para mirar las estrellas
- Estanda para admirar, sentado, la puesta de sol... y las olgueñas.
- Estanda para pasear descalzo.
- Estanda para bañarse
- Estanda para chapotear
- Estanda para descansar a la sombra
- Estanda para leer paseando
- Estanda para leer a la sombra, sentado, sólo, en pareja o con buenos amigos.
- Estanda para saborear productos de la tierra.
- Estanda para soñar
- Estanda para festejar las fases lunares, los solsticios y equinodos
- Estanda para jugar en una pequeña barquita
- Estanda para de juegos de niños
- Estanda para disfrutar el atardecer
- Estanda para disfrutar el amanecer
- Estanda para disfrutar
- Estanda para escuchar la hierba
- Estanda para ser golpeado por la brisa
- Estanda para escuchar las rocas
- Estanda para olvidar las prisas
- Estanda para disfrutar los verdes, azules, rosas y morados.
- Estanda para ver, al sol, al medio día, verdear la hierba.
- Estanda para ver llover a cubierto
- Estanda para disfrutar mojándote con la lluvia
- Estanda para oler a tierra mojada
- Estanda para abrazar árboles
- Estanda para dormir la siesta
- Estanda para comer con la familia
- Estanda para subir y cansarse
- Estanda para descansar en alto
- Estanda para escuchar música
- Estanda para tocar música y vibrar con ella
- Estanda para descalzarse

NORMATIVAS PARA LA COSNTRUCCIÓN DE UNA CASA

1. Prohibido acercar la ciudad al río. **Acérquese el ecosistema del río a la ciudad** ya que éste es mucho más inteligente y utiliza mecanismos medioambientalmente mucho más sostenibles.
2. Prohibido "poner en valor" algo que ya está cargado del mismo. Está usted obligado a **descubrirlo** por sí mismo.
3. Prohibido Construir hitos en un paisaje que te condiciones a seguir una senda prefigurada por otros. Disuélvanse las **micro-actuaciones** en el paisaje de manera que carezcan de figura o puedan dibujar miles de ellas.
4. Prohibido "turistizar" el río, como un objeto de consumo más dentro de una sociedad del espectáculo.
5. Prohibido visitar el río como turista, conviértase usted en sorlano, aunque sea sólo por unos días, y disfrútelo. O descúbrase como hijo de la **Madre Tierra** y déjese abrazar por ella.
6. Prohibido enseñar, bajo un guía, los valores de este sitio, temátizándolos. Descúbralos, en solitario o acompañado de buenos amigos.
7. Prohibido además hacerlo desde el río con un gran barco, como si el único sentido de un río, o de cualquier cosa fuera su uso inmediato, directo y sin preámbulos.
8. Prohibido perder el río como pausa. Prohibido perder la distanda entre el río y la ciudad. Es precisamente esta **distancia** la que lo carga de contenido, la que permite que se perdban determinados sonidos, fragandas, olores, luces... las **atmósferas** y la que permite que coexistan numerosos seres y presencias.
9. Prohibido utilizar en horizontal, en este entorno, materiales impermeables que te impidan estar en contacto con la tierra. Túmbese, haga una buena **puesta a tierra**, suelte tensiones y descanse.
10. Está permitido fumar.