

CV

Alberto Campo Baeza

Nació en Valladolid y vió la luz en Cádiz.

Sus obras van desde casas pequeñas como la Casa Turégano, la Casa Gaspar o la Casa de Blas hasta obras grandes como Caja Granada o el Consejo Consultivo de Zamora.

Su trabajo ha sido expuesto en el Crown Hall de Chicago o en la Basílica de Palladio o en el Tempietto de S. Pietro in Montorio o en Santa Irene de Estambul o en el MAXXI en Roma. Este año de 2013 en la American Academy of Arts and Letters en Nueva York.

Es Catedrático de Proyectos en Madrid desde 1986 y ha sido profesor en la ETH de Zurich, la EPFL de Laussanne, Penn University en Philadelphia, y el año pasado en la CUA de Washington. Y en muchas otras universidades del mundo.

Ha recibido este año la Tessenow Gold Medal 2013 de los arquitectos alemanes en Hamburgo, el Arnold W. Brunner Memorial Prize 2013 de los arquitectos americanos en Nueva York y el International Award Architecture in Stone 2013 de los italianos en Verona. Y todavía hay algún otro premio gordo en el aire.

En su biblioteca hay más libros de Poesía que de Arquitectura. No tiene coche ni televisión ni móvil ni reloj. Y es feliz.