

**X Bienal
Iberoamericana de
Arquitectura
y Urbanismo**
www.bienalesdearquitectura.es

**DESPLAZAMIENTOS
DESLOCAMIENTOS**

ACTA DE LAS REUNIONES DEL JURADO DE PUBLICACIONES Y VIDEOS

MADRID, 1 Y 2 DE ABRIL DE 2016

Sala La Arquería. Ministerio de Fomento
Paseo de la Castellana 67 MADRID

La reunión del Jurado se inicia a las 10.00 horas del 1 de abril de 2016, constituyéndose con los siguientes miembros:

Luis Asín (España)
Ricardo Carvalho (Portugal)
Fernando Márquez Cecilia (España)
José Luis Uribe (Chile)

La Secretaría Permanente informa sobre el número recibidas según la siguiente lista

Libros 160
Publicaciones periódicas 61
Otros soportes 25

según la documentación remitida con anterioridad a los miembros del Jurado y el listado publicado en la web www.bienalesdearquitectura.es.

A continuación el Jurado comienza a examinar los ejemplares remitidos por los participantes según cada una de categorías. José Luis Uribe, Fernando Márquez Cecilia y Ricardo Carvalho valorarán las categorías de libros y publicaciones periódicas y Luis Asín la categoría de otros soportes videos.

LIBROS

Tras examinar las propuestas presentadas, el jurado acuerda entregar un **PREMIO EX AEQUO** a seis libros. Los seis libros premiados abordan diferentes temas vinculados a la cultura arquitectónica iberoamericana, y su contenido responde a distintos enfoques, desarrollados desde Portugal, España, Perú, Argentina y México. La temática comprende desde análisis de obras e historia contemporáneas, a crítica arquitectónica, cultura urbana o investigación del territorio. El Jurado reconoce por igual el valor de la calidad

de los contenidos en estos seis libros, así como el cuidado trabajo de composición y presentación gráfica de los mismos, que provienen de editoriales, tanto académicas como independientes, que a lo largo de los años han desarrollado una trayectoria de apoyo a la cultura arquitectónica iberoamericana.

Los **LIBROS PREMIADOS**, por orden de recepción en la convocatoria y sin ánimo de jerarquía, son:

23. **Lina Bo Bardi. Objetos y acciones colectivas.** Mara Sánchez Llorens. Diseño Editorial. Argentina.

33. **A Idade Maior. Cultura e Tecnologia na Arquitectura Moderna Portuguesa.** Ana Tostoês. FAUP Publicações, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto. Portugal.

45. **Bekleidung. Los trajes de la arquitectura.** Oscar Rueda. Fundación Arquia. España.

82. **Utopias construídas. Unidades Vecinales de Lima.** Sharif S. Kahatt. Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú. Perú.

91. **Uma Anatomia do Livro de Arquitectura.** André Tavares. Dafne Editora, Canadian Centre for Architecture. Portugal.

211. **HABITAR CU 60 AÑOS. Ciudad Universitaria UNAM.** Cristina López Uribe Salvador Lizárraga Sánchez. Coordinación Editorial Facultad de Arquitectura UNAM. México.

Asimismo quiere reconocer los siguientes **FINALISTAS** en la categoría libros (Sin orden de merito)

- 81. **Tras el Viaje de Oriente. Charles-Édouard Jeanneret - Le Corbusier.** Ricardo Daza Caicedo. Fundación Arquia. España.
- 89. **O Lugar dos Ricos e dos Pobres no Cinema e na Arquitectura em Portugal.** Paulo Rocha; Eduardo Souto de Moura; Manuela de Freitas; José Neves; Pedro Costa; Manuel Graça Dias; João Bénard da Costa; Fernando Lopes; Alexandre Alves Costa; Seixas Santos; Nuno Teotónio Pereira; João Mário Grilo; Nuno Portas; Luis Miguel Cintra. Dafne Editora. Portugal.
- 150. **La casa californiana: experiencias domésticas de posguerra.** Daniel Esguevillas. Nobuko. Argentina
- 153. **Pioneiros da Habitação Social. Nabil Bonduki (Volume1)** Nabil Bonduki e Ana Paula Koury (Volume 2 e 3). Editora UNESP e Edições SESC. Brasil.

- 182. **MASP, Estructura – Proporción – Form.** Alexandra Silva Cádenas. Editora da Cidade. Brasil.
- 223. **Explorar los límites. Arte y Arquitectura en las exposiciones de las Vanguardias.** Luz Paz Agras. Diseño Editorial. Argentina.
- 244. **Escritos fundamentales de Gottfried Semper. El fuego y su protección.** Antonio Armesto. Fundación Arquia. España.
- 252. **Arquitectos españoles exiliados en México.** Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes. Coordinación Editorial. Facultad de Arquitectura UNAM. . México
- 267. **A house in beetwen.** Frederick Cooper Llosa. Perú

PUBLICACIONES PERIÓDICAS

Tras examinar las propuestas presentadas, el jurado acuerda entregar un **PREMIO EX AEQUO** y una mención.

Las publicaciones **PERIÓDICAS PREMIADAS**, por orden de recepción, son:

62. **Revista Monolito.** Fernando Serapião (Editor). Editora Monolito. Brasil.

El jurado poner en valor el esfuerzo editorial por promover épocas, personajes y obras de la cultura arquitectónica brasileña. La estructura narrativa de la publicación se orienta a partir de una fina y cuidada edición gráfica.

120. **Sección de Arquitectura del suplemento semanal El Cultural.** Enrique Encabo e Inmaculada Maluenda. Prensa Europea S.L. España.

El jurado pone en valor la dedicación -mediante su inclusión en el suplemento de un periódico de carácter generalista y de ámbito nacional-, de una sección específica relativa a temas asociados a la cultura arquitectónica contemporánea, que implica una labor de concienciación social hacia la arquitectura dirigida a un público no necesariamente profesional. La sección del suplemento de El Cultural se presenta articulada a partir de un trabajo de cuidada crítica y selección rigurosa de contenidos.

MENCIÓN

104. **CIRCO serie IX, "El doble del mundo".** Luis Moreno Mansilla, Luis Rojo, Emilio Tuñón. CIRCO M.R.T. España

El jurado valora la trayectoria de la publicación -su continuidad a lo largo de los años, lo que da cuenta de su consolidación como referente en la crítica arquitectónica contemporánea-, su acertada selección de textos, su economía de medios y la edición a partir de un soporte y un formato singular que facilita una ágil comunicación con los lectores.

OTROS SOPORTES VIDEOS

En esta categoría el Jurado ha acordado conceder el **PREMIO** a la colección **Maestros de la Fundación Arquia** con los siguientes códigos:

- 156 RAFAEL MONEO. Entrevistado por Luis Fernández-Galiano
- 157 RICARDO BOFILL. Entrevistado por Luis Fernández-Galiano
- 159 MANUEL GALLEGO. Entrevistado por Luis Fernández-Galiano
- 199 ORIOL BOHIGAS. Entrevistado por Luis Fernández-Galiano
- 200 ANTONIO FERNÁNDEZ ALBA. Entrevistado por Luis Fernández-Galiano

Finaliza la sesión del Jurado a las 14.30 horas del día 2 de abril de 2016.

En Madrid, 2 de abril de 2016