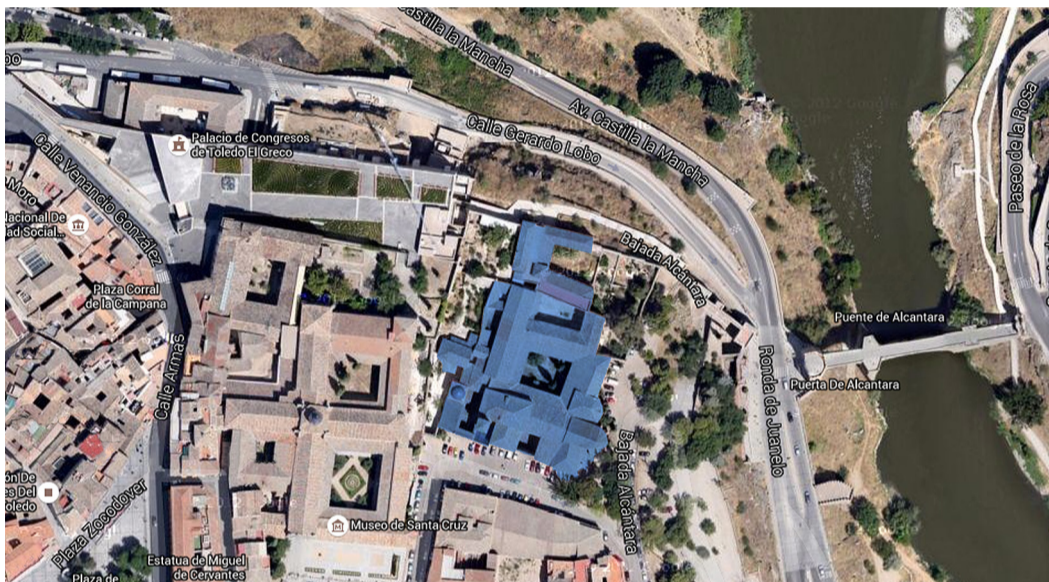


IDEAS PARA LA REHABILITACIÓN DEL CONVENTO DE LA CONCEPCIÓN FRANCISCA

PIEDRA
SOBRE
PIEDRA

TALLER DE REHABILITACIÓN
MINISTERIO DE FOMENTO Y ESCUELA DE ARQUITECTURA DE TOLEDO

TOLEDO, 16-20 DE NOVIEMBRE DE 2015



Información e inscripciones

Secretaría de la Escuela de Arquitectura de Toledo, Eva Herrera Ramírez
arquitectura.to@uclm.es | 925 268 800, ext. 5353
Inscripciones antes de las 14:00 horas del 4 de noviembre de 2015

Asistentes

El taller dispone de 20 plazas para arquitectos titulados desde 2010. También hay otras 10 plazas para estudiantes del Proyecto Fin de Carrera de la Escuela de Arquitectura de Toledo. Las propuestas se harán desde grupos de tres de miembros, uno de los cuales deberá ser estudiante del PFC

Selección

Los aspirantes a realizar el taller deberán enviar un breve currículum de 500 palabras y 10 imágenes que consideren representativas de su trabajo y relacionadas con el tema del taller, con los datos personales necesarios para facilitar la comunicación. Los directores del mismo se encargarán de realizar la selección. La lista definitiva de asistentes se comunicará el 6 de noviembre

Reconocimiento

La Dirección General de Arquitectura, Vivienda y Suelo del Ministerio de Fomento emitirá un certificado de participación en el taller para cada uno de los asistentes al mismo

Lugar de celebración

Palacio del Cardenal Lorenzana (Vicerrectorado del Campus de Toledo y Relaciones Institucionales)
Cardenal Lorenzana, 1, 45071 Toledo
Escuela de Arquitectura Universidad de Castilla-La Mancha (Campus de la Fábrica de Armas)
Avda. Carlos III s/n, 45071 Toledo

Alojamiento

Colegio Mayor Gregorio Marañón
Plaza de Padilla s/n, 45001 Toledo | 925 26 88 04

Consultas y reservas de alojamiento

www.colegiomayorgregoriomarañon.com
colegiomayor.gm.to@uclm.es

Directores

Eduardo Aragonés, Ricardo Lampreave y Juan Mera

Organizan

Con motivo de la exposición *Piedra sobre piedra. Treinta años de intervención pública en el patrimonio arquitectónico español, 1985-2015*
Dirección General de Arquitectura, Vivienda y Suelo, Ministerio de Fomento
Escuela de Arquitectura de Toledo, Universidad de Castilla-La Mancha

Colaboran

Ayuntamiento de Toledo
Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
Consortio de la Ciudad de Toledo
Cabildo de la Santa Iglesia Catedral Primada

Más información

www.fomento.gob.es

OBJETIVO

La Dirección General de Arquitectura, Vivienda y Suelo del Ministerio de Fomento ha organizado la exposición *Piedra sobre piedra. Treinta años de intervención pública en el patrimonio arquitectónico español, 1985-2015*, que se podrá visitar en la sala Zuazo de las Arquerías de los Nuevos Ministerios de Madrid desde el próximo mes de noviembre hasta finales de febrero de 2016.

Entre las actividades paralelas se promueve este taller de *Ideas para la rehabilitación del convento de la Concepción Francisca*, en Toledo, cuya comunidad ha aceptado la invitación del Ministerio de Fomento y la Universidad de Castilla-La Mancha para proponer parte de las edificaciones que componen este extraordinario conjunto monumental como objeto de un estudio de ideas y alternativas de actuación, propiciando una reflexión crítica sobre las estrategias a seguir para la introducción de actividades que puedan generar recursos para su rehabilitación y puesta en valor, garantizando el mantenimiento del patrimonio y del uso conventual que acoge, su objetivo último.

Desde el año 2001 el Consorcio de la Ciudad de Toledo viene acometiendo actuaciones dirigidas a la restauración integral del Convento de la Concepción Francisca de Toledo. Primero, por el estado de conservación del convento, donde se manifestaban múltiples patologías que afectaban tanto a elementos patrimoniales como a las condiciones de habitabilidad de los espacios en los que vive actualmente la congregación de religiosas. En segundo lugar por ser considerado el ámbito exterior del edificio un espacio urbano con carácter propio, en su articulación con el Museo de Santa Cruz y la bajada por el paseo del Carmen hasta el puente de Alcántara. Y finalmente por ser un conjunto que mantiene con fidelidad el carácter constructivo de las sucesivas etapas de ocupación desde los orígenes de su fundación en el siglo XIII, con importantísimas piezas pictóricas, escultóricas y arquitectónicas, pudiéndose seguir el crecimiento de su estructura para adaptarse a la trama urbana hasta su composición actual, en un punto muy destacado del paisaje toledano, sobre la puerta y el puente de Alcántara, pero colindante también de una de las intervenciones de arquitectura contemporánea más señaladas, cual es el Palacio de Congresos del Miradero.

Su rehabilitación debe seguir planteándose con la mayor altura de miras, en consonancia con la categoría del edificio, pues se trata de una intervención sobre un patrimonio histórico con unos valores monumentales muy destacados, susceptible además de abordarse desde varias de las líneas metodológicas y actitudes ante el patrimonio construido y la ciudad histórica que se ponen de manifiesto en la exposición dentro de la cual se enmarca el taller.

PROFESORES

Toni Gironés

Universitat Rovira i Virgili

Jesús Irisarri

Universidade da Coruña

José Ignacio Linazasoro

Universidad Politécnica de Madrid

Víctor López-Cotelo

Technische Universität de Múnich

Eduardo de Miguel

Universidad de Valencia

Pepe Morales

Universidad de Sevilla

Juan Domingo Santos

Universidad de Granada

Javier Vellés

Universidad de Castilla-La Mancha

PROGRAMA

Lunes 16 Palacio de Lorenzana

09:30-10:30h Recepción y recogida de documentación

10:30h Saludo del Vicealcalde de Toledo, José María González Cabezas.

Presentación del taller, por Javier Martín Ramiro (Subdirector General de Arquitectura y Edificación del Ministerio de Fomento), Ricardo S. Lampreave (Comisario de la exposición) y Juan Mera (Director de la Escuela de Arquitectura de Toledo)

11:00h La gestión del Plan Especial del casco histórico de Toledo, por Ignacio Álvarez Ahedo, arquitecto del Ayuntamiento de Toledo

11:30h El convento de la Concepción Francisca, por Manuel Santolaya Heredero, Gerente del Consorcio de la Ciudad de Toledo

12:30-14:00h Visita al convento (plaza de la Concepción 1). Benjamín Juan y Jesús Gómez-Escalonilla, arquitectos

16:30-20:30h Taller en la Escuela de Arquitectura (Campus de la Fábrica de Armas)

Martes 17 Escuela de Arquitectura (Campus de la Fábrica de Armas)

09:30h Conferencia de Toni Gironés

10:15h Pausa

10:45h Conferencia de Pepe Morales

12:00h Visita al Archivo Municipal de Toledo. Ignacio Álvarez Ahedo, arquitecto. Ayuntamiento de Toledo

15:30h Visita al convento

16:30-20:30h Taller

Miércoles 18 Escuela de Arquitectura (Campus de la Fábrica de Armas)

09:30h Conferencia de Jesús Irisarri

10:15h Pausa

10:45h Conferencia de Juan Domingo Santos

12:00h Visita a Catedral de Toledo. Jaime Castañón Fariña, arquitecto. Cabildo de la Santa Iglesia Catedral Primada

15:30h Visita al convento

16:30-20:30h Taller

Jueves 19 Escuela de Arquitectura (Campus de la Fábrica de Armas)

09:30h Conferencia de Eduardo de Miguel

10:15h Pausa

10:45h Conferencia de José Ignacio Linazasoro

14:00h Visita a Hospital del Nuncio Viejo. Manuel Ascarza Sánchez, arquitecto técnico. Consejería de Hacienda y Administraciones Públicas de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

15:30h Visita al convento

16:30-20:30h Taller

Viernes 20 Escuela de Arquitectura (Campus de la Fábrica de Armas)

10:00h Sesión crítica de los trabajos

Javier Martín Ramiro, Víctor López Cotelo, Juan Mera

13:00h Conferencia de clausura, por Víctor López Cotelo

14:00h Entrega de certificados

14:30h Clausura

Organizan

PIEDRA
SOBRE
PIEDRA



Colaboran

