

EXPOSICIÓN ITINERANTE - FICHA TÉCNICA  
LOS ÁNGELES 10 paradigmas

<b>PRODUCTOR</b>	<b>Fundación Caja de Arquitectos</b> c/ Arcs, 1 Barcelona 08002 Tel.: 93 601 11 14 Fax: 93 482 68 01 e-mail: ap.fundacion@arquia.es Persona de contacto: Alicia Padilla
<b>COMISARIO</b>	<b>Juan Coll-Barreu</b> , arquitecto
<b>PUBLICACIÓN / CATÁLOGO</b>	<b>"Construcción de los paisajes inventados. Los Ángeles doméstico 1900-1960"</b> Autor: Juan Coll-Barreu Editor: Fundación Caja de Arquitectos Año: 2004 PVP: 30 euros ISBN 84-933701-3-4
<b>DISTRIBUIDOR PUBLICACIÓN</b>	ASPPAN Tel.: 91 666 50 01 Persona de contacto: Álvaro Díez
<b>CONDICIONES DEL SEGURO</b>	Correrá a cargo de la Fundación Caja de Arquitectos
<b>VALOR DEL ALQUILER</b>	Gratuito para las sedes colegiales y escuelas de arquitectura
<b>TRANSPORTE</b>	Los gastos de transporte de ida y vuelta irán a cargo de la entidad receptora de la muestra. En caso de que itinere a otra institución, sólo se harán cargo del transporte de ida.
<b>DESCRIPCIÓN TÉCNICA</b>	El material de la exposición está compuesto por <b>10 grupos expositivos</b> (un grupo para cada una de las casas), 4 paneles que conforman el <b>título</b> , y 1 panel de <b>situación</b> de las casas. Todos los paneles son de aluminio mate de 3 mm de espesor
	cada <b>grupo expositivo</b> consta del material siguiente:
	1 maqueta de metacrilato transparente a escala 1:100 sobre panel de aluminio 100cm x 100cm
	1 panel con la reproducción del plano original (panel cuadrado de 100 cm de lado)
	1 panel con la reproducción fotografías del contexto histórico / cultural (panel circular de 100 cm de diámetro)
	<b>paneles del título:</b> 4 paneles de 100x100 cm de aluminio
	<b>panel de créditos:</b> 1 panel al final de la exposición
	<b>panel de situación:</b> imagen aérea de la ciudad de Los Ángeles con la situación de cada una de las casas en su parcela, impresa sobre panel de aluminio de 100x100 cm
<b>SUPERFICIE DE LA MUESTRA</b>	La exposición ocupa 237,5 m2 en planta (ver esquema en el dossier expositivo)
<b>ILUMINACIÓN</b>	No se incluye
<b>DESCRIPCIÓN DEL EMBALAJE</b>	<b>cajas de maquetas:</b> 3 cajas de 108,5 cm x 109,5 cm x 44,5 cm / 1 caja de 108,5 x 109,5 x 64,3. Estas cajas deben ir <b>HORIZONTALES</b>
	<b>cajas de los paneles:</b> 1 caja de 115 x 115 x 45 (paneles circulares) / 2 cajas de 105 x 105 x 25 (paneles cuadrados) Estas cajas deben ir <b>VERTICALES</b>
	<b>cajas de las peanas</b> que soportan las maquetas: 5 cajas de 120 x 120 x 30 cm. Estas cajas deben ir en vertical
<b>PESO</b>	Aproximadamente 60 Kgs./caja
<b>VOLUMEN</b>	5,61 m3
<b>MONTAJE / DESMONTAJE</b>	La entidad receptora de la misma se hace responsable del correcto montaje y desmontaje de la exposición.
<b>ALMACENAMIENTO</b>	La entidad receptora de la exposición se hace responsable del correcto almacenamiento de la misma entre traslados, por períodos inferiores a quince días.
<b>OBSERVACIONES</b>	Los paneles no son autoportantes. Cuentan con un perfil en la parte posterior en forma de "U" que permite que sean colgados, con alcatatas
<b>DIFUSIÓN</b>	Se facilita el logo de la Fundación Caja de Arquitectos para ser incluido en todo medio de difusión que se realice con motivo de la exposición. Es <b>condición indispensable</b> que en todos ellos se mencione explícitamente que la exposición es una <b>producción de la Fundación Caja de Arquitectos</b> .