

Jacob van Rijs

Jurado concurso 2024

Cofundador de MVRDV

Antimonumento: Repensar la conservación de edificios

Se reconoce ampliamente la importancia de conservar nuestros monumentos históricos. Sin embargo, a medida que nos hacemos cada vez más conscientes del impacto de la industria de la construcción en las emisiones de CO₂, es crucial reconsiderar nuestro enfoque hacia los edificios que se consideran indignos de conservación. Muchas de estas estructuras, principalmente de las décadas de 1960, 1970 y 1980, se consideran desechables, ya que a menudo es más conveniente comenzar de nuevo mediante la reurbanización de un sitio en lugar de transformar un edificio existente y aparentemente "difícil". Dentro del ámbito de la sostenibilidad arquitectónica, el término "Abrissverbot" (prohibición de demolición) está ganando fuerza, proponiendo que se prohíba la demolición de estructuras con una huella de carbono significativa. No obstante, persiste una desconexión entre las perspectivas de la comunidad arquitectónica y las del público en general y los políticos locales. El sentimiento predominante es: "¿Por qué deberíamos preservar estos edificios poco atractivos y sombríos? Deshagámonos de ellos". Para cerrar esta brecha, los arquitectos y diseñadores deben demostrar que la demolición no siempre es el destino inevitable para estas estructuras despreciadas.

Presentando el concepto del Anti-Monumento: Mientras que un monumento tradicional se protege por su valor cultural, belleza y apego sentimental, el Anti-Monumento busca protección por una razón diferente.

Esta iniciativa propone un trabajo que busca revivir el interés público en la conservación de edificios actualmente destinados a la demolición. El proyecto puede comenzar con un "edificio feo" que requiere el desarrollo de una estrategia de transformación que no solo sea estéticamente atractiva, sino también técnicamente y económicamente viable. El proceso puede implicar una investigación minuciosa, análisis y solución creativa de problemas para descubrir el potencial oculto de estas estructuras. A través de enfoques de diseño innovadores y consideraciones de sostenibilidad, los participantes de las becas Arquia 2023 tendrán la oportunidad de mostrar estrategias para revitalizar estos edificios despreciados al abordar desafíos multifacéticos. Esto proporcionará una perspectiva integral sobre el potencial oculto de los Anti-Monumentos, contribuyendo al discurso sobre la arquitectura sostenible y la preservación de nuestro patrimonio arquitectónico. Este esfuerzo presenta una oportunidad única para desafiar las nociones convencionales de estética y redefinir las posibilidades para el futuro de nuestro entorno construido con el fin de crear un paisaje arquitectónico más sostenible y culturalmente rico.