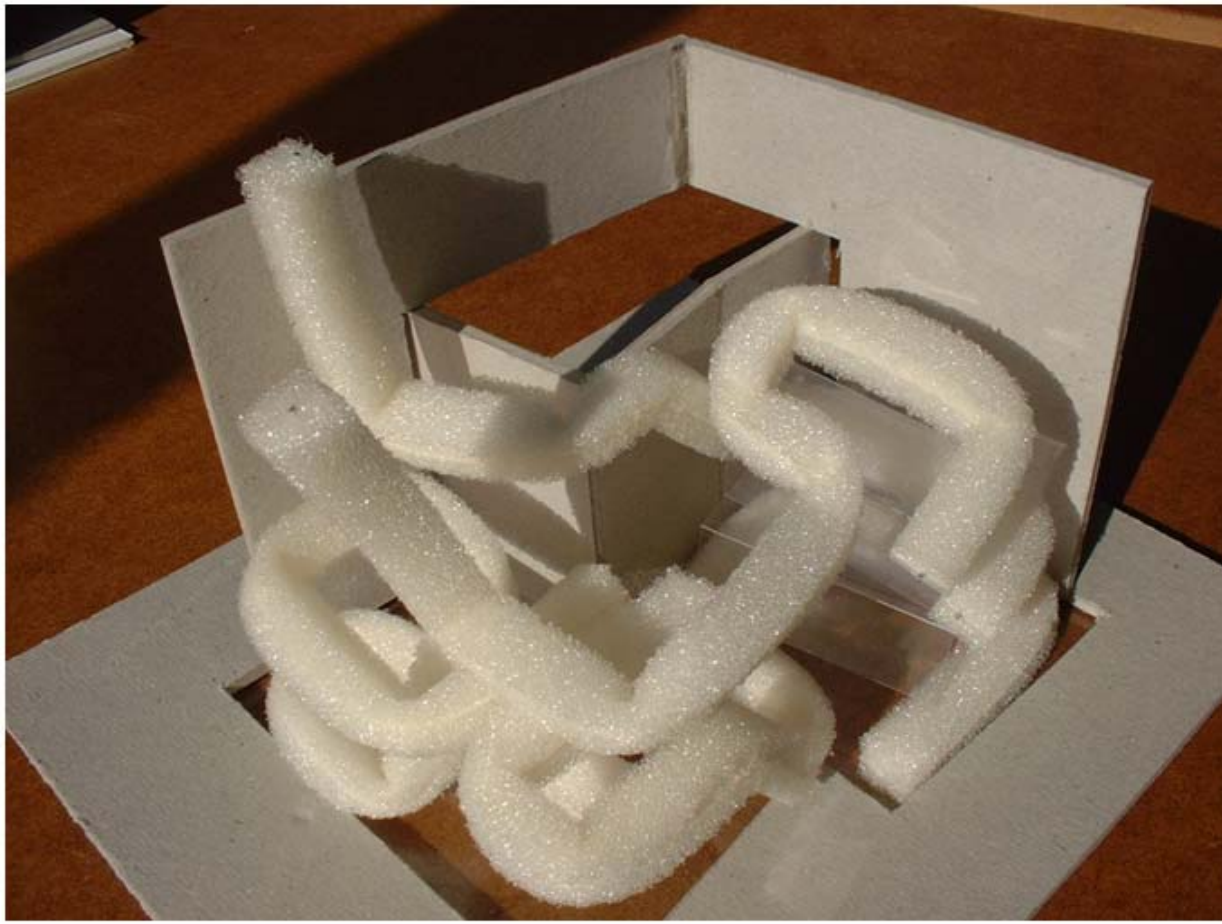
GRACIAS!

PEPA, amiga



ANTONIO GIL, constructor

P2

P.AT

PB

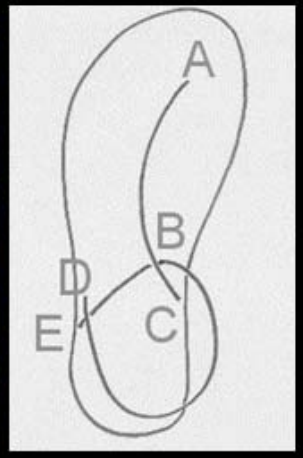
P 1

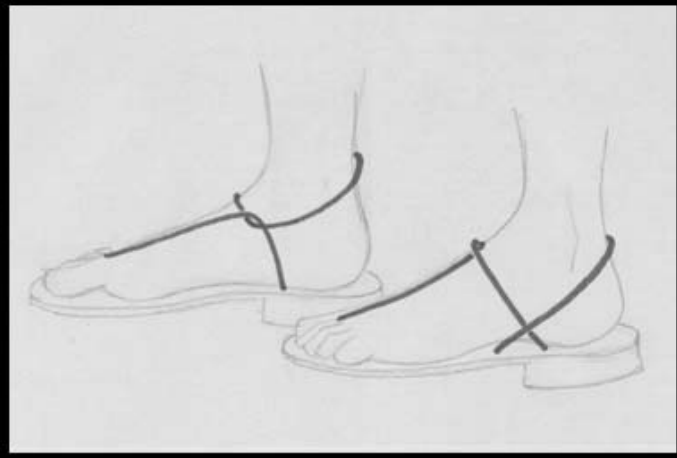
...Y A LA **GERENCIA**

NUESTROS PIES

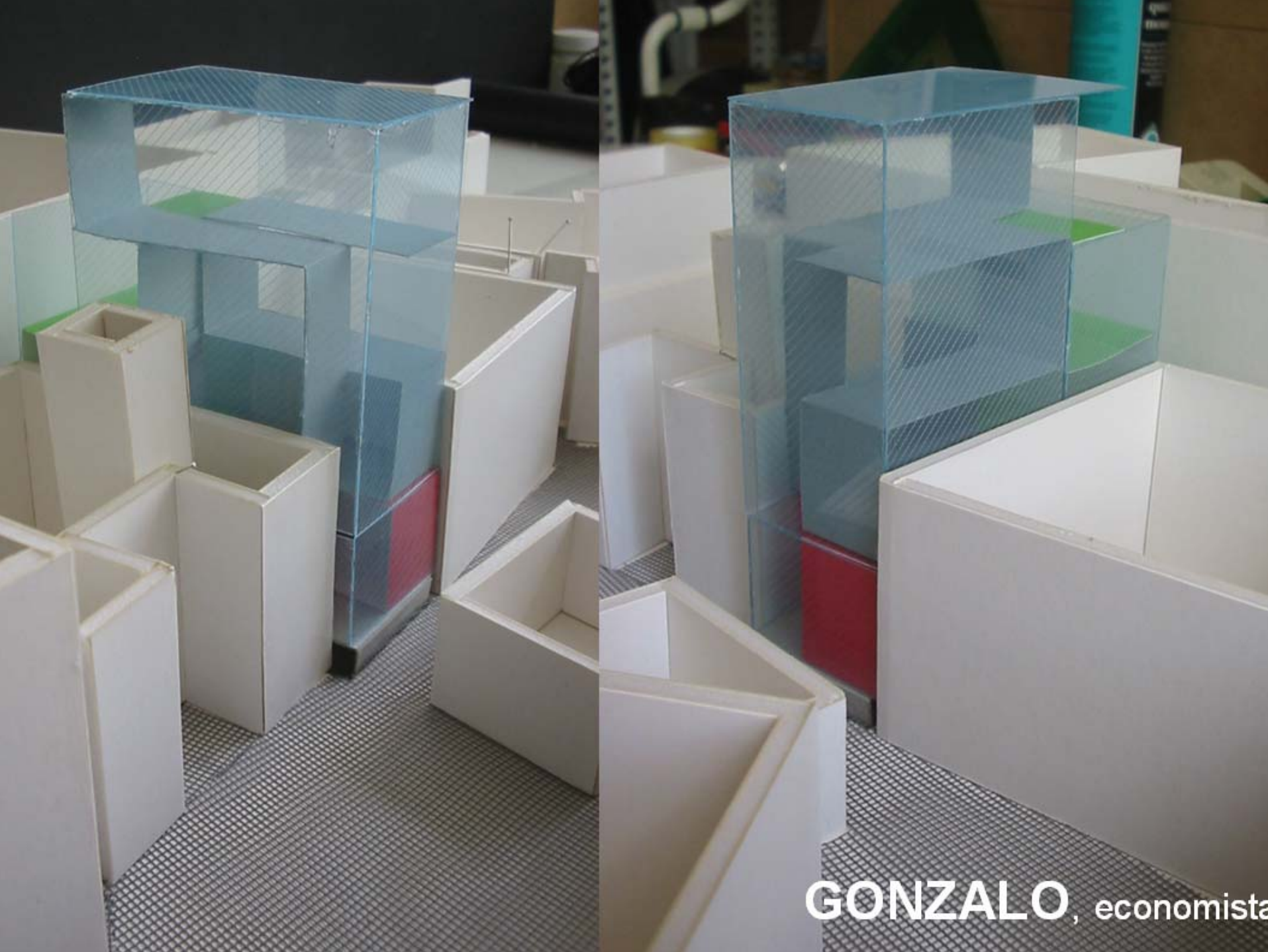
La idea se basa en las distintas posibilidades de atar cualquier tipo de suela al pie con cualquier tipo de cordón, de una forma básica y justificar el diseño de una sandalia.

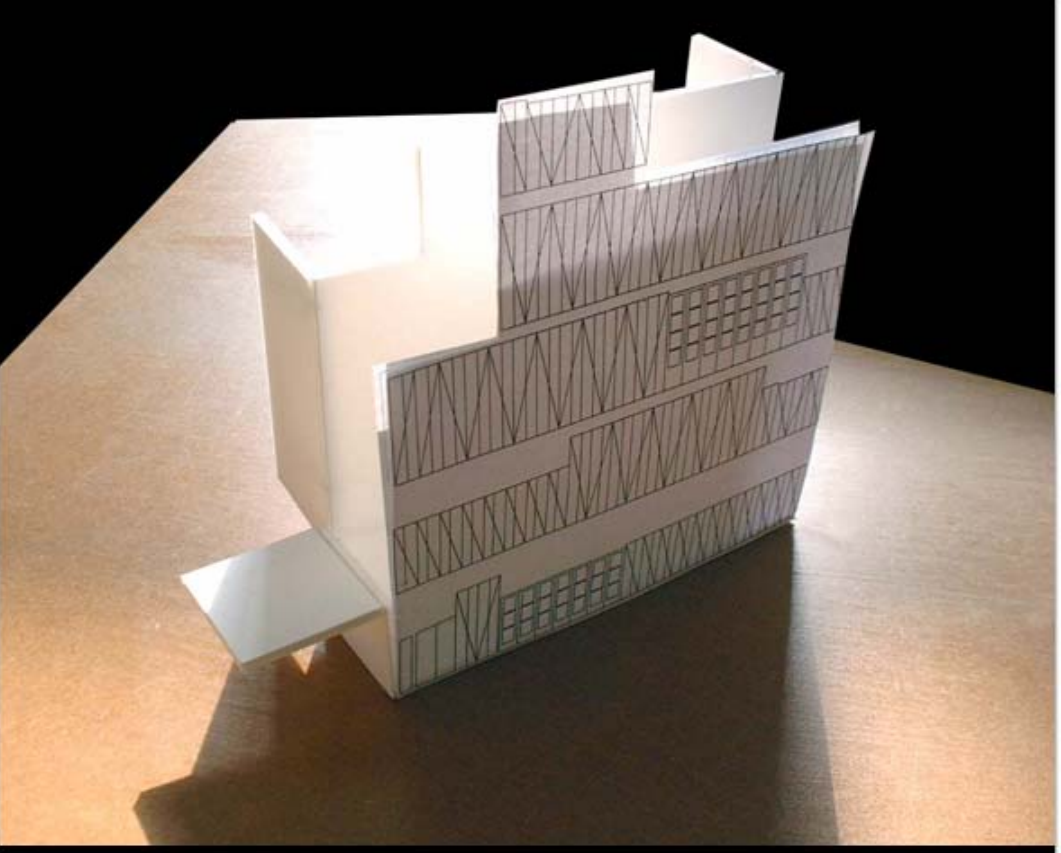
Es esta forma, la idea unitaria, así cualquier tipo de adorno que se le adose, es, por supuesto compatible y puramente complementario.

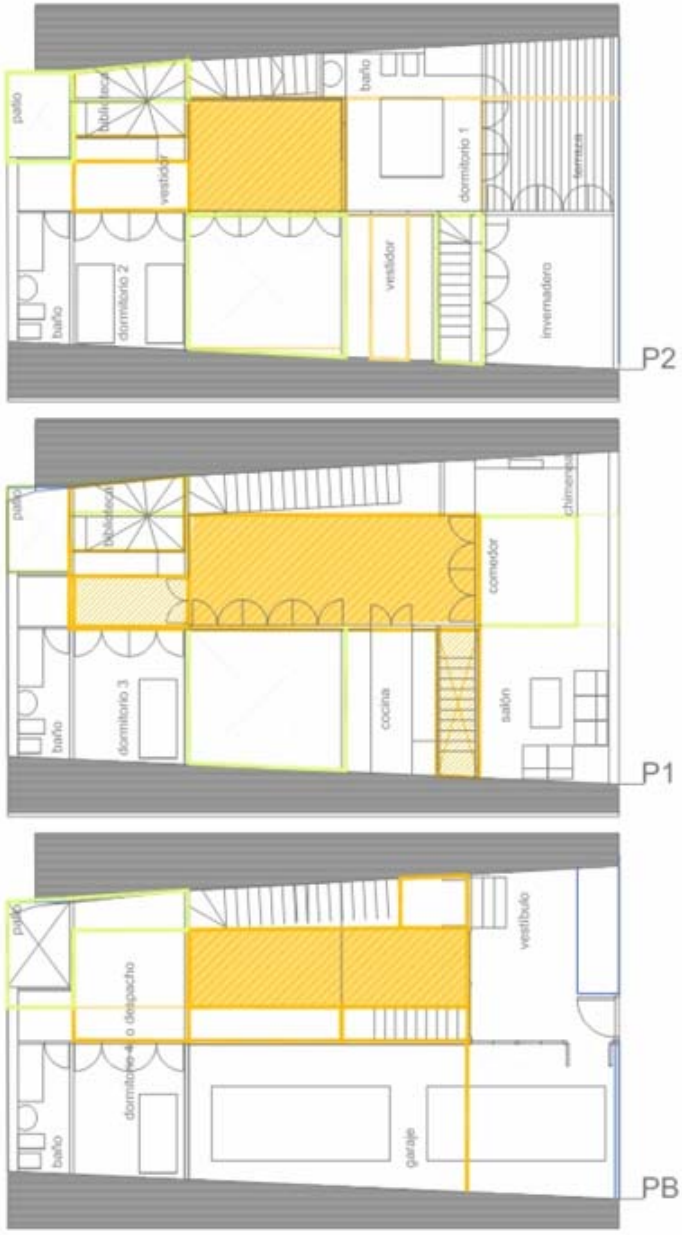




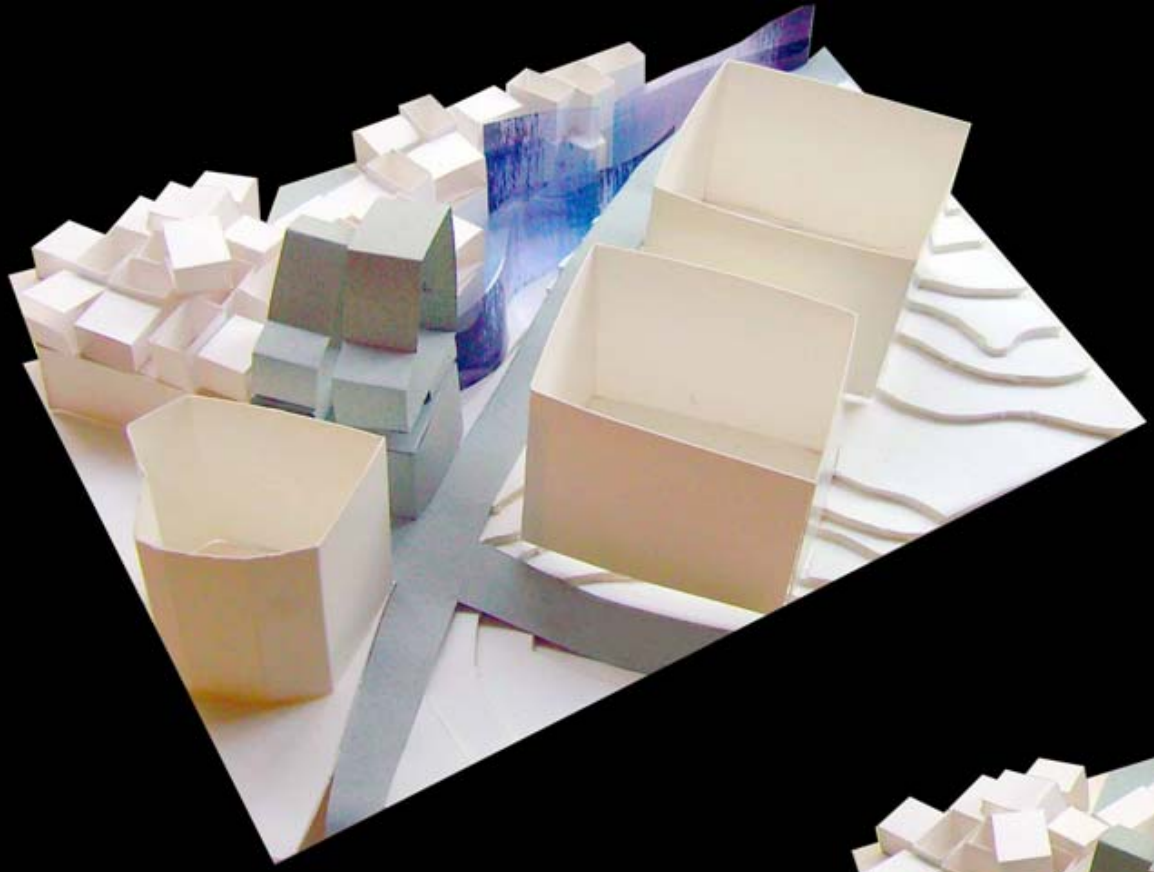
El recorrido comienza en el punto **A**, continúa de forma ascendente y en línea recta hasta el nudo principal **B**, desciende, ajustándose a la suela en **C** y saliendo de nuevo en **D**, hasta cruzarse en **B**, (Punto de unión y tensión) y rodeando al tobillo hasta llegar a **E**.
Como vemos en el dibujo el tramo **D-E** tiene la posibilidad de girar perfectamente sobre sí mismo y sobre **B**, lo cual ofrece la oportunidad de rigidizarse en función de la elasticidad del material y del ancho del pie.
Con un solo cordón, se ha "atado" una suela al pie, lo cual no quiere decir que en alguno de los tramos se cambie la naturaleza del material.
Localización de los puntos:
A - entre los dedos primero y segundo.
B - punto de unión entre una línea imaginaria trazada desde **D-E**, hasta **C**
C - zona interior suela, aproximadamente trazando una línea recta desde el tobillo.
D/E - aproximadamente alineados en planta, con respecto a **C**


GONZALO, economista

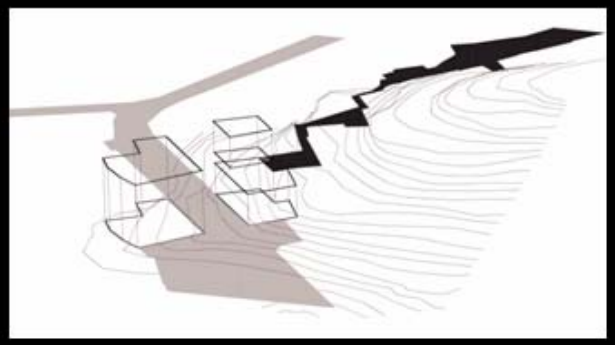




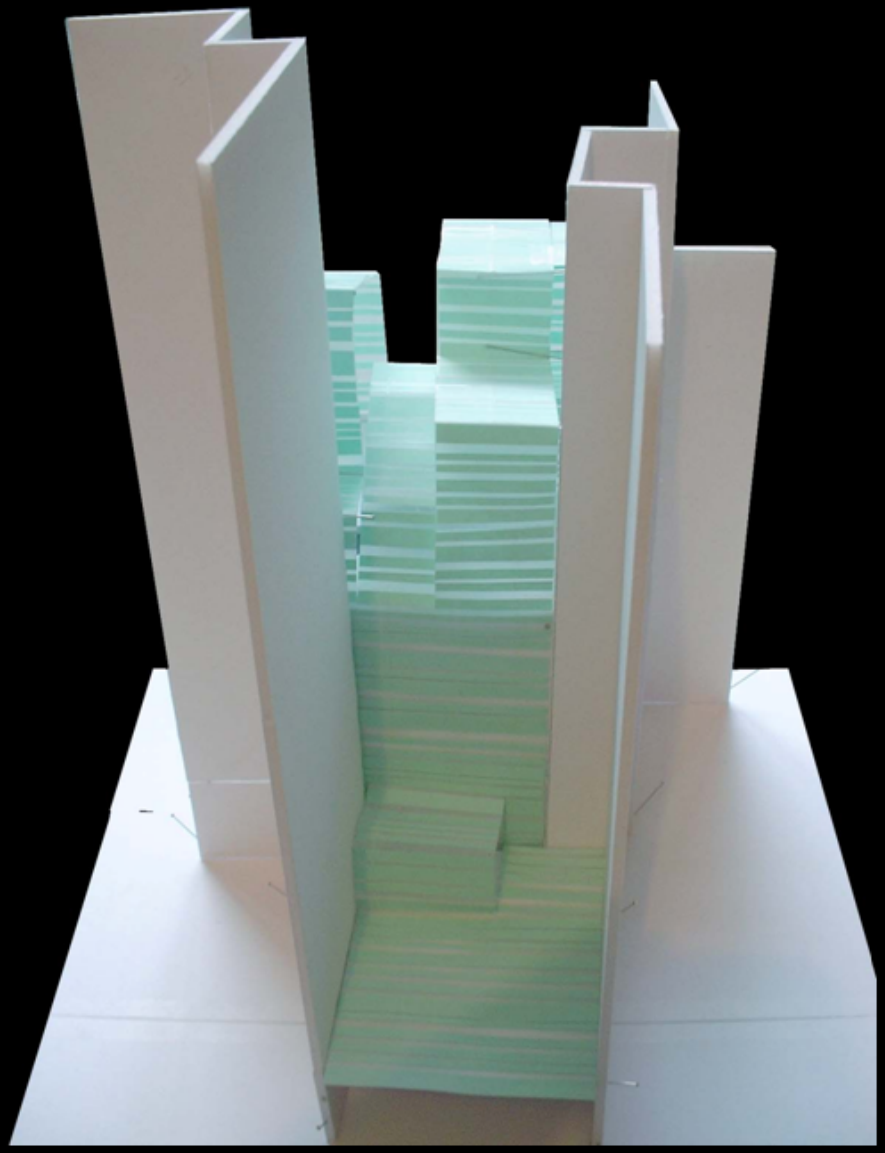
PAULA, ALERGÓLOGA

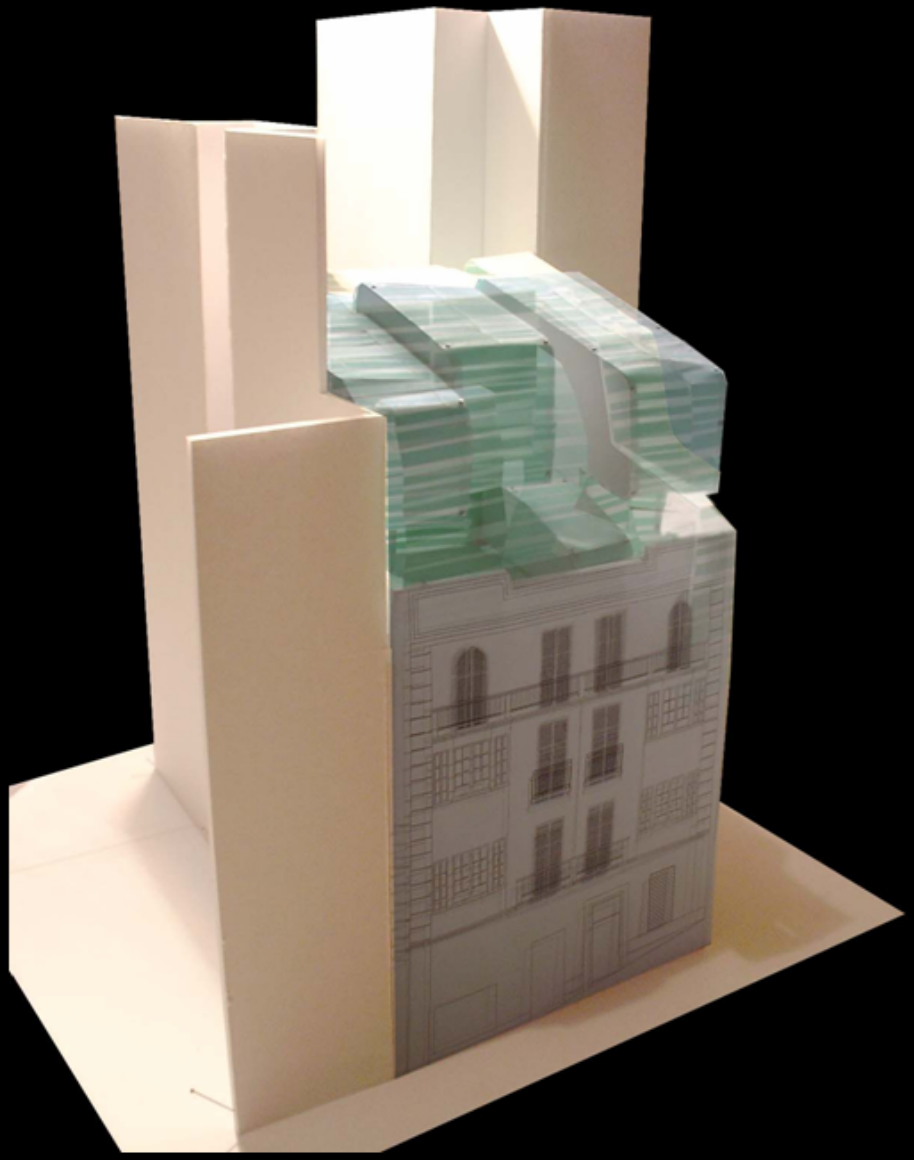


A LA **CIUDAD**

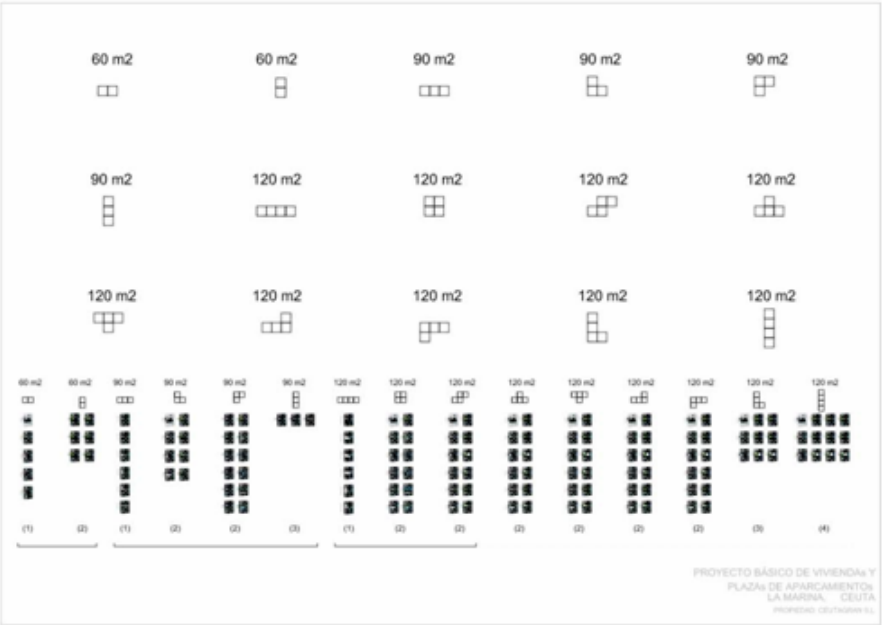


LEÓN, promotor





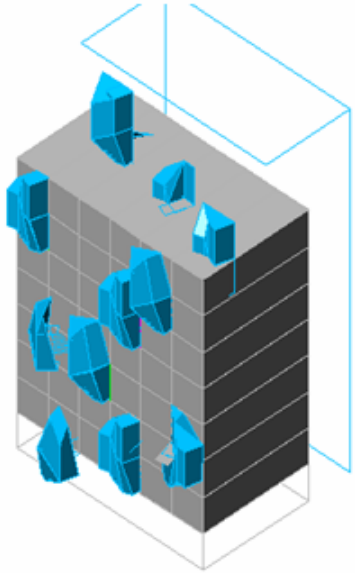
DON MARCOS, vendedor

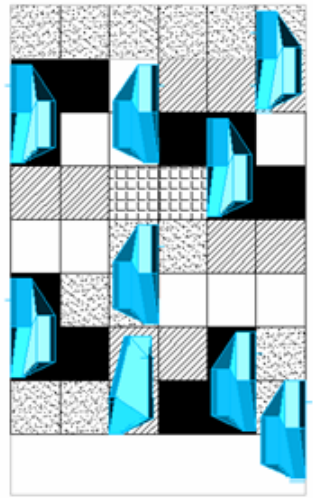


AL **MAR** Y AL **SOL**

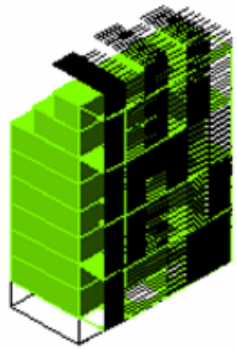
N

S

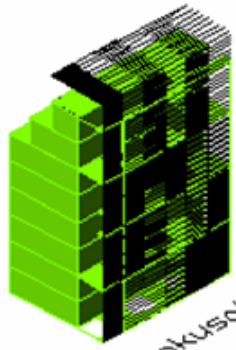




surfistas en la cresta
de la ola
"maquina para hacer ponpas
de jabón

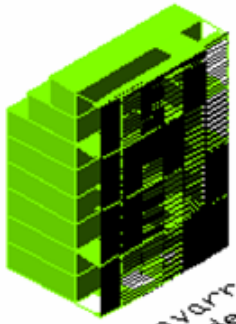


hokusai
fondo
marino
"luz
en
la
luz"



hokusai

fondo
marino
"luz
en
la
luz"



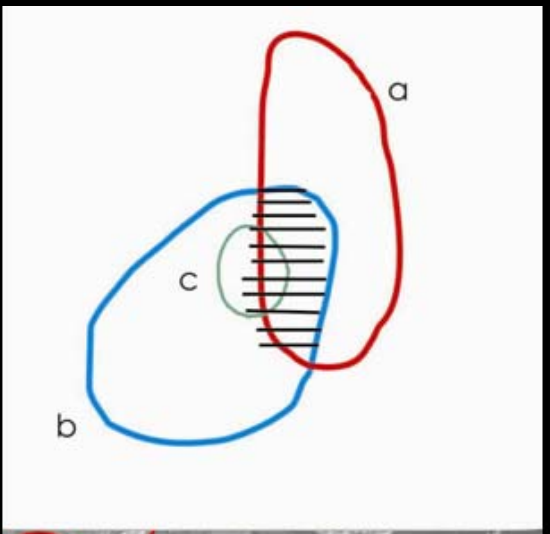
navarro"
baldeweg"
vibración
baños
fondo
marino
"luz
en
la
luz"

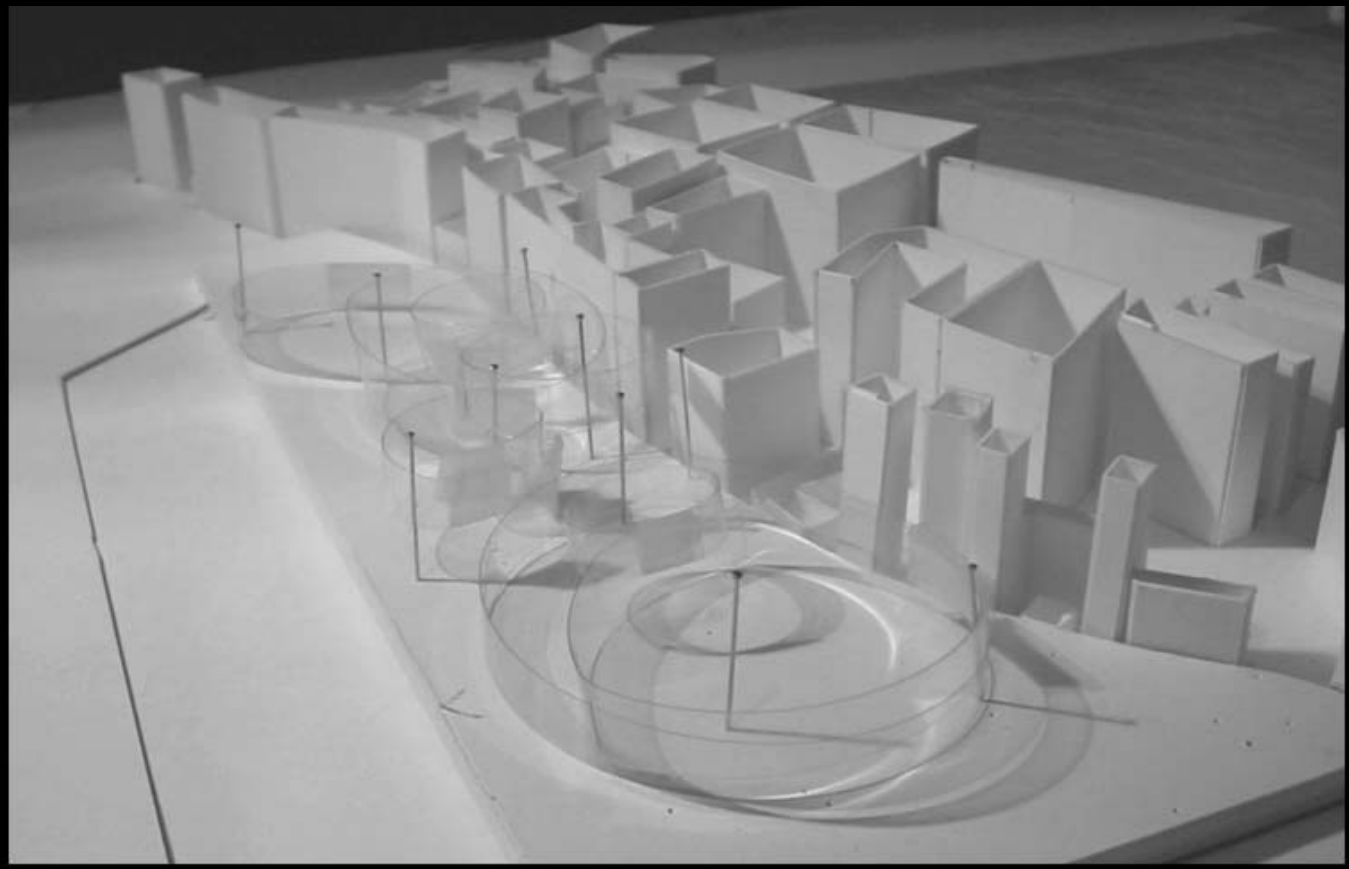
"encontrar
la
escala
de
la
comunidad"

A JUAN NAVARRO, HERZOG& , ESCARPA...Y AL
CAPALINE
TODO LO VERDADERO ES INVISIBLE
Benetton y la herencia

PEPE, promotor

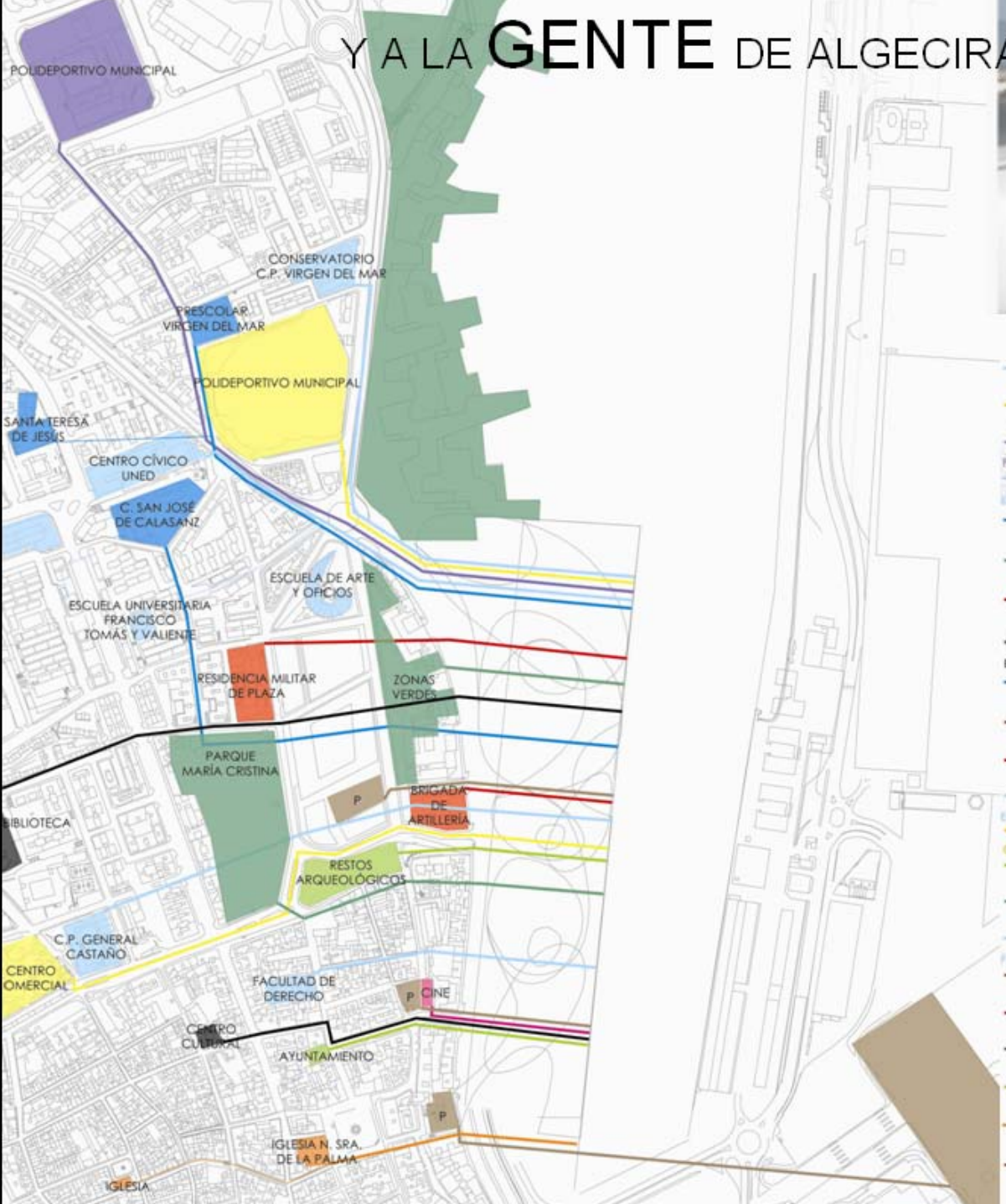
Y A **MAYKA**





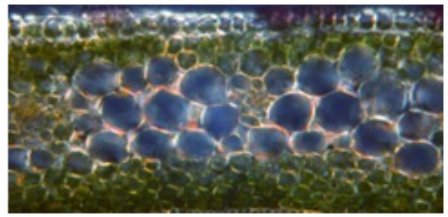
ROCÍO Y PEDRO

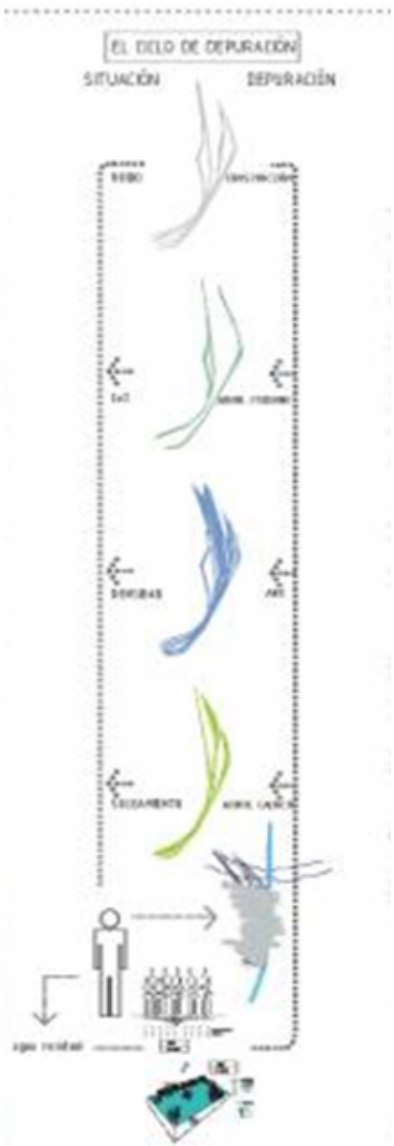
Y A LA GENTE DE ALGECIRAS

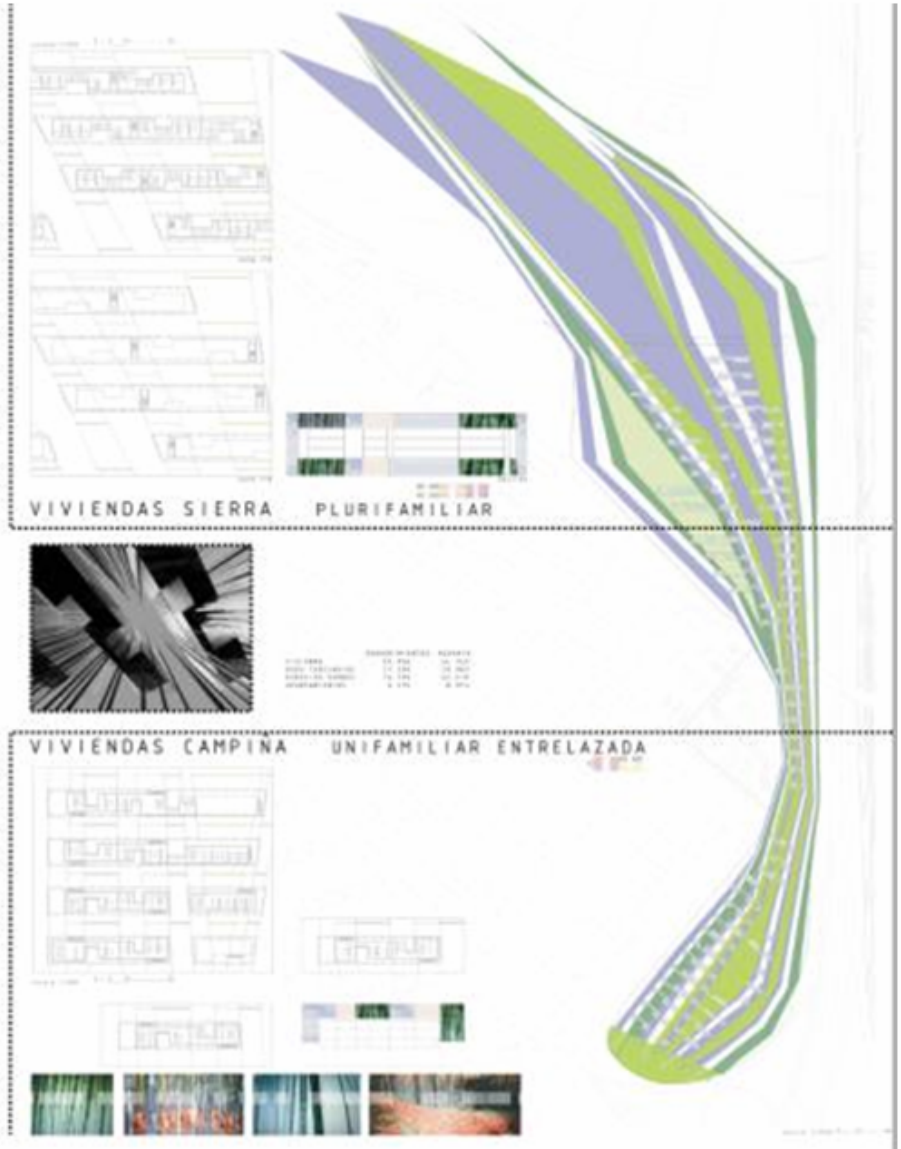


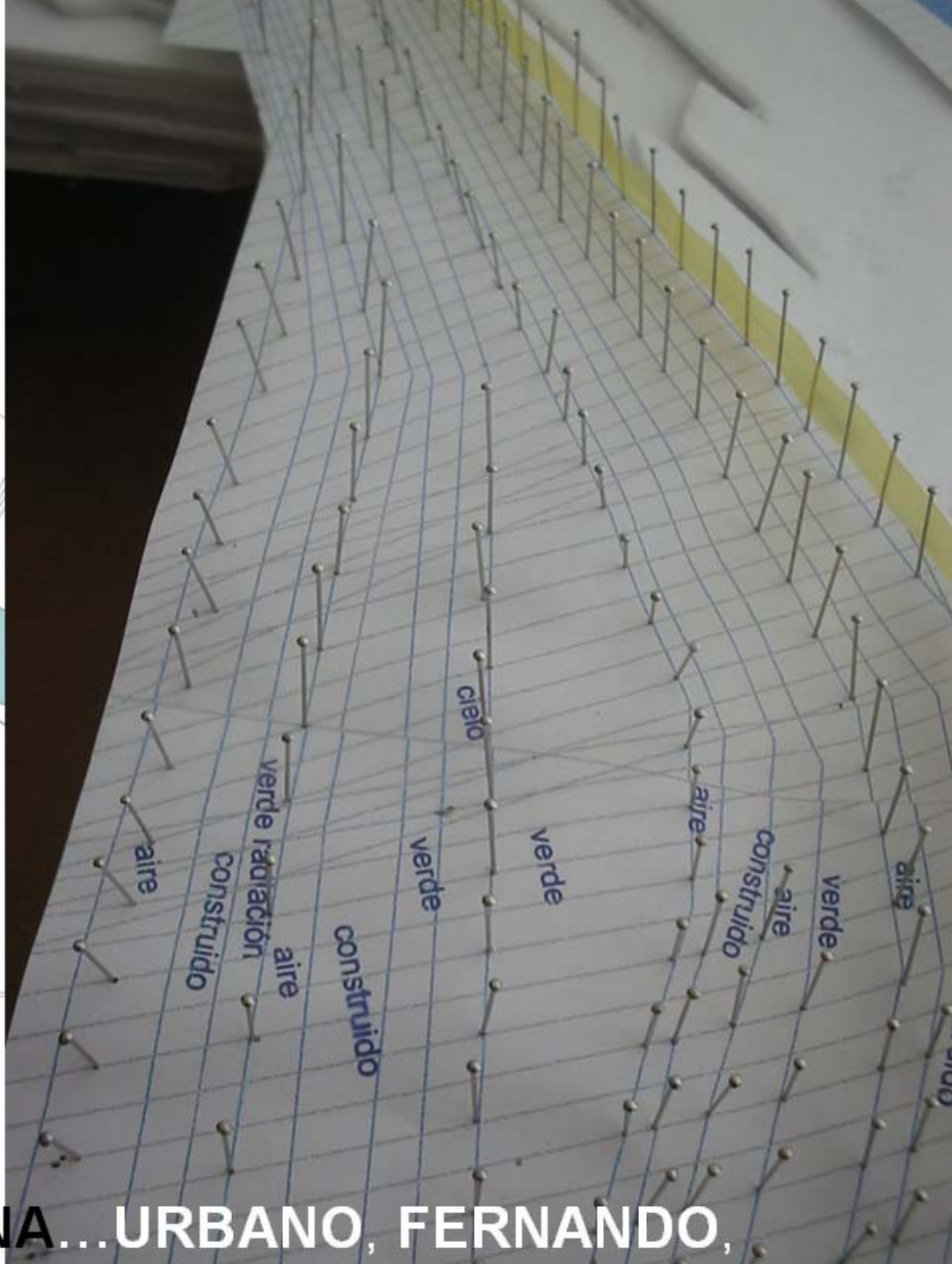
CONSERVATORIO	SALA MULTIUSOS 2
COMERCIAL	COMERCIO + RESTAURACIÓN
POLIDEPORTIVO	CLUB DE REMO
ESCUELAS UNIVERSITARIAS	SALA MULTIUSOS 1
COLEGIOS	PISTA ATLETISMO CUBIERTA
ESPACIOS VERDES	JARDINES
RESIDENCIA MILITAR	CAMPO DE TIRO DE GOLF
BIBLIOTECA	GALERÍAS DE ARTE
COLEGIOS	PISTAS DEPORTIVAS MULTIUSOS
APARCAMIENTO	ACCESO AUTOBUSES
BRIGADA MILITAR	PTO ATRAQUE CRUCEROS TURÍSTICOS
EQUIPAMIENTOS DOCENTES	AUDITORIO AIRE LIBRE
COMERCIAL	COMERCIO + RESTAURACIÓN
MUNICIPAL+RESTOS ARQUEOLÓGICOS	INFORMACIÓN + EXPOSICIONES AIRE LIBRE
PARQUE+ESPACIOS VERDES	BOSQUE
FACULTAD DE DERECHO	CAFETERÍAS+BARES
APARCAMIENTO	APARCAMIENTO
CINE	2 SALAS DE CINE
BIBLIOTECA	GALERÍAS DE ARTE
AYUNTAMIENTO	INFORMACIÓN
IGLESIA	MEZQUITA
APARCAMIENTO	APARCAMIENTO

A LAS **MICROFITAS**



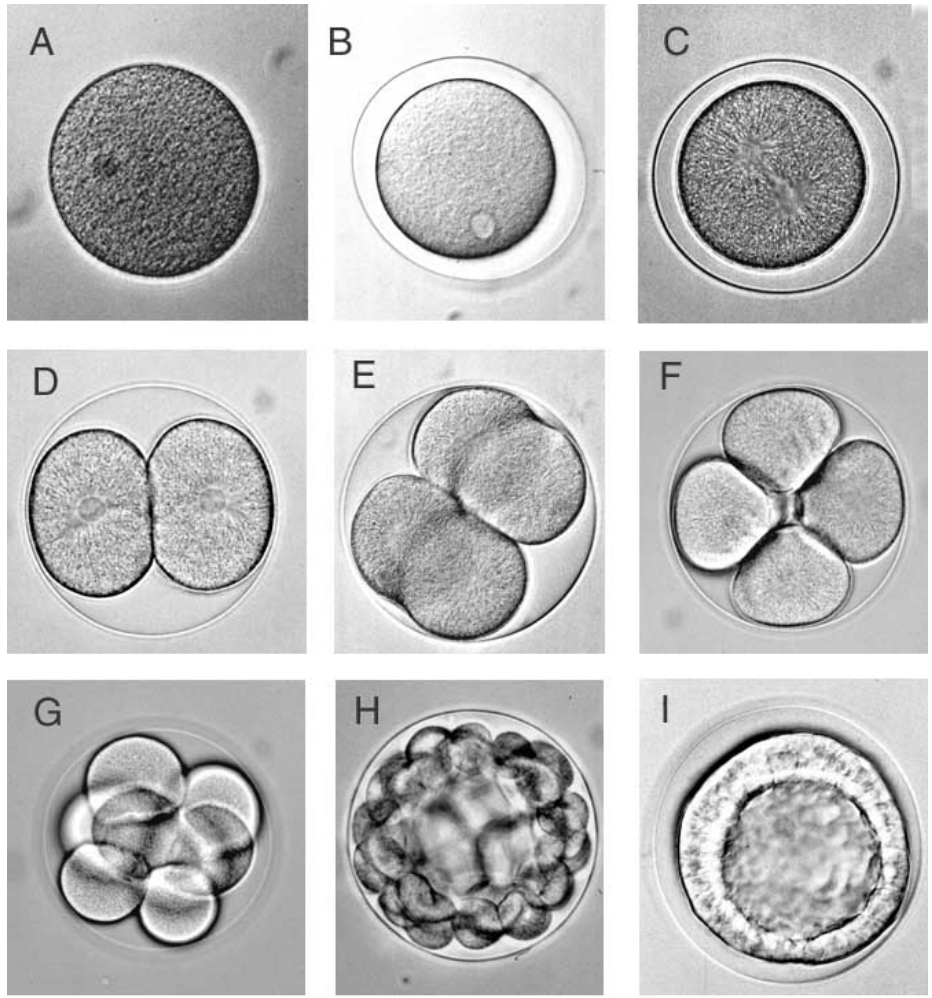






Y A **PACO**, **ANTONIO**, **ELENA**…**URBANO**, **FERNANDO**,

ACCIÓN - REACCIÓN



SANTI
FRANES
SERGIO
SERGI
ANTONIO
PACOPEREZ
FERNANDO
PABLO
JESUS
JAIME
PEDRO
PEPE
MARTA
PACO
LUZ
URBANO
MAYKA
CRISTINA
LAURA
PEDRO
ANTONIO
ROCIO