

FALLO DEL JURADO
VII CONVOCATORIA DE LA BECA DE INVESTIGACIÓN EN NUEVA YORK 2021
Fundación Arquia/Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

Preámbulo

La **VII Convocatoria de la beca de Investigación en Nueva York 2021** promovida por la Fundación Arquia en colaboración con la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando se cerró el 31 de marzo de 2021, habiéndose recibido un total de **30 proyectos** de investigación.

Cumpliendo con el calendario establecido en las bases del Concurso, cada miembro del Jurado procedió a una preselección de los proyectos presentados para su puesta en común en la reunión llevada a cabo el 5 de mayo de 2021 en Madrid.

Fallo emitido por el Jurado

Asisten a la reunión los miembros del Jurado con derecho a voto: Sr. D. Fernando de Terán Troyano y el Sr. D. Alberto Campo Baeza, Académicos numerarios de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Sr. D. Alberto Alonso Saezmiera, Patrón de la Fundación Arquia. Con voz, pero sin voto, asiste Sra. Dña. Soledad Candela Alcover, Directora de la Fundación Arquia que actúa como Secretario.

Se inicia la reunión a las 12.00 h, con las aportaciones de cada uno de los miembros del Jurado. Posteriormente, se realiza una primera votación, que da lugar a **11 proyectos preseleccionados**, por orden de inscripción:

1. ID.678 - *Womanizing New York: An inclusive manifesto for Manhattan*. Tatiana Sabrina Poggi
2. ID 685 - *Pretend it's a city, even in time of a pandemic*. Josep Maria Sole Gras
3. ID.690 - *Paisajes urbanos entrópicos*. Javier De Andres De Vicente
4. ID.691 - *EDUC_ARCHTION*. Eneko Besa Díaz
5. ID.703 - *El Arte como revulsivo, Una herramienta posible para rehabilitar nuestros territorios*. Eloi Ruana Gironès
6. ID.705 - *Aire y luz. los 'pulmones' de la vivienda colectiva*. Virginia De Jorge Huerta
7. ID 707 - *Architectonics Prostheses to Import Light and Export Heat" Global Cooling*. Cristina Jorge Camacho
8. ID 708 - *Penn Station. Heritage and The City*. Camila Burgos Vargas
9. ID 710 - *New York in a Ring Box*. Carlos Santamarina Macho
10. ID.711 - *De los Promontory al Seagram: Técnica y poética de la envolvente*. Andrea Blat Tatay
11. ID.721 - *Unboxing New York. Dark rides, cajas de milagros, y otros contenedores lúdico-ambientales*. Ana Sabugo Sierra

Se lleva a cabo un nuevo análisis de las propuestas preseleccionadas, resultando **5 proyectos seleccionados**:

1. ID.678 - *Womanizing New York: An inclusive manifesto for Manhattan*. Tatiana Sabrina Poggi
2. ID.690 - *Paisajes urbanos entrópicos*. Javier De Andres De Vicente
3. ID.703 - *El Arte como revulsivo, Una herramienta posible para rehabilitar nuestros territorios*. Eloi Ruana Gironès
4. ID.711 - *De los Promontory al Seagram: Técnica y poética de la envolvente*. Andrea Blat Tatay
5. ID.705 - *Aire y luz. los 'pulmones' de la vivienda colectiva*. Virginia De Jorge Huerta

El jurado, por unanimidad, decide conceder **el premio de la VII convocatoria** de la beca de investigación en Nueva York 2021 al siguiente proyecto:

ID.711 – *De los Promontory al Seagram: Técnica y poética de la envolvente*. Andrea Blat Tatay

Todos los datos que convergen en la candidata son altamente positivos. Desde un expediente magnífico coronado con una Matrícula de Honor final, hasta las referencias de apoyo internacional de primerísima calidad.

El tema elegido en torno al Seagram de Mies Van der Rohe, parece más que adecuado para una trabajo que se va a desarrollar en Nueva York. Su envolvente, su emplazamiento, su sencilla y elegante resolución, merecen ese análisis más profundo que se nos propone.

La brillante trayectoria posterior de la solicitante es garantía para la obtención de un buen resultado en el estudio que se nos propone.

Entendemos que, tras un concienzudo estudio comparativo entre las treinta propuestas para esta beca, y no habiendo sido nada fácil esta decisión, hemos pensado que la candidata **Andrea Blat Tatay** tiene méritos sobrados para garantizar el mejor resultado.

Suplente del premio:

1. ID.614 – Paisajes urbanos entrópicos. Javier De Andres De Vicente

Menciones, por orden de inscripción:

1. ID.678 – Womanizing New York: An inclusive manifesto for Manhattan. Tatiana Sabrina Poggi
2. ID.703 – El arte como revulsivo, Una herramienta posible para rehabilitar nuestros territorios. Eloi Ruana Gironés
3. ID.705 – Aire y luz. los ‘pulmones’ de la vivienda colectiva. Virginia De Jorge Huertas

Se finaliza la reunión del Jurado de la VII Convocatoria de la beca de Investigación en Nueva York 2021a las 14.00 horas.

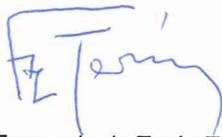
En Madrid, a 5 de mayo de 2021

La Secretario:

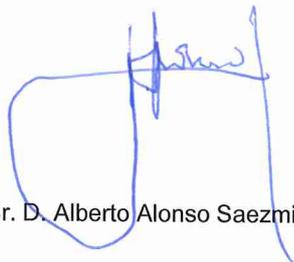


Sra. Dña. Soledad Candela Alcover

Los miembros del jurado:



Sr. D. Fernando de Terán Troyano



Sr. D. Alberto Alonso Saezmiera



Sr. D. Alberto Campo Baeza