



Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos
Fundación Caja de Arquitectos

Arquitectos 2003

Encuesta sobre el estado de la profesión

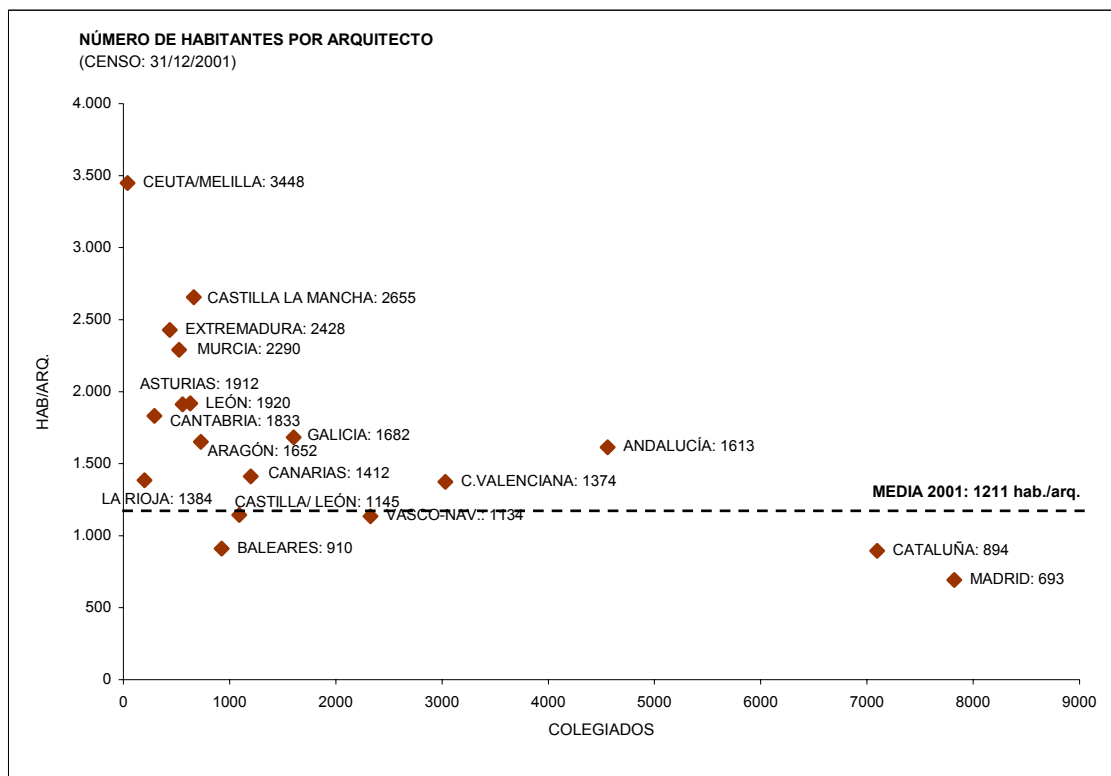
INFORME SOBRE LOS RESULTADOS

Como resultado del convenio de colaboración entre el Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España y la Fundación Caja de Arquitectos, se desarrolló entre los meses de febrero y abril de 2003 una encuesta a 2000 arquitectos colegiados de toda España.

La encuesta pretende reseñar de forma periódica las formas del ejercicio profesional en nuestro país: describir cómo, dónde y en qué trabajan los arquitectos; cuáles son sus especialidades, con qué medios las desarrollan y qué resultados obtienen; así como conocer el estado de opinión de los profesionales de la Arquitectura sobre la situación de la profesión.

DATOS PREVIOS

A finales de 2003, había en España 37.209¹ arquitectos colegiados, es decir, un arquitecto por cada 1.134 habitantes². Treinta años antes, los arquitectos colegiados eran 5.024³ y la proporción de habitantes seis veces mayor: 6.913 por cada profesional.



¹ Datos del registro del Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España.

² Datos del Instituto Nacional de Estadística, según el cual el 1 de diciembre de 2003 habitaban en España 42.197.865 personas.

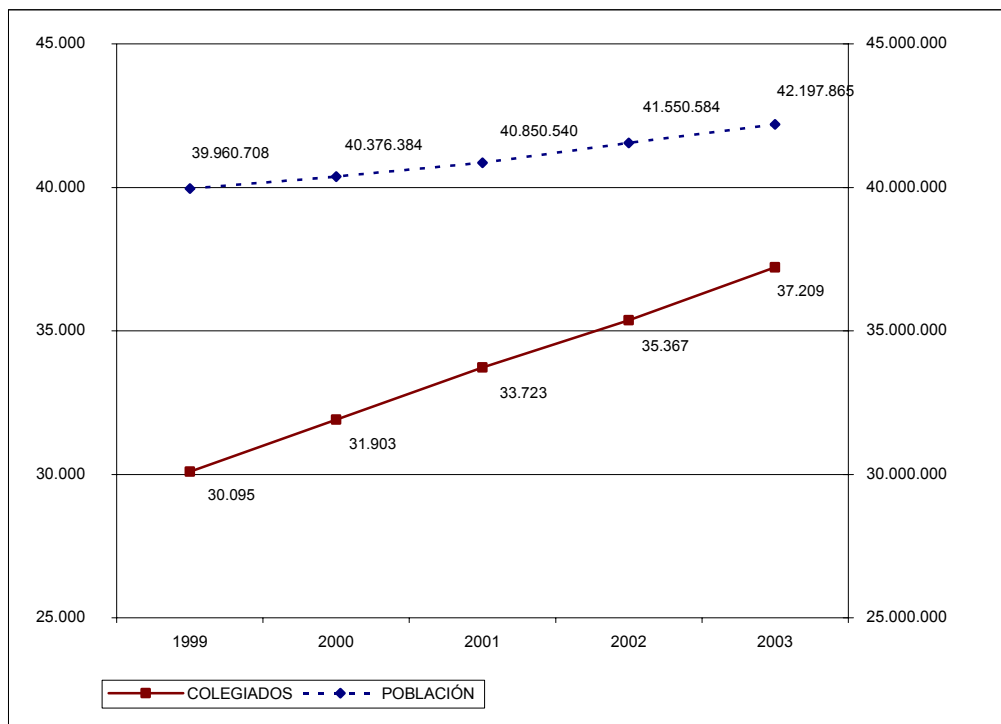
³ Jaime Martín-Moreno y Amando de Miguel: *Los arquitectos en España*, Ed. Hermandad Nacional de Previsión Social de Arquitectos Superiores, Madrid, 1976.

La proporción media española de habitantes por arquitecto (1.134) está por debajo de la media europea: 1.415, aunque países como Italia (579), Grecia (673) o Alemania (749)⁴ tienen proporciones todavía más bajas.

EUROPA	HAB. /ARQ.
Italia	579
Grecia	673
Luxemburgo	728
Alemania	749
Dinamarca	887
Bélgica	918
España	1.134
Portugal	1.252
Finlandia	1.724
Irlanda	1.902
Reino Unido	1.949
Suecia	1.965
Países Bajos	1.983
Francia	2.194
Austria	2.603

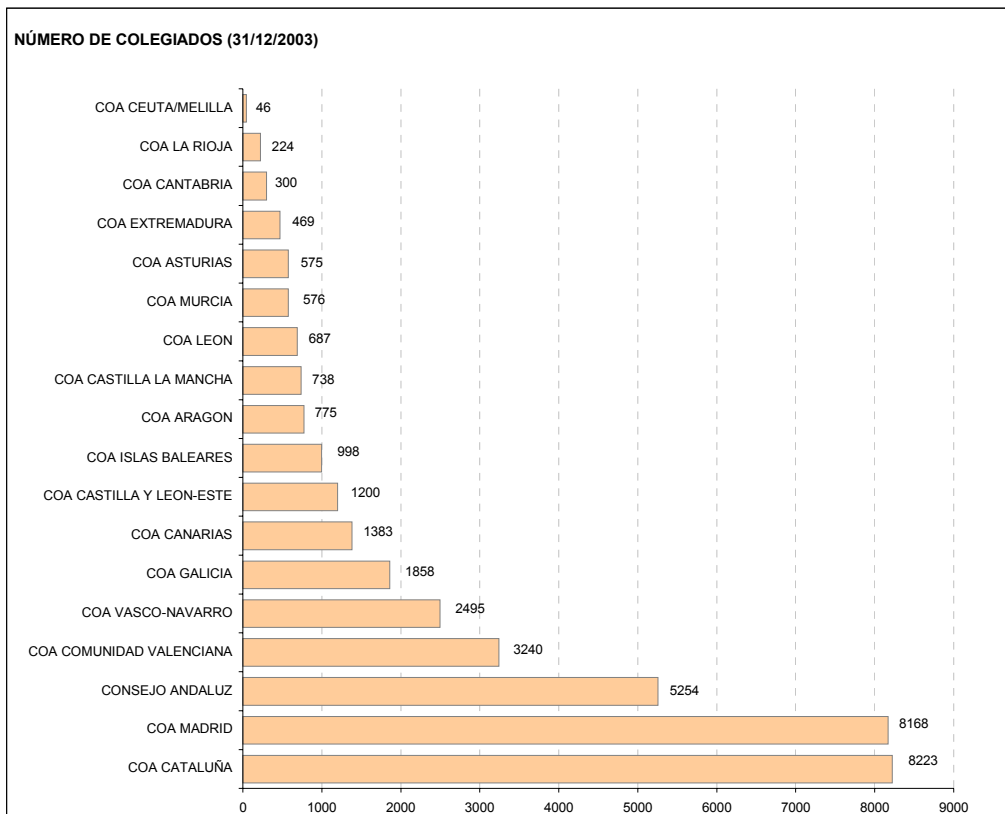
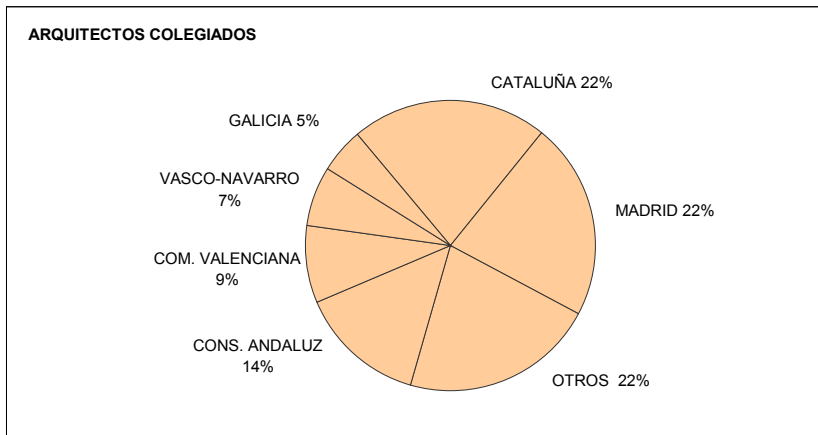
RESTO DEL MUNDO	HAB. /ARQ.
Japón	438
Argentina	882
Suiza	1.434
Australia	2.015
Estados Unidos	2.575
Canadá	3.845
Rusia	12.349
China	42.504
Tanzania	205.374

En los últimos cinco años, el número de arquitectos colegiados de España ha ido aumentando de forma lineal, con un crecimiento anual prácticamente constante del 5,5%. La población española, en cambio, crece a un ritmo medio de un 1,37% al año.



⁴ Jordi Farrando, Departamento de Relaciones internacionales del Colegio de Arquitectos de Cataluña. Comisión de Ejercicio Profesional de la UIA, Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España: *L'exercici de l'Arquitectura al món*, Ed. COAC, 2002.

El 44% de los colegiados se concentra a partes iguales en los colegios de Madrid y Cataluña, aunque en esas dos comunidades autónomas habita sólo el 29% de la población española. Son, junto con las islas Baleares, las áreas geográficas donde hay menos habitantes por arquitecto. En el 73% de los casos, además, el arquitecto tiene su lugar de trabajo en la capital de provincia, donde sólo vive el 34% de los españoles.

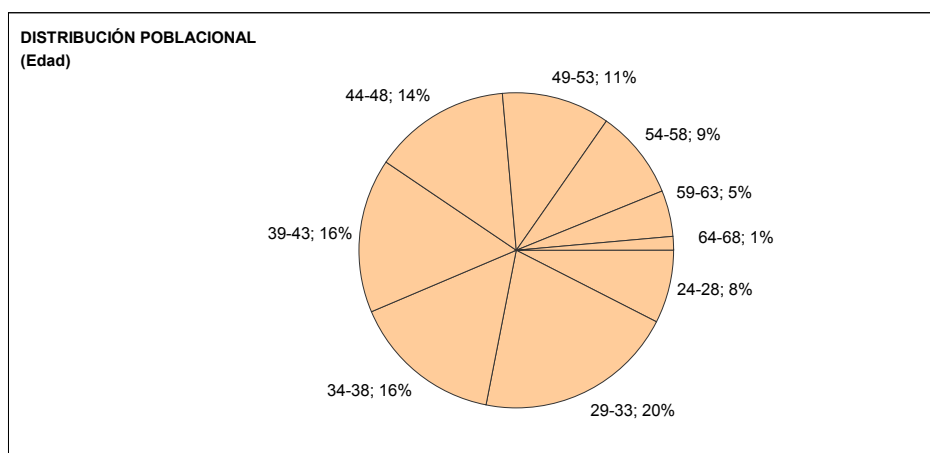


PERFIL GENERAL DEL ARQUITECTO COLEGIADO

El arquitecto medio es hombre, tiene 42 años y ejerce la profesión como liberal. Su remuneración anual bruta no alcanza los 45.000 € al año; trabaja más de 44 horas a la semana y tiene 26 días de vacaciones al año.

EDAD

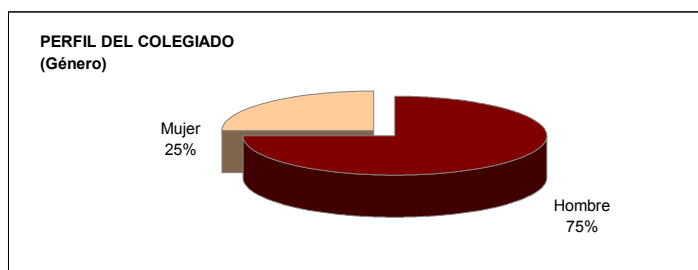
Dos de cada tres arquitectos colegiados tiene menos de 45 años⁵, otro 24% tiene entre 45 y 54 años y un 13% tiene 55 años o más.



GÉNERO

La profesión de arquitecto sigue siendo mayoritariamente masculina (75%), aunque en treinta años la presencia de mujeres se ha multiplicado por seis (en 1973, había únicamente un 4% de arquitectas).

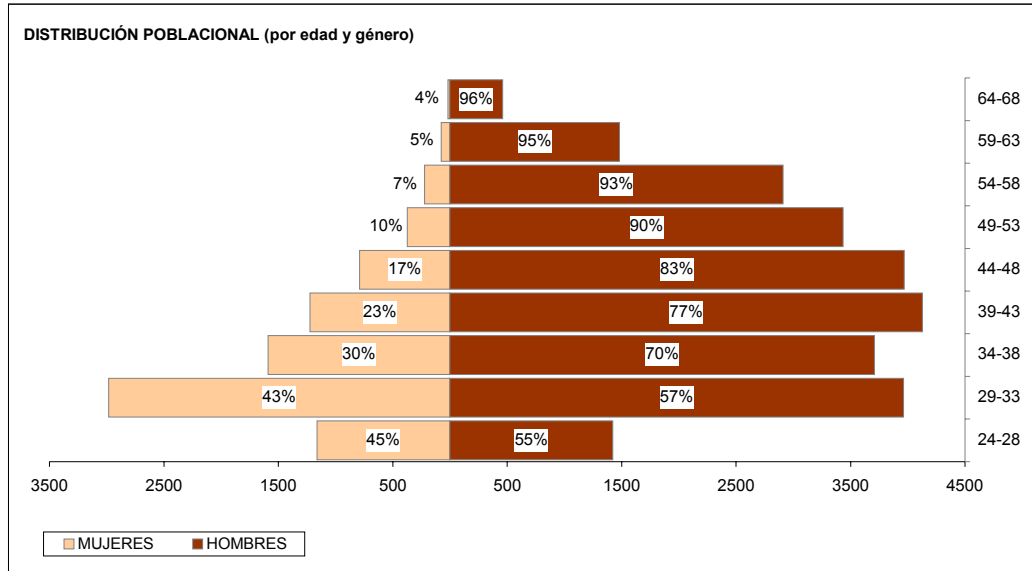
El Colegio de Madrid es el que tiene una mayor representación de arquitectas entre sus colegiados: un 28%, frente al 16% de Murcia o el 17% de Castilla-La Mancha. La proporción de mujeres empieza a destacar en particular entre los más jóvenes: representan un 43% de los menores de 35 años⁶.



⁵ En 1973, con una media de edad global similar (38), los menores de 45 años representaban el 77% del colectivo; en 2004 representan el 63%.

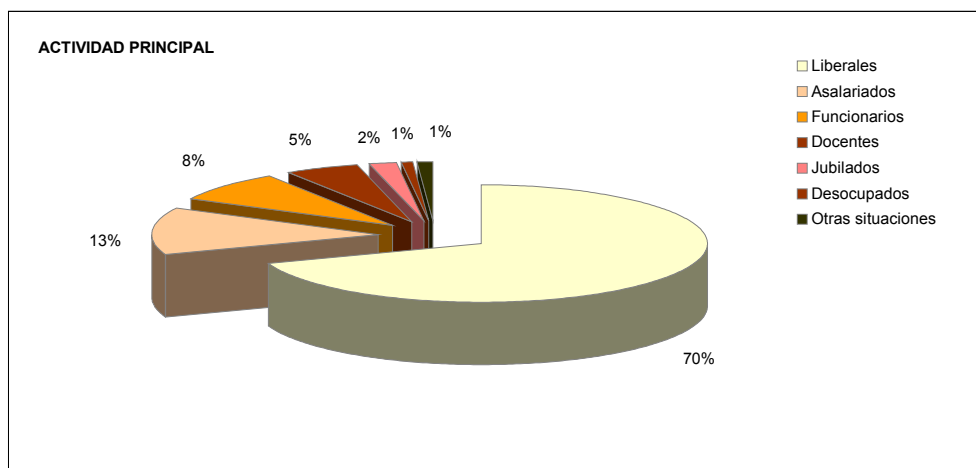
⁶ En las escuelas de Arquitectura un 46% del alumnado son mujeres (Encuesta a estudiantes 2002 de la Fundación Caja de Arquitectos). En 1973 ese porcentaje era del 9%.

Los hombres presentan una edad media superior a la de las mujeres (43 frente a 36) debido a la reciente incorporación de éstas a la profesión. La proporción de hombres y mujeres según las distintas franjas de edad es la siguiente:



EJERCICIO PROFESIONAL

El ejercicio liberal es la principal ocupación, por tiempo de dedicación, del 70% de los arquitectos colegiados. Les siguen, en una proporción mucho menor, los colegiados que trabajan como asalariados⁷ (13%), los funcionarios (8%) y los docentes (5%).

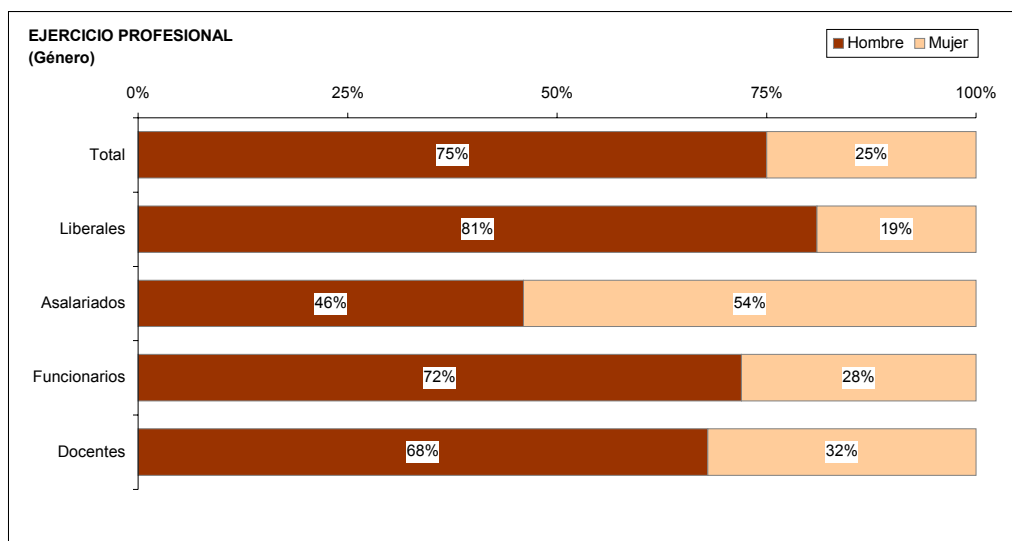
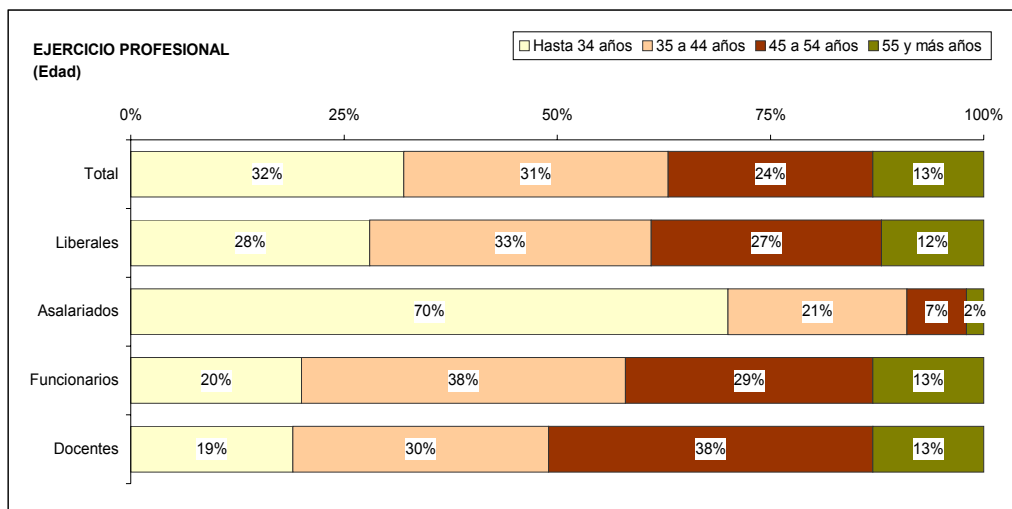


⁷ Para una mayor facilidad de lectura, designaremos a los arquitectos cuya situación laboral sea de "asalariado o colaborador" como "asalariados", y a los arquitectos cuya situación laboral sea de "funcionario o colaborador de la Administración" como "funcionario", salvo cuando se especifique lo contrario.

Cabe destacar el reparto de los distintos ejercicios en comunidades como Madrid, donde el porcentaje de liberales es menor, 62%; en cambio, hay una mayor proporción de asalariados 24%. En sentido contrario, el Colegio Vasco-Navarro presenta una mayor proporción de liberales, 80%, y sólo un 2% de asalariados. En los restantes colegios se da un reparto semejante a la media global.

Entre los jóvenes⁸ y las mujeres se empieza a destacar el ejercicio asalariado (ambos con un 28%): los arquitectos menores de 35 años representan el 70% de los que trabajan por cuenta ajena. Asimismo, las mujeres representan más de la mitad de los arquitectos que ejercen como asalariados (54%) y sólo el 19% de los establecidos por cuenta propia.

El colectivo de docentes es el de mayor edad (exceptuando a los jubilados, obviamente) con una media de 45 años y una presencia de arquitectos menores de 35 años de, únicamente, el 19%.



⁸ Menores de 35 años.

INGRESOS PROFESIONALES

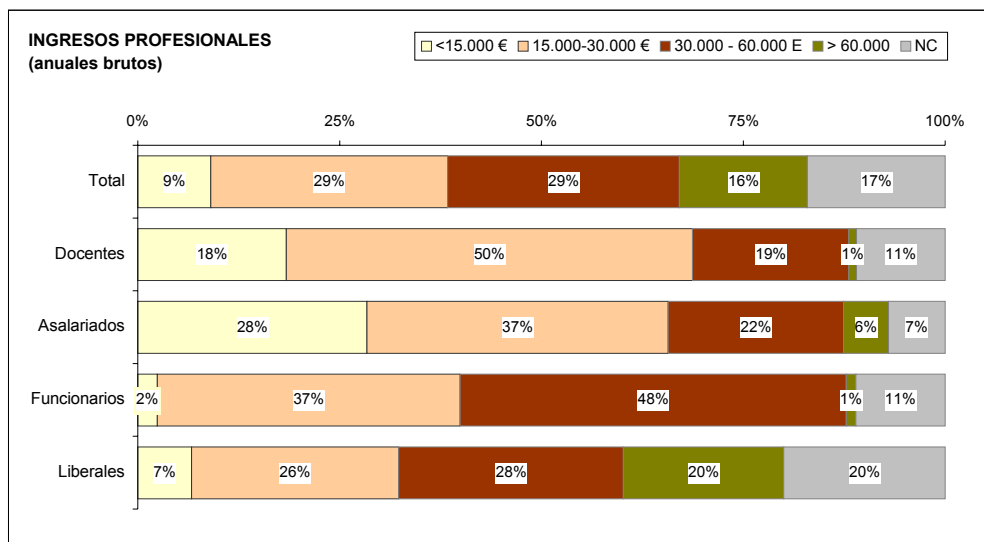
El 38% de los arquitectos colegiados declara obtener una retribución anual bruta inferior a 30.000 €⁹. Pero entre los que no llegan a obtener esos ingresos existe una clara diferencia según los diferentes ejercicios: son el 68% de los docentes, el 65% de los asalariados, el 39% de los funcionarios y sólo el 33% de los arquitectos liberales.

La media de ingresos más alta es la de los liberales (48.000 € brutos al año), seguidos de los funcionarios (35.000 €) y los asalariados y docentes (ambos con una media de 25.000 € al año).

Los funcionarios y los liberales son los colectivos que presentan un porcentaje mayor de arquitectos que cobran más de 30.000 € brutos al año (49% y 48%, respectivamente). Es menor el de los asalariados (28%) y aún más el de los docentes (20%).

A menor edad, menores ingresos: un 65% de los arquitectos menores de 35 años no llega a los 30.000 € al año y sólo un 26% de los liberales jóvenes supera esa cifra.

Entre sexos la diferencia también es notable: no alcanza los 30.000 € brutos al año un 31% de los hombres frente a un 53% de mujeres.



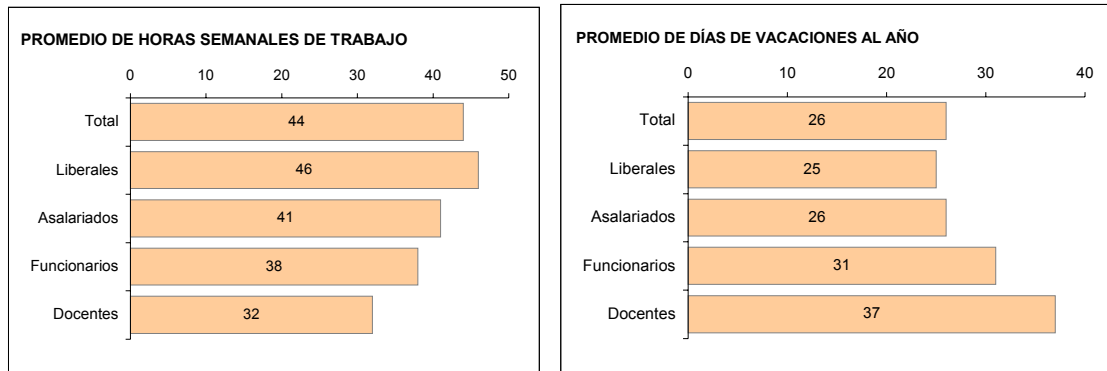
DEDICACIÓN

La dedicación media al trabajo de los arquitectos colegiados es, en cómputo semanal, superior al máximo legal: 44 horas/semana.

Los resultados varían mucho según el tipo de ejercicio profesional. Deben destacarse las dedicaciones de liberales y asalariados (46 h y 41 h, respectivamente), frente a las de funcionarios (38 h) y docentes (32 h).

En cuanto a las vacaciones, vuelven a ser los liberales y los asalariados quienes disfrutan de menos días al año (25 y 26 días, respectivamente). Por colegios, son los arquitectos de Cataluña y Madrid los que, de media, disfrutan de un período vacacional más largo (29 y 28 días al año, respectivamente).

⁹ Un 17% de los arquitectos no ha contestado a la pregunta.



La etapa entre los 45 y los 55 años es la de mayor dedicación al trabajo en número de horas (45 h a la semana). Sin embargo, a mayor edad, mayor es la pausa vacacional, llegando al máximo a partir de los 55 años: 29 días de vacaciones al año.

Las mujeres hacen tantos días de vacaciones anuales como los hombres, aunque a lo largo de la semana se dedican algo menos al trabajo (41 h semanales frente a las 45 h de media de los hombres).

PLURIEMPLEO

Uno de cada cuatro arquitectos ha realizado alguna otra actividad remunerada en los últimos 12 meses, además de la declarada como actividad principal en cuanto a dedicación de tiempo. En particular y por este orden, realizaron alguna otra actividad: el 64% de los docentes, el 47% de los arquitectos al servicio de la Administración, el 37% de los arquitectos colaboradores o asalariados y el 21% de los que trabajan por cuenta propia.

En el 80% de los casos se ha tratado de trabajos de arquitectura realizados como liberal. Entre los arquitectos liberales, un 36% de los casos fueron actividades docentes.

Existe más pluriempleo entre los jóvenes que entre los mayores, si bien las diferencias son menores: un 30% de los menores de 35 años realiza alguna otra actividad, frente al 22% de los mayores de 55 años.

ESTUDIOS

A pesar de que el 40% de los arquitectos colegiados ha ampliado sus estudios de Arquitectura (un 15% con grado de doctor), sólo un 9% de ellos posee otra/s titulaciones universitarias (de los que el 60% es arquitecto técnico).

Los arquitectos dedicados a la docencia son los que mayormente han ampliado sus estudios (un 63% de los docentes) y, en general, mediante un doctorado (80%). Asimismo, un 20% de éstos posee otra titulación universitaria (de arquitecto técnico en un 57% de los casos).

PREVISIÓN SOCIAL

La previsión social de los arquitectos está mayoritariamente cubierta por la Hermandad Nacional de Arquitectos, a la que está afiliado el 82% de los arquitectos colegiados (el 89% de los arquitectos liberales). Un 19% (básicamente docentes, 76%, y asalariados, 53%) está en el Régimen General de la Seguridad Social y otro 4%, en el Régimen especial de Trabajadores Autónomos

VALORACIÓN SOCIAL DEL ARQUITECTO

El 57% de los arquitectos cree que la sociedad tiene una opinión indiferente respecto a ellos. El 22% cree que es positiva y el 17% negativa.

Se observan diferentes percepciones según el área geográfica, siendo los arquitectos de Canarias quienes, en porcentaje, creen que el arquitecto está menos valorado (29% de los arquitectos canarios lo creen así) y los arquitectos del Consejo Andaluz, quienes creen que lo está más (29%).

Son más críticos los jóvenes que los mayores (un 30% de los arquitectos menores de 35 años piensa que la opinión es negativa, frente a un 6% de los arquitectos mayores de 55 años) y más positivas las mujeres que los hombres (un 33% de las mujeres cree que la valoración social es positiva, frente a un 20% de los hombres).

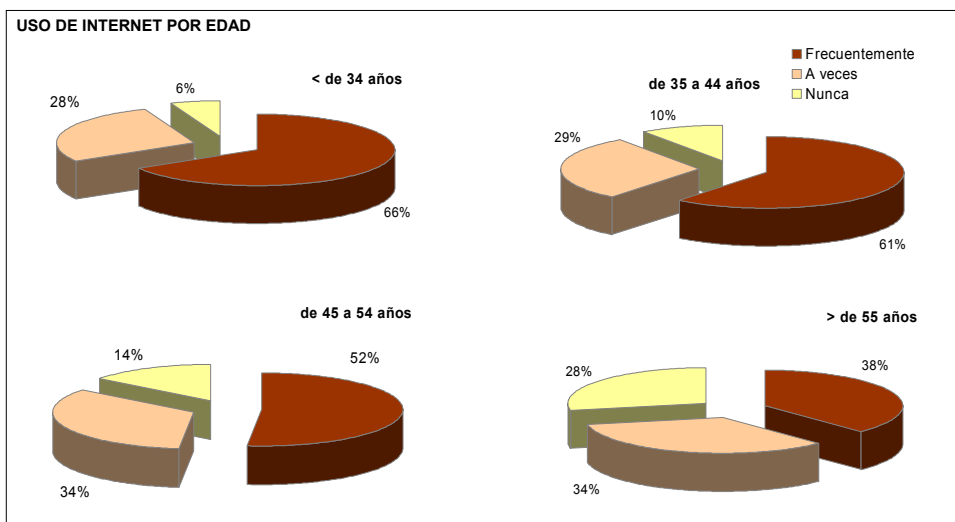
INTERNET

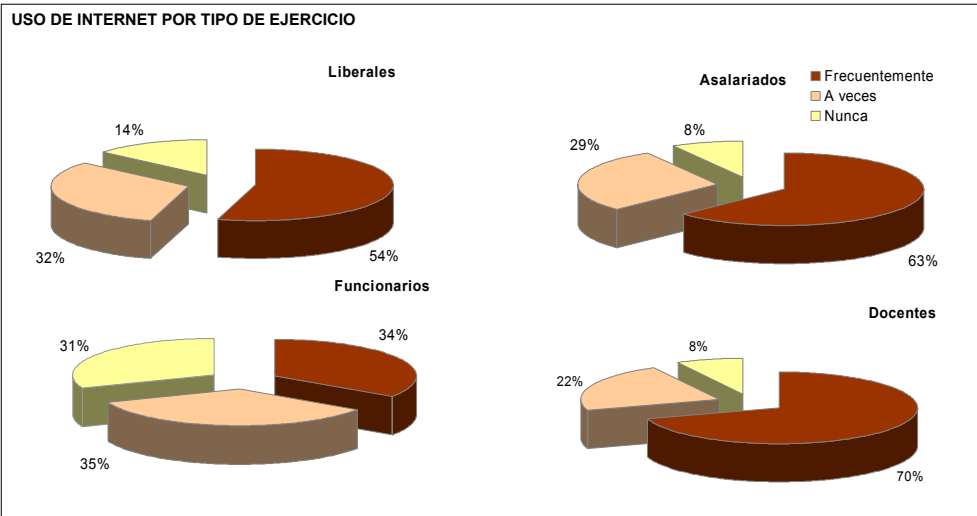
El 86% de los arquitectos consultados declara utilizar Internet para el desarrollo de su trabajo. No obstante, sólo el 9% de los estudios posee web propia.

Hay diferencias entre los distintos tipos de ejercicio, debiendo destacarse el menor uso entre los funcionarios (69%), probablemente por un menor equipamiento y disponibilidad por parte de la Administración, y un mayor uso entre los colaboradores/asalariados y los docentes (ambos grupos con un 92%).

El uso de Internet disminuye conforme aumenta la edad (el 94% de los menores de 35 años lo utilizan, respecto al 72% de más de 55 años) y no se perciben diferencias en cuanto al sexo.

El correo electrónico es el servicio más empleado (98%), así como la búsqueda de información (84%) y la conexión con los Colegios y las otras entidades profesionales (74%).

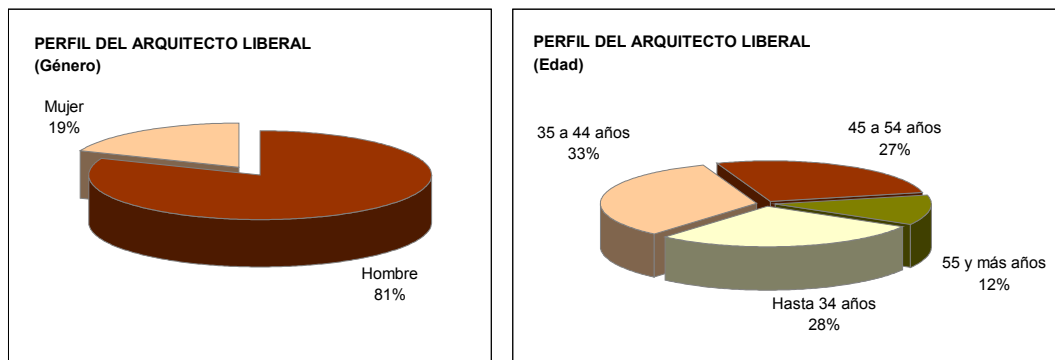




ARQUITECTOS LIBERALES

PERFIL

Este colectivo agrupa a la amplia mayoría de los arquitectos colegiados españoles (70%) y es, asimismo, el que tiene un nivel de representatividad más homogéneo entre las distintas franjas de edad. Es, en cambio, el grupo con la menor representación de mujeres (19%).



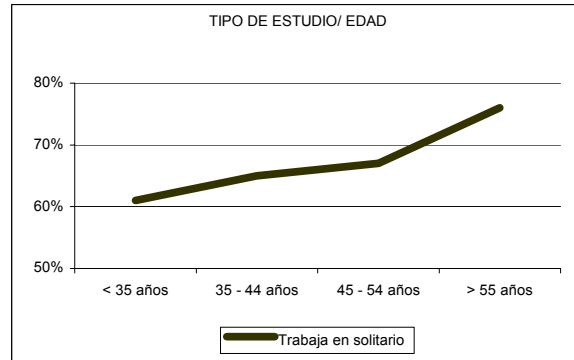
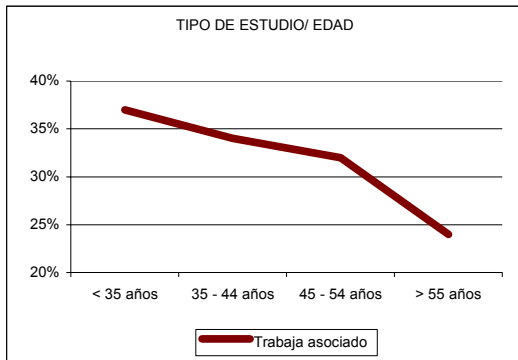
	Total	Liberales	Asalariados	Funcionarios	Docentes
Hombre	75%	81%	46%	72%	68%
Mujer	25%	19%	54%	28%	32%
< 34 años	32%	28%	70%	20%	19%
35-44 años	31%	33%	21%	38%	30%
45-54 años	24%	27%	7%	29%	38%
> 55 años	13%	12%	2%	13%	13%

TIPO DE ESTUDIO

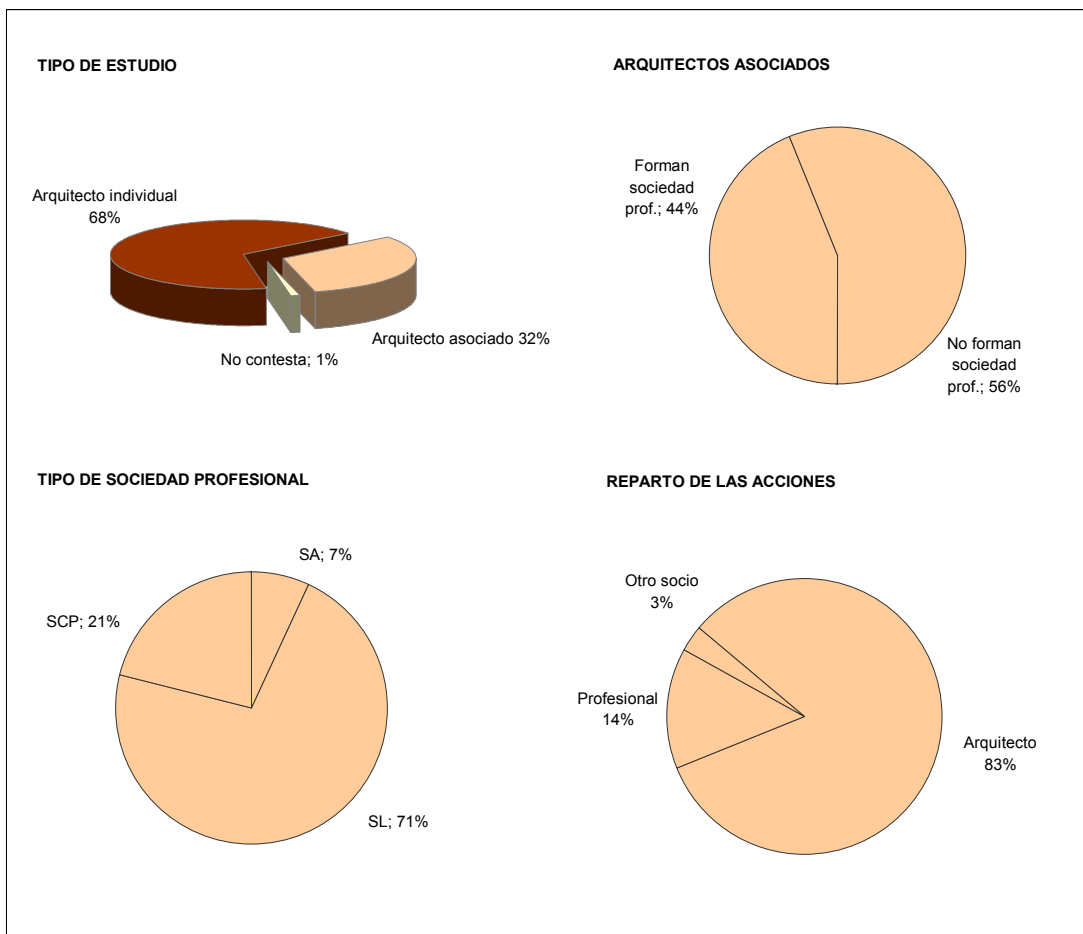
Un 68% de los arquitectos liberales trabaja individualmente, un 18% asociado a otros arquitectos y el 14% restante mediante sociedad jurídica, con claro predominio de las limitadas (71% de las sociedades).

Esta situación varía mucho según el Colegio que se analice: es destacable el alto porcentaje de arquitectos que han formado sociedad profesional en Canarias (32%) y Cataluña (20%), respecto al bajo porcentaje en Madrid y el Consejo Andaluz (ambos, 9%).

Por otro lado, se aprecia una cierta predisposición a trabajar con otros compañeros al principio de la vida profesional, aunque sin formar sociedad (un 27% de los arquitectos de menos de 35 años trabaja asociado a otros arquitectos), y una disminución progresiva de esta tendencia con la edad (sólo un 11% de los mayores de 55 años sigue haciéndolo). En cambio, el porcentaje de arquitectos que trabaja en solitario aumenta desde un 61% de los liberales menores de 35 años a un 76% de los mayores de 55. Los arquitectos que han formado sociedad tienen en su mayoría entre 35 y 55 años.

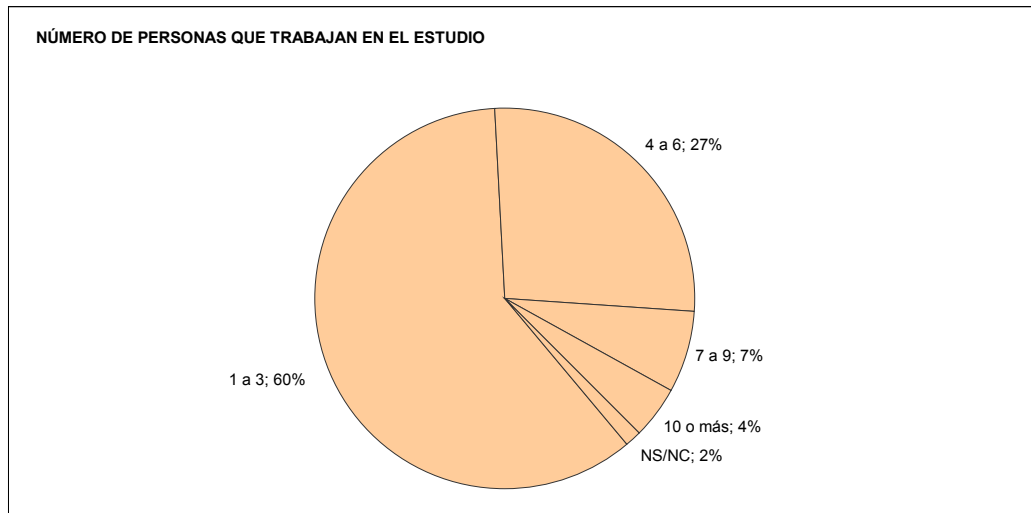


El número promedio de socios es de 2,58 y las acciones se reparten del siguiente modo: un 83% están en manos de arquitectos, un 14% en manos de otros profesionales que trabajan para la sociedad y el 3% restante entre otros socios que no trabajan en la misma. El 88% de las sociedades están inscritas en los registros colegiales (en particular en Cataluña, donde lo están el 97%).



COMPOSICIÓN DEL ESTUDIO

El tamaño de los estudios profesionales les asemeja a microempresas, puesto que el 60% emplea un máximo de 2 personas, siendo un 20% los estudios integrados exclusivamente por el propio arquitecto. El estudio medio está formado por 3,8 personas.



Los arquitectos, técnicos y estudiantes que trabajan en estudios de arquitectos tienen en la mayoría de los casos categoría de colaboradores internos y no poseen ningún tipo de contrato laboral. Sucede todo lo contrario con el personal administrativo o los delineantes, quienes gozan en la mayor parte de los casos de contratos laborales indefinidos.

ÁREAS DE ACTIVIDAD

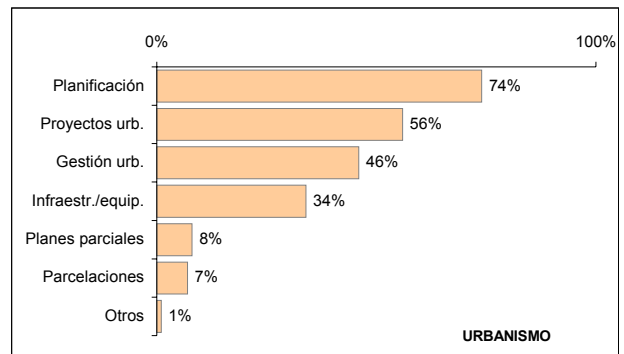
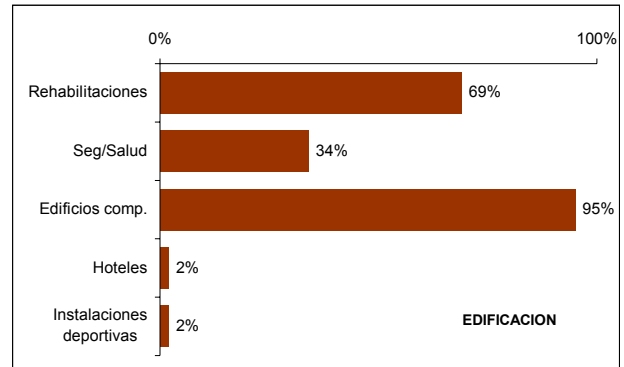
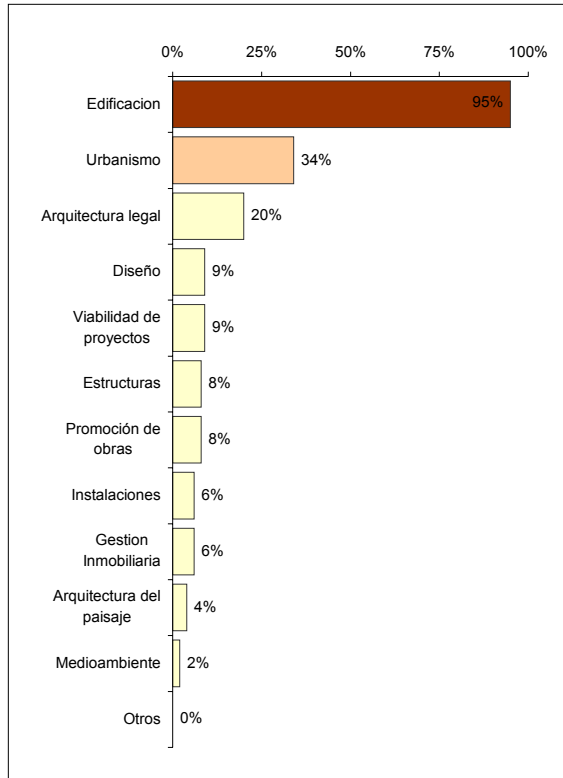
El principal tipo de trabajo es la edificación, área en la que han intervenido el 95% de los encuestados. Se trata, en particular, de proyectos de edificios completos (95% de las menciones), proyectos de rehabilitación (69%) y proyectos de seguridad y salud (34%).

En segundo lugar se sitúa el Urbanismo, pero sólo lo ejercen el 34% de los arquitectos. Son, en concreto, trabajos de planificación urbanística (74% de las menciones), proyectos urbanos (56%) y de gestión urbanística (46%).

En tercer lugar, aparecen las tasaciones, mencionadas en un 20% de los casos.

Considerando el total de la actividad del último año del estudio, los arquitectos manifiestan que, de media, un 81% de su volumen de trabajo ha consistido en proyectos de edificación; un 7%, trabajos relacionados con el Urbanismo; un 4% ha sido Arquitectura legal (tasaciones, legalizaciones, etc.) y un 2% promoción de obras.

AREAS DE ACTIVIDAD DEL ESTUDIO



ACTIVIDAD

La actividad de proyectar ocupa la mayor parte del tiempo para el 72% de los arquitectos liberales, no obstante, el 10% señala que es la búsqueda de trabajo y la negociación con clientes lo que más les ocupa.

La dedicación a las distintas actividades en el desarrollo de la profesión es (según un índice de 10):

1- Realización del proyecto	8,84
2- Dirección de obras	6,58
3- Gestionar el despacho	5,42
4- Buscar y negociar con clientes	5,33
5- Otras gestiones	3,40

Un 73% de los arquitectos asociados o que forman sociedad profesional comparten la realización de proyectos; un 70%, la gestión del despacho, y un 64%, la búsqueda y la negociación con clientes.

Las tareas menos compartidas son las relacionadas con la dirección de obras (un 40% de los arquitectos no la realiza conjuntamente con sus socios) y las relacionadas con la Administración (50%).

TIPOS DE CLIENTE

El principal cliente del arquitecto es el promotor privado, mencionado por un 95% de los arquitectos, frente al público, mencionado por un 42%.

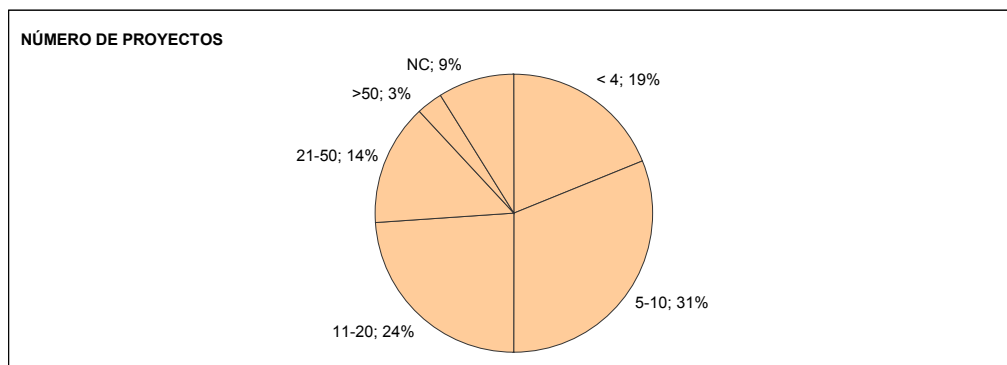
Mientras el 58% de los arquitectos ha trabajado de forma exclusiva con clientes privados durante el último año (con especial incidencia en Galicia 65%, Madrid 65% y Cataluña 64%), un 5% declara haber trabajado sólo para la Administración. El 37% restante comparte encargos de uno y otro tipo de cliente.

Los clientes privados son tanto personas físicas como jurídicas y, en este caso, promotoras (62%). En cuanto al cliente público, se trabaja, sobre todo, para la Administración Municipal y la Autonómica (25 y 23% de los casos).

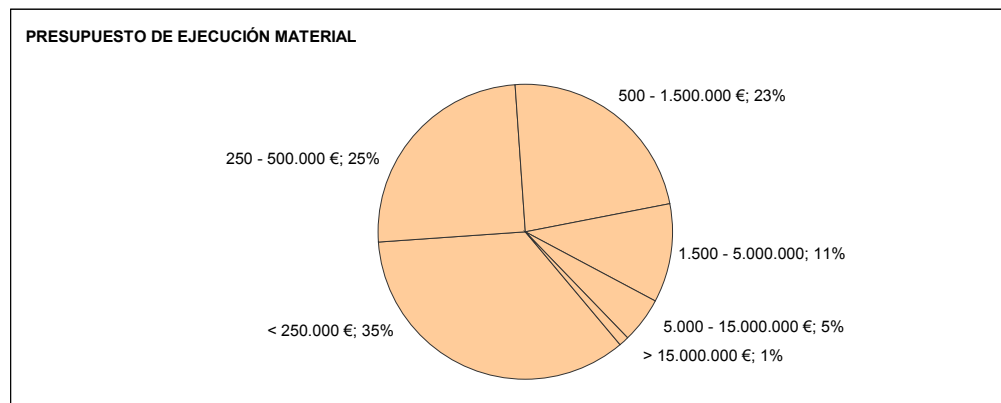
NÚMERO DE PROYECTOS

Más de la mitad de los arquitectos liberales (55%) declara haber desarrollado entre 5 y 20 proyectos durante los últimos 12 meses, y un 19% manifiesta haber trabajado en menos de 4 (excepto en Madrid, donde este porcentaje se eleva al 31%).

El número medio de proyectos desarrollados en los últimos 12 meses es de 15. Entre los 45 y los 55 años, este número es ligeramente superior al de las franjas de menor y mayor edad: 16 proyectos al año, frente a 13 y 12, respectivamente.



El 35% de los proyectos que se desarrollan tienen un Presupuesto de Ejecución Material por debajo de los 250.000 €, pero este porcentaje se eleva al 44% y al 45% cuando se trata de arquitectas y profesionales menores de 35 años.



LOCALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS

El trabajo de los estudios se desarrolla en un 91% en la propia Comunidad Autónoma, en un 9% en el resto de España y sólo el 0,3% en el extranjero.

El 25% de los arquitectos declara haber desarrollado proyectos en otras Comunidades Autónomas a lo largo del último año (especialmente los arquitectos de Madrid, un 60%, y colegiados de menor edad) y sólo un 2% ha realizado proyectos en el extranjero (sobre todo en Cataluña, donde este porcentaje alcanza el 4%, y Madrid, con un 3%). Los colegiados del Consejo Andaluz, Canarias, Comunidad Valenciana y Galicia son los que menos trabajan fuera de su Comunidad Autónoma.

DIRECCIÓN DE OBRAS

El porcentaje medio de tiempo dedicado a la dirección de obras es casi del 30%. Se observa una tendencia a una mayor dedicación a la obra con la edad, que pasa de forma creciente de un 24% del tiempo dedicado, entre los menores de 35 años, a un 30% entre los mayores de 55.

Pese a que sólo un 29% de los arquitectos afirma haber proyectado obras que otros han dirigido, un 39% manifiesta haber dirigido obras que otros han proyectado. Esta situación se da de forma significativa en Canarias, donde los porcentajes son de un 42% y un 54% respectivamente.

CONCURSOS

El 43% de los arquitectos se ha presentado a algún concurso en el último año, y el 48% de los que se han presentado ha ganado alguno.

Cuando se han presentado, en un 95% de los casos ha sido a concursos nacionales, con un promedio de 1,29 concursos al año. Sólo un 7% del total de los arquitectos ha participado en concursos internacionales y, en general, a un único concurso.

Entre los que se han presentado a concursos, un 85% lo ha hecho a convocatorias públicas y un 37% a privadas.

Un 23% de los arquitectos declara haber participado en algún concurso de méritos y otro 30% en algún concurso de ideas.

En la etapa inicial de la vida profesional, la tendencia a presentarse a concursos es mayor (69% de los menores de 35 años lo ha hecho), y es en esa franja de edad en la que se da la proporción más alta de presentados a concursos internacionales (12%).

COLABORADORES EXTERNOS

El 83% de los estudios contrató colaboradores externos¹⁰ en el último año que absorbieron un 46% de los honorarios.

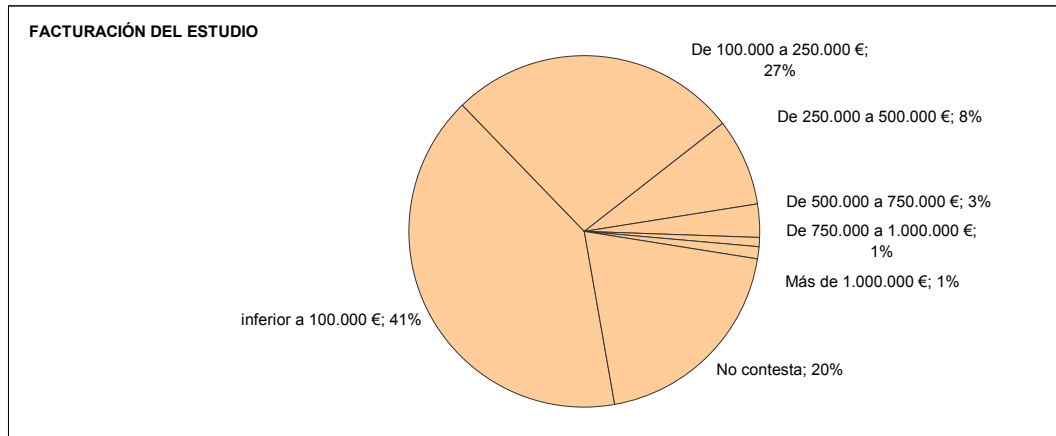
Estas colaboraciones fueron en un 74% de los casos con consultores externos (entre 2 a 3 consultores el último año) y en un 60% con arquitectos (el promedio es de 2 arquitectos). La mitad de los estudios contrató los servicios de un delineante y un 31% a estudiantes. El 74% de los estudios no emplea a ningún administrativo.

¹⁰ Se entiende por colaborador externo el profesional liberal o colaborador autónomo que, de forma habitual, personal y directa, realiza una actividad económica a título lucrativo para el estudio, sin sujeción a un contrato de trabajo. Puede tratarse de Arquitectos, consultores (de instalaciones, estructuras, etc.), delineantes, administrativos, estudiantes u otros.

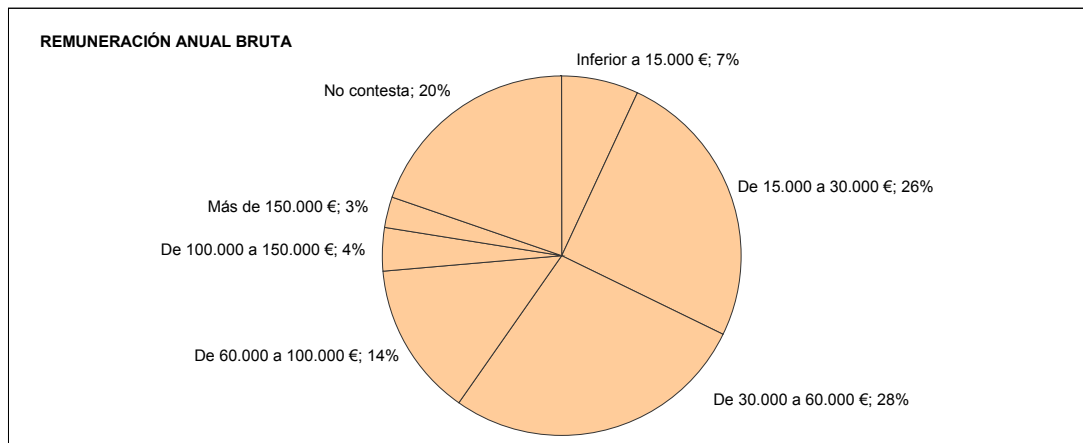
FACTURACIÓN

El 41% de los estudios presenta una facturación inferior a 100.000 €. Este hecho es más frecuente entre mujeres (53%) y arquitectos de hasta 45 años (49%), así como entre arquitectos andaluces (47%) y gallegos (49%).

Sólo un 13% de los estudios declara facturar más de 250.000 € al año (siendo este porcentaje especialmente elevado en Canarias: 24%).



Casi la mitad de los arquitectos liberales declara obtener una remuneración anual bruta de más de 30.000 € (nuevamente, uno de cada dos hombres y una de cada cuatro mujeres), siendo un 20% los que ganan más de 60.000 € al año.



Para determinar los honorarios, un 77% utiliza los baremos orientativos colegiales y sólo un 10% el coste real del trabajo.

El 60% de los arquitectos no controla la rentabilidad del estudio, exceptuando los de Madrid, donde uno de cada dos arquitectos sí lo hace así como las nuevas generaciones de arquitectos, que parecen más interesados en este tema (un 48% lo analiza).

El promedio de honorarios cobrados a través del Colegio de Arquitectos es del 27%, aunque este dato no es homogéneo entre los diferentes Colegios. Los colegiados del Vasco-Navarro afirman cobrar más de la mitad de los honorarios a través del Colegio, a diferencia de los colegiados del de Cataluña y del Consejo Andaluz, que lo hacen en un 18%. Los arquitectos de mayor edad tienden a cobrar a través del Colegio más que los jóvenes.

Los gastos del estudio suponen, en promedio, un 47% de los ingresos (aunque para un 10% son superiores al 75%), siendo los fijos cerca del 20%.

El promedio de endeudamiento bancario sobre la facturación del último año es del 6%, siendo el 60% los estudios que declaran no tener ningún tipo de deuda pendiente.

Cuando existe endeudamiento bancario, éste está destinado en un porcentaje elevado (32%) a financiar el equipamiento del estudio.

Dos de cada tres arquitectos liberales declara algún grado de morosidad sobre la facturación del año anterior: casi la mitad, de entre el 5 y el 25%.

Sólo algo más de la décima parte de los estudios (11%) declara la contratación de publicidad propia y, cuando lo hacen, gastan menos del 5% de la facturación anual en este concepto.

RESPONSABILIDAD CIVIL

Asemas es la entidad con la que operan el 94% de los arquitectos liberales en cuanto a la contratación de seguros de responsabilidad civil. Dentro del grupo de los que ejercen por cuenta propia, también hay un 6% de mujeres y un 8% de arquitectos menores de 35 años que manifiestan no tener contratado este tipo de seguro.

En un 20% de los casos, la cobertura contemplada por el seguro de responsabilidad civil es la mínima, es decir, 65.000 €, en particular entre los arquitectos andaluces (28%), madrileños (26%), los jóvenes (44%) y las mujeres (38%). Cuando la edad supera los 45 años, las coberturas se amplían progresivamente; así, un 49% de los arquitectos tiene coberturas de 150.000 a 650.000 €. Un 75% de los encuestados no ha contratado ampliación de la cobertura para una obra en concreto.

En la mayoría de los casos, un 77%, no se ha comunicado ningún parte a la compañía aseguradora a lo largo del último año, y cuando se ha hecho, no han llegado a cinco partes.

FISCALIDAD

Los arquitectos encargan a un asesor la gestión de la fiscalidad de su ejercicio profesional en el 59% de los casos. En el 41% restante, la fiscalidad la lleva el propio arquitecto o alguien de su estudio.

INFORMÁTICA

Dos de cada tres arquitectos gasta menos de 5.000 € al año en software y hardware. Esta proporción se eleva significativamente entre los arquitectos jóvenes, debido probablemente a una menor disponibilidad de recursos económicos.

Tres de cada cuatro arquitectos utiliza habitualmente el programa Autocad. En cuanto a programas de mediciones y presupuestos, el programa Presto es el que utiliza la mayoría de los estudios (44%), junto con el Arquímedes (26%). Para calcular estructuras e instalaciones, el programa Cype es el más usado por el colectivo: el 53% de las menciones. Respecto a los programas de gestión, los programas más utilizados son Excel (63%), Word (71%) y Acces (24%).

LEY DE ORDENACIÓN DE LA EDIFICACIÓN

Sólo el 28,3% de los arquitectos colegiados tiene un conocimiento amplio de la Ley 38/1999, de 5 de noviembre, de Ordenación de la Edificación, pero el promedio de valoración de la misma es de 5,37 en una escala de 10.

PREOCUPACIONES PROFESIONALES

La calidad de ejecución de la obra es la preocupación más reiterada (74%) entre los liberales, que señalan “la mayor calificación y formación de los agentes que intervienen” y “el acotar responsabilidades” como los aspectos que podrían elevar la calidad de su trabajo. El 75% de los arquitectos liberales menores de 35 años manifiestan que la calidad arquitectónica de la obra es su mayor preocupación.

El orden de las preocupaciones es el siguiente:

Calidad en la ejecución de la obra	74%
Calidad arquitectónica	69%
Responsabilidad profesional	61%
Regularidad en los encargos	53%
Búsqueda de clientes	48%
Retraso en los cobros	34%
Calidad de los proyectos	9%
Satisfacción del cliente	8%
Mejora de la tramitación administrativa	6%
Tiempo libre y calidad de vida	5%
Competencia desleal	4%

Los arquitectos señalan los siguientes aspectos como los que más podrían influir en mejorar la calidad del trabajo profesional (porcentaje de casos en que se citó en primer lugar):

Mayor calificación y formación de los agentes	38%
Acotar responsabilidades	24%
Mayor definición de roles y responsabilidades	16%
Mayores honorarios	10%
Registro de los agentes que intervienen	3%

SATISFACCIÓN PROFESIONAL

Se ha solicitado a los arquitectos liberales su grado de satisfacción respecto de diferentes aspectos relacionados con la profesión. Valorando como 10 la mayor satisfacción y como 0 la insatisfacción absoluta, han aprobado:

Colaborador en estructuras	7,27
Aparejador	6,32
Visado Colegial	6,31
Laboratorio de ensayos	5,90
Colaborador en instalaciones	5,82
Colaborador en telecomunicaciones	5,59
Ejecución de estructuras y cimentaciones	5,47
Coordinador de seguridad y salud	5,06

Suspenden en satisfacción:

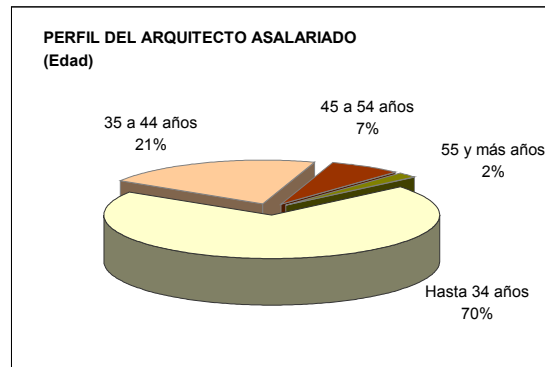
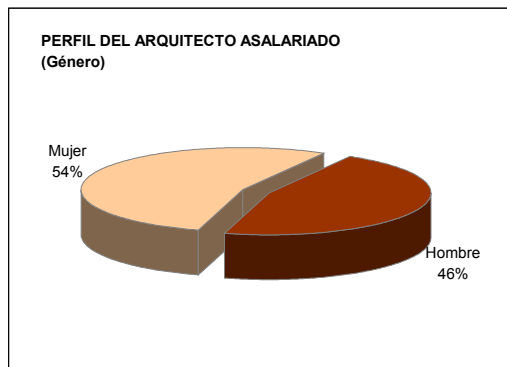
Ejecución de carpintería	4,97
Promotor	4,51
Ejecución de instalaciones	4,27
Constructor	4,12
Ejecución de albañilería	4,05
Entidad de control de calidad	3,55
<i>Project Manager</i>	3,49
Entidad aseguradora	3,47
Responsable de mantenimiento	2,95
Ejecución de acabados	2,80
Tramitación de licencia de obras	1,95

ARQUITECTOS ASALARIADOS O COLABORADORES

PERFIL

El colectivo que agrupa a los arquitectos colegiados que trabajan por cuenta ajena reúne al 13% de los profesionales. Se trata, a partes iguales, de arquitectos asalariados (51%) y colaboradores (45%). También figura un 4% de arquitectos que manifiesta encontrarse en ambas situaciones a la vez.

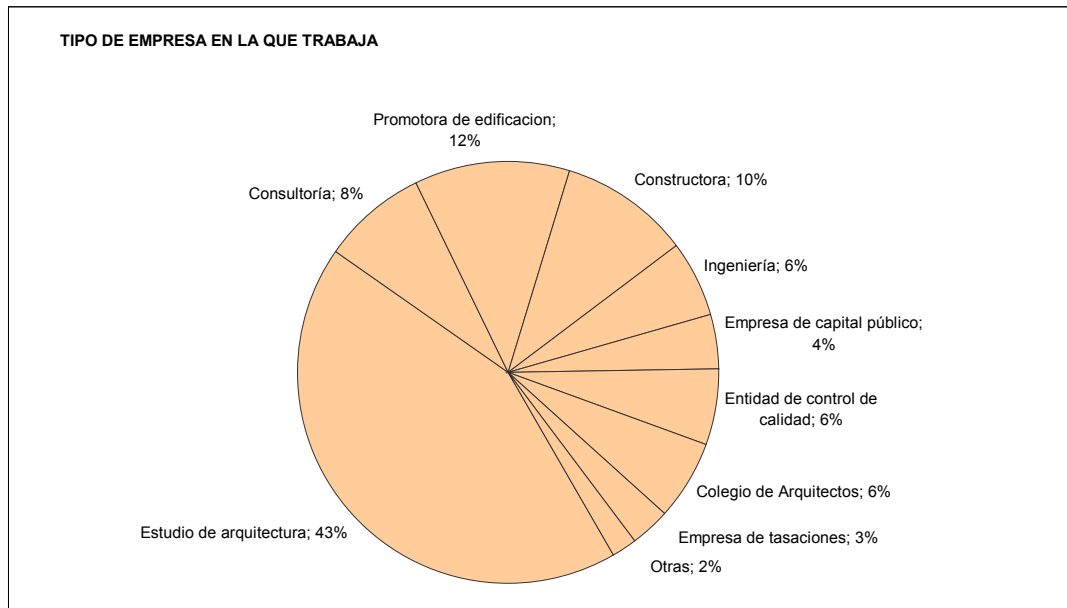
Es el colectivo en el que tienen un mayor nivel de representatividad los jóvenes (el 70% de los asalariados tiene menos de 35 años) y el único en el que son mayoría las mujeres (el 54% de ellos lo son). Entre los asalariados de menos de 35 años, el 70% son mujeres.



	Total	Liberales	Asalariados	Funcionarios	Docentes
Hombre	75%	81%	46%	72%	68%
Mujer	25%	19%	54%	28%	32%
< 34 años	32%	28%	70%	20%	19%
35-44 años	31%	33%	21%	38%	30%
45-54 años	24%	27%	7%	29%	38%
> 55 años	13%	12%	2%	13%	13%

TIPO DE EMPRESA

El empleador más frecuente son los estudios de arquitectura, para los que trabaja el 43% de los asalariados o colaboradores. Los jóvenes son los que en mayor proporción trabajan para un estudio: lo hace el 60% de los asalariados de menor edad. En segundo lugar se sitúan las promotoras, para las que trabaja el 13% de los asalariados, y las constructoras (10%).



SITUACIÓN LABORAL

El 65% de los arquitectos colaboradores realiza una facturación por obra o servicio (un 37% de ellos factura a tanto alzado y un 16% a porcentaje), mientras que otro 40% manifiesta facturar por horas. Este tipo de facturación es el mayoritario en Cataluña.

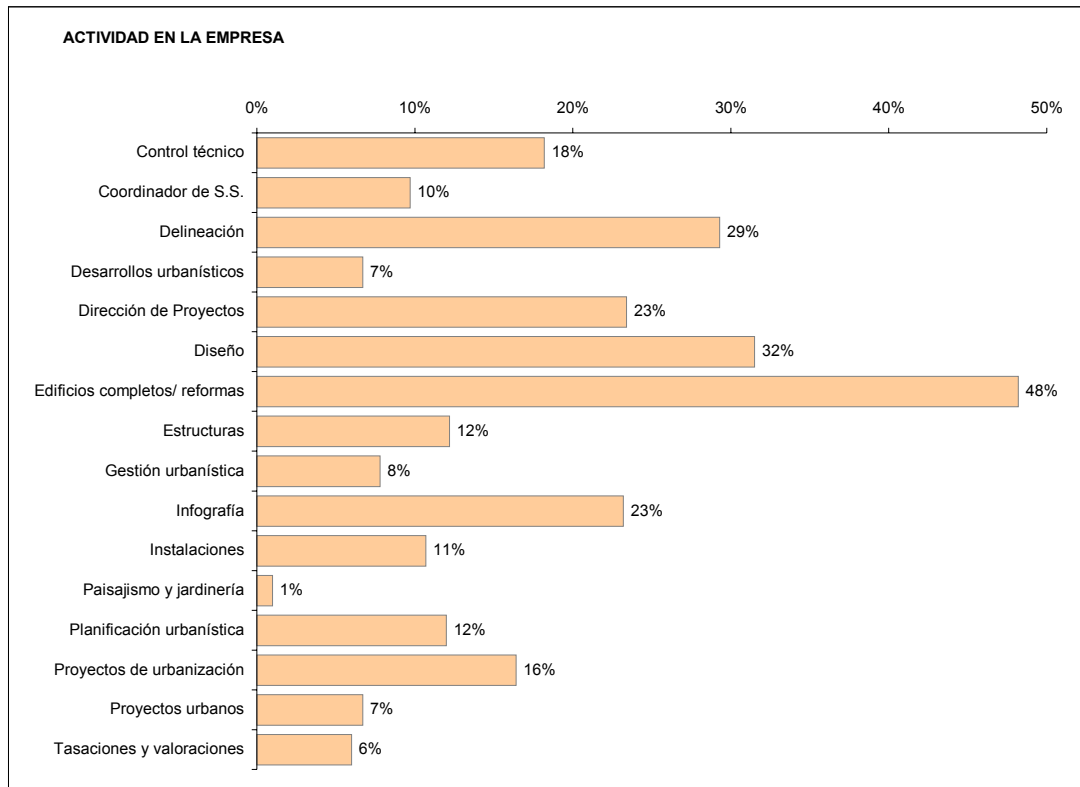
El 74% de los arquitectos asalariados tiene un contrato laboral indefinido y sólo un 18% lo tiene temporal.

La antigüedad media en el empleo es de 4,6 años, aunque existen diferencias sustanciales según el género: la antigüedad es mucho menor entre las mujeres que entre los hombres (3 años frente a 6). Más de la cuarta parte de los asalariados (27%) manifestaron perspectivas de cambio de su situación laboral en los siguientes seis meses (entre los jóvenes, el 41%).

ACTIVIDAD

La dedicación principal es la edificación, área en la que han intervenido el 48% de los encuestados. Se trata, principalmente, de proyectos de edificios completos y proyectos de rehabilitación.

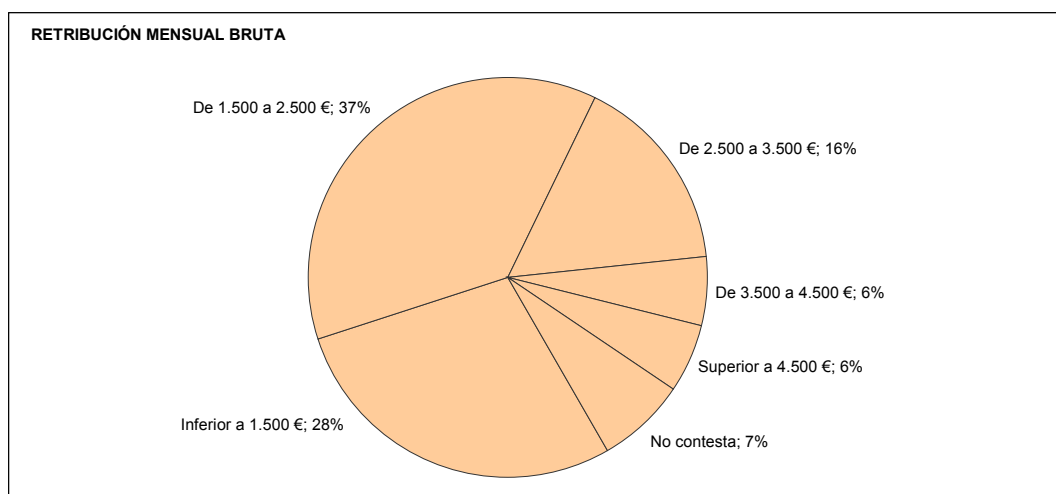
En segundo lugar se sitúan el diseño y la delineación, a lo que se dedica cerca del 30% de los entrevistados. En tercer lugar aparece la representación infográfica de proyectos y la dirección de proyectos para empresas públicas y privadas, mencionadas en un 23% de los casos.



RETRIBUCIÓN

Casi el 30% de los asalariados o colaboradores declara una remuneración mensual inferior a 1.500 € brutos. Este porcentaje aumenta significativamente una vez más entre las mujeres (38%) y los jóvenes (45%).

Si se consideran las remuneraciones de hasta 2.500 € brutos al mes, se alcanza el 66% de los arquitectos asalariados.

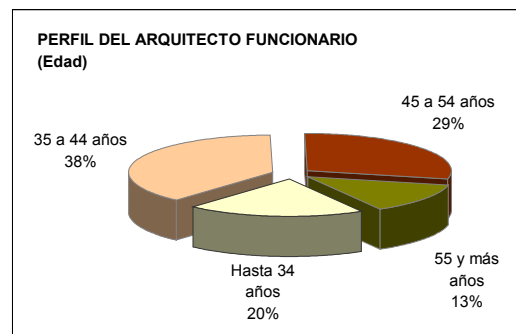
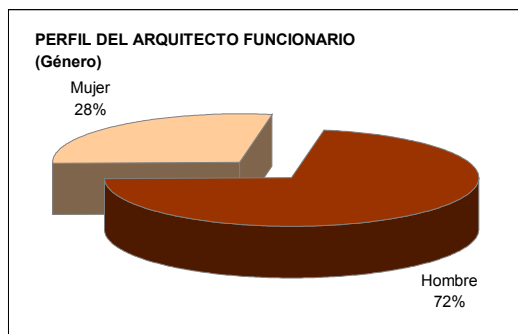


ARQUITECTOS FUNCIONARIOS O COLABORADORES DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

PERFIL

El colectivo que agrupa a los arquitectos colegiados que trabajan para la Administración reúne al 8% de los profesionales. Se trata, a partes iguales, de arquitectos funcionarios (51%) y colaboradores de la Administración (no docentes) (49%).

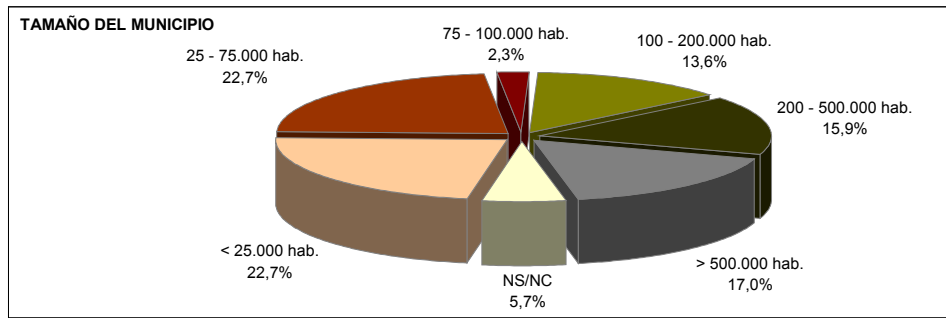
Es el colectivo, junto con el de los arquitectos liberales, que cuenta con una representación más homogénea de las distintas franjas de edad y el segundo con la menor proporción de mujeres (28%).



	Total	Liberales	Asalariados	Funcionarios	Docentes
Hombre	75%	81%	46%	72%	68%
Mujer	25%	19%	54%	28%	32%
< 34 años	32%	28%	70%	20%	19%
35-44 años	31%	33%	21%	38%	30%
45-54 años	24%	27%	7%	29%	38%
> 55 años	13%	12%	2%	13%	13%

TIPO DE ADMINISTRACIÓN

El empleador más frecuente es la Administración Municipal, para la que trabaja el 53% de los funcionarios, seguida de la Administración Autonómica (31%) y la Administración Estatal (10%). El reparto de funcionarios entre municipios, según el tamaño de éstos, es bastante homogéneo, siendo casi un 50% los arquitectos que trabajan en municipios de hasta 100.000 habitantes.



NIVEL Y CATEGORÍA

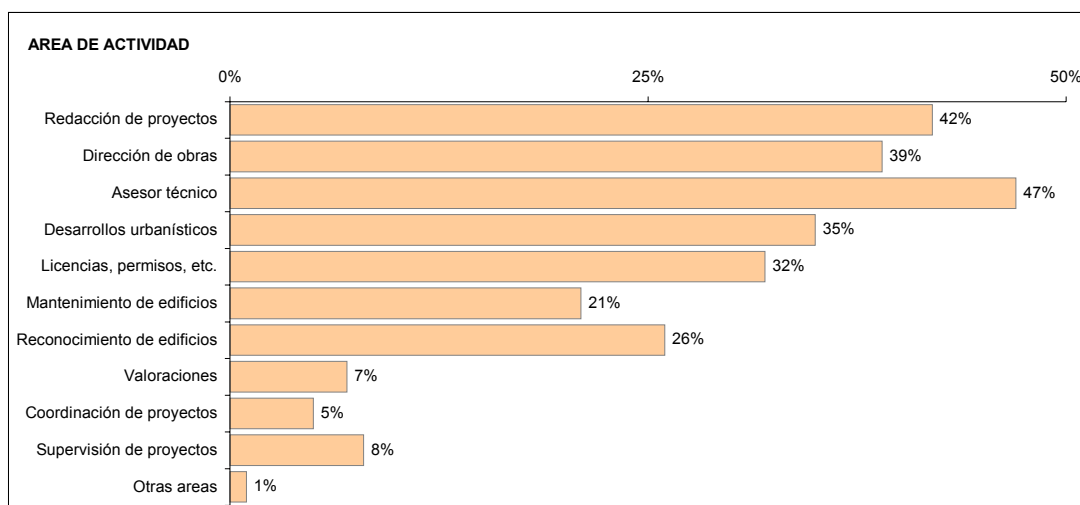
En un 60% de los casos, se trata de funcionarios de carrera; les siguen los funcionarios interinos (12%), los arquitectos con contrato laboral indefinido (10%) y los arquitectos con contrato laboral temporal.

La antigüedad media en el empleo es de trece años, aunque el 40% lleva más de quince años en el mismo trabajo.

La amplia mayoría de los funcionarios tiene la categoría A (81%)¹¹. Respecto a los niveles¹², un 30% no ha contestado a la pregunta; el resto de los encuestados se sitúa entre los niveles 18 y 30. Destacan los que tienen el nivel 26 (15%), 28 (15%) y 24 (12%).

ACTIVIDAD

La dedicación principal es la de asesoría técnica del órgano político, tarea en la que ha intervenido el 45% de los encuestados, seguida de la redacción de proyectos (42%), la dirección o supervisión de obras en ejecución (39%) y las modificaciones o desarrollos urbanísticos (35%).



¹¹ La categoría hace referencia a la titulación requerida para un determinado puesto de trabajo (la categoría A indica un nivel de estudios universitarios superiores). Las categorías van de la A a la E.

¹² Los niveles van del 1 al 30.

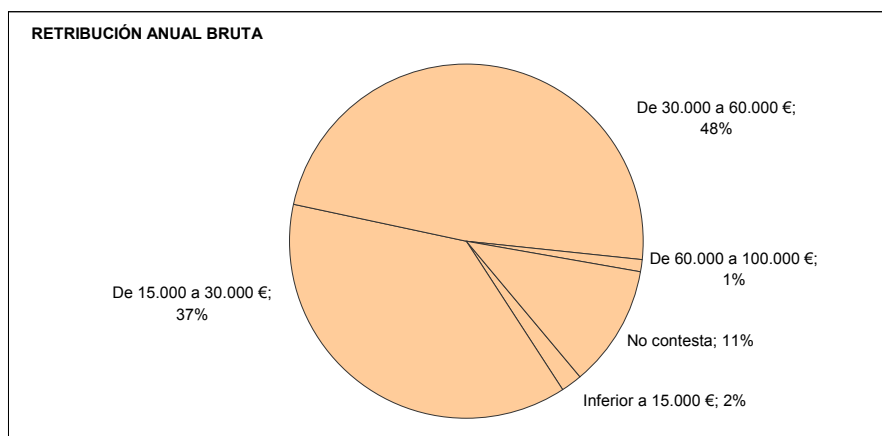
En un 43% de los casos, el inmediato superior es otro arquitecto, aunque en un 34% es un político. Con menor frecuencia, 16%, se trata de un licenciado (normalmente en Derecho) y sólo en raras ocasiones es un ingeniero (5%).

El 63% de los arquitectos funcionarios tiene personal a su cargo, con una media de 6. Son mayoría los funcionarios de los que dependen entre 1 y 5 personas (27%). Un 20% tiene a su cargo entre 5 y 10.

El promedio de personas que conforman la unidad para la que trabaja el arquitecto funcionario es de 13, siendo éstas en su mayoría arquitectos (4,1), seguidos de los arquitectos técnicos (3,6), otros técnicos (1,9), ingenieros superiores (1,3) e ingenieros técnicos (1,6).

RETRIBUCIÓN

Casi la mitad de los funcionarios declara una remuneración anual bruta de entre 30.000 y 60.000 €. Es asimismo el colectivo que presenta un porcentaje menor de arquitectos cuya remuneración u honorarios anuales brutos está por debajo de los 15.000 € al año.



RESPONSABILIDAD CIVIL

A pesar de que un 39% de los funcionarios adquiere responsabilidades por la redacción de proyectos y otro 43% por la dirección de obras, la Administración sólo ha dotado al 42% de ellos de un seguro de responsabilidad civil. Un mayoritario 67% de los arquitectos adquiere responsabilidades en cuanto a Informes y una proporción del 10% no adquiere responsabilidades.

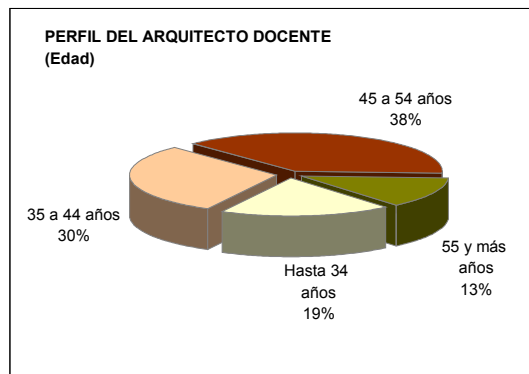
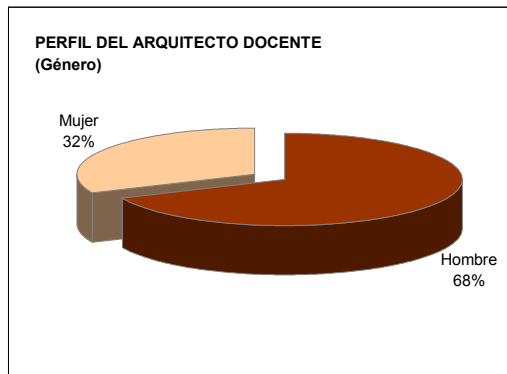
INCOMPATIBILIDADES

Sólo un 30% de los funcionarios disfruta de compatibilidad total con su actividad como profesional liberal. Sin embargo, una amplia mayoría (66%) la considera necesaria para optimizar el ejercicio profesional dentro de la Administración. El 70% restante se reparte a partes iguales entre los arquitectos que tienen exclusividad absoluta y los que tienen compatibilidad parcial (fuera del ámbito en el que trabajan).

ARQUITECTOS DOCENTES

PERFIL

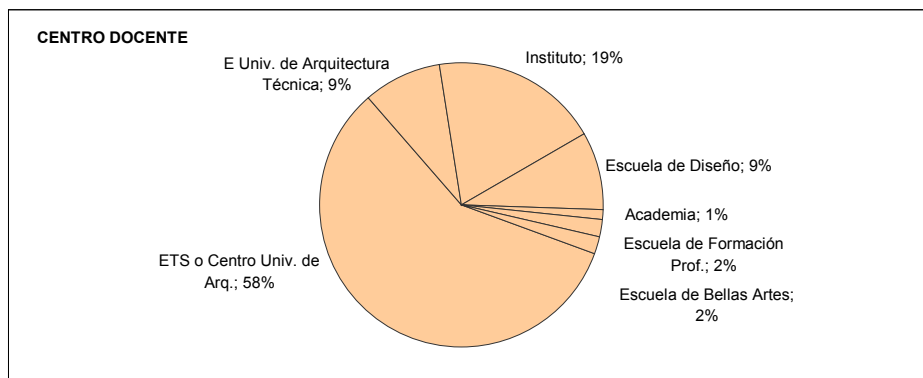
La docencia es la principal forma de trabajo (por mayor tiempo de dedicación) del 5% de los arquitectos colegiados españoles. Este colectivo agrupa a la mayor proporción de arquitectos de más edad (el 51% de los docentes tiene más de 45 años) y es el segundo con mayor representación de mujeres (32%).



	Total	Liberales	Asalariados	Funcionarios	Docentes
Hombre	75%	81%	46%	72%	68%
Mujer	25%	19%	54%	28%	32%
< 34 años	32%	28%	70%	20%	19%
35-44 años	31%	33%	21%	38%	30%
45-54 años	24%	27%	7%	29%	38%
> 55 años	13%	12%	2%	13%	13%

CENTRO DE DOCENCIA

Las Escuelas Técnicas Superiores de Arquitectura agrupan al 60% de los entrevistados, seguidas de los Institutos de Enseñanza pública (20%), las Escuelas Universitarias de Arquitectura Técnica y las Escuelas de Diseño (ambas con un 9%). Sólo un 9% de los entrevistados manifiesta trabajar en un centro privado; el resto son docentes de centros públicos.



SITUACIÓN LABORAL

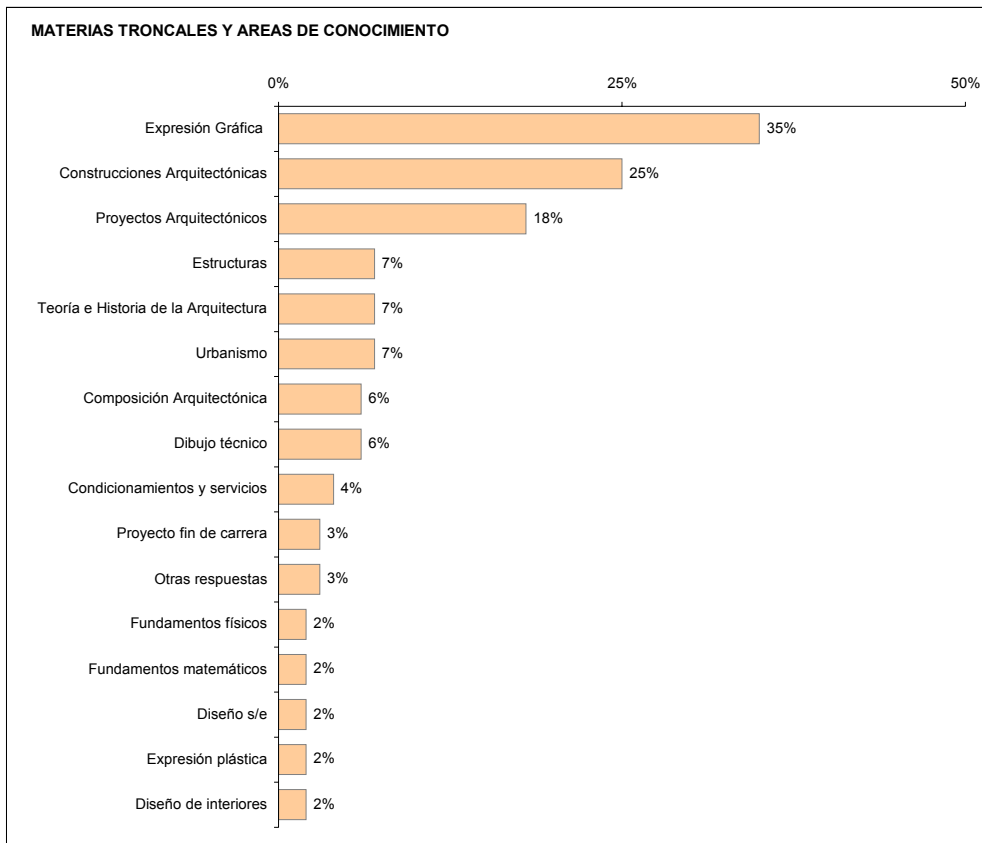
El 68% de los docentes son funcionarios, si bien un 26% manifiesta tener un contrato laboral (en un 65% de los casos, temporal). Sólo el 6% de los arquitectos encuestados tiene la categoría de colaborador.

La antigüedad media en el empleo es de quince años, sin embargo más de la mitad lleva más tiempo en el mismo trabajo. El 90% no prevé cambios en su situación laboral en los próximos seis meses.

Uno de cada dos docentes es profesor titular de Universidad o profesor asociado (ambas categorías con un 26%). Un 14% son profesores de secundaria, un 12% catedráticos de Universidad y otro 11% profesores titulares de Escuela Universitaria.

ACTIVIDAD

Los arquitectos imparten docencia en materias de Expresión Gráfica (en un 35% de los casos), en Construcción (25%) y en Proyectos Arquitectónicos (18%).



Para el 75% de los docentes, la media de alumnos en enseñanza ordinaria sobrepasa los 50 estudiantes, situándose la mayoría (37%) con un alumnado de entre 100 y 250 estudiantes. El promedio de personas que conforman la unidad en la que trabaja el arquitecto docente es de 37, y son mayoritariamente arquitectos (21).

Aunque un 82% de los docentes declara haber realizado otras actividades académicas además de la docencia, sólo un 35% ha desarrollado proyectos de investigación, la mayor parte en el ámbito del propio centro (81%), y sólo uno de cada tres vinculados a

la empresa privada o con otro centro de investigación. Cuando se desarrollan proyectos de investigación, éstos son de ámbito nacional y de financiación pública en un 56% de los casos (en otro 40% tienen además financiación privada).

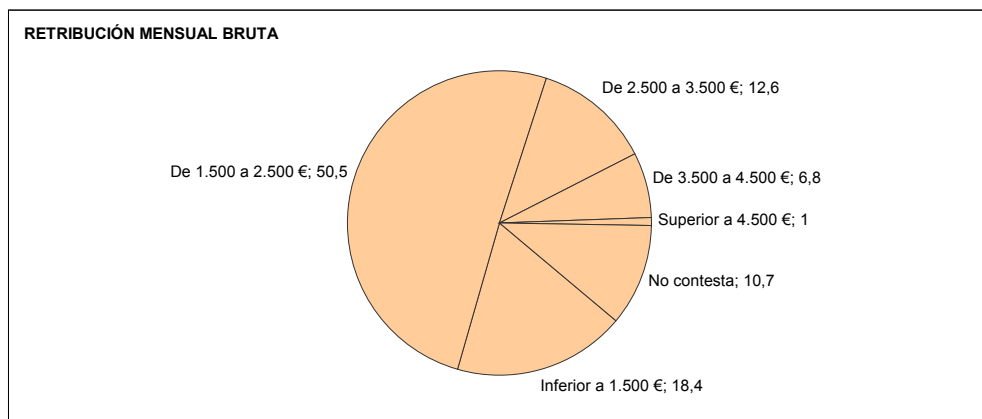
Un 60% de los docentes realiza tutorías, sobre todo de doctorados. Y cerca de un 30% imparte clases de tercer ciclo en algún programa de doctorado, es miembro de proyectos final de carrera y miembro de un tribunal de oposición.

Un 30% de los entrevistados declara participar en programas de intercambio con otros centros docentes que, en un 74% de los casos, son internacionales.

Más de la mitad de los docentes ha participado en algún tipo de publicación en los últimos 12 meses, concretamente: libros (36% de los arquitectos), artículos en revistas especializadas (33%) y artículos en la prensa (9%). Casi un 60% ha realizado alguna comunicación pública (conferencia o participación en mesa redonda) en el último año.

RETRIBUCIÓN

Casi el 70% de los docentes declara una remuneración mensual bruta inferior a 2.500 €; asimismo es el colectivo con menor proporción de arquitectos que cobran más de 30.000 € brutos al año.



METODOLOGÍA

La encuesta ha sido realizada por la empresa de estudios de mercado Metra Seis, entre el 21 de febrero y el 8 de abril de 2003, mediante entrevistas telefónicas con un cuestionario estructurado a 2.000 arquitectos seleccionados aleatoriamente de entre los 35.367 arquitectos colegiados el 31 de diciembre de 2002.

El Consejo Superior y la Fundación Caja de Arquitectos agradecen la colaboración de las personas entrevistadas sin las cuales no habría sido posible la realización del estudio.

La selección aleatoria de la muestra le confiere carácter representativo del universo total de arquitectos. El tamaño de la muestra total empleada lleva asociado un error muestral máximo del $\pm 2,2\%$, dado un nivel de confianza del 95% (2σ) y supuestas las condiciones más desfavorables ($p=q=50\%$).

En este sentido, sólo se hace referencia de forma individualizada a aquellos Colegios cuyas muestras llevan implícitos errores máximos inferiores al $\pm 10,0\%$. Es el caso de los colegios de Cataluña, Comunidad Valenciana, Galicia, Madrid, Vasco Navarro y el Consejo Andaluz; e incluso aquellos no superiores al $\pm 12,0\%$ (Canarias y Castilla-León Este). Puesto que para el resto de los Colegios el nivel de error es superior, sus datos no serán analizados de forma aislada, pero sí necesariamente como integrantes del universo total de Arquitectos.

Las submuestras, también representativas, determinadas por las variables "género" y "edad" llevan asociados niveles de error que no superan en caso alguno el $\pm 5,0\%$. Para los diferentes colectivos, los errores oscilan entre el $\pm 2,6\%$ en el caso del colectivo de arquitectos liberales y del $\pm 10,0\%$ en el de docentes.