

En 2010 Gonzalo Herrero Delicado y María José Marcos fundan **DOT Agency for Architectural Affairs**, una apuesta por la difusión y crítica de la arquitectura y la cultura contemporánea, con sede indefinida entre Murcia, Madrid y París. Colaboramos regularmente con distintas publicaciones periódicas internacionales. **DOT** forma parte del *staff* de las revistas **A10**, **domus**, **NEO2**, **CYAN mag** y del blog **edgargonzalez.com**. Desde 2007 son corresponsales en España de la revista holandesa de ámbito europeo y difusión internacional **A10**, colaborando de igual modo en publicaciones y proyectos anexos a la misma.

DOT participa en la edición y diseño de distintas publicaciones como **'Arquitecturas Torres Nadal. Un trabajo'** (2009), **'Mapa-Guía de Arquitectura de Alicante'** (2008), **'New European Architecture 08 I 09'** (2009) o **Manual for Emerging Architects** (2011). Entre las editoriales internacionales con las que colaboramos destacan **SUN Architecture Publishers** (Amsterdam), **SpringerWienNewYork** (Viena), **Royal Boom Publisher** (Amsterdam), **ActarBirkhäuser** (Barcelona), **Byggutengrenser Publishers** (Oslo) o **Editorial Rueda** (Madrid) entre otras. De igual modo tenemos una red fija colaborativa de fotógrafos de primer nivel como **Duccio Malagamba**, **David Frutos**, **Jesús Granada**, **Iwan Baan**, **Miguel de Guzmán** o **Jesús Granada**.

DOT ha participado en la organización de distintos eventos y exposiciones de difusión de la cultural en general y de la arquitectura en particular para distintas entidades y marcas como por ejemplo el **CENDEAC [Centro de Documentación y Estudios Avanzados de Arte Contemporáneo]**, el **Festival SOS4.8**, el **Colegio de Arquitectos de Murcia**, **Observatorio de Diseño y Arquitectura de la Región de Murcia**, la **Universidad de Alicante**, la **Biennale de Venezia**, el **NAi** de Maastricht, el **Gobierno de Cantabria**, el **Colegio de Arquitectos de Alicante** o el **Concello de Tomiño** en Galicia entre otros. Así mismo comisariamos junto a Juan Antonio Sánchez Morales la **Galería de arquitectura Oriente** en Murcia y el evento **Pecha Kucha Night** en la misma ciudad.

DOT ha tomado parte en diversas investigaciones vinculadas a la arquitectura, la sociología y la cultura, destacando la última investigación desarrollada **'Golf Productivo'** junto a bestBefore Arquitectura y Carlos Arroyo Arquitectos, para el **Observatorio de Arquitectura y Diseño de la Región de Murcia**. Entre otras actividades que desarrollamos se encuentra el diseño gráfico, hemos diseñado la imagen gráfica de distintos eventos para el **Círculo de Bellas Artes de Madrid**, la **Fundación COAM**, **Matadero Madrid**, el **Colegio de Arquitectos de Alicante** o la **Universidad de Alicante** entre otros.



Fotografía tomada durante el evento Pecha Kucha Night vol.2 en Murcia



Gonzalo Herrero Delicado (Cáceres, 1986) Finaliza sus estudios de Arquitectura entre la Universidad de Alicante y la ETSAM de Madrid, cuando recibe la beca Arquía de la Fundación Caja de Arquitectos y se marcha a París a trabajar con Lacaton & Vassal. Previamente colabora con los estudios bestBefore Arquitectura, Arquitecturas Torres Nadal y la organización ISOCaRP entre otros.

Desde 2006 trabaja como corresponsal en España de la revista holandesa A10, además de formar parte de las publicaciones NEO2, domus o CYAN magazine y publicar regularmente en el blog edgargonzalez.com, sumando en total más de 50 artículos publicados en estos y otros medios impresos y digitales.

Ha obtenido diferentes premios como el 1er Premio en el Concurso Cevisama INDI 2010, 1er Premio en la XIX edición del Concurso de Soluciones Constructivas Pladur, el 1er Premio en la III Cátedra Cerámica ASCER o el 2do Premio en el Concurso Internacional de Diseño de Paisaje Urbano y Arquitectónico Camino Real de Colima, entre otras distinciones.

Su trabajo ha sido expuesto en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, en el Espacio Nudage de Santander, en la Fundación COAM, en los Colegios de Arquitectos de Valencia y Alicante, en las escuelas de Arquitectura de Alicante, Madrid, Barcelona o San Sebastián entre otros muchos. Sus proyectos han sido publicados en distintos medios como las revistas ON Diseño, NEO2 o Vanidad, los periódicos El Mundo, El País, La Verdad o el diario Información, además de en Radio Nacional de España entre otros.

Actualmente co-dirige paralelamente a DOT, el colectivo 'DREAM Architecture' con Javier Esquivá, para la práctica arquitectónica.



María José Marcos (Alicante, 1981) Arquitecta titulada por la Universidad de Alicante con Matrícula de Honor en su proyecto de Final Carrera, actualmente reside y trabaja entre Madrid y Murcia.

En la práctica docente trabaja en la Unidad docente de Iñaki Abalos en la ETSAM de Madrid. Desde el 2008 hasta el 2011 trabajó como Profesora colaboradora de Proyectos Arquitectónicos en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Alicante. En el 2011 colabora como profesora invitada en el taller vertical de la ESARQ UIC en Barcelona.

En la práctica profesional funda su estudio 'Magicarch' que funciona como una plataforma de trabajo nómada y de agitación cultural y arquitectónica. Trabaja colaborativamente para diferentes estudios de arquitectura como José María Torres Nadal, BestBefore, MTM, elap y de manera más continuada para el estudio XPIRAL de Javier Peña. Sus proyectos han formado parte de distintas exposiciones internacionales entre las que cabe destacar la VIII Biennale de Venezia y en la III Bienal de Rotterdam.

Durante su carrera ha recibido distintos reconocimientos como la selección de su PFC en la III Bienal de Arquitectura Española, el 1er premio en el IV Concurso SCHINDLER de arquitectura y como profesional recibe el 'Premio de Educación de Jóvenes Emprendedores' otorgado por la Comunidad Valenciana, el 3er Premio en el 'Taller Industria + Habitabilidad de la ESARQ' 2011 y es finalista en el concurso 'ONE PRIZE' de Nueva York en 2011.

Trabaja como corresponsal de arquitectura española en revistas y blogs especializados de arquitectura tales como 'A10 new European architecture' o el blog 'edgargonzalez.com'. Su color favorito es el IKB.



2008. Gonzalo Herrero Delicado (barbarela Studio)

MAPA-GUÍA DE ARQUITECTURA DE ALICANTE

Editado por Barbarela Studio

Ed. Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, España

ISBN-1 978-84-612-3390-8

Hemos colaborado a través de Barbarela Studio en la edición del Mapa-guía de arquitectura de Alicante y Sant Vicent del Raspeig en el que se sitúan los edificios más representativos de ambos municipios.



2008. Gonzalo Herrero Delicado

3 ARKITEKTURREISER Spania - Sveits - Portugal

Editado por Ole H Krokstrand

Ed. Byggutengrenser, Oslo, Noruega, 42 páginas

El libro incluye un texto nuestro:

* **Annex to the City Hall of Murcia**, pp. 20-21



2009. Gonzalo Herrero Delicado

RIEN NE VA PLUS | READING EUROPE

Editado por Power House Company (Rieke Vos)

Ed. Bureau Europa, Maastricht, Holanda, 36 páginas

Hemos colaborado de forma activa en la búsqueda del material bibliográfico relativo a España para la investigación/exposición/publicación mencionada.



2009. Gonzalo Herrero Delicado

New European Architecture 08|09

Editado Hans Ibelings and Kirsten Hannema

Ed. A10 Media BV, Amsterdam, Holanda. Dist. Idea Books, 160 páginas

ISBN 978-90-79222-05-6

El libro incluye dos textos nuestros:

* **Review/ Caixa Forum in Madrid by Herzog & de Meuron**, pp. 33-35

* **Tram Stop in Alicante by Subarquitectura**, pp. 128-133



2009. Gonzalo Herrero Delicado (barbarela Studio)
PATRIMONIO Y PAISAJE DE LA MONTAÑA DE ALICANTE
 Editado por Grupo Aranea + Barbarela Studio
 Ed. CEDER-Aitana, Alicante, España

Hemos colaborado a través de Barbarela Studio en la edición del libro 'Patrimonio y Paisaje de la Montaña de Alicante', editado por Grupo Aranea y diseñado por Barbarela Studio.



2009. María José Marcos
Arquitecturas Torres Nadal . Un trabajo
 Editado por Oscar Rueda, M^a José Pizarro y José María Torres Nadal
 Editorial Rueda S.L., Madrid, España, 263 páginas
 ISBN 978-84-7207-192-6

Hemos formado parte del equipo de edición y búsqueda bibliográfica de la monografía dedicada al arquitecto José María Torres Nadal.



2011. Gonzalo Herrero Delicado
Manual for Emerging Architects
 Editado por Wonderland (Silvia Forlatti and Anne Issop)
 Ed. Springer, Viena / Nueva York, 352 páginas
 ISBN 978-3-7091-0822-2

El libro incluye dos textos nuestros:

- * **Architectural Competitions: the Spanish point of view**
- * **PR are important but not for me. Going Public the Spanish way**



A10 > www.a10.eu

Ed. Royal Boom Publisher ISSN – 1573-3815

Somos corresponsales en España de la revista holandesa A10 desde 2007. La revista dirigida por Hans Ibelings, está focalizada en la nueva arquitectura europea y tiene una tirada bimensual de 25.000 ejemplares y distribución a nivel internacional. Centrándonos en la arquitectura joven española hemos escrito los siguientes artículos:

- 2007. – SEPTIEMBRE/OCTUBRE - nº 17 > 'Tram Stop in Alicante by Subarquitectura', A10 magazine, Amsterdam, Holanda
- 2007. – NOVIEMBRE/DICIEMBRE - nº 18 > 'Carabanchel Social Housing by FOA', A10 magazine, Amsterdam, Holanda
- 2007. – NOVIEMBRE/DICIEMBRE – nº18 > 'Social Housing in Louviers by Edouard François', A10 magazine, Amsterdam, Holanda
- 2008. – ENERO/FEBRERO - nº 19 > 'Environmental Park in Murcia', A10 magazine, Amsterdam, Holanda
- 2008. – ENERO/FEBRERO – nº19 > 'Caixa Forum in Madrid by Herzog & de Meuron', A10 magazine, Amsterdam, Holanda
- 2008. – MARZO/ABRIL - nº 20 > 'Casa Rota in Madrid by Manuel Ocaña', A10 magazine, Amsterdam, Holanda
- 2008. – MAYO/JUNIO – nº 21 > 'A building that talks to the sea', A10 magazine, Amsterdam, Holanda
- 2008. – MAYO/JUNIO – nº21 > 'Public Library in Torre Pachecho by Martín Lejárraga', A10 magazine, Amsterdam, Holanda
- 2008. – JULIO/AGOSTO - nº 22 > 'Auditorium and Theatre in Villajoyosa by Jose Mª Torres Nadal', A10 magazine, Amsterdam, Holanda
- 2008. – NOVIEMBRE/DICIEMBRE - nº 24 > 'Office in Madrid by Ecosistema Urbano', A10 magazine, Amsterdam, Holanda
- 2009. – ENERO/FEBRERO - nº 25 > 'Izaskun Chinchilla Architects', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2009. – MAYO/JUNIO - nº 27 > 'Health Centre in Velez Rubio by ELAP', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2009. – MAYO/JUNIO – nº27 > 'SGAE building in Santiago de Compostela by Antón García Abril', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2009. – JULIO/AGOSTO – nº 28 > 'Health Centre in Cartagena by ACM', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2009. – JULIO/AGOSTO – nº 28 > '704 Gym in Barcelona by H-Arquitectes', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2009. – SEPTIEMBRE/OCTUBRE - nº 29 > 'Observatory wheel in Elche by STAR', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2009. – NOVIEMBRE/DICIEMBRE - nº 30 > ' House in Never Never Land by Andrés Jaque', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2009. – NOVIEMBRE/DICIEMBRE - nº 30 > 'Dividing wall building in Barcelona by David Bravo', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2010. – ENERO/FEBRERO - nº 31 > 'GAES headquarters in Barcelona by Mizien architects', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2010. – MAYO/JUNIO - nº 33 > 'Media-TIC, Cloud9's 'digital Pedrera' in Barcelona', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2010. – JULIO/AGOSTO - nº 34 > 'Metropol Parasol in Seville', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2010. – JULIO/AGOSTO - nº 34 > 'Casa Mediterráneo in Alicante by Manuel Ocaña Architects', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2010. – SEPTIEMBRE/OCTUBRE - nº 35 > 'Profile – Xpiral studio – Javier Peña', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2010. – SEPTIEMBRE/OCTUBRE - nº 35 > 'Spanish pavilion for Expo Zaragoza 2008', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2010. – NOVIEMBRE/DICIEMBRE - nº 36 > 'Profile – Xpiral studio – Javier Peña', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2011. – ENERO/FEBRERO - nº 37 > 'Ready - Brijuni Arquitectos - Conversion of two houses', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2011. – ENERO/FEBRERO - nº 37 > 'Section - Clavel Arquitectos - Underground parking in Avenida Libertad', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2011. – MAYO/JUNIO - nº 39 > 'Ready - School, Torre Pacheco', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2011. – MAYO/JUNIO - nº 39 > 'Section - Pormetxeta square by Xpiral + MTM Arquitectos', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2011. – MAYO/JUNIO - nº 39 > 'Tour Guide After the Bubble of Murcia', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2011. – MAYO/JUNIO - nº 39 > 'Update: New Squares - Market Square in Murcia by ad-hoc MSL', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2011. – SEPTIEMBRE/OCTUBRE - nº 41 > 'Biopharmaceutical facilities in Armunia, león by Estudio SIC', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2011. – SEPTIEMBRE/OCTUBRE - nº 41 > 'House for a windsurfer by XPIRAL', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

2011. – NOVIEMBRE/DICIEMBRE - nº 42 > 'Ready: A democratic space in Spain by ad-hoc MSL', A10 magazine, Amsterdam, Holanda

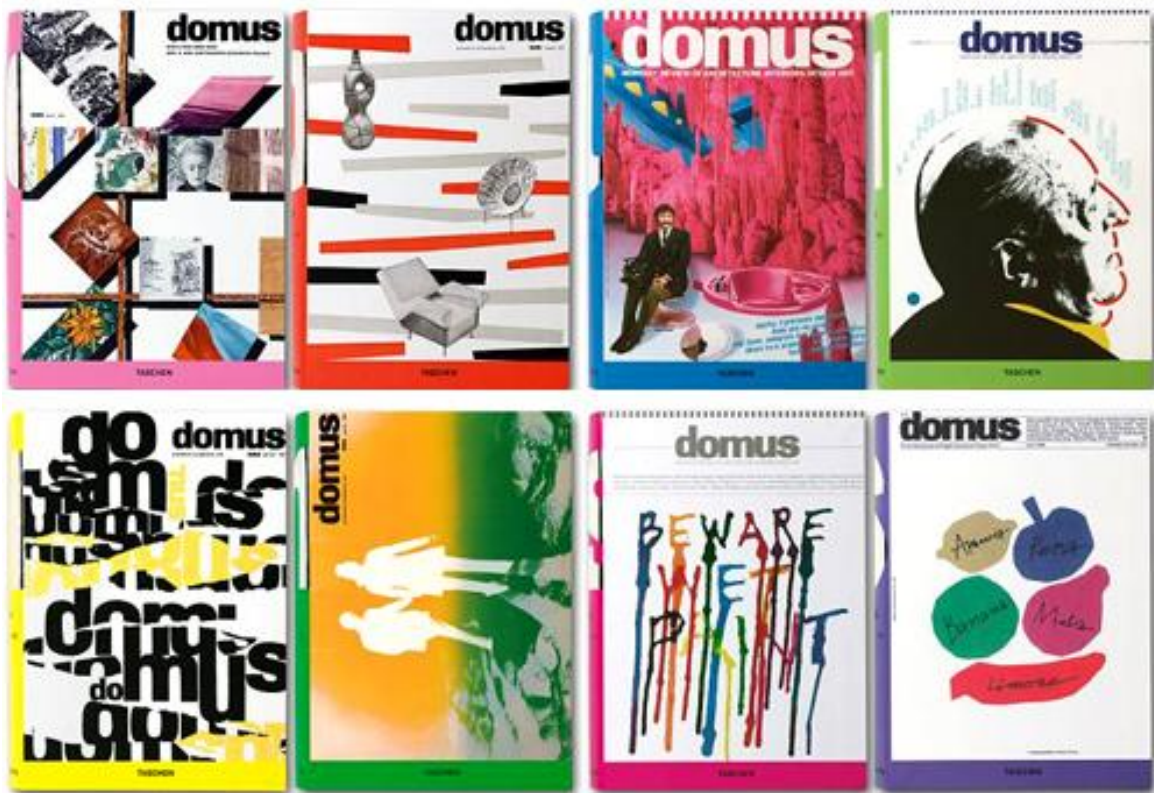
A continuación mostramos los números de los que nuestros artículos han sido portada en la revista A10:



* 2009. – MAYO/JUNIO - nº 27

* 2009. – NOVIEMBRE/DICIEMBRE - nº 30

* 2011. – NOVIEMBRE/DICIEMBRE - nº 42



DOMUS > www.domusweb.it

Ed. Editoriale Domus ISSN - 0012-5377

Somos colaboradores en España de la revista italiana DOMUS desde 2011. La revista fundada en 1928 por Gio Ponti y actualmente dirigida por Joseph Grima, está considerada por los críticos como una de las mejores revistas del mundo de arte, diseño y arquitectura. Su tirada mensual es de distribución a nivel internacional. Hemos escrito los siguientes artículos:

2011 - NOVEMBER 10/11/11 - La Conservera 7th series an art report from Ceutí (ENG)

2011 - NOVEMBER 10/11/11 - La Conservera, settima serie (ITA)

2011 - NOVEMBER 29/11/11 – When performance met architecture (ENG)



Neo2 > www.neo2.es

Ed. Ipsum Planet ISSN – 1138-5626

Somos editores colaboradores en la sección de arquitectura de la revista Neo2 desde 2011. La revista fundada hace 15 años está considerada por como una de las mejores revistas de tendencias dentro mundo del arte, la gastronomía, la música, la moda, el diseño y la arquitectura. Su tirada mensual es de 70.000 ejemplares, logrando no sólo una distribución internacional en las principales capitales del mundo, sino también una edición especial para el mercado portugués, Neo2 Portugal. Hemos escrito los siguientes artículos para la publicación, en su versión online o impresa:

2011.- NOVEMBER 16/11/11 - Performance & Arquitectura

2011.- NOVEMBER 18/11/11 - Project Japan, Metabolism Talks...



CYAN magazine > www.cyanmag.com

Ed. CYAN Cloud SL. ISSN 2171-6242

Desde 2009 formamos parte del equipo editorial de CYAN magazine en el área de arquitectura. CYAN magazine es una revista de tendencias editada desde Madrid por Enrique Alex Garde. Actualmente cada número de CYAN mag supera los 130.000 lectores. La revista está disponible gratuitamente en CYANmag.com, y se publica cada 45 días.

2011.- ENERO - nº15 > 'WORK IN PROGRESS' - Plaza Pormetxeta por Xpiral + MTM Arquitectos, CYAN mag, Madrid, España

2010.- NOVIEMBRE/DICIEMBRE - nº 14 > 'NEWS' dentro de la sección 'Arquitectura', CYAN mag, Madrid, España

2010.- OCTUBRE - nº13 > 'REPORTAJE' - Cómo sobrevivir a la Biennale, CYAN mag, Madrid, España

2010.- AGOSTO/SEPTIEMBRE - nº 12 > Edición de 'NEWS' dentro de la sección 'Arquitectura', CYAN mag, Madrid, España

2010.- JULIO - nº 11 > Edición de 'NEWS' dentro de la sección 'Arquitectura', CYAN mag, Madrid, España

2010.- MAYO/JUNIO - nº 10 > Edición de 'NEWS' dentro de la sección 'Arquitectura', CYAN mag, Madrid, España

2010.- MAYO/JUNIO - nº 10 > 'ALL ART IS EROTIC', CYAN mag, Madrid, España

2010.- ABRIL - nº 9 > Edición de 'NEWS' dentro de la sección 'Arquitectura', CYAN mag, Madrid, España

2010.- ENERO - nº 7 > Edición de 'NEWS' dentro de la sección 'Arquitectura', CYAN mag, Madrid, España

2009.- NOVIEMBRE - nº 6 > Artículo 'FAMA Y EGO', CYAN mag, Madrid, España

2009.- SEPTIEMBRE/OCTUBRE - nº 5 > Edición de 'NEWS' dentro de la sección 'Arquitectura', CYAN mag, Madrid, España



Eg.com > www.edgargonzalez.com

Editado por Edgar González

Desde 2006 colaboramos activamente en difundir las novedades del diseño, el arte y la cultura a través del blog edgargonzalez.com, e igualmente hemos colaborado en el diseño de distintos eventos y performances llevadas a cabo por el blog.

edgargonzalez.com es una página del mundo de la arquitectura y el diseño escrita en español, con más de 6000 impresiones diarias de usuarios con un perfil en el que destacan arquitectos, artistas y diseñadores, así como estudiantes de estas áreas. Convertida en una referencia internacional en el mundo de habla hispana ha sido seleccionada como una de las 100 mejores páginas de internet en español por la revista Personal Computer España y blog número 1 de arquitectura en español a nivel mundial por eikonographia. Además el diario El País dijo: *"La mayoría de los arquitectos y expertos españoles consultados coinciden en la web edgargonzalez.com"*. edgargonzalez.com es una entidad dedicada a la ingeniería cultural, promocionando y produciendo eventos, conferencias, y proyectos relacionados con el ámbito específico de la cultura del diseño, el arte y la arquitectura.

Para el blog edgargonzalez.com hemos reportado las últimas novedades del panorama arquitectónico, llegando a escribir más de 180 posts.

El proyecto editorial edgargonzalez.com ha sido seleccionado para diversas exposiciones y destacado en varios medios de comunicación:

2007. – ABRIL – Seleccionado para formar parte en la exposición **FRESHFORWARD**. Fundación COAM, Madrid, España.

2007. – ABRIL - Publicado en el libro **FRESHFORWARD** con motivo de la anterior exposición comisariada por Ariadna Cantis y editado por EA Ediciones de Arquitectura

2008. – MAYO – Seleccionado para formar parte de la exposición **PERDIDOS 4**. Fundación COAM, Madrid, España.

A su vez a través de la plataforma edgargonzalez.com hemos trabajado en otros proyectos de distinto calado:

2007. – FEBRERO – Corresponsal especial para la Feria de Arte Contemporáneo **ARCO'07**. IFEMA, Madrid, España

2008. – MAYO – Diseño de la performance presentada para la exposición **PERDIDOS 4**. Fundación COAM, Madrid, España.

2009. – MAYO - Diseño de la imagen completa de la première de la película **'Koolhaas Houselife'**. Evento organizado por edgargonzalez.com y patrocinado por IE University. Círculo de Bellas Artes de Madrid, Madrid, España.



2010-09-19. Gonzalo Herrero Delicado + María José Marcos

Diario 'LA VERDAD', Alicante, España

Ed. Vocento, Madrid, España

ISSN 1131-8309

* Artículo crítico '**España se queda en blanco**', p. 14



2008. Gonzalo Herrero Delicado

WONDERLAND magazine, nº3

Editada por Silvia Forlati, Anne Isopp y Astrid Piber

Ed. Wonderland – Platform for Architecture, Vienna, Austria. 64 pages

ISSN 1818-2070

* Artículo crítico '**PR IS IMPORTANT BUT NOT FOR ME: GOING PUBLIC THE SPANISH WAY**', p. 59



2009-12-21. Gonzalo Herrero Delicado

Diario 'LA VERDAD', Alicante, España

Ed. Vocento, Madrid, España

ISSN 1131-8309

* Artículo crítico '**LAS VISIONES DEL MIRADOR**', p. 6



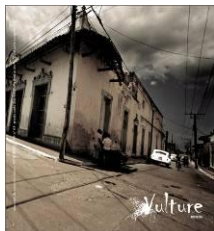
2009-12-21. Gonzalo Herrero Delicado

Diario 'LAS PROVINCIAS', Alicante, España

Ed. Vocento, Madrid, España

ISSN 1131-8309

* Artículo crítico '**LAS VISIONES DEL MIRADOR**', p. 14



2006. Gonzalo Herrero Delicado

Revista 'VULTURE : Magazine de creación masiva', Valencia, España

Ed. VULTURE, Valencia, España

* Relato de ficción '**Capítulo 4 . La Marta**', p. 18



Colaboramos frecuentemente en textos para esta base de datos que además edita y colabora con distintas guías de arquitectura:

- + 2006. Artículo analítico **'Murcia City Hall by Rafael Moneo'**
- + 2006. Artículo analítico **'Mirador Building in Madrid by MVRDV'**



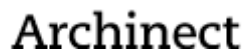
Hemos colaborado puntualmente con **dezeen**, uno de los principales medios digitales de referencia internacional en cuanto a diseño y arquitectura:

- + 2010. Artículo analítico **'Torreagüera Vivienda Atresada by Xpiral'**
- + 2010. Artículo analítico **'Never never land House in Ibiza by Andrés Jaque'**



A través de nuestras publicaciones en la revista A10, algunos artículos han sido reeditados en las guías de arquitectura de **'MIMOA mi modern architecture'** :

- + 2008. Artículo analítico **'Tram Stop in Alicante by Subarquitectura'**
- + 2008. Artículo analítico **'Carabanchel Social Housing by FOA'**
- + 2008. Artículo analítico **'Social Housing in Louviers by Edouard François'**



En 2007 y 2008 fuimos seleccionados por **Architect**, web número 1 en Estados Unidos sobre arquitectura, para formar parte del **'School Blog Project'** relatando los procesos creativos y los sucesos acontecidos en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Alicante. De igual modo en esos años colaboramos en la sección 'News' de dicha página.



La base de datos **Archi Rès** desarrollada por la Junta de Écoles Nationales Supérieures d'Architecture del Ministerio de Cultura y Comunicación de Francia ha seleccionado los siguientes artículos nuestros para incluirlos en la misma:

- * **'Tram Stop in Alicante by Subarquitectura'**, A10 magazine nº17
- * **'Auditorium and Theatre in Villajoyosa by Jose Mª Torres Nadal'**, A10 magazine nº22
- * **'Izaskun Chinchilla Architects'**, A10 magazine nº25
- * **'Health Centre in Velez Rubio by ELAP'**, A10 magazine nº27
- * **'Health Centre in Cartagena by ACM'**, A10 magazine nº28
- * **'House in Never Never Land by Andrés Jaque'**, A10 magazine nº30



Publicación en el medio digital austriaco **Nextroom** de nuestro artículo:

- + 2007. Artículo analítico **'Tram Stop in Alicante by Subarquitectura'**

COMISARIADO de EXPOSICIONES

- 2011 Comisariado de concurso de arquitectura **AKA Viip / Very innovative ideas Project**, para el Festival SOS4.8 de 2012, Murcia.
- 2011 Comisariado de eventos arquitectónicos dentro del **Festival de Acción Sostenible SOS4.8** de Murcia por encargo de Legal Music.
- 2011 Comisariado de las conferencias '**Pecha Kucha Night Murcia**', Vol. 3, Vol. 2 y Vol. 1. CENDEAC y Festival de Acción Sostenible SOS 4.8, Murcia
- 2011 Comisariado de la exposición de la '**II Muestra de PFC de Arquitectura en Alicante**'. Colegio de Arquitectos de Murcia y en el Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante.
- 2010 Comisariado de la exposición '**ARQUIDIVERSIDAD Made in Murcia**'. ORIENTE > Galería de Arquitectura, Murcia.
- 2010 Fundadores de **ORIENTE > Galería de Arquitectura** en Murcia. Primera galería de arquitectura en España y quinta en Europa.



Inauguración de la exposición Arquidiversidad en Oriente, Murcia



Momento de Pecha Kucha Night vol.1, Murcia

- 2010 Diseño de la Fiesta de presentación de la colección '**BE AN ANIMAL S/S 2011**' de la marca de ropa **Animal Questions** en el Foro Artístico de Murcia. Organizada el 1 de Julio de 2010.
- 2010 Organización y diseño de la exposición **TISSPAS** para el Taller para la Innovación Social y el Desarrollo de Servicios y Productos Arquitectónicos Sostenibles del **Observatorio de Arquitectura y Diseño de la Región de Murcia** junto a **bestBefore Arquitectura** y **Carlos Arroyo Arquitectos**. Real Casino, Murcia
- 2009 Colaboración en la documentación española de la exposición '**Rien ne va plus**' + '**Reading Europe**', organizada por **Power House Company** y **Bureau Europa** y desarrollada en el **Nai de Maastricht** entre del 12.09.09 al 10.01.10.
- 2008 Organización de la '**9ª Tardiña do Miño**' en colaboración con el **Estudio FAM** (Madrid) en el Concello de Tomiño, Galicia. El evento sirvió para presentar públicamente los resultados de la investigación llevada a cabo en el municipio 'paisajes Habitados', y permitió a su vez mostrar las distintas posibilidades que muestra el río Miño a su paso por el concello. 6 de Septiembre de 2008.
- 2008 Diseño de la performance presentada para **edgargonzalez.com** para la exposición **PERDIDOS 4**, organizada por **Jekiff** y desarrollada en la **Fundación COAM** de Madrid el 8 de Mayo de 2008.
- 2002 Diseño de la exposición encargada a los arquitectos **Alfredo Payá** y **Javier Peña** para la **VIII Biennale de Venezia** en el **Museo de Correr** de Venecia.



Fiesta de presentación de Animal Questions, Foro Artístico, Murcia



9ª Tardiña do Miño en paisajesHabitados, Tomiño, Galicia

JURADO CRÍTICO

- 2011 Jurado y organizadores del concurso **AKA VIIP / Very Innovative Ideas Project** del festival SOS4.8 2012 junto con Legal Music, Andrés Jaque, Martín Lejarraga y José María Torres Nadal.
- 2011 Embajadores del programa **ARQUIA / PROXIMA** de la Fundación Caja de Arquitectos para la zona Murcia y Alicante. Seleccionados por la comisaria del programa Ariadna Cantis.
- 2008 Jurado de los **Premios SCHINDLER** para estudiantes en la Universidad de Alicante junto con Enrique Nieto.



Foro Arquia / Próxima 2010 en la ETSAM, Madrid



Conferencia de María José Marcos en el Colegio de Arquitectos de Alicante

CONFERENCIAS Y PARTICIPACIÓN EN SEMINARIOS Y MESAS REDONDAS

- 2011 Ponencia y participación en la mesa redonda del '**II Congreso de Arquitectos, forma, estructura y modo**'. Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia.
- 2010 Conferencia **PECHA KUCHA NIGHT #11 - Ljubljana**' dentro del programa 'Pecha Kucha Night #11'. T5 Project Space de Ljubljana, Eslovenia.
- 2010 Conferencia **10 AÑOS DE ARQUITECTURA EN ALICANTE** dentro del ciclo **AeA 2003-2009_PFC**. Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante
- 2009 Conferencia **CRISIS? WHAT CRISIS?** dentro del ciclo 'I Semana Cultural Villa Universitaria. Villa Universitaria de la Universidad de Alicante.
- 2007 Participación en la mesa redonda de las Jornadas de '**Arte y Diseño: Sonido y movimiento**'. Instituto Juan Gilalbert, Alicante.
- 2004 Conferencia **ISLA CIUDAD: ENERGÍA Y ARQUITECTURA EN MALLORCA**'. Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante.
- 2003 Conferencia **VIVERE VENEZIA** sobre Vivere Venezia en la la VIII Bienal de arquitectura de Venecia. Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante.



María José Marcos durante la conferencia en el II Congreso de Arquitectos en Murcia



Gonzalo Herrero durante la conferencia Crisis? What crisis? en Alicante

- 2011 – act **Profesor** / Plantilla docente de Proyectos Arquitectónicos / **Unidad Docente Iñaki Ábalos**, ETSAM, Madrid
- 2011 **Miembro / Red de Investigación docente “Taller YRBG de PFC”**, Universidad de Alicante, Alicante
Investigación liderada por el profesor de Proyectos Arquitectónicos Javier Peña Galiano, en la que participan profesores de diferentes áreas de la titulación de Arquitectura Superior de la Universidad de Alicante.
- 2011 **Profesor invitado** / Workshop **Vertical Industria + Habitabilidad**, ESARQ- UIC, Barcelona
Comisariado por ARQUITECTURA-G y la Cátedra de Proyectos Arquitectónicos la Universidad Internacional de Cataluña.
- 2011 **Profesor invitado** / Curso **Escribir arquitectura. Pautas y criterios**, Universidad de Málaga, Málaga
Dirigido por Guido Cimadomo.
- 2011 **Profesor invitado** / **Sesión crítica**, ESARQ- UIC, Barcelona
Propuesto por la Cátedra de Proyectos Arquitectónicos la Universidad Internacional de Catalunya en la unidad de proyectos de Felipe Manuel Pich-Aguilera, Mercè Berengué Iglesias y Javier Peña Galiano.
- 2011 **Profesor invitado** / Workshop **‘Prácticas Relacionadas’** / Espacio Nudage I Encuentro Internacional de Diseño Independiente, Santander
- 2010 **Profesor invitado** / Sesión crítica, **Cátedra Cerámica Valencia**
Dirigido por el Profesor Eduardo de Miguel por la Cátedra Cerámica de la ETSAV-UPV Universidad de Valencia
- 2009 **Coordinación** / Workshop **‘Cartografiando Gaza’**, Universidad de Alicante, Alicante
Junto a **José Pérez de Lama** y **Pablo de Soto** (hackitectura.net), y **Régine Debatty** (We Make Money Not Art) como curador
- 2008 – 11 **Profesor** / Plantilla docente de Proyectos Arquitectónicos / **Cátedra José M^a Torres Nadal**, Universidad de Alicante



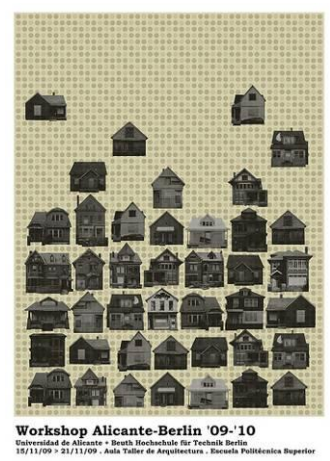
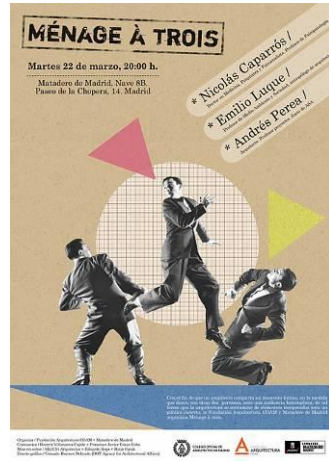
Corrección de Fase 0 en PFC de la Universidad de Alicante

Desarrollamos estrategias de comunicación para distintos organismos y entidades para la difusión de sus proyectos a través de distintas TICs. Entre nuestros clientes se encuentran:

- 2011 **David Frutos Fotografía**, fotógrafo de arquitectura
- 2011 **La Conservera**, Centro de Arte Contemporáneo de la Región de Murcia, Ceutí, Murcia
- 2011 **Quarta**, Murcia
- 2011 Programa **Arquía / Próxima** de la Fundación Caja de Arquitectos

Diseñamos la imagen gráfica para eventos y organismos de distinta categoría, entre los que destacan las siguientes entidades con las que hemos colaborado hasta la fecha:

Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, Fundación COAM, Universidad de Verano de Lleida, Universidad de Alicante, Matadero Madrid, Círculo de Bellas Artes, edgargonzalez.com u Oriente > galería de arquitectura.



Prémière de Koolhaas Houselife en el Círculo de Bellas Artes de Madrid

