

# LOS ÁNGELES 10 paradigmas

Diez maquetas construidas a escala idéntica (1:100) muestran diez casas proyectadas por diez arquitectos o equipos de arquitectos en el océano de universos particulares de la ciudad de Los Ángeles entre 1908 y 1968. Cada edificio encierra, en realidad, un paradigma doméstico, un modo total de proyectar y de habitar, vivir y mirar el mundo y el presente. La muestra se completa con la reproducción a escala real de un documento significativo de cada proyecto original.



fundación caja de arquitectos

autonomía 1908

CHARLES Y HENRY GREENE  
*Casa Gamble* Pasadena



abstracción 1916

IRVING GILL  
*Casa Dodge* West Hollywood



exploración 1921

R. M. SCHINDLER  
*Casa en Kings Road* West Hollywood



asimilación 1935

RICHARD J. NEUTRA  
*Casa von Stenberg* Valle de San Fernando

subsistencia 1940

GREGORY AIN  
*One Family Defense Housing* Prototipo para Los Ángeles

seducción 1949

CHARLES Y RAY EAMES  
*CSHB* Pacific Palisades

desorden 1950

A. QUINCY JONES, WHITNEY R. SMITH Y EDGARDO CONTINI  
*Modelo 301, Mutual Housing Association Development* Brentwood

ola 1955

CRAIG ELLWOOD  
*Casa Hunt* Malibú



dilución 1963

ALBERT FREY  
*Casa Frey II* Palm Springs



eclosión 1968

JOHN LAUTNER  
*Casa Elrod* Palm Springs



Las imágenes son de Juan Coll-Barreu o de autor desconocido