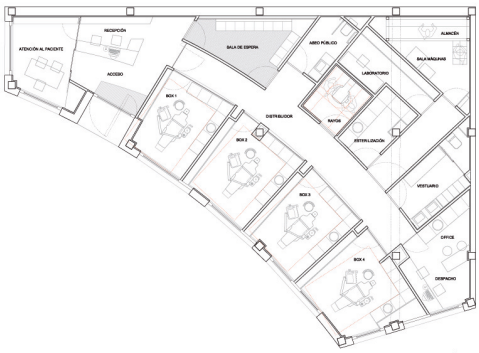


PLANTA DE DISTRIBUCIÓN E 1/75

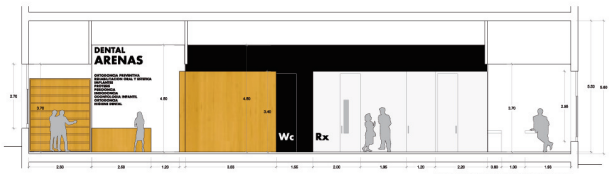
ALZADO BISBIADO EDIFICIO CONJUNTO E 1/75

IMÁGEN MAQUETA DE TRABAJO 1 - VISTA BOXES

IMÁGEN MAQUETA DE TRABAJO 1 - VISTA PASILLO CENTRAL

IMÁGEN MAQUETA DE TRABAJO 1 - PASILLO CENTRAL CON FALSO TECHO

SECCIÓN LONGITUDINAL ALZADO BOXES - SL1 E 1/75



SECCIÓN LONGITUDINAL ALZADO ZONA TÉCNICA - SL2 E 1/75

PROGRAMA PÚBLICO

La Recepción se sitúa en el frente de la puerta de acceso, es lo primero que te encuentras al entrar en la Clínica, teniendo a su izquierda y dotado de luz natural, el Despacho de Atención al Paciente, que sirve a su vez de elemento-archivo de la Recepción, pudiendo acceder a él directamente desde esta última.
Un vidrio blanco de suelo a techo es el elemento separador del Acceso y Recepción de la Sala de Atención al Paciente, consiguiendo así trasladar la claridad de la luz natural de esta última a la primera. La puerta de entrada también está compuesta por un gran vidrio blanco dentro de un basidor de madera lo que aporta luz exterior a la estancia.

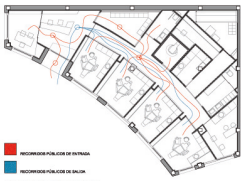
La Sala de Espera se sitúa a la derecha de la Recepción y contra la medianera del local, se trata de una gran caja de madera con un banco corrido de la misma y está dotada de puerta de entrada y de salida, accediendo directamente al pasillo de Boxes al salir de ésta.
Un gran Pasillo Curvo nos muestra la situación de las consultas, grandes cajas de madera que se asoman, con el frente de vidrio blanco lo que sigue aportando esa claridad presente en toda la actuación.

El Aseo Público se sitúa al fondo de un pequeño pasillo perpendicular al principal adosado a la Sala de Espera, de acceso inmediato para los pacientes.

La Sala de Rayos, perteneciente a la Zona Técnica, es accesible desde el Pasillo Central y en el punto medio de la situación de los Boxes para facilitar el acceso público a ella.

ZONA PRIVADA
ZONA PUBLICA

ESQUEMA PLANTA - ZONIFICACIÓN E 1/150



RECORRIDOS PÚBLICOS DE ENTRADA
RECORRIDOS PÚBLICOS DE SALIDA

ESQUEMA PLANTA - RECORRIDOS E 1/150

IDEA DE PROYECTO

Por la forma del local, triangular con fachada curva, la mejor opción para ubicar el programa consiste en crear una "curva directora" paralela a fachada que permita albergar de forma perpendicular a la calle, los cuatro Boxes de consulta.
A partir de esa línea se trazan dos paralelas, una a 1.20m para el pasillo de delante de la Sala de Espera y Box1 y otra a 1.50m en el pasillo delante del resto de Boxes para cumplir así con la normativa de accesibilidad.
Otra serie de trazados, como radios de la "cruz-referencia directora" serán los que determinen el resto de espacios programáticos albergados al fondo del local y en esquina.

Con esta disposición se consigue que las estancias principales de la actuación, los Boxes de consulta con los pacientes, el Acceso y Recepción y la Sala de Atención al Paciente, dispongan de luz natural, mientras que el resto del programa, Zonas Técnicas y Sala de Espera se disponen al fondo, siendo éstos unos espacios que no requieren de esa luz con tanta intensidad.

La coincidencia en fachada de algunos tabiques con la presencia de los grandes ventanales en los Boxes, se resuelven creando grandes cajas de madera que apoyándose en los elementos de identidad gráfica y publicidad logran ocultar su presencia y crean una imágen exterior a semejanza de la interior.

PLANTA GUÍA DE SECCIONES LONGITUDINALES E 1/150

PROGRAMA PRIVADO

En el otro frente del gran Pasillo Central se ubican las Zona Técnica y Privadas del programa.
Éste será una pared continua de madera lacada en blanco con las puertas enrasadas, se diferencia así la parte pública de la privada, distintos materiales, distintas formas de expresión.

Al fondo de este Pasillo, una puerta de vidrio negro esconde la Zona de Estar - Despacho de los doctores. Este espacio cuenta con una gran mesa de trabajo que puede ser por varios Doctores a la vez y un Office con cafetera, pequeño nevera, fregadero y máquina de agua, apoyado por una barra donde poder hacer uso del mismo.

Al resto de estancias técnicas se accede desde un Pasillo Perpendicular al principal que queda oculto tras una puerta también enrasada con la pared de la Zona Técnica de manera que se consigue que los pacientes sean totalmente ajenos al trasiego interno de la Clínica.

A través de este Pasillo Técnico se llega a la Sala de Esterilización, situada de manera muy céntrica respecto de la situación de los Boxes para facilitar el servicio a ellos, y al Laboratorio, que queda adosado a la zona del fondo que se reserva para Almacén, Sala de Máquinas y Sala de Informáticos, quedando así muy cerca de las instalaciones que le dan servicio.

Al Vestuario de Personal se accede por el Pasillo Central ya que por la normativa de accesibilidad se requiere de un espacio antes y después de la puerta donde se pueda insertar un círculo de 1.50m de diámetro.

E 1/75
09/10 PANEL PRESENTACIÓN 1
CLÍNICA DENTAL ARENAS
CALL D'ESTUDIANTS 11, SANTA EULÀRIA DES RIUDELS, BARCELONA
PROMOTOR DR. REGINO ARENAS DALLA VECCHIA
CLÍNICA DENTAL ARENAS
NAZARET GIL PEIXEDA ARQUITECTA
CARRETERA VELLA N°28, EDIF. ALBERTO, 1ª, MANRESA

COLORES

BLANCO - Vidrio traslúcido + Estructura sillones de consulta + Blancada muebles técnicos
MADERA - Acabado natural: Cajas Boxes, Sala de Espera, puerta de acceso, ventanas y mobiliario
NEGRO - Madera lacada o vidrio + tapicería sillones de cotulta + frente muebles técnicos
CRUDO - Sisal de la sala de espera
GRIS OSCURO - Pavimento de gres porcelánico general.

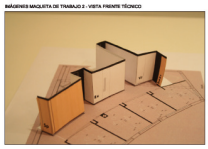
DIMENSIONES ÓPTIMAS INTERIOR CONSULTAS E 1/50

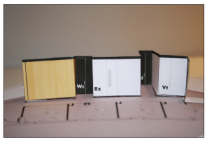
PLANTA DE DISTRIBUCIÓN E 1/75

DIMENSIONES INT. SALA DE RAYOS E 1/50

ALZADO FRONTAL CLINICA E 1/75

IMÁGENES MAQUETA DE TRABAJO 2 - VISTA FRENTE TÉCNICO





SECCIÓN TRANSVERSAL - ST1 E 1/75
SALA DE ESPERA + BOX1

SECCIÓN TRANSVERSAL - ST2 E 1/75
ASEO PÚBLICO + BOX 2

SUPERFICIES UTILES

Acceso 3.10M2
Recepción 8.31M2
Atención al Paciente 6.22M2
Sala de espera 41.97M2
Aseo público 4.40M2

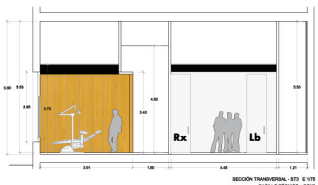
Pasillo central 19.41M2

Box1 11.60M2
Box2 13.80M2
Box3 13.80M2
Box4 11.60M2

Pasillo técnico 3.75M2

Sala Rayos 4.31M2
Sala Esterilización 5.40M2
Laboratorio 6.30M2
Almacen, Sala maquinas, Informatica 8.70M2
Vestuario 5.40M2
Despacho-Office 9.00M2

Total Superficie Util 184.46M2
Superficie Util interior local 148.36M2
Superficie Construida 181.46M2

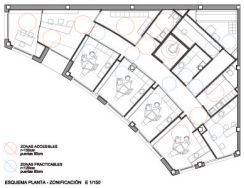


SECCIÓN TRANSVERSAL - ST3 E 1/75
PASILLO TÉCNICO + BOX3

MATERIALIDAD

Los materiales y colores de la actuación son los mismos para la arquitectura interior, la fachada y el mobiliario, y lo serán para los elementos de imágen y señalética, dotando así a la misma de una unidad que se refleja en serenidad para el paciente tanto como para las personas que trabajen en la Clínica.

Se trata de una madera clara tipo nórdica que formará las grandes "Cajas" que albergan los elementos mas importantes del programa y que se asoman a fachada para insinuar el aspecto exterior. El vidrio blanco cierra el frente de los Boxes y el Despacho de Atención al paciente aportando luz y frescura.
Los elementos que quedan en un segundo plano serán de color negro, se esconden y hacen que las plazas emergentes resarten aún mas, lo que ayudará al Paciente a identificar fácilmente el sitio a donde se debe dirigir.

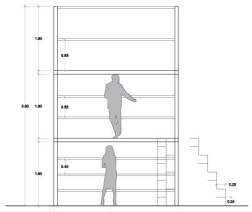


ZONAS ACCESIBLES PÚBLICO (puertas 80cm)
ZONAS FRECUENTABLES PÚBLICO (puertas 80cm)

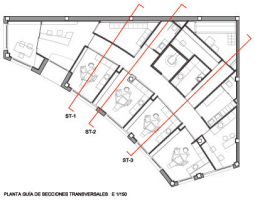
ESQUEMA PLANTA - ZONIFICACIÓN E 1/150

FELPUDO
PAVIMENTO DE GRES PORCELÁNICO GRIS
PAVIMENTO DE FERMA NATURALES
JUNAS CON MADERA

ESQUEMA PLANTA - RECORRIDOS E 1/150



DETALLE ESTRUCTURA PARA ALMACÉN E 1/50



PLANTA GUÍA DE SECCIONES TRANSVERSALES E 1/150

PAVIMENTOS

El pavimento principal será de gres porcelánico color gris oscuro, que contrasta con la presencia de la madera clara y el vidrio blanco.
Este tipo de pavimento es muy recomendable en esta actuación donde la exigencias de durabilidad, higiene, etc... son elevadas

En la Sala de Espera se opta por un tipo de pavimento mas cálido y agradable al tacto, se trata de un sisal natural que se coloca sobre tarraza y aportará un elemento diferenciador en una zona por donde pasarán un nún cast todos los pacientes.

MOBILIARIO

Los muebles irán acorde con el resto de materiales y colores siendo de la misma madera que los boxes el Mostrador de Entrada y las mesas de los Despachos, el de atención al paciente y el privado, así como el mueble de apoyo tras el mostrador, y la estantería de almacén y archivo.

De madera igualmente será el banco corrido que se diseña para la sala de espera, pudiendo así aprovechar mas el espacio triangular del que disponemos.

MOBILIARIO TÉCNICO
Los Sillones de consulta serán blancos con la tapicería en negro y las barracadas de apoyo a las mismas serán de corten blanco o almez, con el fregadero continuo en la misma pieza y los frentes en negro.

Hay que tener en cuenta la importancia de la armonía tanto en la planta como en los materiales, colores, gráfica y señalética, que aportan una SERENIDAD a la actuación que se refleja en la manera de vivir cada uno de los espacios y la clínica en general.

E 1/75
09/10 PANEL PRESENTACIÓN 2
CLÍNICA DENTAL ARENAS
CALL D'ESTUDIANTS 11, SANTA EULÀRIA DES RIUDELS, BARCELONA
PROMOTOR DR. REGINO ARENAS DALLA VECCHIA
CLÍNICA DENTAL ARENAS
NAZARET GIL PEIXEDA ARQUITECTA
CARRETERA VELLA N°28, EDIF. ALBERTO, 1ª, MANRESA