

FALLO DE LA CUARTA CONVOCATORIA DE LA BECA DE INVESTIGACIÓN EN NUEVA YORK 2018

Fundación Arquia / Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

Preámbulo

La *IV Convocatoria de la beca de Investigación en Nueva York 2018* promovida por la *Fundación Arquia* en colaboración con la *Real Academia de Bellas Artes de San Fernando* se cerró el 3 de Abril de 2018, habiéndose recibido un total de **41 proyectos** de investigación.

Cumpliendo con el calendario establecido en las bases del Concurso, cada miembro del Jurado procedió a una preselección de los proyectos presentados para su puesta en común en la reunión llevada a cabo el pasado 10 de Mayo de 2018 en Madrid.

Fallo emitido por el Jurado

Asisten a la reunión los miembros del Jurado con derecho a voto: Sr. D. Fernando de Terán Troyano, Director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Sr. D. Carlos Gómez Agustí, Patrono de la Fundación Arquia, Sr. D. Alberto Campo Baeza, arquitecto, Académico numerario de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Con voz, pero sin voto, asiste Sr. D. Gerardo García-Ventosa, Director de la Fundación Arquia que actúa como Secretario.

Se inicia la reunión a las 12.00 horas, con las aportaciones de cada uno de los miembros del Jurado.

Posteriormente, se realiza una primera votación, que da lugar a **6 proyectos preseleccionados**:

1. 'Pedagogical Conversations: facing the unexpected future of architecture in higher education'. Lina Toro Ocampo.
2. "COUNTERSPACES] Byproducts of the other Manhattan". Marta López Marcos.
3. "New York:the slum incubator. Arquitecturas afectivodisidentes y su reprogramación de lo público.1968". Natalia Matesnz Ventura.
4. "Los paseos de Jane". Idoia Arrazola.
5. "Inclusión de elementos naturales y materiales vivos para la creación de espacios vernáculos urbanos". Claudia García San Millán.
6. "EXILIUM NEW YORK". Berta Bilbao Velez.

El jurado, por unanimidad, decide conceder el **Premio de la IV convocatoria de la beca de investigación en Nueva York 2018** al siguiente proyecto:

'Pedagogical Conversations: facing the unexpected future of architecture in higher education'. Lina Toro Ocampo.

El jurado entiende que el profundizar a través de "conversaciones pedagógicas" en la metodología de la enseñanza de la Arquitectura, en las prestigiosas escuelas de Arquitectura que están en Nueva York, con los docentes relevantes y educadores de vanguardia, es perfectamente adecuado a los propósitos de impacto y difusión que persigue esta convocatoria, con esperables resultados de alto interés para la propia Arquitectura.

Suplente del premio:

"COUNTERSPACES] Byproducts of the other Manhattan". Marta López Marcos.

Menciones por orden de prelación:

1. "New York:the slum incubator. Arquitecturas afectivodisidentes y su reprogramación de lo público.1968". Natalia Matesnz Ventura.
2. "Los paseos de Jane". Idoia Arrazola.
3. "Inclusión de elementos naturales y materiales vivos para la creación de espacios vernáculos urbanos". Claudia García San Millán.
4. "EXILIUM NEW YORK". Berta Bilbao Velez.



Real Academia
de Bellas Artes de
San Fernando



Se finaliza la reunión del Jurado de la IV Convocatoria de la beca de Investigación en Nueva York 2018 a las 14.00 horas.

En Madrid, a 10 de Mayo de 2018

El Secretario:

Sr. D. Gerardo García-Ventosa

Los miembros del jurado:

Sr. D. Fernando de Terán Troyano

Sr. D. Carlos Gómez Agustí

Sr. D. Alberto Campo Baeza