

Homenaje a Manuel Gausa Navarro

Autor: Fundación Arquia

Manuel Gausa Navarro (Barcelona, 1959-2025)

Doctor arquitecto, Catedrático de Arquitectura del Paisaje / Proyectos Arquitectónicos (DSA-Dipartimento di Scienze per l'Architettura) y Director-coordinador del ADD-Doctorado en Arquitectura y Design en la UNGE- Università degli Studi di Genova. Co-fundador y Dean (2012-2015) del IAAC-Institut d'Arquitectura Avançada de Catalunya. Fundador del grupo Actar y del estudio Gausa-Raveau actarquitectura. Autor de numerosas publicaciones. Sus intereses de investigación se focalizaron en temas de prospectiva urbano-territorial y en los ámbitos de la arquitectura y el paisaje como sistemas –y dispositivos– multi-escalares.

Manuel Gausa y la Fundación Arquia

A lo largo del tiempo, Gausa colaboró activamente con la Fundación Arquia. En el año 2015 presidió el jurado de la décima edición de nuestro concurso bienal arquia/tesis. Las tesis ganadoras en dicha convocatoria dieron lugar a los números 42 y 43 de la colección, con los títulos de Materia informada, de Ignacio Borrego y El acontecimiento en un mundo como yuxtaposición de Amadeu Santacana respectivamente.

Destacamos igualmente su participación en la publicación Microtopia: otras formas de habitar, número 39 de la colección arquia/documental, como autor del libreto que acompaña a la edición de este libro-DVD publicado en 2019.

En el artículo Nuevas lógicas, nuevas (hipó)tesis, disponible en el BlogFQ, Gausa aborda los retos que deben afrontar las tesis de investigación doctoral en investigación arquitectónica en un nuevo escenario que supone "un cambio fundamental en el pensamiento contemporáneo, abierto a la posibilidad de combinar datos, programas, mensajes y solicitudes en nuevos escenarios de interacción y síntesis".

En la cimbra 13 Entre(vistas) arquitectónicas (2019), Octavio Mestre entrevista a Manuel Gausa en una interesante Conversación elíptica sobre arquitecturas editables.

Más recientemente, en 2021, tuvimos el honor de contar con su participación como invitado en la presentación de la colección arquia/tesis en la plataforma virtual Espacio FQ, cuya grabación forma parte de la Filmoteca FQ junto con otras conferencias, charlas e intervenciones en las que compartió su sabiduría.



Destacamos igualmente su participación en la publicación *Microtopia: otras formas de habitar*, número 39 de la colección *arquía/documental*, como autor del libreto que acompaña a la edición de este libro-DVD publicado en 2019.

En el artículo *Nuevas lógicas, nuevas (hipó)tesis*, disponible en el BlogFQ, Gausa aborda los retos que deben afrontar las tesis de investigación doctoral en investigación arquitectónica en un nuevo escenario que supone "un cambio fundamental en el pensamiento contemporáneo, abierto a la posibilidad de combinar datos, programas, mensajes y solicitudes en nuevos escenarios de interacción y síntesis".

En la cimbra 13 *Entre(vistas) arquitectónicas* (2019), Octavio Mestre entrevista a Manuel Gausa en una interesante *Conversación elíptica* sobre arquitecturas editables.

Más recientemente, en 2021, tuvimos el honor de contar con su participación como invitado en la presentación de la colección *arquía/tesis* en la plataforma virtual *Espacio FQ*, cuya grabación forma parte de la *Filmoteca FQ* junto con otras conferencias, charlas e intervenciones en las que compartió su sabiduría.



Bibliografía y recursos

- [1] Borrego Gómez-Pallete, Ignacio (2019). Materia informada. Deformación, conformación y codificación: procedimientos de almacenamiento de información en la materia. Arquia/tesis 42. <https://fundacion.arquia.com/es-es/ediciones/publicaciones/coleccion/p/Colecciones/DetallePublicacion/164>
- [2] Santacana, Amadeu (2020). El acontecimiento en un mundo como yuxtaposición. Relaciones programáticas, situaciones y reacciones. Arquia/tesis 43. <https://fundacion.arquia.com/es-es/ediciones/publicaciones/coleccion/p/Colecciones/DetallePublicacion/175>
- [3] Wachtmeister, Jesper (2013). Microtopia. Otras formas de habitar. [Documental] <https://fundacion.arquia.com/es-es/mediateca/filmoteca/p/Documentales/Detalle/691>
- [4] Gausa Navarro, Manuel (7 enero 2016). Nuevas lógicas, nuevas (hipó)tesis. Fundación Arquia Blog. <https://blogfundacion.arquia.es/2016/01/nuevas-logicas-nuevas-hipotesis/>
- [5] Mestre, Octavio (2019). Entre(vistas) arquitectónicas. la cimbra 13. <https://fundacion.arquia.com/es-es/ediciones/publicaciones/coleccion/p/Colecciones/DetallePublicacion/170>
- [6] Alonso Rohner, Evelyn; Santacana, Amadeu; Borrego, Ignacio; Candela Alcover, Sol; Soriano, Federico; Gausa, Manuel; Sosa Días-Saavedra, José Antonio; Martínez de Guereñu, Laura (23 marzo 2021). Presentación colección arquía/tesis. Espacio FQ - II encuentro <https://fundacion.arquia.com/es-es/mediateca/filmoteca/p/Conferencias/Detalle/887>
- [7] Soriano, Federico; Casamor, Toni; Devesa, Ricardo; Bru, Eduard; Puente, Moisés; Ferlito, Roberto; Ferré, Albert; Gausa, Manuel (2011). Conversa al voltant del llibre "Open" i "Otra mirada" Manuel Gausa. Papers COAC <https://fundacion.arquia.com/es-es/centro-documentacion/catalogo/recursos/3f26dcdd-4fce-4214-a90d-d7b42ee1d072>
- [8] Franch i Gilabert, Eva (2003). Exposició universal a Haarlemmrmeerpolder. Holand: pavelló de la pausa. UPC Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona. <https://fundacion.arquia.com/es-es/centro-documentacion/catalogo/recursos/d37079f6-09f1-4c7e-8efd-ce107fb533c3>
- [9] Gausa, Manuel; Frutos, Fidela; Ramos Sanz, Anna; Mir i Teixidor, Enric; Llaverías Baqués, Núria; Tejada, Carlos (2025). ¿Estamos mejor que en 1992? Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya <https://fundacion.arquia.com/es-es/centro-documentacion/catalogo/recursos/45d1f181-1882-4ada-83bb-47aa8dc4f812>
- [10] Gausa, Manuel (2017). Celebrando la arquitectura, disfrutando de la educación. International Conference Educational Innovation in Architecture and Engineering <https://fundacion.arquia.com/es-es/centro-documentacion/catalogo/recursos/f707f344-769e-4c52-88a0-0a8d960cf15d>
- [11] Gausa, Manuel (2004). Vivienda y ciudad contemporánea. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Arquitecturas Siglo XXI. Ciclo 2004 <https://fundacion.arquia.com/es-es/centro-documentacion/catalogo/recursos/70568d91-1c91-47fb-a7fe-baa8d9acca48>
- [12] Gausa, Manuel (1999). De Metrópolis a Metrópolis. En torno a la guía de arquitectura de Granada. Colegio Oficial de Arquitectos de Granada. <https://fundacion.arquia.com/es-es/centro-documentacion/catalogo/>

